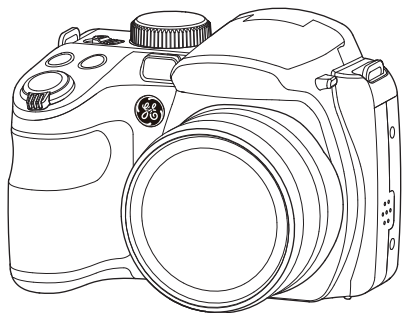




imagination at work

GE 数码照照相机

型号: X600



# 用户手册

操作前准备

各种模式说明

基本操作

播放模式

使用菜单

连接设定

附录

# 使用前须知

## 一致性宣告

权责组织: General Imaging Co.  
地址: 1411 W. 190th Street, Suite 550,  
Gardena, CA 90248, USA.  
客服电话: +1-800-730-6597  
(美国&加拿大以外地区: +1-310-755-  
6857)

## 美国使用者

### 经过测试符合FCC规范可用于一般家庭或办公室

本设备经测试过并确认符合FCC法规第15篇B类数码装置的限值。操作均满足以下条件: (1)本设备不得产生有害的电波干扰; (2)本设备必须承受所有可能接收的电波干扰, 包含可能造成非预期操作的电波干扰。

## 欧洲使用者



"CE"标志表示本产品符合欧洲的安全、健康、环境、与客户保护需求。标示有"CE"标志的照相机可用于欧洲销售。



本WEEE回收筒图示表示在欧盟国家要分别回收电子电器废弃物。请勿将设备丢入家庭废弃物中。要进行丢弃时, 请利用您当地的本产品回收系统。

## 关于本说明书

感谢您购买GE数码照相机, 请仔细阅读本手册并妥善保管, 以供日后参考。

- General Imaging Company 对本说明书保留一切权利。如未事先取得 General Imaging Company 的允许, 不得以任何形式、任何目的, 对本出版品的任何部分进行重制、传送、储存于可修改之系统或翻译成任何语言或电脑语言。
- 本说明书内所使用的所有商标均用于辨别之用, 并可能为其所拥有者的财产。
- 本说明书向您说明GE数码照相机的使用方法, General Imaging Company 已尽最大努力来确保本手册内容的正确性, 但保留修改的权利, 如有修改恕不另行通知。
- 在本手册中, 以下的图示是用来帮助您快速且轻松的找出需要的信息:



表示此项目为有用的信息。



表示此项目为操作照相机时的须知。

# 安全使用注意事项

## 照相机本体的安全使用注意事项

- 请勿使照相机从高处摔下或被重物击打。
- 请勿试图自行拆解照相机。
- 请勿在雨中、水池边等非常潮湿的环境中使用或存放照相机，以免照相机进水造成损坏。
- 请勿在布满灰尘的场所、沙滩等使用或存放照相机，以免灰尘、沙土进入照相机造成损坏。
- 请勿在高温环境及阳光直射的环境中使用或存放照相机。
- 请勿在强力的磁场环境中如磁铁、变压器等附近，使用或存放照相机。
- 请勿触摸照相机镜头的镜片。
- 请勿使照相机长时间暴露在阳光直射下。
- 不慎将水渗入照相机内时，请关闭照相机后取出电池和储存卡，并在24小时内使照相机干燥。
- 将照相机由低温环境转移到高温环境时，照相机内部可能会有水珠凝结，请等待一段时间后再开机。
- 使用照相机时，照相机过热请关闭照相机并小心取出电池，等待其冷却。

- 长时间收藏照相机前，请下载照片并将电池与储存卡取出。
- 长时间收藏照相机时，请将照相机保管在干燥的环境中，并放在平坦处。
- 取出电池和储存卡时，照相机需要先关闭电源。
- 清洁照相机机身时，请勿使用有腐蚀性、含酒精或有机溶剂的清洁剂。
- 擦拭镜头时，请使用专业的镜头擦拭纸和镜头专用清洁剂。

## 电池的安全使用注意事项

- 请勿使电池从高处摔下或被重物击打以及被锋利物体刮伤，以免造成电池损坏。
- 请勿让电池接触金属物体（包括硬币），以免电池发生短路、放电、发热或渗漏。
- 请勿试图自行拆解电池。
- 请勿使电池遇水，并务必保持电池接点干燥。
- 请勿将电池加热或掉落到火中，以免发生爆炸。
- 请勿在高温环境及阳光直射的环境中存放电池。
- 请使用附属品中的电池。

- 照相机使用可充电锂离子电池时，如需更换电池，请于销售商联络购买。
- 照相机如使用可充电锂离子电池，电池充电过热时请立即断开电源，停止充电，等待其冷却。
- 长时间收藏照相机时，请将电池取下保管在干燥的环境中，并放在婴幼儿拿不到的位置。
- 在较冷的环境中使用时，电池的效能会明显地降低。
- 装入电池时，请按照电池槽上方的电池正负极方向正确安装，不可强行将电池插入电池槽。
- 请勿对储存卡中的资料直接进行编辑，需编辑时，请先将资料复制到电脑硬碟中。
- 长时间收藏照相机时，请下载照片并取出储存卡保存在干燥的环境中。
- 使用或更换新的储存卡前，请用照相机将储存卡格式化。
- 选购储存卡时，请购买知名品牌的正版储存卡。
- 不可在电脑上对储存卡的资料夹或档案名称进行更改，以免造成原资料夹或档案在照相机上无法识别或识别错误。

### 储存卡的安全使用注意事项

- 请勿使储存卡从高处摔下或被重物击打，以免造成储存卡损坏。
- 请勿试图自行拆解或维修储存卡。
- 请勿使储存卡遇水，并务必保持储存卡干燥。
- 请勿在照相机开机状态时取出储存卡，否则会损坏储存卡。
- 照相机所拍摄的照片会存储在SD卡中自动生成的资料夹中，请勿在此资料夹中存储非本照相机拍摄的照片，以免照相机回放状态下图片无法正常识别。
- 插入储存卡时，请确保储存卡的缺口方向与卡槽上方的储存卡标志的缺口方向一致，不可强行将储存卡插入卡槽。

## 其他安全使用注意事项

- 请勿在照相机更新程序时断电或关机，以免写入错误的数据导致照相机无法关机。
- 请勿将照相机肩带吊挂在儿童的脖子上。
- 照相机如使用可充电锂离子电池，请使用附属品中的电池充电器对电池进行充电。
- 如果发现电池液体泄漏到照相机中，请与销售商联络。
- 如果电池液体接触到您的皮肤上，请立即用清水冲洗并寻求医疗帮助。
- 废弃电池时，请按照当地（国家、地区）的规定来进行处理。
- 在飞机上使用照相机时，请遵守航空公司的相关规定。
- 受到制造技术的限制，液晶显示屏幕有可能存在极少数的亮点或暗点，但不会影响拍摄照片的质量。
- 液晶显示屏幕表面请勿沾水，如果潮湿，请用干燥柔软的清洁布擦干。
- 如果液晶显示屏幕破损，液晶体接触到您的皮肤，请立即以干布擦拭并用清水冲洗；流入眼睛内，请立即用清水冲洗至少十五分钟，并寻求医疗帮助；如果不小心吞下液晶体，请立即漱口，尽量催吐，并寻求医疗帮助。

# 目录

使用前须知 .....	1	各种模式说明 .....	20
安全使用注意事项 .....	2	显示设定 .....	20
目录 .....	5	LCD屏幕显示图 .....	21
操作前准备 .....	9	静态拍照模式下的屏幕图示说明 .....	21
包装内容 .....	9	动画录影模式的屏幕图示说明 .....	23
安装镜头盖和肩带 .....	10	回放模式下的屏幕图示说明 .....	24
各部名称介绍 .....	11	使用模式盘 .....	25
电池充电 .....	14	自动模式 .....	26
安装电池和储存卡 .....	15	手动模式 .....	26
开机与关机 .....	17	快门优先级 .....	27
符号说明 .....	17	AE程序 .....	27
设定语言、日期和时间 .....	18	脸部美肤 .....	28
首次开机设定语言、日期和时间 .....	18	全景 .....	28
重新设定语言 .....	18	黑白 .....	29
重新设定日期和时间 .....	19	场景模式 (SCN) .....	30
		ASCN .....	33
		用户自定义 .....	35

基本操作 .....	36
使用电子取景器 .....	36
使用变焦功能 .....	36
对焦设定 .....	37
近拍模式 .....	37
自拍设定 .....	38
闪光灯 .....	39
白平衡设定 .....	40
连拍设定 .....	41
EV设定 .....	42
EV调整 .....	42
ISO .....	43
快门调整 .....	43
光圈调整 .....	44
使用快速录影 .....	44
i 按钮功能菜单 .....	45

播放模式 .....	46
查看照片与影片 .....	46
预览缩图 .....	47
放大查看静态照片 .....	48
幻灯片播放 .....	49
连拍群组播放 .....	49
照片与影片删除 .....	50
使用菜单 .....	51
拍摄菜单 .....	51
曝光表 .....	51
尺寸 .....	52
OIS防手震 .....	52
连续自动对焦 .....	53
高动态范围 .....	53
拍摄设定菜单 .....	54
质量 .....	54

对焦辅助灯 .....	55	播放设定菜单 .....	63
数码变焦 .....	55	保护 .....	63
拍照日期打印 .....	55	删除 .....	64
预览 .....	56	DPOF .....	65
用户自定义 .....	56	剪裁 .....	66
录影菜单 .....	57	基本设定 .....	67
曝光表 .....	57	蜂鸣 .....	67
尺寸 .....	58	节能 .....	68
VIS .....	58	Language/语言 .....	68
录影设定菜单 .....	59	世界时间 .....	69
数码变焦 .....	59	日期和时间 .....	69
播放菜单 .....	60	档案与韧带设定 .....	69
高动态范围 .....	60	格式化 .....	69
润色 .....	61	复制到储存卡 .....	70
旋转 .....	61	文件编号 .....	70
调整大小 .....	62	重置 .....	71
色彩 .....	62	固件版本 .....	71



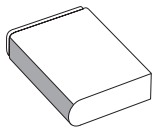
连接设定 .....	72
连接电脑 .....	72
设定USB连接模式 .....	72
将档案传输到电脑 .....	72
视频输出系统 .....	73
设定Eye-Fi SD卡连接模式 .....	74
支援HDMI连接 .....	75
连接到HDMI电视机 .....	75
连接符合PictBridge规格的打印机 .....	76
设定USB连接模式 .....	76
连接打印机 .....	77
使用PictBridge菜单 .....	78
打印（带日期） .....	78
打印（无日期） .....	79
打印索引 .....	80
打印 DPOF 照片 .....	81
退出 .....	81

附录 .....	82
规格表 .....	82
提示语与警告讯息 .....	86
疑难排解 .....	90

# 操作前准备

## 包装内容

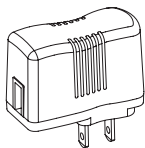
产品包装内应该包含您所购买的照相机与以下的附属品，如果有任何附属品遗漏或损坏，请与产品销售商联络。



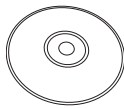
可充电锂电池



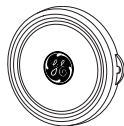
肩带



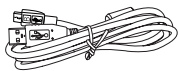
电源充电器



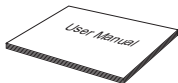
CD-ROM



镜头盖



USB连接线



用户手册



保证卡

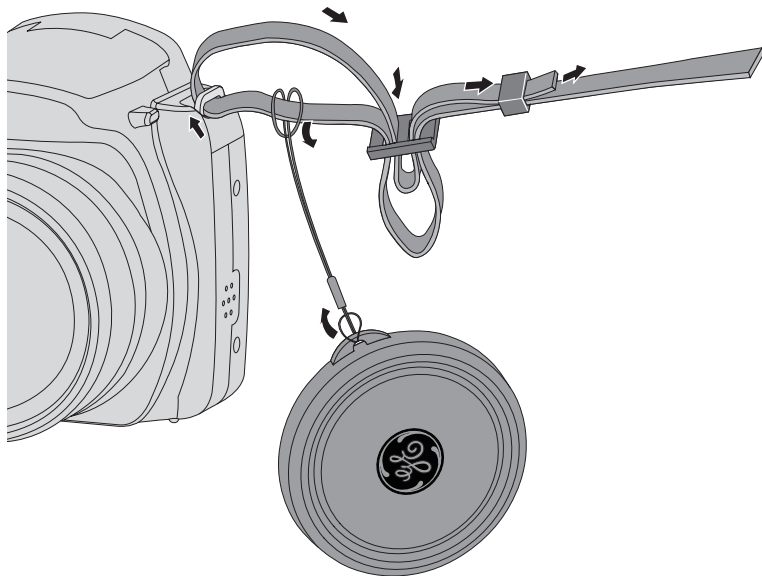


快速入门指南

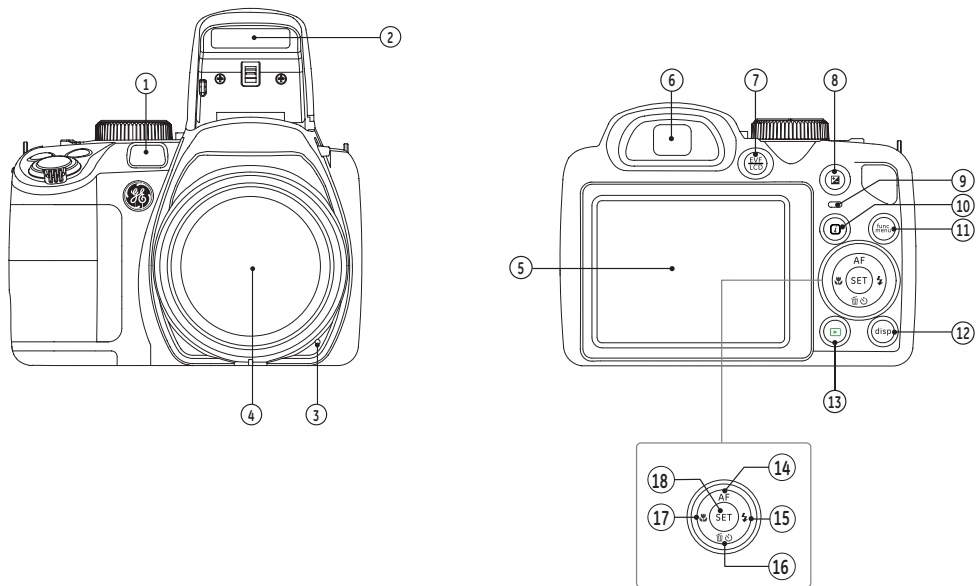


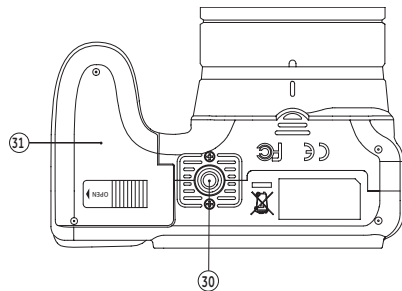
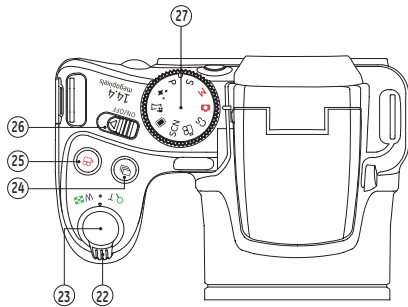
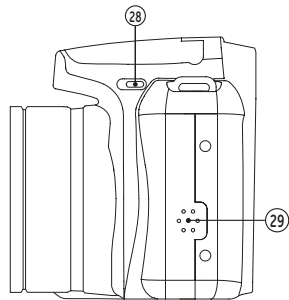
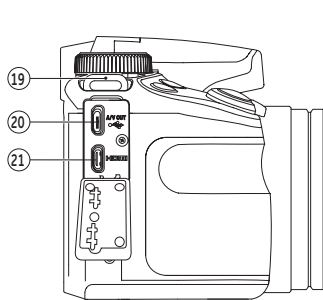
镜头盖吊带

## 安装镜头盖和肩带



## 各部名称介绍



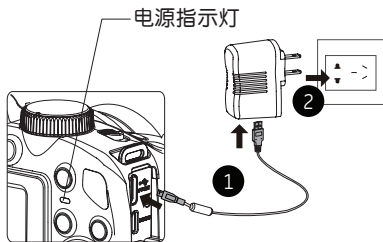


1	自动对焦辅助灯/计时器指示灯	12	disp按钮	23	快门按钮
2	闪光灯	13	回放按钮	24	连拍按钮
3	麦克风	14	AF按钮/方向按钮（上）	25	快速录影按钮
4	镜头	15	闪光灯按钮/方向按钮（右）	26	电源开关
5	LCD屏幕	16	删除按钮/自拍按钮/ 方向按钮（下）	27	模式盘
6	电子取景器（EVF）	17	近拍按钮/方向按钮（左）	28	闪光灯按钮
7	EVF/LCD切换按钮	18	确定按钮	29	扬声器
8	曝光补偿按钮	19	肩带扣	30	三脚架固定孔
9	状态显示灯	20	USB连接埠	31	电池盖
10	i按钮	21	HDMI连接埠		
11	菜单按钮	22	变焦杆		

## 电池充电

电池充电时首先需要将电池放入照相机中，并使照相机保持关机状态。

1. 用USB线将照相机和电源充电器相连（根据销售国家或区域的不同，电源充电器的插头形状会有所差异，请以实物为准）。
2. 将电源充电器的插头插入电源插座即可对电池进行充电。

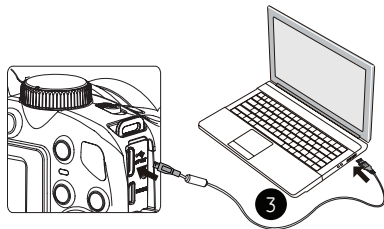


电源充电器仅限于室内使用。



当电池长时间放置后，使用前请用附属品中的电源充电器对电池充电。

3. 您也可以在照相机关机状态下，用USB线将照相机和电脑连接，对电池进行充电。



充电指示灯显示：

红色：充电中

绿色：充电完成

为让电池寿命最佳化，第一次充电请至少充四小时以上。



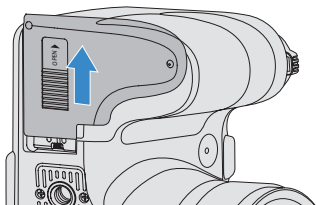
电池充电，仅在照相机关机下进行。



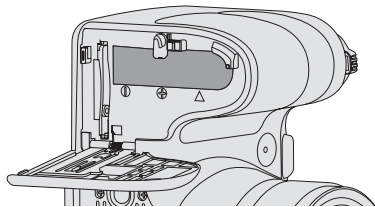
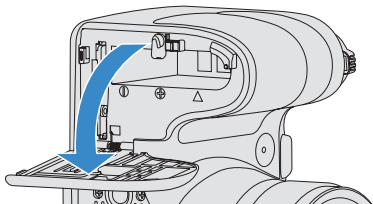
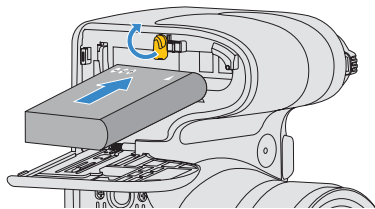
请在0°C到40°C的环境温度下在室内对电池充电。

## 安装电池和储存卡

1. 开启电池盖。

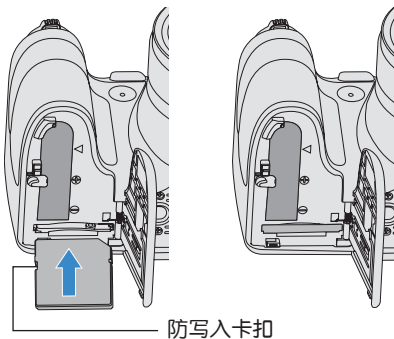



2. 将电池依图示方向正确装入电池槽中。






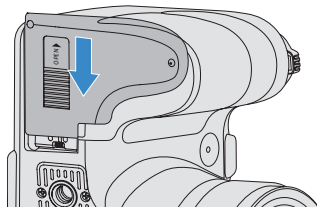
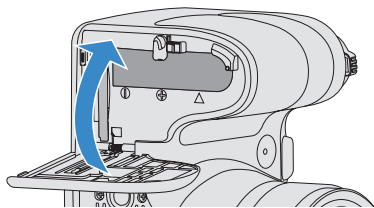
3. 将储存卡如图所示插入储存卡插槽中。



 储存卡 (SD/SDHC) 为选购品，不包含于照相机包装中，需另行购买。请购买4GB到32GB容量范围的正版储存卡，以确保资料的保存无虑。

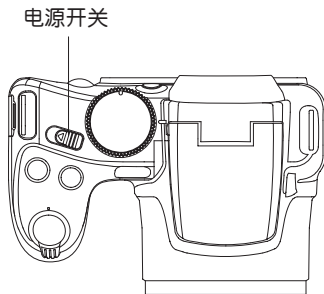
 要取出储存卡，请开启电池盖，轻压储存卡使其弹出后，再将储存卡小心取出。

4. 关上电池盖。



## 开机与关机

拨动电源开关可打开/关闭照相机。



## 符号说明

在接下来的说明书中，在介绍照相机操作时，为了便于您的理解，文中可能出现如下的符号：

[按钮名称]：照相机上的按钮无法用图标表示时，用 [ ] 符号表示。

「项目内容」：照相机介面上的选项内容，用「」符号表示。

## 设定语言、日期和时间

### 首次开机设定语言、日期和时间

1. 第一次拨动电源开关开启照相机，照相机进入语言选择画面。
2. 按方向按钮选择语言。
3. 按 **SET** 按钮确定选择语言后，照相机进入日期和时间设定画面。
4. 按方向按钮左/右选择调整区块：时间显示方式、年、月、日、时、分。
5. 按方向按钮上/下调整选择区块的数值。
6. 按 **SET** 按钮确定时间设定，照相机进入拍照画面。

5. 按方向按钮选择语言，按 **SET** 按钮确定。
6. 按 **BACK** 按钮，照相机回到拍照画面。



### 重新设定语言








首次设置语言完成后，重新设定语言需如下操作：

1. 拨动电源开关开启照相机。
2. 按 **BACK** 按钮，按方向按钮上/下选择 **菜单**，按 **SET** 按钮进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择 **菜单**，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「Language/语言」，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入菜单。



## 重新设定日期和时间

首次设置日期和时间完成后，重新设定日期和时间需如下操作：

1. 拨动电源开关开启照相机。
2. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「日期和时间」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮左/右选择调整区块：时间显示方式、年、月、日、时、分。
6. 按方向按钮上/下调整选择区块的数值，设定完成后，按  按钮确定。

7. 按  按钮，照相机返回拍照画面。

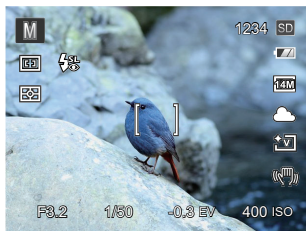


# 各种模式说明

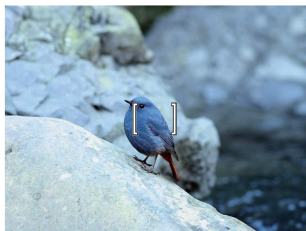
## 显示设定

按  按钮显示设定：精简，全开，关闭

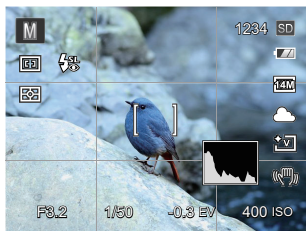
精简：显示必要的影像参数



关闭：只显示影像

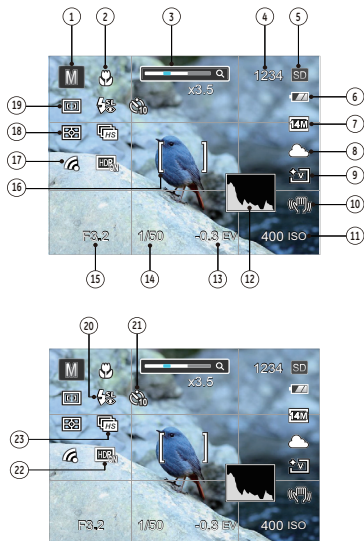


全开：显示所有的影像参数，柱状图和构图线



## LCD屏幕显示图

### 静态拍照模式下的屏幕图示说明



### 1 拍摄模式图示

- |           |       |            |      |
|-----------|-------|------------|------|
|           | 自动模式  | <b>M</b>   | 手动模式 |
| <b>S</b>  | 快门优先级 | <b>P</b>   | AE程序 |
|           | 脸部美肤  |            | 全景模式 |
|           | 黑白    | <b>SCN</b> | 场景模式 |
| <b>CS</b> | 用户自定义 |            |      |

### 2 近拍模式显示

### 3 变焦显示 (拨动变焦杆时显示)

### 4 可拍摄照片张数

### 5 储存卡/内建储存体显示

### 6 电池状态显示

### 7 影像尺寸

### 8 白平衡仅在 **M S P** 模式下能调整)

### 9 照片色彩(仅在 **M S P** 模式下能调整)

### 10 光学防手震

### 11 ISO值(仅在 **M P** 模式下能调整)

12 色阶分布图

13 曝光补偿值(仅在 **S P +** 模式下能调整)

14 快门速度(仅在 **M S** 模式下能调整)

15 光圈值(仅在 **M** 模式下能调整)

16 对焦框

17 Eye-Fi开启(有讯号)

18 曝光模式



AiAE



光点



中央重点曝光

19 自动对焦模式



单点自动对焦



多点自动对焦



对象跟踪

20 闪光灯模式显示



闪光灯关



自动闪光



强制闪光



慢速同步



慢速同步 + 红眼



红眼消除

21 自拍计时器显示



自拍定时关



自拍定时2秒



自拍定时2秒



自拍定时笑脸

22 HDR (仅在 **M S P** 模式下能调整)

23 连拍



单张



连拍



高速连拍 (VGA)

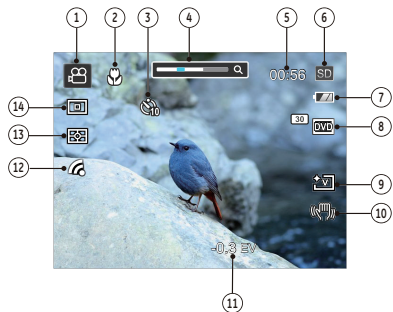


快速连拍 (4M)



缩时摄影 (30秒/1分/5分/10分)


## 动画录影模式的屏幕图示说明



1 录影模式图示

2 近拍模式显示

3 自拍计时器显示

 自拍定时10秒

4 变焦显示 (拨动变焦杆时显示)

5 剩余可拍摄影片时间

6 储存卡/内建储存体显示

7 电池状态显示

8 影片画质

9 影片色彩

10 VIS

11 曝光补偿值

12 Eye-Fi开启(有讯号)


13 曝光方式


 AiAE

 光点

 中央重点曝光

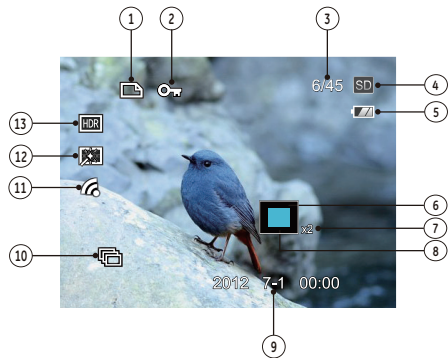
14 连续AF

 为拍摄出最佳的影片效果，建议使用SDHC储存卡。若以内建的储存体拍摄影片时间较短，且可能造成图像跳动及杂音。

 光学变焦和数码变焦均可调节。数码变焦最高调节值为6倍（共计156倍）。








## 回放模式下的屏幕图示说明



- 1 DPOF档案图示
- 2 档案保护图示
- 3 储存体空间 (显示当前照片数和所有照片数)
- 4 储存卡/内建储存体显示
- 5 电池状态
- 6 当前显示区域
- 7 影像缩放倍率
- 8 影像区域
- 9 拍摄日期
- 10 连拍群组播放
- 11 Eye-Fi开启(有讯号)
- 12 润色
- 13 HDR

## 使用模式盘


GE照相机提供一个方便的模式盘，可让您轻松切换各个模式。以下列出所有可选择的模式。

模式名称	图示	叙述
自动模式		在此模式下，照相机将根据环境、被拍摄物体自行设定拍摄静态照片的最佳条件，是最常用的拍照模式。
手动模式	<b>M</b>	在此模式下，可以手动调整多项照相机参数设定，以拍摄静态照片。
快门优先级	<b>S</b>	在此模式下，选择不同的快门值可以自动获取光圈值。多用于拍摄运动的物体。
AE程序	<b>P</b>	在不同的场景下，照相机测光将自动调节快门速度与光圈值，使用者在此模式中可以根据喜爱切换不同的光圈值，此时照相机将自动设定快门值，使拍摄的效果达到最好。并且在必要时使用者可依喜好修改EV值。
脸部美肤		在此模式下，最适合拍摄人脸，美化脸部。
全景		切换到此模式以拍下连续的照片，照相机将把这些照片拼接成一张全景照片。
黑白		在此模式下，可以拍摄不同黑白效果的照片。
场景模式	SCN	切换到此模式以使用预先设置的25种场景模式拍摄静态照片。
电影模式		切换到录制影像模式。
用户自定义	CS	用户可以储存常用的拍照模式和拍照参数，切换到此模式以快速调用。

## 自动模式


自动模式是最简单的拍照模式，以此模式操作时，照相机自动最佳化，让您的照片能拍出最好的效果。

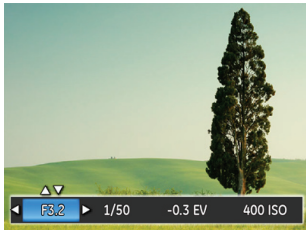
请依照以下步骤：


1. 拨动电源开关开启照相机。
2. 将模式盘切换为自动模式 ( )。
3. 在LCD屏幕上构出画面，然后半按压快门按钮对物体进行对焦。
4. 对焦完成后，LCD屏幕上会出现绿色的对焦框。
5. 完全按下快门按钮进行拍照。

## 手动模式 M

当选择 M（手动模式）模式时，可手动设置光圈和快门速度。


1. 将模式盘转至 M，按  按钮进入设定。

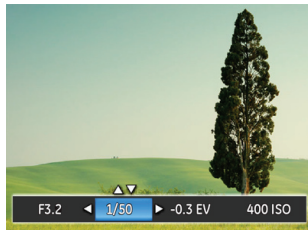



2. 按方向按钮左/右选择调节项目。
3. 按方向按钮上/下进行参数调整。
4. 按  按钮设定完成并进入拍摄画面。

## 快门优先级 S

当选择 **S**（快门优先级）模式时，可调节快门速度和EV值。照相机将根据设定的快门速度值自动进行光圈值设定，以取得最适合的曝光值。


1. 将模式盘转至 **S**，按  按钮进入设定。

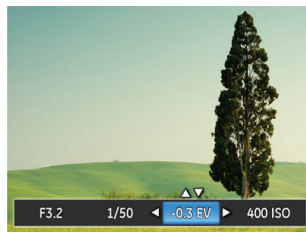



2. 按方向按钮左/右选择调节项目。
3. 按方向按钮上/下进行参数调整。
4. 按  按钮设定完成并进入拍摄画面。

## AE程序 P

当选择 **P**（AE程序）模式时，可调节EV值和ISO值。

1. 将模式盘转至 **P**，按  按钮进入设定。



2. 按方向按钮左/右选择调整项目。
3. 按方向按钮上/下进行参数调整。
4. 按  按钮设定完成并进入拍摄画面。

## 脸部美肤 ✨

在此拍摄模式下，照相机设定为通常情况下拍摄人像照片的最佳状态，您可以利用此拍照模式更好的拍摄人物照片。

1. 拨动模式盘选择脸部美肤 (✨)。
2. 按  $\odot$  按钮，按方向按钮上/下选择  $\text{F}$ 。
3. 按方向按钮左/右选择脸部美肤的效果，按  $\odot$  按钮确定并回到拍照状态。



脸部美肤有3种效果：

- 1 效果1：皮肤柔化
- 2 效果2：皮肤柔化+眼睛增亮
- 3 效果3：皮肤柔化+眼睛增亮+眼睛放大

## 全景 📷

您可以利用全景模式来拍摄连续的照片，照相机会自动将其合成为一张超广角的全景照片。


请依照以下步骤操作：

1. 拨动模式盘切换到全景模式 (📷)。
2. 按方向按钮选择拍摄的方向（不作选择照相机默认为向右方向），2秒后自动进入拍照状态，也可以按下  $\odot$  按钮或半按快门按钮快速进入拍照状态。
3. 在LCD屏幕上取景，半按快门按钮进行对焦，对焦成功后完全按下拍摄第一张照片，此时屏幕上出现全景拼接的进度框。







4. 按照设定的方向移动或转动照相机，当移动或转动的范围满足照相机的内部设定值，进度框会沿指示箭头依次变成绿色，当进度框全部变为绿色时，即完成全景拍摄。

5. 照相机自动将拍摄的照片拼接成全景照片，拼接完成后预览1秒。

 拍摄过程中无法使用闪光灯、自拍、近拍模式和曝光补偿功能，也不能进行变焦调整。



 在全景菜单中可以重新设置拍摄方向。

 全景拍摄过程中，按压  按钮中断拍 并保存当前拍摄画面，按方向按钮下 (  ) 取消拍摄且不保存先前拍摄画面。

 全景拍摄过程中，当照相机移动的方向错误或角度偏离内部设定值时，LCD显示警告讯息「侦测范围不正确。请重试。」，并保存当前拍摄画面后回到拍照状态。

黑白 

在黑白模式  中，您可以拍摄不同黑白效果的照片。

1. 转动模式盘切换到黑白模式 (  )，按  按钮进入设定。
2. 按方向按钮左/右选择不同的黑白效果选项。



3. 按  按钮设定并进入拍设画面。

黑白模式下的黑白效果共有以下8个选项：



普通



黑白+高动态范围



复古



沙龙



色彩分离 (红色)



色彩分离 (黄色)



色彩分离 (蓝色)




色彩分离 (绿色)














## 场景模式 (SCN)

您可以根据当前的拍摄环境，在25种场景模式中选择合适的场景，照相机自动调整到最适合的设定。













拨动模式盘切换到场景模式，即可进入场景模式菜单，LCD屏幕会如下图显示。



按方向按钮选择一个场景，按  按钮确定。

场景	说明
 ASCN	自动识别场景; 人像, 逆光人像, 风景, 近拍, 夜景, 夜景人像, Auto
 风景	重现鲜艳蓝色、绿色, 适合拍摄风景。
 运动	适合拍摄快速移动的目标, 可拍出清晰锐利的动作影像。
 沙滩	适合在光照强烈的沙滩场景下拍出好的照片。
 日落	适合拍摄夕阳, 可在强烈阳光之下拍摄目标。
 烟火	适合拍摄夜晚烟火, 可调整慢速快门速度以拍出色彩鲜艳的影像。
 夜景	适合拍摄夜间景象, 建议使用三脚架。
 多重曝光	一次连拍数张影像并合成影像。
 雪景	适合拍摄雪景, 可重现自然且清晰的白色场景。
 儿童	自动关闭闪光灯, 适合拍摄孩童。
 ID证照	适用于证件照的清晰拍摄 (建议使用6英寸4R (6X4) 相纸打印)。
 玻璃	适合拍摄透明玻璃后方的物体。
 相框	增加趣味画框。



场景	说明
 追踪摄影	适合拍摄快速移动的对象，使拍摄主题清晰，背景有流动感。
 文本	适合拍摄印刷品或白板上的文字。
 人像	最适合拍摄人像，针对人脸进行曝光和对焦。
 鱼眼	为拍摄增加趣味鱼眼效果。
 聚会	适合在室内聚会时拍摄，即使在复杂光线下也能自然呈现。
 室内	适合在室内拍摄，可提高影像清晰度与色彩精确度。
 绿叶	适合拍摄植物，可为绿叶与花朵拍出色彩鲜艳的影像。
 博物馆	适合在博物馆或其他禁止使用闪光灯的地方拍摄，可忠实保留色彩并提高清晰度。
 夜景人像	适合拍摄夜间人像。
 宠物模式—狗	快速的识别宠物(狗)，抓住狗的动感瞬间。
 宠物模式—猫	快速的识别宠物(猫)，抓住猫的动感瞬间。
 素描	拍摄具有铅笔素描效果的图像。

## ASCN

在“ASCN”场景模式下，照相机能智慧侦测不同环境，并自动为您选择最佳的场景模式及拍照设定。

“ASCN”能智慧侦测的场景如下：








图示	模式名称	图示	模式名称
	风景模式		夜景模式
	人像模式		近拍模式
	夜景人像		自动模式
	逆光人像		

请依照以下步骤来使用自动场景：

1. 旋转模式盘至“SCN”功能下，然后选择“ASCN”模式。









2. 将照相机持稳并对准被摄物，此时照相机将根据所处的环境，自动选出合适的场景模式。
3. 半按快门按钮进行对焦。
4. 完全按压快门按钮进行拍照。

模式名称	说明
 风景模式	拍摄风景时，ASCN会自动帮您调整最佳曝光，让背景更协调。
 人像模式	最适合拍摄人像，针对人脸进行AE/AF。
 夜景人像	在夜晚或者条件较暗的环境中进行人物拍摄的时候，ASCN会自动调整最适合人物和背景的亮度进行拍摄。
 逆光人像	当被摄体的背景是太阳或者其他光源时，ASCN会自动调整前景的曝光，帮您拍摄出亮度适宜的照片。
 夜景模式	当拍摄夜景时，ASCN会自动调整高ISO值，帮您拍摄出最美的夜景。
 近拍模式	为了能放大且拉近需要拍摄的小的或者远处的被摄体，ASCN会自动调整对焦。
 自动模式	照相机自动调整适合的曝光模式，确保清晰对焦，轻松拍出好照片。

## 用户自定义 CS

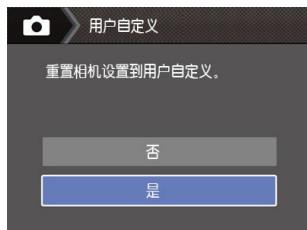
用户可以对常用的拍照模式和拍照的参数进行储存设定，切换到此模式下以快速调用。



请依照以下步骤操作：

1. 选择任意一个想要储存的拍照模式或场景模式。
2. 在当前模式下设置希望的拍照参数。
3. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮上/下选择「用户自定义」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。



6. 选择「是」保存，选择「否」取消。



7. 转动模式盘切换到用户自定义（CS）。
  8. 照相机进入到最后一次储存的拍照模式的拍照状态。
-  照相机出厂默认储存的为AE程序模式（P）及其各项参数。
-  用户自定义模式仅保存最后一次设定的拍照模式和参数。

# 基本操作



## 使用电子取景器

电子取景器的功能和LCD相同，可以观察所拍摄的景物，以及用来回放、预览照片和进行菜单操作。

电子取景器具有以下优点：

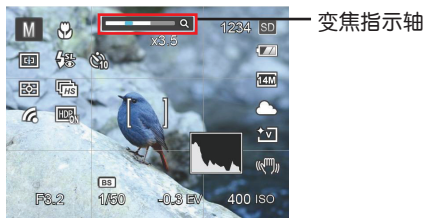
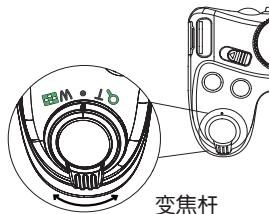
- 避免因开启LCD液晶显示屏而过度消耗电量，从而增加拍摄时间及延长电池的使用寿命。
- 不受外界光线影响，避免LCD反光看不清楚而造成的取景误差。

请依照以下步骤操作：

1. 开启照相机，按  按钮，切换到电子取景器显示，此时LCD屏幕变黑。
2. 眼睛靠近电子取景器，即可以看到拍摄的景物的画面。
3. 再次按压  按钮，或重启照相机，切换到LCD显示。

## 使用变焦功能

您的照相机内建两种变焦功能：光学变焦与数码变焦。拍摄照片时可利用照相机的变焦杆将拍摄的物体放大或缩小。



当光学变焦达到与数码变焦的临界点时，松开并再次将变焦杆拨向T端，就会自动完成光学和数码变焦的切换。




## 对焦设定

在不同拍摄模式下，可选择不同的对焦方式。

1. 按方向按钮上（AF），进入设定画面。



2. 按方向按钮左/右可选择以下3种模式：

-  单点自动对焦
-  多点自动对焦
-  对象跟踪

3. 按  按钮确定设定并离开菜单。

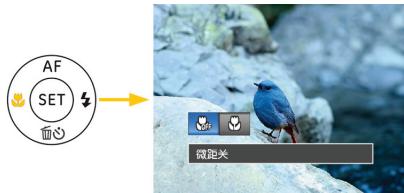


开启目标追踪对焦功能后仅在对焦OK时才能进行目标追踪。



## 近拍模式


使用此模式可对细小的物体进行近拍，该模式允许更近距离的拍摄，进一步放大主体。

1. 按方向按钮左（），进入近拍功能菜单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下2种模式：

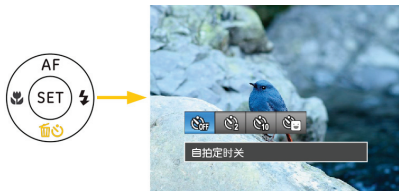
-  微距关  
选择此项关闭近拍功能。
-  微距开  
选择此项以便对距离镜头较近（满足1cm以上）的物体对焦。

3. 按  按钮确定设定并离开菜单。



## 自拍设定


使用此功能可定时拍照，可将照相机设定为按压快门2秒、10秒后或微笑拍照进行拍摄。


1. 按方向按钮下 (  )，进入自拍功能菜单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下4种模式：

-  自拍定时关  
关闭自拍功能。
-  自拍定时2秒  
在按压快门按钮的两秒后拍照一张照片。

 自拍定时10秒  
在按压快门按钮的十秒后拍摄一张照片。

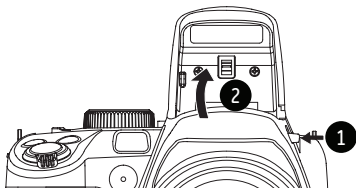
 自拍定时笑脸  
按下快门按钮，在侦测到笑脸后，立即自动拍摄。

3. 按  按钮确定设定并离开菜单。

## 闪光灯

闪光灯主要用于对拍摄的场景进行补光。通常用于逆光拍摄，可以通过照亮主体/暗哑背景以获得突出被摄主体的效果；同样适用于全黑的环境，通过照相机的闪光灯曝光，在暗环境下进行测光和拍摄。







1. 按压闪光灯按钮 ，闪光灯即可弹起。




2. 按方向按钮右 (  )，进入闪光灯设定菜单。



3. 按方向按钮左/右可选择以下6种模式：

-  闪光灯关  
照相机强制关闭闪光灯功能(拍摄婴儿时请强制关闭闪光灯)。
-  自动闪光  
照相机会根据目前环境自动决定闪光灯开关控制。
-  强制闪光  
拍照瞬间进行强制闪光。
-  慢速同步  
照相机使用背景测光作为曝光标准，使夜间人像和背景都能准确曝光。(建议使用三脚架)
-  慢速同步+ 红眼  
照相机使用慢速同步拍照与红眼消除功能。
-  红眼消除  
照相机在拍照前会先预闪一道闪光，用以去除红眼情况，暗处拍摄人物时常用。

4. 按  按钮确定设定并离开菜单。



## 白平衡设定

白平衡功能可让使用者在不同的灯光来源下调整色温，以确定色彩能正确地重视。

请依照以下步骤设定照相机的白平衡功能：

1. 按 **(SET)** 按钮进入白平衡菜单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下8种模式：

-  自动白平衡
  -  日光模式
  -  阴天模式
  -  荧光灯
  -  冷白荧光灯
  -  白炽灯
  -  手动白平衡（请完全按下快门按钮侦测白平衡值）
  -  色温（1900K~10000K）  
按方向按钮上进入调整K值；按方向按钮下退出K值。
3. 按 **(SET)** 按钮确定设定并离开菜单。



## 连拍设定




请依照以下步骤进行连拍设定：


1. 按  按钮进入连拍功能菜单。



2. 按方向按钮左/右可选择以下5种模式：

-  单张  
仅拍摄一张照片。
-  连拍  
以最大画素进行拍摄约5张/秒。（从第8张以后速度可能变慢）


-  高速连拍 (VGA)  
以VGA像素连拍，能达到60张/秒，最多120张。
-  快速连拍 (4M)  
以4M像素连拍，能达到30张/秒，最多40张。
-  缩时摄影  
以预先设定的间隔时间（30秒/1分/5分/10分）拍摄照片。

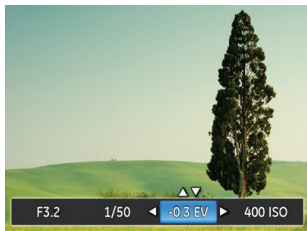
 在此连拍模式下，闪光灯已被设定为不会开启，以便能够快速连续拍摄照片。


## EV设定

照相机的EV功能菜单包括EV调整、ISO、快门、光圈等功能。适当地进行功能设定，可以让您拍摄出更好效果的照片。

请依照以下步骤进行设定：

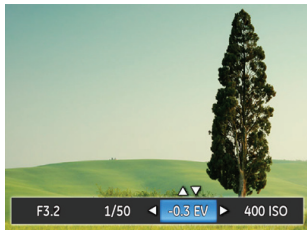
1. 按  按钮进入设定画面。
2. 按方向按钮左/右选择设定选项。



3. 按方向按钮上/下调整选项的数值。
4. 按  按钮设定完成并进入拍摄画面。

## EV调整

设置适当的EV值可让你拍出曝光最佳的相片。

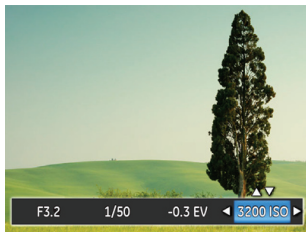


拍照时，EV值的可调整范围为EV -3.0 到 EV+3.0。

## ISO

ISO功能可让您设定照相机感应器的灵敏度，使照相机在黑暗环境下还能以较快速度的快门拍摄，在黑暗处请使用较高的ISO值，而较亮的环境可使用较低的ISO值。

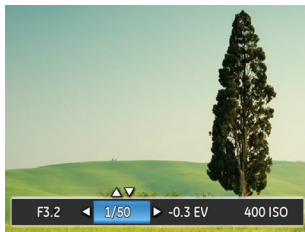
使用高ISO值所拍摄的照片，比起低ISO值所拍摄的照片会有较多的杂讯。



ISO值确定：Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200。

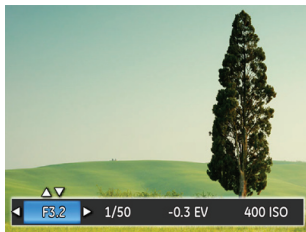
## 快门调整

调节快门速度，照相机自动进行与手动设定的快门速度值相对应的光圈值设定，以取得最适合的曝光值。通过调整快门速度可以表现出被摄体的运动状况。选择高快门值可以清晰捕捉到快速移动对象的动作，低快门值可以拍摄出快速运动物体慢速或者充满跃动感的图像。




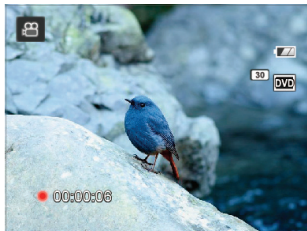
## 光圈调整

调节光圈大小，选择大光圈可以通过模糊背景来强调主要被摄对象，选择小光圈可使背景和被摄对象均清晰对焦。



## 使用快速录影

在拍摄模式下，按压录影快捷按钮  画面将直接进入录影状态并进行录影。




录影完成后，再按压录影快捷按钮或快门按钮，即可储存动画，并返回到拍摄画面。

## i 按钮功能菜单

模式: **M S P**  

影像色彩设定可让使用者选择不同的色彩效果。

1. 按  按钮进入影像色彩设定菜单。
2. 按方向按钮左/右选择影像色彩设定选项。



拍照模式 **M S P** 的影像色彩效果共有以下5个选项:

-  普通
-  鲜艳
-  渐晕
-  沙龙
-  梦幻

录影模式  下的影像色彩效果共有以下4个选项:



-  普通
-  鲜艳
-  复古
-  黑白

 黑白模式  下的色彩设定请参考P29。

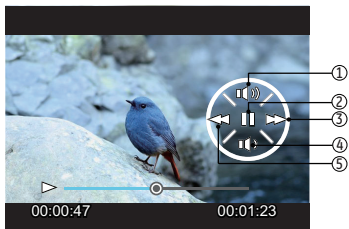
# 播放模式

## 查看照片与影片

要在LCD画面上查看已拍摄的照片与影片：

1. 按  按钮，LCD屏幕上就会显示先前拍摄的最后一张照片或最后一段影片。
2. 按方向按钮左/右滚动储存於储存卡或内建储存体的照片或影片。
3. 要播放已选择的影片，请按下  按钮以进入影片播放模式。

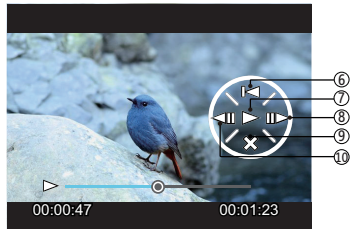
在播放影片时，画面上会出现操作指引。按压相应按钮可直接进入相对应的功能。




播放时各个按钮的功能说明如下：

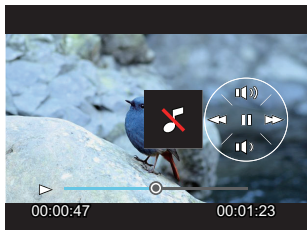
- |        |        |
|--------|--------|
| 1 增大音量 | 4 减小音量 |
| 2 暂停   | 5 后退   |
| 3 快进   |        |

暂停时各个按钮的功能说明如下：



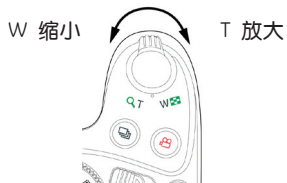
- |          |           |
|----------|-----------|
| 6 回到动画开头 | 9 取消播放    |
| 7 播放     | 10 影片帧数后退 |
| 8 影片帧数前进 |           |

在播放影片时，按方向按钮上/下调整播放的音量大小；调整为静音时，显示为 。

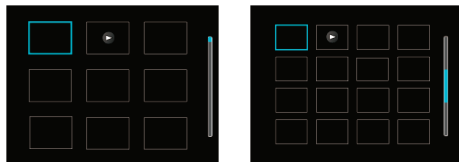


## 预览缩图

在回放模式下，拨动变焦杆 W 端，在画面中显示照片与影片缩图。

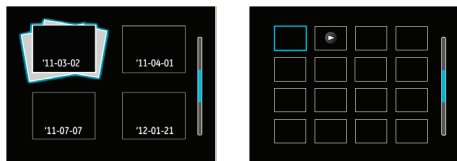



1. 拨动变焦杆切换显示3x3、4x4。
2. 当显示3x3和4x4的缩略图时，按方向按钮选择一张图片或一段影片进行查看。






3. 按  按钮可选择连拍回放和日期回放。



4. 按方向按钮选择一张图片或一段影片，按  按钮恢复到原尺寸大小。


 日期资料夹的缩略图按照拍摄日期的先后顺序进行排列。

 当出现  图示时，表示此为影片档案。


 在预览缩图下，按  按钮则恢复到原尺寸大小。

## 放大查看静态照片

在回放照片时也可使用变焦杆，可将照片放大2~8倍。

1. 按  按钮到回放模式。
2. 按方向按钮左/右选择一张要进行放大查看的照片。
3. 拨动变焦杆 T 端，以放大照片。
4. 屏幕右下角会显示照片放大的倍数和范围。





5. 按方向按钮进行移动，选择需要放大显示的部分影像。
6. 按  按钮回到原始比例。

 影片档案不能放大。


## 幻灯片播放

您可利用此项设定，以幻灯片播放方式来查看所有已拍摄的照片。

1. 按  按钮进入回放画面。
2. 按  按钮进入幻灯片选项。
3. 按方向按钮左/右选择幻灯片的播放效果，或选择「取消」返回回放画面。



- 效果1： 间隔1秒， 音乐悠扬
- 效果2： 间隔1秒， 音乐激情
- 效果3： 间隔1秒， 音乐淡雅



4. 按  按钮确定设定。



连拍群组照片也可进入幻灯片播放。


## 连拍群组播放

您可利用此项设定，来播放连拍拍摄的一组照片。



1. 按  按钮进入回放画面。
2. 按方向按钮左/右选择到连拍群组照片。
3. 按  按钮开始播放。



## 照片与影片删除

在回放模式下，可以按方向按钮下（），以删除照片与影片。

删除照片或影片：

1. 按  按钮到回放模式。
2. 按方向按钮左/右选择要删除的照片或影片。
3. 按方向按钮下（），屏幕上会显示删除画面。



4. 按方向按钮上/下选择「删除单张」或「返回」，按  按钮进行确定。



照片/影片被删除后就无法复原。





请参阅64页的删除功能选项操作说明。

# 使用菜单

## 拍摄菜单

模式：  M S P   SCN

1. 在拍照模式下，按  按钮进入拍摄菜单。
2. 按方向按钮上/下选择要设定的拍摄菜单。
3. 按方向按钮左/右选择要设定的拍摄菜单的选项，按  按钮确定。



请参阅以下的章节，以了解各项设置的详细信息。

## 曝光表

设定测光区域



有三个选项可供选择：

- AiAE
- 光点
- 中央重点曝光

## 尺寸

影像的尺寸设定值是以影像的像素为基准，较高的影像解析度图片所包含的细节就越多，越能满足大画面精细的照片印制要求。



拍摄的照片像素越高，存储卡中可以存储的照片数越少。反之，拍摄像素越低，储存于存储卡的相片张数则越多。

## OIS防手震

使用防手震模式拍摄照片，可以改善在低光源慢速快门环境下，手持照相机晃动拍摄所造成的照片模糊。



在暗环境或慢速快门下建议使用防手震功能。



对于剧烈照相机抖动（如在行进的车辆中拍摄）时的拍摄效果可能不理想。

## 连续自动对焦

设定拍摄静态照片时的连续自动对焦功能。



有两个选项：

- 关
- 开


## 高动态范围

设定拍摄静态照片时的宽动态影像范围。





有两个选项：

- 关
- 开






 黑白模式、全景模式、脸部美肤模式和SCN模式中无法设定高动态范围。

## 拍摄设定菜单

模式：📷 M S P 📶 📷 SCN

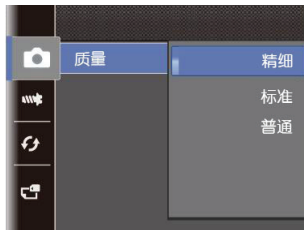
1. 在拍照模式下按  按钮，按方向按钮上/下选择 。



2. 按  按钮进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮上/下选择选项，按  按钮确定。

## 质量

质量设定可用来调整影像压缩比。



影像质量共有3个选项：

- 精细
- 标准
- 普通

## 对焦辅助灯

在较暗环境下，开启对焦辅助灯可增强对焦性。



## 拍照日期打印

在照相机拍摄的照片中加入日期/时间的标签。



## 数码变焦

开启或关闭数码变焦功能。

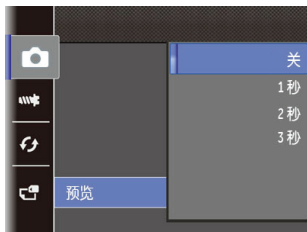


- 关
- 日期
- 日期/时间



## 预览

此选项可在拍照之后立即预览所拍摄照片，每张相片会依照选择的时间显示於LCD屏幕上。



有4个选项：

- 关
- 1 秒
- 2 秒
- 3 秒

## 用户自定义


用户自定义可以将当前的拍照模式及该模式下的拍照参数进行储存，储存的模式和参数将在用户自定义模式下被直接调用。



有2个选项：


- 是
- 否

## 录影菜单

模式: 

1. 拨动模式盘, 选择  模式后, 按  按钮进入录影菜单。



2. 按方向按钮上/下选择要设定的录影菜单。
3. 按方向按钮左/右选择要设定的录影菜单的选项, 按  按钮确定。

### 曝光表

设定测光区域。

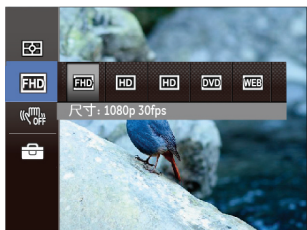


有三个选项供选择:

- AiAE
- 光点
- 中央重点曝光

## 尺寸


设置录影时的影像分辨率。




高画素录影时SD卡读写速度要求:

No.	影像画素	帧	要求	推荐
1	640x480	120	Class 4	Class 6
2	320x240	30	Class 2	Class 4
3	640x480	30	Class 2	Class 4
4	1280x720	30	Class 2	Class 4
5	1280x720	60	Class 4	Class 6
6	1920x1080	30	Class 4	Class 6

 1280x720 30fps以上的格式录影时间限制29分钟以下。

 高画素录影时机身发热可能导致录影中断，但这不是故障。


 动画录影选择1280x720 60fps和640x480 120fps时，焦距为其他录影尺寸的1.5倍。

## VIS


使用防手震模式拍摄影片，可以改善因手持照相机晃动造成所拍摄的影片模糊。







 在暗环境或慢速快门下建议使用防手震功能。

 对于剧烈照相机抖动（如在进行的车辆中拍摄）时的拍摄效果可能不理想。

## 录影设定菜单

模式: 

1. 拨动模式盘, 选择  进入录影画面。
2. 按  按钮, 按方向按钮上/下选择 , 按  按钮进入菜单。




3. 按方向按钮上/下选择 , 按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 选择要设定的项目, 按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮上/下选择选项, 按  按钮确定。





### 数码变焦

开启或关闭数码变焦功能。



## 播放菜单

模式: 




1. 按  按钮进入回放画面, 按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择要设定的播放菜单, 按  按钮进入。
3. 按方向按钮左/右选择选项, 按  按钮确定。



请参阅以下的章节, 以了解各项设置的详细信息。


### 高动态范围

使用高动态范围功能, 可以对所拍照片进行曝光均匀化处理, 针对可能过度曝光或高对比度画面中高光部分与暗部的细节进行优化, 使照片更细致, 更有立体感。

1. 在回放模式下按方向按钮左/右选择要进行处理的照片。
2. 按  按钮, 选择  设定, 按  按钮进入设定画面。
3. 按方向按钮左/右选择是否进行高动态范围处理。






: 高动态范围






: 取消


4. 进行HDR优化后的照片会作为一份新档案, 与原始的照片一起保存於储存体中。

## 润色

1. 在回放模式下按方向按钮左/右选择要进行处理的照片。
2. 按  按钮，选择  设定，按  按钮进入设定画面。
3. 按方向按钮左/右选择润色菜单，或选择「取消」并回到回放画面。






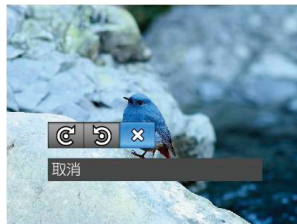
- : 红眼消除
- : 皮肤柔化
- : 眼睛增亮
- : 眼睛放大
- : 取消

4. 按  按钮确定设定。


## 旋转



您可利用此项设定来改变照片的方向。

1. 在回放模式下按方向按钮左/右选择要进行处理的照片。
2. 按  按钮，菜单  设定，按  按钮进入设定画面。
3. 按方向按钮左/右选择旋转方向，或选择「取消」并回到播放菜单。






- : 右转
- : 左转
- : 取消

4. 按  按钮确定设定。


-  全景合成的照片和录影无法进行旋转。
-  旋转后的档案将会替代原档案。

## 调整大小

此项设定可让您将调整大小变更为特定的解析度，并另存为新的档案。




1. 在回放模式下按方向按钮左/右选择要进行处理的照片。
2. 按  按钮，选择  设定，按  按钮进入设定画面。
3. 按方向按钮左/右选择「缩放到1024x768」或「缩放到640x480」，或选择「取消」并回到回放画面。




4. 按  按钮确认设定。

## 色彩

此项设定可让您改变照片色彩效果，并另存为新的照片。

1. 在回放模式下按方向按钮左/右选择要进行处理的照片。
2. 按  按钮，选择  设定，按  按钮进入设定画面。
3. 按方向按钮左/右选择相应的菜单，或选择「取消」并回到回放画面。



4. 按  按钮确定设定。

 : 取消


 : 鲜艳


 : 复古

 : 黑白


 : 颗粒





 : 渐晕

 : 沙龙





 : 梦幻

## 播放设定菜单

模式: 

1. 按  按钮进入回放画面, 按  按钮, 按方向按钮上/下选择 .
2. 按  按钮进入菜单。

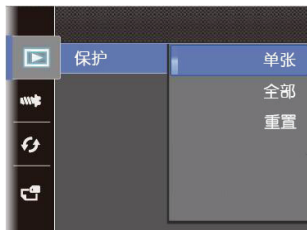


3. 按方向按钮上/下选择 , 按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目, 按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮上/下选择选项, 按  按钮确定。


请参阅以下的章节, 以了解各项设定的详细信息。

## 保护

您可以将单张或所有照片/影片档案锁定以避免不小心误删。



要锁定或取消锁定照片、影片档案:

1. 按方向按钮上/下选择「保护」, 并按  按钮或方向按钮右进入子菜单。



- 按方向按钮上/下选择子菜单，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入设定画面。

有3个子菜单供选择：

- 单张： 当照片未被保护时，锁定选择的照片或影片；当照片已被保护时，取消锁定。
- 全部： 锁定全部的照片或影片。
- 重置： 取消全部被锁定的照片或影片。

- 按方向按钮上/下选择选项，按 **SET** 按钮确定。

## 删除

您可以将单张或所有照片/影片档案进行删除。





要删除照片或影片档案：

- 按方向按钮上/下选择「删除」，并按按 **SET** 按钮或方向按钮右进入子菜单。
- 按方向按钮上/下选择子菜单，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入设定画面。

有4个子菜单供选择：

- 单张： 删除单张照片或影片。
- 日期文件夹： 删除日期文件夹中的所有照片。
- 连拍文件夹： 删除连拍文件夹中的所有照片。
- 全部： 删除所有的照片或影片。

3. 按方向按钮上/下选择选项，按  按钮确定。

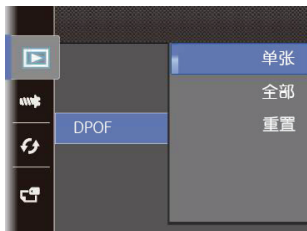
 当出现  图示时，表示档案已受保护，请先解除保护再进行删除。

 一旦进行档案删除，则所有已设定的DPOF值将重置。

 当连拍资料夹和日期资料夹中有单张照片被保护时，则被保护照片保留，其他照片被删除。


## DPOF

您可利用DPOF来标记要打印的照片，标记结果会储存在储存卡中，如此一来您就可以轻松地将储存卡交给数位冲印便利站，不需再亲自告诉冲印人员要冲印洗哪些照片。






## 剪裁

剪裁设定可让您将相片剪裁成您需要的区块，并另存为新照片。

1. 按方向按钮上/下选择「剪裁」，并按  按钮或方向按钮右进入菜单。
2. 选择「是」确定剪裁，利用变焦杆和方向按钮选择需要剪裁的部分，从而剪裁出您所需要的照片。








3. 按  按钮出现「保存更改？」提示，选择「」更改并保存图像，选择「」取消更改，并返回剪裁提示画面。





照片剪裁至640X480时，不能在进行剪裁。

## 基本设定

模式:  M S P   SCN  

1. 在任意模式下按  按钮，按方向按钮上/下选择 。
2. 按  按钮进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。



4. 按方向按钮上/下选择要设定的项目，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
5. 按方向按钮上/下选择选项，按  按钮确定。

请参照以下章节以了解各个项目的详细信息。

### 蜂鸣


使用此设定可以调整快门音、按键音及定时拍摄和开关机的音效。

要进行此项操作：

1. 在基本设定菜单中选择「蜂鸣」。
2. 按方向按钮上/下选择提示音类型：
  - 提示音1：低沉
  - 提示音2：轻扬
  - 提示音3：激昂



- 按 **SET** 按钮或方向按钮右进入，并按方向按钮上/下选择声音类型，然后再按下 **SET** 按钮确定设定。

 选择提示音类型后，快门音，按键音，定时拍摄和开关机音效将一起调整。

## 节能

您可利用此项设定来节省电力，并让电池能够使用较长的时间。请依照以下步骤来设定，在闲置一段时间后自动关闭LCD屏幕与照相机。

- 在基本设定菜单中选择「节能」，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入菜单。
- 按方向按钮上/下选择选项。






- 按 **SET** 按钮确定设定。

## Language/语言

请参阅第18页的“重新设定语言”章节。

## 世界时间

本功能非常地实用，当您在海外旅游时，可利用这个世界时间设定功能，在屏幕上显示当地的时间。

1. 在基本设定菜单中选择「世界时间」，屏幕上就会出现世界时间画面。
2. 按方向按钮上/下选择出发地（）和旅游目的地（）栏位。
3. 按方向按钮左/右选择一个与该栏位相同时区的城市，然后按下  按钮确定设定。



## 日期和时间








请参阅第19页的“重新设定日期和时间”章节。

## 档案与韧体设定

### 格式化

请注意：格式化功能可让您清除储存卡与内建储存体中的所有资料，包含受保护的相片与影片。

要进行此项操作：

1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「格式化」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「是」或「否」，然后按  按钮确定设定。










5. 选择「是」，照相机就会对储存体进行格式化。

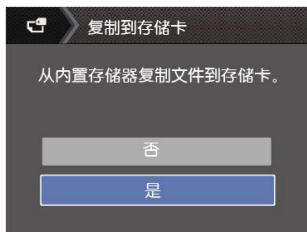


照相机内 有插入存储卡时，格式化内建储存体；有存储卡时，仅可格式化存储卡。

## 复制到储存卡

您可使用本项设定将内部储存体的资料复制到储存卡上。








1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「复制到储存卡」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「是」或「否」，然后按  按钮确定设定。



 若照相机中无卡，此功能不显示。

## 文件编号








在您拍摄照片或影片后，此照相机将照片或影片自动储存为档案，并以流水编号作为档案结尾。您可使用此项目来决定流水编号要接续前一张照片的编号，或重新编号并储存于储存卡上的另一个新的资料夹。

1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「文件编号」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「是」或「否」，然后按  按钮确定设定。



## 重置







您可利用本项设定将照相机的各项设定恢复为出厂预设值。

1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「重置」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「是」或「否」，然后按  按钮确定设定。



## 固件版本

您可使用本项目查看目前的照相机固件版本。

1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「固件版本」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。



4. 当SD卡中有新版固件时，选择「是」可进行更新。



## 连接电脑

您可以用USB连接线连接照相机将照片复制(传输)到电脑上。

### 设定USB连接模式

本照相机的USB连接埠可连接电脑或打印机，因此请依照以下的步骤来确保将照相机正确连接到电脑。

1. 按 **DISP** 按钮，按方向按钮上/下选择 **USB**，按 **SET** 按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 **PC**，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「USB」，按 **SET** 按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「PC」，按 **SET** 按钮确定。

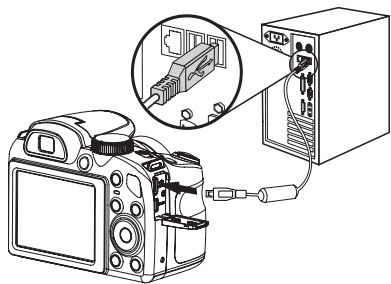


### 将档案传输到电脑

电脑会自动侦测照相机并识别为抽取式磁碟，在我的电脑图示上双击滑鼠左键，找出并开启抽取式磁碟，然后您即可将您所需要的资料夹和档案由磁碟机复制到电脑的资料夹内，操作方式与您复制一般资料夹和档案的方法相同。

请依照以下步骤将照相机连接到电脑。








1. 确定照相机与电脑皆已开机。
2. 将随附的USB连接线的一端连接到照相机的USB/AV连接埠。
3. 将连接线另一端的接头连接到电脑的USB连接埠。



4. 传输完成后请依照所使用电脑的系统安全移除USB设备的方式移除USB连接线。

## 视频输出系统

使用此功能可以切换NTSC或PAL视频系统。

1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「TV系统」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「NTSC」或「PAL」，按  按钮确定设定。



视频输出讯号可依照不同的地区规格切换为NTSC或PAL，试合的设定值会因为地区不同而不同。








NTSC： 美国、加拿大、台湾、日本等。

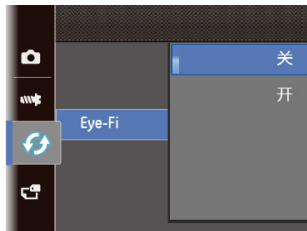
PAL： 欧洲、亚洲（台湾除外）、大洋洲等。

备注：如果选择了错误的影像系统，视频输出将无法正常显示。

## 设定Eye-Fi SD卡连接模式

本照相机支持Eye-Fi SD卡的无线连接，请依照以下的步骤将照相机上的照片上传至网络。

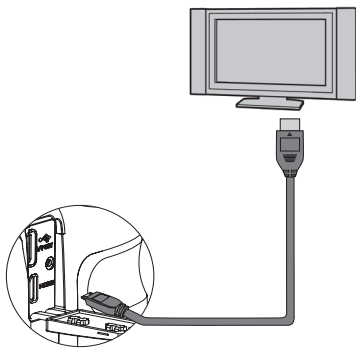
1. 按  按钮，按方向按钮上/下选择 ，按  按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「Eye-Fi」，按  按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「开」或「关」，然后按  按钮确定设定。



## 支援HDMI连接

HDMI (High Definition Multimedia Interface), 即高清晰度多媒体介面, 是一种全数码化影像/声音传送介面, 可以传送无压缩的音频信号及视频信号。

使用HDMI端子最大的好处就是可以减少影像讯号转换的程序, 直接将数位格式的影像讯号传电视, 少了转换的损失, 画质就能提升很多。



### 连接到HDMI电视机

1. 使用高解析输出端子线(选购), 连接照相机到符合HDMI标准的电视机上。
2. 照相机自动侦测判断当前的解析度。
3. 连接HDMI后, 进入影像回放模式。



请注意连接照相机与电视之前, 请开启照相机和电视。



当电视不支援所对应的解析度与输出格式时, 选项呈现为不可选状态。详细说明请参考电视的使用说明书。

## 连接符合PictBridge规格的打印机



PictBridge技术可让数码照相机储存卡上的照片直接由打印机打印出来。

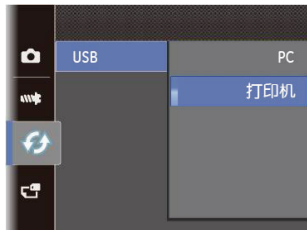
查看打印机的外箱是否印有PictBridge图标，或查阅使用手册的规格表，即可知道该打印机是否支援PictBridge技术，您可应

用照相机的PictBridge功能和USB连接线，直接将拍摄的照片打印到支援PictBridge技术的打印机不需要再通过电脑。

### 设定USB连接模式

本照相机的USB连接埠可连接电脑或打印机，因此请依照以下的步骤来确认照相机设定为连接至打印机。

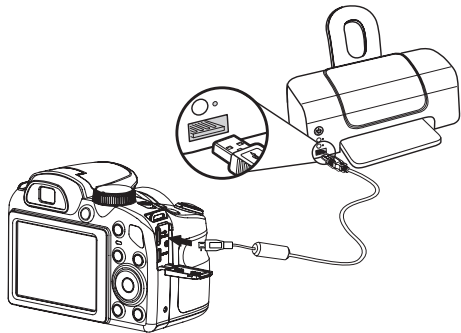
1. 按 按钮，按方向按钮上/下选择 ，按 按钮进入菜单。
2. 按方向按钮上/下选择 ，按 按钮或方向按钮右进入菜单。
3. 按方向按钮上/下选择「USB」，按 按钮或方向按钮右进入菜单。
4. 按方向按钮上/下选择「打印机」，按 按钮确定。



若照相机重置后，USB模式会自动切换回连接电脑模式。


## 连接打印机

1. 请确认照相机与打印机皆已开机。
2. 将随附的USB连接线的一端连接到照相机的USB连接埠。
3. 将连接线另一端的接头连接到到打印机的USB连接埠。



如果照相机连接的打印机不支援PictBridge技术，LCD屏幕上会出现以下讯息。




-  当USB模式设定错误时亦会出现以上错误讯息。在此情况下，您应该先将USB连接线移除，检查USB模式设定，确认打印机已开机，然后再重新连接一次。

## 使用PictBridge菜单

将USB模式设定为连到打印机后会出现PictBridge菜单。



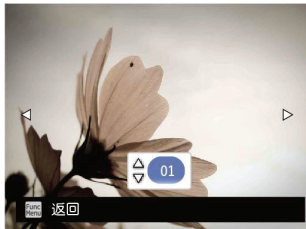
按方向按钮上/下选择一个菜单项目，然后按  按钮或方向按钮右进入该项目。

请参照以下章节以了解各个项目的详细信息。

### 打印 (带日期)

如果您已为照相机设定日期与时间，您所拍摄的照片将会与日期记录一起储存，您可依照以下步骤，将相片与日期一起打印出来。

1. 由PictBridge菜单中菜单「打印 (带日期)」，屏幕上会出现如下画面。



2. 按方向按钮左/右选择打印的照片。

- 按方向按钮上/下选择目前显示的照片要打印张数。
- 按 **SET** 按钮，屏幕上会出现以下画面。

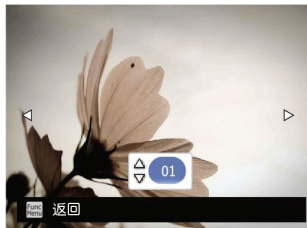


- 选择「是」，按 **SET** 按钮确定打印；选择「取消」，按 **SET** 按钮取消打印。

## 打印 (无日期)

选择此项目以打印不显示日期的照片。

- 由PictBridge菜单中选择「打印 (无日期)」，屏幕上会出现如下画面。



- 按方向按钮左/右选择打印的照片。
- 按方向按钮上/下选择目前显示的照片要打印张数。
- 按 **SET** 按钮，屏幕上会出现以下画面。





5. 选择「是」，按  按钮确定打印；选择「取消」，按  按钮取消打印。

## 打印索引

您可利用此功能打印照相机中的所有照片。

1. 由PictBridge菜单中选择「打印索引」，屏幕上会出现如下画面。



2. 选择「是」，按  按钮确定打印；选择「取消」，按  按钮取消打印。

## 打印 DPOF 照片

要使用DPOF打印功能，您必须先于DPOF设定中选择要打印的照片，请参阅第65页的“DPOF”章节。

1. 由PictBridge菜单中选择「打印 DPOF 照片」，屏幕上会出现如下画面。



2. 选择「是」，按  按钮确定打印；选择「取消」，按  按钮取消打印。

## 退出

要退出PictBridge菜单请选择「退出」。此时屏幕上会出现「拔出USB电缆！」的讯息。



将USB连接线由照相机与打印机拨除。

## 规格表



「设计与规格均可能更动，恕不另行通知。」

有效像素		14.41百万像素
总像素		15.40百万像素 [1/2.3" (CMOS)]
镜头	焦距	4.7mm (广角) ~ 122.2mm (望远)
	相等于35 mm照相机	26mm (广角) ~ 676mm (望远)
	光圈值	F3.2 (广角) ~ F5.6 (望远)
	镜头构成	10群14枚
	光学变焦	26倍
	对焦范围	通常: (广角) 23.6in.~∞/60cm ~ ∞, (望远) 86.6in.~∞/220cm ~ ∞; 近拍: (广角) 0.4in.~∞/1cm ~ ∞;
取景器		电子取景器
防手震		OIS光学防抖
数码变焦		6倍数码变焦 (结合光学变焦总计: 156倍)
影像尺寸	静态影像	14MP: 4320 × 3240, (3:2)12MP: 4320 × 2880, (16:9)10MP: 4320 × 2432, 8MP: 3264 × 2448, 5MP: 2592 × 1944, 3MP: 2048 × 1536, (16:9)2MP: 1920 × 1080, 0.3MP: 640 × 480
	动态影像	1920 × 1080(30fps), 1280 × 720(60fps), 1280 × 720(30fps), 640 × 480(30fps), 320 × 240(30fps) 高速录影: 640 × 480(120fps)

影像品质		精细、标准、普通
DCF, DPOF (Ver1.1)		支援
档案格式	静态照片	Exif 2.2 (JPEG)
	动态	影片: MOV (H.264), 音频: G.711 [Monaural]
拍照模式		自动, 手动, AE程序, 快门优先级, 脸部美肤, 场景[自动场景, 风景, 运动, 沙滩, 日落, 烟火, 夜景, 多重曝光, 雪景, 儿童, 证件, 玻璃, 相框, 追踪摄影, 文字, 人像, 鱼眼, 舞会, 室内, 绿叶, 博物馆, 夜间人像, 宠物模式 - 狗, 宠物模式 - 猫, 素描], 全景, 黑白, 影片, 用户自定义
侦测功能		面部侦测, 笑脸快门, 闭眼侦测, 宠物(狗), 宠物(猫)
优化		红眼消除, 皮肤柔化, 眼睛增亮, 眼睛放大
宽动态范围		支援
全景拍摄	全景	支援
	全景角度	0° ~360°
LCD屏幕		2.7英寸, 23万画素彩色LCD屏幕
ISO感度		自动, ISO100/200/400/800/1600/3200
对焦模式		单点对焦, 多点对焦 (TTL-9点自动测光), 目标追踪, 面部优先对焦, 对焦辅助灯 (开/关)
测光方式		AiAE, 中央重点曝光, 光点, 面部测光
曝光控制		AE程序, 快门优先级曝光

曝光补偿		-3EV~+3EV 1/3EV step
快门速度		1/2000 ~ 4 秒 (M/S: 30秒)
连拍		约5张/秒 (全画素)
播放模式		单张播放, 索引播放 (9张/16张), 幻灯片播放, 影片播放,
		日期资料夹播放, 连拍群组播放, 放大倍率(2x ~ 8x), 柱状图显示。
白平衡		自动白平衡, 白天, 阴天, 荧光灯, 荧光灯CWF, 白炽灯。
		手动白平衡, 色温设定 (1900K ~ 10000K)
闪光灯	闪光灯开启方式	弹出
	闪光灯模式	自动闪光, 红眼减轻, 强制闪光, 闪光灯关, 慢速同步闪光, 慢速同步+红眼闪光
	发光范围	广角: 11.8in. ~ 295.3in. / 0.3m ~ 7.5m (ISO 800)
望远: 47.2in. ~ 173.2in. / 1.2m ~ 4.4m (ISO 800)		

存储媒介	内建储存体: 约 25MB
	SD/SDHC Card (最大支援32GB, 不支持MMC卡)
其他功能	PictBridge, ExifPrint, 支援25种语言
输入/输出端子	AV-OUT/USB 2.0 (Micro USB 5 pin), HDMI (Type D)
电源	GB-60, 3.7V 1100mAh, 可充电式电池, 支援照相机内充电。
电池寿命	约240枚 (根据CIPA测试标准)
操作环境	温度: 0 ~ 40°C, 湿度: 0 ~ 90%
照相机尺寸	4.1 × 3.1 × 2.9in / 104.1 × 77.0 × 71.6mm (根据CIPA测试标准)
照相机重量	约 12.5oz / 354g (不包含电池和储存卡)

## 提示语与警告讯息

讯息	说明	复位方式
警告！电池耗尽。	照相机电池已经没电，要关机前的警示。	显示 2 秒后即关机。
镜头阻碍，重启相机。	镜头卡住或有异物阻挡致使镜头无法正确动作。	开机重新关机，复位镜头。
建议使用三脚架。	连续曝光模式开启时，第一次进入拍摄画面会显示此提示讯息。	2 秒后消失。
电池温度过高。	电池温度达到53.5℃。	2 秒后消失，按任意按钮无动作（如果在录影中将停止录影），电池温度冷却后恢复到正常拍摄状态。
内置存储器错误！	内存储存体发生错误。	2 秒后消失。
慢速快门开启： 可能容易导致过曝。	开启 B 快门时，回到拍照画面后，画面显示提示讯息。	2 秒后消失。
侦测范围不正确。 请重试。	全景拍摄中接合的偏移量过大。	2 秒后解除讯息回到拍摄画面。

讯息	说明	复位方式
图像无法保存，范围不正确。请重试。	全景存档中无法接合。	2 秒后解除讯息回到拍摄画面。
固件更新失败。	照相机在更新韧体时无法更新。	显示 2 秒后即关机。
固件版本不匹配。	照相机在更新韧体时韧体版本不符。	2 秒后消失。
<b>警告！</b> 更新时请勿关闭相机！	韧体更新中出现的讯息。	待更新完毕后关机并解除讯息。
拔出USB电缆！	完成传送的资料后照相机接收到讯息可拔出USB线时，画面显示提示讯息。	拨除USB线后自动关机即解除讯息。
连接故障！	连接 P C、打印机、电视（含 H D M I）失败。	拨除传输线停止连线，讯息解除。



讯息	说明	复位方式
写保护	储存影像时，S D 卡有锁卡保护。	2 秒后消失。
存储卡已满	关机或按下快门按钮时，照相机侦测到 S D 卡容量不足。	2 秒后消失。
存储空间满	关机或按下快门按钮时，照相机侦测到储存体容量不足。	2 秒后消失。
存储卡错误	开机无法辨识 S D 卡或读写错误。	2 秒后消失。
存储卡未格式化。	当 S D 卡发生错误后随之会显示未格式化讯息。	2 秒后消失，进入是否格式化画面。
慢速存取	低于Class4的SD卡在录制HD以上的影片时，会出现写入速度慢且无法继续录制情况，2秒后会 出现运算中画面（内存储存体最多可能需等待 9秒）。	2 秒后解除讯息回到拍摄画面。
无法写入SD卡。	拍摄或录影过程中，出现中断而造成无法继续记录。	2 秒后解除讯息回到拍摄画面。
没有侦测到红眼	照片中并无红眼现象，此时移除红眼设定时出现讯息。	2 秒后消失。

讯息	说明	复位方式
该影像无法编辑。	档案格式不支援编辑或是编辑不容许再编辑的档案。	2 秒后消失。
超过了最大文件夹数。	当SD卡内超过最大资料夹数(999)时，开机读取时间可能过久，此时提示讯息。	待照相机处理结束后结束讯息。
图片太多，无法快速处理。	日期回放时，照片超过规范，无法进入日期回放。	2 秒后解除讯息回到一般回放模式。
无法识别文件。	检视的档案格式不支援或是档案损坏无法正确判断。	删除档案才可解除此张照片讯息。
无照片	按压回放按钮时，照相机内或储存卡中无任何照片档案。	2 秒后解除讯息回到拍摄画面。
无连拍文件。	回放模式切换到连拍回放模式时，无任何连拍档案。	2 秒后解除讯息回到一般回放模式。
受保护的！ 不可删除！	档案被保护，执行删除动作时出现讯息。	2 秒后消失。

## 疑难排解

问题	可能的原因	解决方法
照相机无法关机。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 电池已耗尽。</li><li>• 电池没有正确安装。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 请更换电池。</li><li>• 请正确安装电池。</li></ul>
操作时照相机忽然关闭。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 电池已耗尽。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 请更换电池。</li></ul>
拍出的相片很模糊。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 拍摄照片时照相机晃动。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 开启防手震模式。</li></ul>
无法储存照片、影片档案。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 储存卡已满。</li><li>• 储存卡被锁定。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 更换另一张储存卡或删除不需要的档案。</li><li>• 解除储存卡的写入锁定。</li></ul>
无法以连接的打印机打印照片。	<ul style="list-style-type: none"><li>• 照相机尚未正确地连接到打印机。</li><li>• 打印机不支援 PictBridge技术。</li><li>• 打印机缺纸或需更换墨水匣。</li><li>• 卡纸。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 检查照相机与打印机的连接是否正常。</li><li>• 使用支援PictBridge技术的打印机。</li><li>• 为打印机置入纸张或更换打印机的墨水匣。</li><li>• 取出卡住的纸张。</li></ul>

问题	可能的原因	解决方法
储存卡写入速度慢。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 低于Class 4的储存卡在录制HD以上的影片时会出现写入速度慢且无法继续录制。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 请选择高速卡或将此卡格式化后再进行拍摄。</li> </ul>
储存卡无法写入。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 储存卡处于防写入状态。</li> <li>• 在拍摄或录影时，储存卡出现中断现象（如储存过慢等原因）导致无法继续拍摄或录影。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 请解除储存卡的写入锁定或更换储存卡。</li> <li>• 请重新拍摄。</li> </ul>
照片过多无法处理。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 储存卡中的照片数或者资料夹数超过了规格，因此无法显示并且进行日期资料夹的回放。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 删除不需要的档案。</li> </ul>

<http://www.ge.com/digitalcameras>



imagination at work

Printed in China  
© 2012 General Imaging Company

Follow us on     
@ GE Cameras @ GECamera @ gedigitalcameras

GE-X600-SC-0