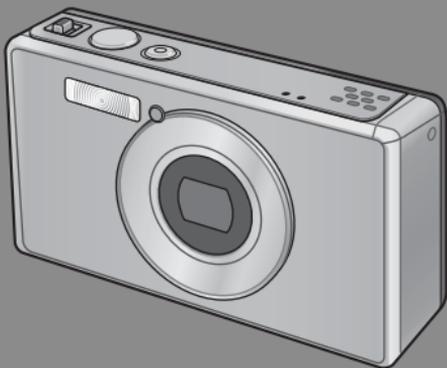


# RICOH PX

# RICOH

## 数码相机使用说明书 (照相机篇·软件篇)



使用本机之前请务必阅读此说明书，并妥善保管本书以备下次使用。

本书包含以下两种使用说明书。

### ● 照相机篇（前半部分）

#### 基本操作

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

此部分提供如何开启照相机、拍摄照片和回放照片的基本概述。

#### 高级操作

如果您希望了解照相机的各种功能的更多信息，请阅读此部分。

此部分提供更多有关拍摄和回放照片的详情，以及如何自定义照相机设置、打印图片和将照相机连接到电脑的信息。

### ● 软件篇（后半部分）

此部分介绍如何将照相机中的图像下载到电脑以及在电脑上显示和编辑这些图像。

可充电电池在使用前需要充电。购买电池时，未对其充电。

# 前言

本数码相机使用说明书记载使用本产品进行摄影和回放的方法和使用时  
时的注意。

使用前，请阅读完本说明书，以便您能充分地灵活运用本产品的功能。  
阅读后请妥善保管，以便在您需要的时候，能够立即查阅。

株式会社理光

- |               |   |
|---------------|---|
| <b>关于安全警示</b> | 为确保安全使用照相机，请务必在使用前详细阅读安全警示。   |
| <b>关于摄影测试</b> | 请务必预先进行摄影测试，确认照相机能够正常地进行记录。   |
| <b>关于著作权</b>  | 以著作权为目的的书籍、杂志、音乐等作品，限定在个人或家庭内以及基于此类目的的范围范围内使用。除此之外，禁止擅自进行复制和改动。   |
| <b>关于使用</b>   | 万一因本产品的问题导致无法记录和回放时，不负责记录内容的补偿，敬请谅解。  |
| <b>关于保修证</b>  | 在海外使用时，万一出现故障、问题时，关于在当地的售后服务及相关费用不负责任，敬请谅解。   |
| <b>关于电波故障</b> | 和其他电子设备进行连接设置时，可能会出现相互产生不良影响的情况。特别是近处有电视机或收音机时会出现杂音。此时，敬请进行如下处置： <ul style="list-style-type: none"><li>• 尽可能地远离电视机或收音机。</li><li>• 改变电视机和收音机等的天线方向。</li><li>• 使用其他的插座。</li></ul> |

© 所有版权 2011 归株式会社理光所有。未经理光公司的明确书面许可，严禁擅自转载本说明书的全部或部分内容。理光公司保留可随时更改本说明书内容的权利，恕不另行通知。

本公司已竭尽全力来确保此说明书之内载信息的准确性。若您仍然发现有错误或遗漏，请按照本说明书封底所列通讯地址联系我们，对此，我们深表感谢。

Microsoft、Windows、Windows Vista®、Windows 7™、和 Internet Explorer 是 Microsoft Corporation 在美国及其他国家的注册商标。Macintosh 和 Mac OS 是 Apple Inc. 在美国及其他国家的注册商标。Adobe、Adobe 标志和 Adobe Reader 是 Adobe Systems Incorporated 的商标。MediaBrowser™ 是 Pixela Corporation 的商标。

HDMI、HDMI 标志和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 的注册商标。Eye-Fi、Eye-Fi 标志和 Eye-Fi connected 是 Eye-Fi, Inc. 的商标。

本文档中所提及的其他商品名称分别为其相关所有者所持有的商标或注册商标。

RICOH

RICOH PX

# 数码照相机使用说明书 (照相机篇)

说明数码照相机的使用方法和功能。它也会介绍如何在电脑上安装附带的软件。

# 安全须知

## 警告符号

在本操作说明书和照相机上的各种符号是为了您安全正确地使用本机以避免您和他人的人身安全以及财产受到损害。各种符号及其所代表的意义如下。

 <b>危险</b>	该符号表示如果忽视或不正确操作可能即将有导致死亡或严重伤害的危险。
 <b>警告</b>	该符号表示如果忽视或不正确操作可能会导致死亡或严重伤害。
 <b>小心</b>	该符号表示如果忽视或不正确操作可能会导致人身伤害或物质损害。

## 警告举例



● 符号提醒您必须操作的步骤。



⊘ 符号提醒您禁止操作。

⊘ 符号中可能包含其他符号，表示禁止某一特定动作。

● 例如

⊘ 请勿触摸    ⊘ 请勿拆解

请遵循以下注意事项以确保安全使用本机。

 危险



- 请勿试图自行拆解、修理或改装本机。本机内的高压电路可能会导致严重的电击。



- 请勿试图自行拆解、改变或直接焊接电池。



- 请勿将电池置于火中、试图将其加热，或在火附近或车内等高温环境中使用或将其丢弃。



- 请勿试图用针刺破电池、用锤子敲击电池、挤压电池、使其坠地或受到猛烈撞击或外力影响。



- 请勿使用破损或变形的电池。



- 请勿通过金属物体连接电池的正负极端子使电池短路，也不要将电池与项链或金属笔等金属物品一起存放或运输。



- 请使用指定的 USB 连接线或充电器为电池充电，且仅可用于兼容的设备。



- 若设备过热、冒烟或发出异味，请立即停止使用并将其送至最近的销售商家或维修中心。



- 如果电池的漏液进入您的眼睛，请立即用自来水或其他净水冲洗该部位并找医生处理。*切勿揉擦您的眼睛。*

## 警告



- 在本机冒烟或发出异味等异常情况下，请立即关闭电源。请尽快取出电池，并小心动作以免触电或烧伤。如果使用家庭电源插座，请务必从插座上拔下 USB 电源适配器的插头，以免发生火灾或受电击。如果本机发生故障，请立即停止使用。请尽快与当地的维修中心联络。



- 如果有金属物品、水、液体或其他异物掉进本机内，请立即关闭电源。请尽快取出电池与存储卡，并小心动作以免触电或烧伤。如果使用家庭电源插座，请务必从插座上拔下 USB 电源适配器的插头，以免发生火灾或受电击。如果本机发生故障，请立即停止使用。请尽快与当地的维修中心联络。



- 切勿接触图像显示屏内的液晶，否则显示屏会受损害。出现以下情况时，请采取相应的应急措施。
- 皮肤：如果液晶溅到皮肤上，立即擦掉并用水冲洗受伤部位，然后用肥皂洗净。
- 眼睛：如果液晶溅到眼睛里，用清水冲洗至少 15 分钟并立即找医生处理。
- 误吞：如果液晶被误吞，请用清水彻底漱口，并喝下大量的水诱发呕吐，然后立即找医生处理。



- 请遵守以下注意事项以防电池漏液、过热、燃烧或爆炸。
- 请勿使用特别推荐用于本机的电池以外的其他电池。
- 请勿与圆珠笔、项链、硬币、发夹等金属物品一起携带或存放。
- 请勿将电池放入微波炉或高压容器内。
- 在使用时或充电时，如果发现电池漏液或发出异味、出现变色等，请立即从照相机或充电器中取出电池并使之远离火源。



- 请遵守以下事项以防止因电池充电引起火灾、触电或破裂。
- 请仅使用指示的电源电压。同时请避免使用多插座适配器和延长线。
- 请勿损坏、卷曲或改装 USB 连接线，也不要将其置于重物之下或用力拖拉、强行弯曲该线。
- 请勿用湿手连接或断开电源插头。务必拿住 USB 电源适配器来拔下 USB 连接线。
- 充电时请勿罩住充电器。



- 请将本机所用的电池和 SD 存储卡放在小孩无法拿到的地方以防止误吞。误吞对人体有害。如果误吞，请立即找医生处理。



- 请将本机放在小孩无法拿到的地方。



- 如果本机因摔落或损坏而暴露出内部元件，请勿触摸。否则，机内的高压电路可能会导致触电。请尽快取出电池，并小心动作以免触电或烧伤。如果本机损坏，请将其送到当地的销售商家或维修中心。



- 当在厨房或其他有蒸汽或湿气的场所使用照相机时，请确保水汽不会进入照相机内部，否则可能会导致火灾或触电。



- 请勿在易燃气体、汽油、苯、稀释剂或类似物品附近使用本机，以避免爆炸、起火或烧伤。
- 请勿在限制或禁止使用的场所使用本机，否则可能会导致灾难或事故。



- 请擦除电线插头上的积尘，否则可能会引起火灾。



- 在其他国家旅行时，请勿将电压转换器或插头适配器用于本机，否则可能会导致火灾、触电或损坏产品。



- 仅可在指定电压下使用，否则可能会导致火灾或触电。



- 请勿损坏、卷曲或改装 USB 连接线，也不要将其置于重物之下或用力拖拉、强行弯曲该线。连接线受到损坏时可能会导致火灾或触电。



- 请勿用湿手触摸插头，否则可能会导致触电。



- 断开设备的连接时，请拔下其插头而不是 USB 连接线，否则可能会损坏 USB 连接线，从而导致火灾或触电。



- 若水、液体、金属或其他异物进入壳内，请立即拔下设备的插头并将其送至最近的销售商家或维修中心。
- 若设备出现故障或发出异常噪音或异味，请立即拔下插头并将其送至最近的销售商家或维修中心。当设备出现故障或被损坏时，切勿继续使用。



- 切勿自行拆卸，否则设备中的高压电路可能会导致触电。



- 请勿在雷雨天触摸插头，否则可能会导致触电。



- 请将电池置于儿童无法拿到的地方。



- 如果电池无法在指定的时间内完成充电，请停止充电。



- 请勿将其置于微波炉或高压锅内。



- 若电池漏液或发出异味，请立即将其从易燃物旁拿开。

## ⚠ 小心



- 接触到电池的漏液可能会导致烧伤。如果身体的某部位接触到损坏的电池，请立即用水冲洗该部位。（请勿使用肥皂。）如果电池开始漏液，请立即将其从本机中取出，并将电池室擦净后再装入新电池。



- 请将 USB 电源适配器插头牢固地插入电源插座。电源线松脱可能导致火灾。



- 请勿对行驶中的汽车司机使用闪光灯，否则司机可能会因受惊失控而引发交通事故。



- 为了您的安全，在清洗之前请拔下设备的插头。
- 当不使用时请拔下设备的插头。



- 充电时请勿罩住设备，否则可能会导致火灾。
- 请勿使照相机端子或 USB 连接线的金属部分短路，否则可能会导致火灾。

### 有关部件的安全注意事项

使用另购的产品时，请在使用该产品前仔细阅读其附带的使用说明书。

# 照相机篇目录

安全须知.....	2
照相机篇目录.....	8
<b>基本操作</b> .....	<b>13</b>
包装清单.....	14
另购部件.....	14
照相机各部的名称.....	15
图像显示屏.....	17
摄影准备.....	20
插入可充电电池和 SD 存储卡.....	20
为可充电电池充电.....	22
开启/关闭照相机.....	24
基本设定.....	25
基本摄影.....	26
对焦与拍摄照片（标准模式）.....	26
使用变焦功能.....	28
使用闪光灯.....	29
使用自拍.....	30
曝光补偿.....	30
回放图像.....	31
查看图像.....	31
分割画面显示.....	31
设定照片等级.....	32
放大显示图像.....	33
删除文件.....	34
删除多个文件.....	35
使用菜单.....	36
快速摄影菜单.....	36
快速回放菜单.....	36

<b>1 根据场景匹配设定</b>	<b>38</b>
最佳照片 .....	38
在最佳照片模式下拍摄照片 .....	40
最爱的最佳照片模式 .....	43
创建新的最佳照片模式 .....	44
<b>2 拍摄和查看动画</b>	<b>45</b>
拍摄动画 .....	45
查看动画 .....	46
<b>3 有关摄影的详细信息</b>	<b>47</b>
对焦 .....	47
预对焦 .....	47
对焦选项 .....	49
被摄体跟踪 .....	49
防止模糊 .....	50
减少模糊 .....	50
使用闪光灯 .....	50
提高 ISO 感光度 .....	50
修正色彩 .....	51
白平衡 .....	51
手动设定 .....	52
图像设定 .....	52
拍摄一系列照片 .....	53
创建日期标记 .....	55
ISO 感光度 .....	56
数码变焦 .....	57
自动调整 .....	57
<b>4 有关回放的详细信息</b>	<b>59</b>
隐藏图像 .....	59
选择图像 .....	59
隐藏图像 .....	60
创建裁切后的副本 .....	61
剪裁 .....	61
斜度修正 .....	64
保护图像以防止误删 .....	65
选择多个文件 .....	65

选择图像进行打印 .....	66
重新排序“我的最爱” .....	67
在电视机上查看照片 .....	69

## **5 摄影菜单** **71**

使用菜单 .....	71
摄影菜单选项 .....	72
图像质量·尺寸 .....	72
连拍 .....	72
对焦 .....	72
测光 .....	72
图像设定 .....	72
超解像 .....	72
白平衡 .....	73
ISO 感光度 .....	73
ISO 自动的最大值 .....	73
曝光补偿 .....	73
动画尺寸 .....	73
减轻红眼 .....	73
预自动对焦 .....	73
照相机抖动校正 .....	73
加印日期摄影 .....	73
加一般摄影 .....	73
柔焦选项 .....	73
色相 .....	74
渐晕 .....	74
玩具色彩 .....	74
重设最佳照片设定 .....	74
摄影设定初始化 .....	74

## **6 回放菜单** **75**

使用菜单 .....	75
回放菜单选项 .....	76
隐私设定 .....	76
保存个人设定：最佳照片 .....	76
保存最佳照片 .....	76
调整图像尺寸 .....	76
剪裁 .....	76
斜度修正 .....	76
幻灯片显示 .....	77
保护 .....	77

从内置存储器复制到存储卡.....	77
DPOF.....	77
重新排序“我的最爱”.....	77

## **7 设定菜单** **78**

---

使用菜单.....	78
设定菜单选项.....	79
快速菜单显示.....	79
选择摄影信息.....	79
坐标显示选项.....	80
回放信息.....	80
自动旋转.....	80
自动保护“我的最爱”.....	80
显示屏亮度调节.....	80
AF 辅助光.....	80
操作音.....	81
操作音量设定.....	81
图像确认时间.....	81
自动关闭电源.....	81
睡眠模式.....	81
图像显示屏节电.....	81
数码变焦图像.....	82
存储卡序号.....	82
日期设定.....	82
Language/言語.....	82
视频方式.....	82
HDMI 输出.....	83
格式化〔存储卡〕.....	83
格式化〔内置存储器〕.....	83
确认固件版本.....	83
Eye-Fi 设定.....	83
Eye-Fi 主机号.....	83

## **8 直接打印** **84**

---

直接打印功能.....	84
连接照相机与打印机.....	84
打印静止图像.....	85
打印 1 张或所有图像.....	85
一次打印所选图像.....	88

## 9 将图像下载到电脑上 89

用于 Windows .....	89
使用附送软件的系统要求.....	89
安装软件.....	90
复制图像到电脑.....	94
用于 Macintosh.....	96
复制图像到电脑.....	96

## 10 附录 98

故障检修.....	98
错误信息.....	98
照相机故障检修.....	99
可用的设定.....	104
规格.....	106
可保存的图像张数.....	109
初始设定/当照相机关机时会还原成初始设定的功能.....	111
另购部件.....	113
充电器 (BJ-10).....	113
在海外使用时.....	114
使用注意事项.....	115
关于维护和保管.....	118
关于售后服务.....	120
索引.....	121

# 基本操作

如果您是初次使用本照相机，  
请首先阅读此部分。

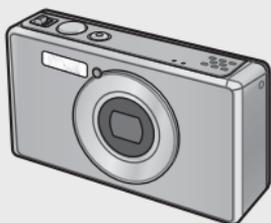
包装清单 .....	14
照相机各部的名称 .....	15
图像显示屏 .....	17
摄影准备 .....	20
基本摄影 .....	26
回放图像 .....	31
删除文件 .....	34
使用菜单 .....	36

## 包装清单

打开包装盒，确认所有物品都已包括在内。

\* 内含物的实际外观可能有所不同。

- RICOH PX  
照相机的序号位于照相机底部。
- 可充电电池 (DB-100)

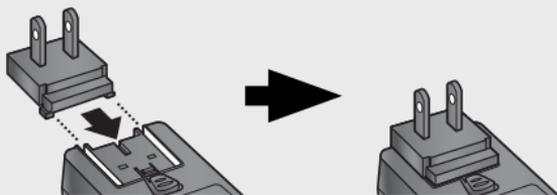


- USB 连接线
- USB 电源适配器
- 插头
- AV 连接线
- 腕绳
- 保修证
- 数码照相机使用说明书  
(照相机篇)

### 要点

#### 安装插头

初次使用 USB 电源适配器之前，请将插头滑入 USB 电源适配器直至卡入到位以连接好插头。



插头的形状根据出售国的不同而异。

### 另购部件

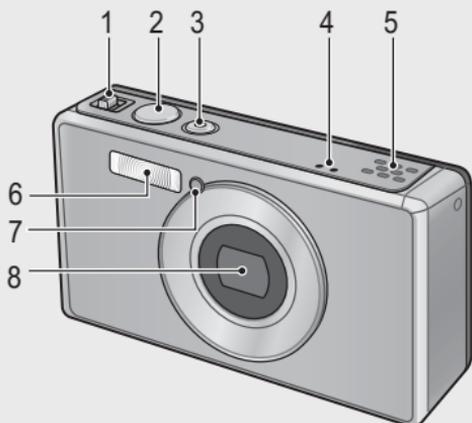
- 可充电电池 (DB-100)
- 充电器 (BJ-10)
- HDMI 连接线 (HC-1)  
用于将照相机连接至兼容 HDMI 的电视机。
- 保护罩 (PJ-1)  
保护照相机不被刮擦。
- 背带 (ST-4)  
一根双向、单点连接背带，同时附带一根短带。

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

# 照相机各部的名称

## 照相机主机

### 正面



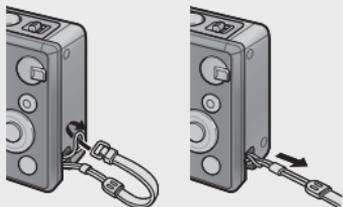
	项目名称	参照页
1	变焦杆  (望远) /  (广角) Q (放大显示) /  (分割画面显示)	P.28、31、33
2	快门按钮	P.27
3	POWER (电源) 按钮/指示灯	P.24、23
4	麦克风	P.45
5	扬声器	P.46
6	闪光灯	P.29
7	AF 辅助光/自拍灯	P.80、30
8	镜头	—

### 要点

#### 在照相机上安装腕绳/背带

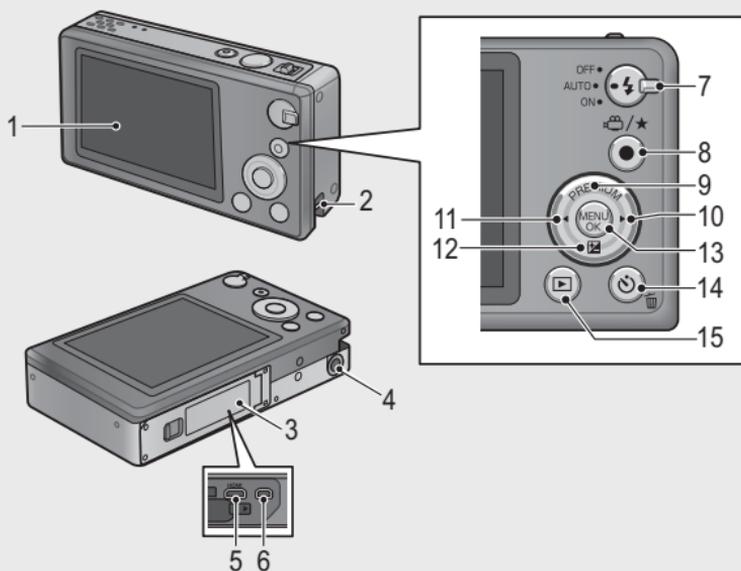
请将腕绳/背带的细端穿过照相机上的安装部并系缚。请从搭扣上取下腕绳/背带的一端，然后如图所示进行安装。

- 有关另购部件的最新信息，请访问理光网站 (<http://www.ricohpmc.com/>)。



如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

## 背面



如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

	项目名称	参照页
1	图像显示屏	P.17
2	腕绳/背带安装部	P.14
3	电池/存储卡盖	P.20、69、90、94、96
4	三脚架连接孔	—
5	HDMI 微型输出端子 (D 型)	P.69
6	USB 端口 / AV 输出共用端子	P.20、69、84、90、94、96
7	闪光灯转盘	P.29
8	🎞️ (动画) / ★ (我的最爱) 按钮	P.45、32、43、44
9	PREMIUM / ▲ 按钮	P.40
10	▶ 按钮	—
11	◀ 按钮	—
12	☒ (曝光补偿) / ▼ 按钮	P.30、39
13	MENU/OK 按钮	P.36、71、75、78
14	🕒 (自拍) / 🗑️ (删除) 按钮	P.30、34
15	▶ (回放) 按钮	P.31

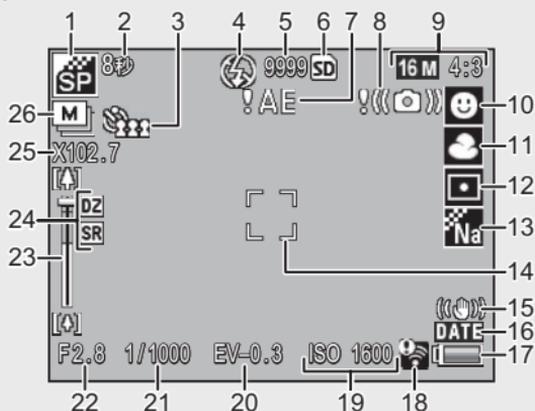
(\*) 本说明书中的 ▲、▼、◀ 和 ▶ 符号分别指代上 (PREMIUM)、下 (☒)、左、右按钮。



# 图像显示屏

## 拍摄照片时的图像显示屏画面示例

静止图像模式



项目名称	参照页	项目名称	参照页
1 最佳照片模式	P.38	14 自动对焦框	P.48
2 [烟花] 曝光时间	P.38	15 照相机抖动校正	P.50
3 自拍	P.30	16 加印日期摄影	P.55
4 闪光灯模式	P.29	17 电量标记	P.19
5 剩余记录张数	P.109	18 Eye-Fi 连接	P.19
6 记录位置	P.21	19 ISO 感光度	P.56
7 曝光警告指示	P.101	20 曝光补偿	P.30
8 照相机抖动警告标记	P.50	21 快门速度	P.106
9 图像尺寸	P.72	22 光圈值	P.106
10 对焦模式	P.48	23 变焦栏	P.28
11 白平衡	P.51	24 超解像变焦/数码变焦	P.28、57
12 测光	P.72	25 变焦倍率/自动调整变焦	P.28、57
13 图像设定	P.52	26 连拍	P.53

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

动画模式



	项目名称	参照页		项目名称	参照页
27	动画记录指示	P.45	29	剩余记录时间	P.109
28	记录时间	P.109			

**要点**

当剩余拍摄张数为 10,000 或更多时，显示“9999”。

**回放期间的图像显示屏画面示例**

静止图像模式



动画模式



	项目名称	参照页		项目名称	参照页
1	文件编号	—	9	Eye-Fi 已传输图像	P.19
2	图像尺寸	P.72	10	等级	P.32
3	模式种类	—	11	电量标记	P.19
4	保护	P.65	12	Eye-Fi 连接	P.19
5	DPOF	P.66	13	摄影日期	P.25
6	回放位置	P.21	14	记录时间或经过时间	—
7	回放文件数	—	15	指示器	—
8	总文件数	—			

## 要点

- 电池标记在图像显示屏的右下方显示以指示电池电量。

电量标记	说明
 绿色	电池电量充足。
	电池已消耗部分电量。建议重新充电。
	电池剩余容量不足。请对电池充电。

- 当使用 Eye-Fi 卡时，在摄影和回放过程中会显示传输状态 (P.22)。已上传至电脑的照片将用  图标标识。

标记	状态	标记	状态
	未连接		连接停止
	连接中		Eye-Fi 卡信息获取出错 (*)
	等待数据传输		
	传输中		

(\*) 请关闭照相机并重新开启。如果仍不能解决问题，存储卡可能发生异常。

- 在快速回放菜单中将 [ 选择显示的信息 ] 选择为 [ 详细 ] 可显示更多照片信息 (P.36)。



	项目名称	参照页		项目名称	参照页
1	摄影模式	—	8	闪光灯模式	P.29
2	光圈值	P.106	9	白平衡	P.51
3	快门速度	P.106	10	对焦模式	P.48
4	曝光补偿	P.30	11	测光	P.72
5	ISO 感光度	P.56	12	图像设定	P.52
6	变焦焦距	P.28	13	柔焦选项 / 色相 / 渐晕 / 玩具色彩	P.73、74
7	超解像变焦 / 数码变焦	P.28、57			

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

# 摄影准备

打开电源，准备摄影。

## 插入可充电电池和 SD 存储卡

继续操作前请务必先关闭照相机。

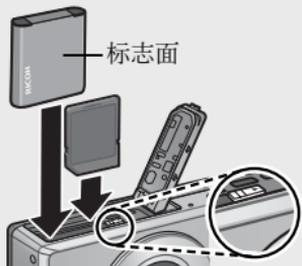
### 1 打开电池/存储卡盖。

- 按照图示方向推动卡锁并打开盖子。



### 2 插入可充电电池和 SD 存储卡。

- 确认方向正确后，向里推动存储卡直至其卡入正确位置发出喀嗒声，然后插入电池。当卡锁如图所示弹出正确位置时表明电池已完全插入。若电池插入方向不正确，照相机将不会开启。



### 3 关闭盖子。

- 如图所示关闭并锁定盖子。



## 取出可充电电池

打开卡锁并开启电池/存储卡盖后，请释放电池卡锁以弹出电池，然后即可用手取出电池。取出电池时请小心不要将其掉落。

## 取出 SD 存储卡

打开卡锁并开启电池/存储卡盖。向里按 SD 存储卡并轻轻松开将其弹出，然后从照相机中取出存储卡。

**注**

- 为防止湿气或灰尘进入照相机内，请将电池/存储卡盖关紧。
- 在打开或关闭电池/存储卡盖之前，请选择一个不会粘附水、沙、泥及其他异物的场所，若照相机粘有这些异物，请将其去除。
- 当插入照相机时，请确保可充电电池和 SD 存储卡的插入方向正确。在可充电电池或 SD 存储卡的插入方向不正确时强行关闭电池/存储卡盖可能会损坏照相机、可充电电池或 SD 存储卡。

**关于电池**

照相机使用的是可充电 DB-100 电池（附带）。请勿使用任何其他电池。

**注**

- 操作后电池可能会很热。取出电池前，请关闭照相机并等待其充分冷却。
- 如果准备长时间不使用照相机，请取出电池。
- 请按照政府或当地相关机构的规定处理电池。

**关于 SD 存储卡（市售）**

本照相机中可使用 SD、SDHC 和 Eye-Fi 存储卡（以下统称为“SD 存储卡”）。SDXC 卡无法使用。

 在插有存储卡时显示；若未插入存储卡， 将会显示且照片将保存在照相机内置存储器中。

**💡 格式化存储卡**

第一次使用前或在其他设备中使用后，请使用照相机设定菜单（ P.78）中的 [ 格式化 [ 存储卡 ] ] 选项（ P.83）格式化存储卡。请注意，该操作将永久删除卡中的任何图像；进行格式化之前，请将您希望保存的图像复制到电脑或其他设备中。格式化 Eye-Fi 存储卡之前，请确保存储卡中附带的软件已安装至您的电脑。



### Eye-Fi 存储卡

您可使用 Eye-Fi X2 系列存储卡（带有内置无线 LAN 功能的 SD 存储卡）。有关 Eye-Fi 存储卡的详细信息，请访问 Eye-Fi 网站（<http://www.eye.fi/>）。



### 注

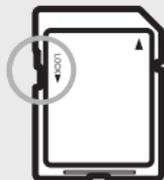
- 插有 SD 存储卡时，即使 SD 存储卡容量已满，图像也不会记录在内置存储器上。
- 小心不要弄脏存储卡的接触面。
- 无法保证本产品支持 Eye-Fi 存储卡的功能（包括无线传输）。有关 Eye-Fi 存储卡的问题，请向存储卡生产商确认。另外，Eye-Fi 存储卡仅在其销售国可用。如果无法确定在该地区是否允许使用 Eye-Fi 存储卡，请向存储卡生产商确认。



### 防止错误删除图像

将 SD 存储卡上的防写开关移至 LOCK 可防止意外删除静止图像或格式化存储卡。

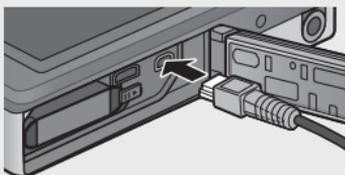
请注意，您不能在 LOCK 状态下拍摄图像，因为不能在卡上记录数据。请在拍摄前解除存储卡的锁定。



## 为可充电电池充电

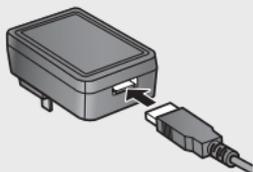
使用前请为电池充电。

您可以通过将照相机连接至 USB 电源适配器（连接于 AC 电源插座）或电脑为电池充电。不论选择哪种方式，都请关闭照相机并将附带的 USB 连接线连接至照相机 USB/AV 输出端子。



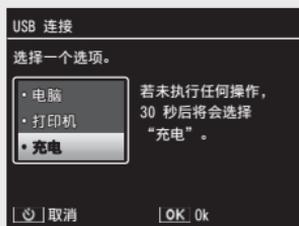
## 使用 AC 电源插座

若要为电池充电，请连接 USB 连接线并将电源适配器插头插入电源插座。充电将自动开始。



## 使用电脑

连接至电脑时，照相机将显示如右图所示的对话框。高亮显示 [ 充电 ] 并按 MENU/OK 按钮。选择其他选项不会开始充电。



### 要点

照相机指示灯显示的充电状态如下：

指示灯	说明
每秒约闪烁 1 次	USB 充电过程中
熄灭	充电完成
快速闪烁（每秒约 2 次）5 秒后熄灭	充电错误或未插入电池

照相机连接于电源插座时充电需要 160 分钟，连接于电脑时需要 240 分钟（这两个数据是假设温度为 25°C 时的值；充电时间可能会根据以下条件的不同而异：温度、当前充电状态以及使用照相机和 / 或电脑所进行的操作）。

使用电脑时请注意以下事项：

- 连接照相机后若超过 30 秒未进行任何操作，充电将自动开始。
- 若电脑处于关闭状态或睡眠（待机）模式，电池将不会充电。
- 充电前若电池被闲置在照相机中较长时间，则可能稍有延迟才会显示 USB 选项或开始充电。请使用 USB 电源适配器为电池充电。

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

## 注

- 请仅使用附带的 USB 电源适配器和 USB 连接线。
- 充电过程中，请勿将照相机置于直射阳光下或高温环境中，也不要使其遭受强烈撞击或震动。
- 充电完成后请断开照相机的连接，否则可能会导致火灾。
- 请勿使用金属物体接触可充电电池的端子，否则可能会使电池短路。
- 请在温度为 10°C 至 40°C 的环境下为电池充电，但是请注意，在温度为 10°C 至 15°C 的环境下，充电时间可能会增加。在温度低于 10°C 的环境下，充电时间可能会增加，电池也可能不会充电。
- 使用电脑时，请将 USB 连接线直接连接至电脑。充电过程中无法将数据写入照相机存储卡，此时访问照相机将可能会增加电池充电所需的时间。按 POWER 按钮将结束充电并关闭照相机。

## 开启/关闭照相机

按 POWER 按钮可开启照相机于摄影模式。此时开机音将响起且图像显示屏将开启。再次按 POWER 按钮即可关闭照相机。

照相机关闭之前，显示屏中将显示当天所拍照片的数量。



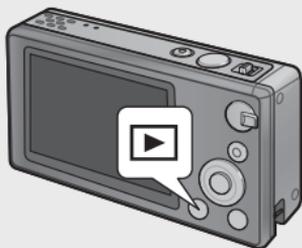
## 要点

时钟未设定时显示为 0。

## 在回放模式下使用照相机

按住  (回放) 按钮开启照相机于回放模式可立即开始回放。

使用  按钮开启了照相机时，再次按  按钮将关闭照相机。



## 睡眠模式和自动关闭电源

若在设定菜单 (P.78) 的 [睡眠模式] (P.81) 或 [自动关闭电源] (P.81) 选项中所选时间内未执行任何操作，图像显示屏将会变暗或者照相机将会自动关闭以节省电量。

## 基本设定

### 设定语言

首次开启照相机时，显示屏中将出现一个语言选择对话框。高亮显示所需语言并按 MENU/OK 按钮（按  $\odot$  可不选择语言直接继续操作）。



### 设定日期和时间

显示屏中将出现如右图所示的对话框；按  $\blacktriangleleft$  或  $\blacktriangleright$  高亮显示年、月、小时、分钟、秒钟或日期格式，然后按  $\blacktriangleup$  或  $\blacktriangledown$  进行更改。



设定完成后按 MENU/OK 按钮。此时，显示屏中将显示一个确认对话框；再次按 MENU/OK 按钮即可设定照相机时钟。

## 要点

- 若要在照片上加印记录时间和/或日期，请在摄影菜单 (P.71) 的 [加印日期摄影] (P.73) 中选择 [日期] 或 [日期和时间]。
- 为了保留日期和时间设定，必须插入电量充足的电池持续 2 小时以上。
- 电池取出约 1 周后，设定的日期和时间将会丢失。此时，请重新设定。
- 使用设定菜单 (P.78) 中的 [Language/言語] (P.82) 和 [日期设定] (P.82) 项目可随时更改语言、日期和时间。

# 基本摄影

现在您已准备就绪。

## 对焦与拍摄照片（标准模式）

开启照相机的同时将选择标准模式。在该模式下，设定将根据摄影条件自动调整。

快门按钮具备两个位置。按下一半快门按钮时照相机自动调整对焦，完全按下快门按钮时照相机拍摄照片（若要不使用自动对焦进行拍摄，请按照 P.48 中所述调整对焦设定）。

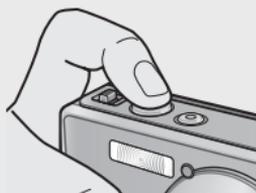
### 1 两手紧握照相机，两肘轻贴在身体上。

- 确保手指、头发或照相机腕绳/背带未挡住镜头、闪光灯和 AF 辅助光。



如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

## 2 将被摄体置于画面中央，然后按下一半快门按钮设定对焦、曝光和白平衡。



- 若检测到肖像被摄体，设定对焦时照相机将优先其脸部。
- 最多在 9 个点测量焦距。出现绿色框表示对应位置清晰对焦。

## 3 轻轻地完全按下快门按钮。

- 此时，您拍摄的静止图像会在图像显示屏上显示片刻，然后被记录到内置存储器或 SD 存储卡中。



### 要点

若照相机在最佳照片模式（ P.38）下关闭，下次开启时将恢复最后一次所选的最佳照片模式。若要返回标准模式，请在最佳照片拍摄显示中按 。

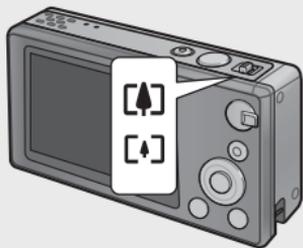


### 近拍摄影（微距摄影）

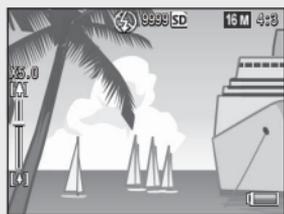
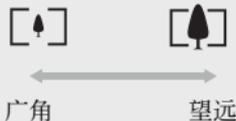
在标准模式下，照相机为靠近镜头的被摄体自动调整对焦。在最佳模式下选择 [放大镜]（ P.38）可获得更短的焦距。

## 使用变焦功能

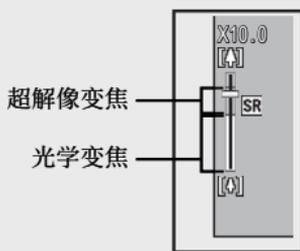
若要放大被摄体以使其占据更多画面区域，请使用变焦杆选择 [▲]（望远），选择 [▼]（广角）进行缩小则可获得更广角度。变焦量如图像显示屏中的变焦栏和变焦倍率所示。



变焦栏



变焦栏的白色部分表示光学变焦（最多 5.0 倍）；变焦栏的绿色部分表示超解像变焦（最多 2.0 倍）。使用超解像变焦时，SR 标记将出现在图像显示屏中且变焦倍率显示为绿色。您可使用超解像变焦放大被摄体而不降低画质。

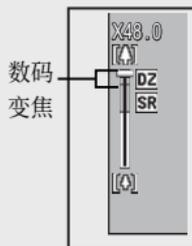


### 要点

在设定菜单 (P.78) 中将 [ 数码变焦图像 ] (P.82) 选择为 [ 一般 ] 选项时，将启用超解像变焦。

### 使用数码变焦

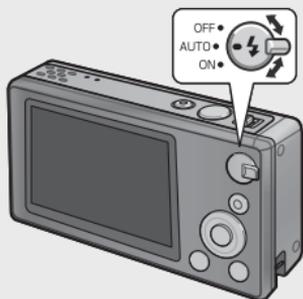
根据摄影模式和摄影菜单中所选项的不同，您可以在变焦栏显示达到显示为黄色部分的边沿时进一步放大被摄体。释放变焦杆后，选择 [A] 可使用数码变焦 (P.57) 放大被摄体。



## 使用闪光灯

使用闪光灯转盘选择一种闪光灯模式。  
当前闪光灯模式显示在显示屏顶部。

OFF		闪光灯不闪光。
AUTO		闪光灯自动闪光。
ON		闪光灯在每次拍摄中都闪光。(*)



(\*) 请注意，根据摄影模式或摄影菜单 (☞ P.104) 中所选项的不同，闪光灯可能不会闪光。

### 注

- 闪光灯充电期间闪光灯模式图标将会闪烁约 5 秒；在充电完成且图标停止闪烁前不会拍摄照片。
- 使用闪光灯时，开启照相机所需的时间可能更长。

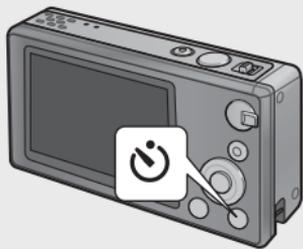
### 要点

- 补助闪光灯会闪光，以增加 AE 精度。
- 若要减少闪光灯引起的“红眼”，请在摄影菜单 (☞ P.71) 中将 [减轻红眼] (☞ P.73) 选择为 [开]。

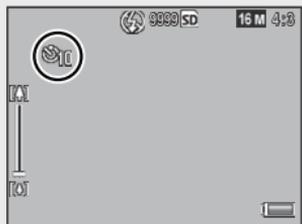
如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

## 使用自拍

照相机提供了一个 10 秒定时器用于人像自拍，一个 2 秒定时器用于防止按下快门按钮时照相机抖动所引起的模糊，以及一个群组定时器用于集体肖像拍摄。



拍摄之前，请使用 （自拍）按钮选择一个自拍模式。图像显示屏中将显示当前设定。



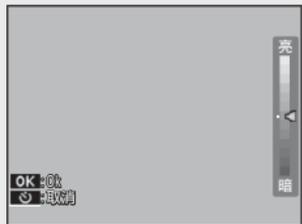
若选择了群组定时器，照相机将每隔 5 秒拍摄 2 张照片；自拍灯将在每次拍摄即将开始时闪烁 2 秒。对焦将固定在为首次拍摄所选的位置。

### 要点

- 即使拍摄了图像，照相机仍会处于自拍模式下。若要取消自拍，请按  按钮，然后将自拍设定更改为 [ 关闭自拍 ]。
- 当 10 秒定时器启用时，自拍灯将在定时器进行倒计时的过程中亮起 8 秒，然后在拍摄图像前的最后 2 秒闪烁。
- 当自拍设定为 [ 2 秒 ] 时，自拍灯不会亮起或闪烁。
- 可用选项根据摄影模式 ( P.104) 的不同而异。

## 曝光补偿

（曝光补偿）按钮可用于在被摄体太暗或太亮时调整曝光。照相机准备好进行拍摄时，按  并使用  和  按钮可增加或减少曝光。设定完成后请按 MENU/OK 按钮。



### 要点

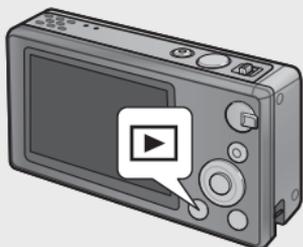
- 在某些模式下， 按钮可用于调整曝光以外的设定 ( P.39)。

# 回放图像

## 查看图像

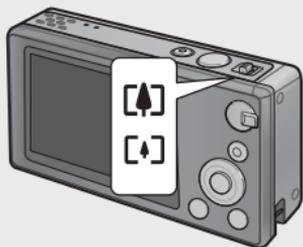
若要在图像显示屏中查看图像，请按 （回放）（若要在开启照相机的同时显示一张照片，请按住  按钮）。

使用  和  按钮可查看其他图像，再次按  按钮则可退回摄影模式。

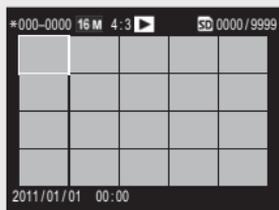


## 分割画面显示

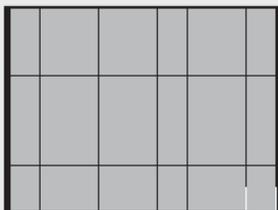
使用变焦杆可从单张、20张、81张及日历浏览中进行选择。



单张浏览



20张



81张



日历浏览

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

## 多画面浏览

使用 ▲、▼、◀ 和 ▶ 按钮高亮显示图像，然后按 MENU/OK 按钮可全画面查看高亮显示的图像。

## 日历浏览

使用 ▲、▼、◀ 和 ▶ 按钮高亮显示所需日期（仅可选择存在图像的日期），然后按 MENU/OK 按钮可全屏查看在所选日期拍摄的第一张照片。

若要查看在其他月份所拍摄的照片，请高亮显示当前月份并按 ◀ 或 ▶。



### 要点

在单张、20 张及 81 张浏览中按住 ★（我的最爱）按钮将显示日历。若照相机在日历显示时关闭，开启后再次选择回放模式时将会显示日历。

## 设定照片等级

按 ▲ 或 ▼ 为当前以单张浏览方式显示的照片设定等级（1 至 3 星）。最多可为 9999 张照片设定等级。



## 查看“我的最爱”

若要查看所选等级的照片，请在回放过程中按 ★ 按钮并选择所需等级。选择 [所有等级] 查看至少 1 星等级的所有照片，或再次按 ★ 返回通常回放模式。



## 要点

- “我的最爱”可以单张或 20 张浏览方式显示。
- 显示“我的最爱”期间可更改等级。新等级将在下一次显示“我的最爱”时反映。
- 您可在“我的最爱”显示中将照片重新排序 (P.67)。

## 放大显示图像

若要放大以单张浏览方式显示的照片，请使用变焦杆选择  $\mathcal{Q}$ 。最高放大倍率根据图像尺寸的不同而异。

图像尺寸	放大显示 (最高放大倍率)
VGA 4:3	3.4 ×
1M 4:3	6.7 ×
除以上图像尺寸之外的其他图像尺寸	16 ×

使用  $\blacktriangle$ 、 $\blacktriangledown$ 、 $\blacktriangleleft$  和  $\blacktriangleright$  按钮可查看图像的其他区域，使用变焦杆选择  $\mathcal{Q}$  则可全画面查看图像。

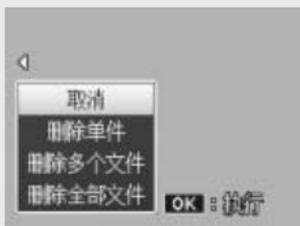
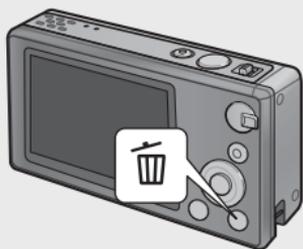


## 要点

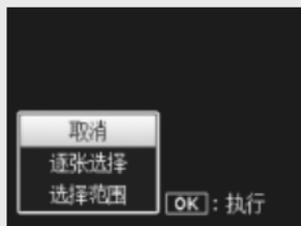
- 动画无法放大显示。
- 裁切后的副本 (P.61) 放大时无法达到上述放大倍率。

# 删除文件

在回放过程中使用  (删除) 按钮可从内置存储器或存储卡中删除文件。



单张浏览



分割画面显示

## 单张浏览

可用的设定	说明
删除单件	删除当前图像。
删除多个文件	以 20 张浏览方式显示图像，然后选择 [逐张选择] 或 [选择范围] (见下文)。
删除全部文件	显示屏中将显示一个确认对话框；高亮显示 [是] 并按 MENU/OK 按钮可删除内置存储器或存储卡中的所有图像。

## 分割画面显示

可用的设定	说明
逐张选择	删除所选图像。
选择范围	删除所选范围内的所有图像。

## 删除多个文件

若在分割画面显示时按  按钮或在单张浏览时选择 [ 删除多个文件 ]，显示屏中将显示以下选项。

### 逐张选择：删除多个所选文件

- 1 高亮显示图像并按 MENU/OK 按钮确认选择。**
  - 所选照片将用  图标标识。若要取消选择一张照片，请将其高亮显示并再次按 MENU/OK 按钮。
- 2 按 。**
  - 显示屏中将显示一个确认对话框。
- 3 高亮显示 [ 是 ] 并按 MENU/OK 按钮。**

### 选择范围：删除所选范围内的所有文件

- 1 高亮显示范围内的第一张照片并按 MENU/OK 按钮。**
  - 照片上将出现一个图标；若要取消选择，请高亮显示照片并按  按钮。
- 2 高亮显示范围内的最后一张照片并按 MENU/OK 按钮以  图标标识所选范围内的所有照片。**
  - 重复步骤 1 和 2 直至选完所有所需文件。
- 3 按 。**
  - 显示屏中将显示一个确认对话框。
- 4 高亮显示 [ 是 ] 并按 MENU/OK 按钮。**

如果您是初次使用本照相机，请首先阅读此部分。

# 使用菜单

在拍摄或回放过程中按 MENU/OK 按钮可显示菜单。

## 快速摄影菜单

初始设定下，在拍摄过程中按 MENU/OK 按钮将显示快速摄影菜单；若要在按下 MENU/OK 按钮时直接跳至完整摄影菜单，请将设定菜单 (P.78) 中的 [快速菜单显示] (P.79) 选为 [关]。



可用的设定	说明
操作音量设定	调整照相机控制按钮所产生的声音音量。
图像质量·尺寸	调整图像尺寸 (P.72)。
高级拍摄选项	查看完整摄影菜单 (P.71), 包括设定菜单标签。

## 快速回放菜单

初始设定下，在回放过程中按 MENU/OK 按钮将显示快速回放菜单；若要在按下 MENU/OK 按钮时直接跳至完整回放菜单，请将设定菜单 (P.78) 中的 [快速菜单显示] (P.79) 选为 [关]。



可用的设定	说明
选择显示的信息	从 [简化] (基本照片信息 P.18)、[详细] (详细照片信息 P.19) 以及 [关] (无照片信息) 中选择在回放期间显示的照片信息。
隐私设定	若选择了 [开], 回放过程中将看不见隐藏的图像 (P.59)。
高级回放选项	查看完整回放菜单 (P.75), 包括设定菜单标签。

# 高级操作

如果您希望了解照相机的各种功能的更多信息，请阅读此部分。

1	根据场景匹配设定 .....	38
2	拍摄和查看动画 .....	45
3	有关摄影的详细信息.....	47
4	有关回放的详细信息.....	59
5	摄影菜单 .....	71
6	回放菜单 .....	75
7	设定菜单 .....	78
8	直接打印 .....	84
9	将图像下载到电脑上.....	89
10	附录.....	98

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

# 1 根据场景匹配设定

## 最佳照片

选择最佳照片模式可根据场景匹配设定。

### 最佳照片模式

 菜肴	调节亮度和色相，使食物显得美味可口。
 糖果	通过在白色框中形成矩形或椭圆形渐晕效果，拍摄出边缘被巧妙模糊化的照片。
 拍卖	使用您选择的打印类型，将多张照片组合成单张图像（  P.41）。
 宴会	捕捉室内背景照明效果；此时仍可使用闪光灯以照亮主要被摄体。
 夜景(手持)	用于以手持方式拍摄夜景。
 P 模式	用于在您希望手动调整设定时（  P.104）访问摄影菜单（  P.71）中的几乎所有选项。
 肖像	用于肖像拍摄。照相机自动检测脸部（最多 8 张）并调整对焦、亮度及色彩。
 夜景肖像	在拍摄夜景中的人物肖像时使用。快门速度变慢，所以请小心不要抖动照相机。
 放大镜	优化变焦以获得比普通近拍进一步放大的照片。无法使用光学变焦。
 远景	在拍摄拥有大片绿色和蓝天的风景照片时使用。
 海滩	在阳光照耀的海滩或其他明亮的沙滩上拍摄明亮的肖像。
 雪景	在雪景照片中再现自然光线，肖像被摄体正确曝光。
 运动	在拍摄动态物体时使用。
 烟花	拍摄烟花。按  按钮可从 2、4 及 8 秒中选择曝光时间。拍摄前，请将照相机安装于三脚架或置于平稳的水平面上。

 斜度修正模式	减少海报、名片以及其他矩形物体的透视效果 (👉 P.42)。
 宠物	拍摄宠物。闪光灯 (👉 P.29)、AF 辅助光 (👉 P.80) 和扬声器 (👉 P.81) 都自动关闭并在该模式被选择期间保持关闭。
 微型模式	用于创建具有透视图视觉效果的照片 (👉 P.43)。
 玩具照相机	拍摄出的照片具有类似玩具照相机所拍出的鲜明对比度及饱和色彩。
 高对比度黑白	用于拍摄出带有杂点的高对比度黑白照片。
 柔焦	适用于获得类似柔焦镜头产生的柔焦效果。
 负片正冲	所拍照片的色彩与实际被摄体的色彩明显不同。您可使用摄影菜单中的 [ 色相 ] 选项 (👉 P.74) 选择色彩。
 黑白	拍摄黑白照片。
 棕色	拍摄棕色照片。
 MY1 - MY5	保存使用 ▼ 按钮所作的更改以创建自定义模式 (👉 P.44)。

## 要点

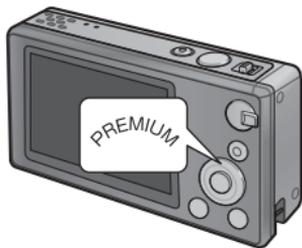
按 ▼ 按钮可调整以下设定：

模式	设定
菜肴 / 糖果 / 拍卖	亮度、色相
烟花	曝光时间
微型模式	微型模式选项
其他模式	亮度

# 在最佳照片模式下拍摄照片

## 1 显示最佳照片模式。

- 在摄影模式下按 PREMIUM 按钮显示最佳照片模式选择对话框；根据您上次所选列表类型的不同，对话框中将显示您最爱的最佳照片模式或显示一个完整列表。
- 按 ▲ 或 ▼ 可在这两种显示中进行切换（若有需要，您可改变“我的最爱”显示中所列选项的顺序  P.43）。



## 2 高亮显示一个最佳照片模式。

- 按 ◀ 或 ▶ 高亮显示一个最佳照片模式。



示例图像

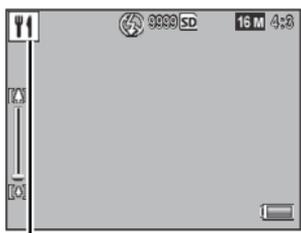


### 要点

您可使用回放菜单 ( P.75) 中的 [保存最佳照片] 选项 ( P.76) 选择示例图像。

### 3 选择高亮显示的模式。

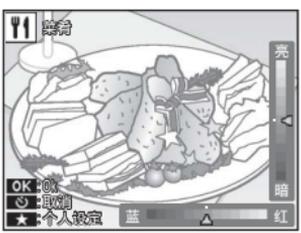
- 按 MENU/OK 按钮。在糖果或拍卖模式下，照相机将提示您选择一个方框或打印类型；请高亮显示所需选项并按 MENU/OK 按钮。



模式图标

### 4 调整设定。

- 按 ▼ 为当前模式调整设定 (P.39)。若有需要，新设定可保存为自定义模式 (P.44)。



### 5 拍摄照片。

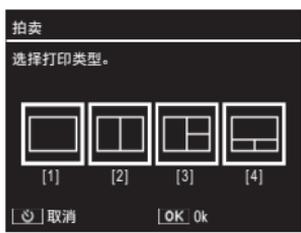
#### 返回一般模式

若要返回一般摄影模式，请在最佳照片拍摄显示中按 ◀ 或 ▶。

### 拍卖模式

拍摄一张或多张照片以使用所选打印类型创建一张照片。每释放一次快门，照相机将显示一个确认对话框；按 MENU/OK 按钮可将照片添加至打印类型中的下一个方框。

当所有方框已满时，按 MENU/OK 按钮可完成该照片。



#### 要点

图像尺寸被固定为 [1M 4:3]，文件尺寸为 500KB 或以下。

减少海报、名片以及其他矩形物体的透视效果。



### 1 拍摄照片。

- 如果照相机能够检测到可用于修正透视效果的物体，此时将显示一条信息，且该物体以橙色框标识。
- 照相机最多可检测到 5 个物体；若要选择其他物体，请按 **▶**，或按 **📷** 记录照片而不修正透视效果。
- 如果无法检测到目标区域，则出现一条错误信息。原始图像保持不变。

### 2 保存修正后的副本。

- 按 MENU/OK 按钮可保存原始图像和经过透视效果修正处理的副本。



#### 要点

您也可以校正所拍上一张静止图像的斜度（**📷** P.64）。



#### 注

选择 [斜度修正模式] 时，请注意以下事项：

- 要使拍出的被摄体尽可能大时，请将其定位在从图像显示屏上可看到其全部的位置。
- 在以下情形下，照相机可能无法识别被摄体：
  - 当图像无法对焦时
  - 当被摄体的四边难以清晰可见时
  - 当难以在被摄体与背景之间进行区分时
  - 当背景过于复杂时
- 记录修正前和修正后两张图像。如果剩余拍摄张数少于两张，则无法拍摄被摄体。
- 如果 [加印日期摄影] 功能（**📷** P.55）启用，则可能无法正确检测修正区域。

## 在微型模式下拍摄

使用该模式可创建具有透视图视觉效果的照片。从高处拍摄照片时，其效果最为显著。

在微型模式下按 ▼ 按钮将显示微型模式选项。在最终照片中不会清晰对焦的区域显示为灰色；按 ▲ 或 ▼ 可定位将清晰对焦的区域，按 ◀ 或 ▶ 可调整其宽度。按 MENU/OK 按钮即可完成操作并返回摄影模式。



### 要点

当竖握照相机时，将以水平方向显示将清晰对焦的区域。

### 注

最终图像的对焦与拍摄后立即显示图像的对焦稍有不同。

## 最爱的最佳照片模式

若要将最佳照片模式添加至“我的最爱”列表，请在完整列表中显示该模式并按 ★。照相机将提示您选择一个要从“我的最爱”中删除的模式；高亮显示一个模式并按 MENU/OK 按钮可将其替换为在完整列表中所选择的模式。

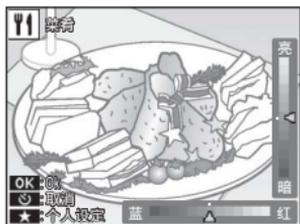


## 创建新的最佳照片模式

对最佳照片模式的修改可保存在插槽 [MY1] 至 [MY5] 中。拍摄和回放过程中均可执行该操作。

### 摄影模式

在当前模式的设定调整对话框中按 **★**。照相机将提示您为新模式拍摄一张示例照片；在拍摄时将保存当前设定和示例图像。



### 回放模式

以全屏回放方式显示一张最佳照片模式下拍摄的照片，然后在回放菜单（ P.75）中选择 [保存个人设定：最佳照片]（ P.76），以使用拍摄照片时有效的调整创建一个新的最佳照片模式。



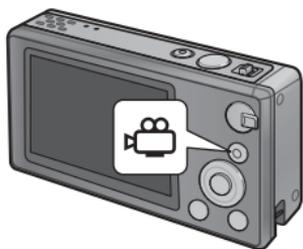
### 要点

- 在摄影模式下保存设定时所拍的示例图像无法在回放期间进行查看。
- 新模式将按顺序保存至插槽 [MY1] 至 [MY5]；如果所有插槽已满，照相机将提示您重写一个现有插槽中的设定。请高亮显示所需插槽并按 MENU/OK 按钮。
- 若要选择一个新的示例图像而不修改设定，请使用回放菜单（ P.75）中的 [保存最佳照片] 选项（ P.76）。

## 2 拍摄和查看动画

### 拍摄动画

在一般或最佳照片模式下按 （动画）按钮可记录 AVI 格式的有声动画。



照相机将设定对焦和曝光并开始记录；进行记录的过程中，[●REC] 图标将会在显示屏中闪烁。再次按  可结束记录。



#### 注

- 在拍摄动画时，操作音有可能被录制。
- 动画最大可达 4GB，最长可达 29 分钟。根据所用存储卡类型的不同，到达该最大值前拍摄也有可能结束。所有可保存动画文件的最大总长度取决于存储卡的容量（ P.109）。
- 在荧光灯下拍摄的动画中可能会出现闪烁现象。
- 动画记录期间可用的最大数码变焦（ P.57）为 2.8 倍（画面尺寸为 [HD 1280] 的动画）和 4.0 倍（画面尺寸为 [VGA 640] 的动画）。

## 要点

- 记录期间，变焦杆可用于数码变焦（☞ P.57）。
- 被摄体跟踪 AF 无法使用。
- 照相机以每秒 30 张的速度拍摄动画。
- 剩余记录时间按动画记录期间的剩余容量重新被计算，所以可能不会同时变动。
- 根据开始记录时电池标记的不同，电池电量有可能在记录完成前耗尽。建议您在记录较长动画之前为电池充电。
- [动画尺寸] 选为 [HD 1280] 时，建议您使用速度等级为 Class 6 的存储卡记录动画。

## 查看动画

您可使用变焦杆选择  查看在全屏回放中显示的动画。显示屏中将显示一个进度指示器。



快进	在回放过程中使用变焦杆选择  .
倒退	在回放过程中使用变焦杆选择  .
暂停/回放	按  按钮。
慢放	当回放被暂停时将变焦杆保持在  端。
慢倒	当回放被暂停时将变焦杆保持在  端。
显示下一张	当回放被暂停时使用变焦杆选择  .
显示上一张	当回放被暂停时使用变焦杆选择  .
调节音量	在回放过程中按  或  .

## 3 有关摄影的详细信息

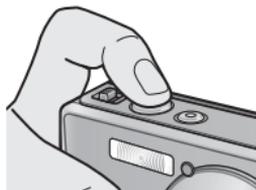
### 对焦

对于某些被摄体，自动对焦可能无法产生预期效果。此时，您可先对焦于同等距离的其他被摄体，再使用预对焦重新构图。

### 预对焦

如果照相机无法对焦，或是要构图被摄体不在画面中央的照片，请使用预对焦。

- 1 将被摄体置于画面中央，然后按下一半快门按钮设定对焦、曝光和白平衡。



- 最多在 9 个点测量焦距。出现绿色框表示对应位置清晰对焦。

- 2 保持按下一半快门按钮进行预对焦，重新进行构图。

想对焦的被摄体



摄影范围



- 3 轻轻地完全按下快门按钮。

**注**

如果在预对焦开启时照相机与被摄体之间的距离发生了变化，请释放快门按钮并在新的距离下重新对焦。

**关于对焦**

- 图像显示屏中央方框的颜色和形状指示被摄体是否对焦。

对焦状态	方框的颜色	方框的形状
照相机尚未对焦（除一般模式、[ 拍卖 ]、[ 肖像 ]、[ 宠物 ] 以外）。	白色	□
被摄体清晰对焦	绿色	□
被摄体未清晰对焦	红色	□ (闪烁)

- 以下被摄体可能无法清晰对焦，或即使方框的颜色变绿也无法清晰对焦。
  - 物体缺乏对比度，例如天空、单色墙壁或者车辆的车头盖。
  - 只有水平线条没有明显突起的扁平二维物体。
  - 快速移动的物体。
  - 光线暗淡环境中的物体。
  - 有强烈背光或反射的区域。
  - 闪烁的物体，例如荧光灯。
  - 点光源，例如灯泡、聚光灯或 LED。

当您打算拍摄此类被摄体时，请先对焦于和被摄体同等距离的物体，然后再拍摄。

## 对焦选项

摄影菜单 (P.71) 中的 [对焦] 选项可用来根据您的被摄体或创作意图选择对焦模式。

### 注

[对焦] 菜单或其中的某些选项在一些模式 (P.104) 下可能无法使用。

#### — 多点对焦

测量与 9 个 AF 区域的距离并对焦于最近的 AF 区域。这样可避免拍摄离焦的照片。



#### 面部优先 AF

照相机自动检测并对焦于脸部。适用于肖像拍摄。如果未检测到脸部，照相机将使用多点对焦进行对焦。



#### 跟踪被摄体

按下一半快门按钮时，照相机对焦并跟踪所选被摄体，直至拍摄照片或释放快门按钮。适用于动态的被摄体。

#### — 单点对焦

选择图像显示屏中央的一个 AF 区域，让照相机自动对焦于此区域。

## 被摄体跟踪

在该模式下，按下一半快门按钮时，照相机将对焦于图像显示屏中央的被摄体。所选被摄体由一个绿色对焦靶框表示。



当被摄体在显示屏中移动时，对焦将跟踪被摄体，直至您拍摄一张照片或是释放快门按钮。

### 注

- 照相机可能无法跟踪快速移动或光线较暗的被摄体。
- 如果照相机无法找到被摄体，对焦靶框将闪烁红色。
- 如果被摄体离开画面，靶框将闪烁红色且跟踪结束。

## 防止模糊

若要避免释放快门时照相机移动（“照相机抖动”）所引起的模糊，请平缓地按下快门按钮。

以下情况时尤其容易产生模糊：

- 闪光灯关闭且光线不足，或者
- 照相机变焦放大。

在照相机抖动特别容易引起照片模糊的情况下，照相机将会显示一个  图标。建议您通过以下方式避免模糊。

3

## 减少模糊

在摄影菜单（ P.71）的 [照相机抖动校正] 中选择 [开] 可减少模糊。请注意，该选项在某些模式（ P.104）下可能无法使用。

### 注

- 减少模糊功能对于被摄体移动所引起的模糊（动作模糊）不起作用。
- 减少模糊功能默认为开启。

## 使用闪光灯

选择闪光灯模式 [AUTO] 或 [ON]（ P.29）可启用闪光灯。

## 提高 ISO 感光度

有时您可通过选择一个更高的 ISO 感光度（ P.56）避免照片模糊，但是请注意，在较高 ISO 感光度下所拍照片中可能出现“噪点”（亮度和色彩不均）。

## 修正色彩

使色彩与光源匹配或修正色彩以符合您的创作意图。

### 白平衡

您可使用摄影菜单 (P.71) 中的 [白平衡] 选项调整色彩。在初始设定 [复合 AWB] 下, 照相机将自动调整白平衡, 以使无论光源色彩如何白色物体均显示为白色。但是, 当位于混合光下或拍摄单色被摄体时, 必须使白平衡符合光源。请注意, [白平衡] 在某些模式 (P.104) 下可能无法使用。

自动

自动

自动调整白平衡。



复合 AWB

照相机根据日照和阴影或闪光灯照明范围的情况自动选择最佳白平衡。



室外

在室外 (晴天) 白平衡不能适当调整的情况下拍摄时选择此选项。



阴天

在阴天和背阳处白平衡不能适当调整的情况下拍摄时选择此选项。



白炽灯 1

在白炽灯下白平衡不能适当调整的情况下拍摄时选择此选项。



白炽灯 2

在白炽灯 (与 [白炽灯 1] 相比之下会更红) 下拍摄时选择此选项。



荧光灯

在荧光灯下白平衡不能适当调整的情况下拍摄时选择此选项。



手动设定

手动调整白平衡。

3

有关摄影的详细信息

## 要点

- 对于没有白色物体的场景，自动白平衡可能无法产生预期效果。您可使用手动白平衡或拍摄前在场景中添加一个白色物体来纠正该问题。
- 使用闪光灯时，若选择了 [自动] 或 [复合 AWB] 以外的选项，最终效果可能与图像显示屏中所视镜头视野有很大不同。

## 手动设定

- 选择 [手动设定]。
- 在将用于最终照片的光线下，对一张白纸或其他白色物体构图，然后按 **★**。
  - 白平衡设定完成。
- 按 MENU/OK 按钮。
  - 此时画面上会显示标记。
  - 所选白平衡设定的效果可在图像显示屏中进行预览。您可重复执行以上步骤直至实现所需效果。

## 要点

若要取消 [手动设定]，请选择 [手动设定] 以外的设定。

## 图像设定

摄影菜单 (P.71) 中的 [图像设定] 选项可用于调整对比度、鲜明度和鲜艳度。请注意，[图像设定] 在某些模式 (P.104) 下可能无法使用。



### 鲜艳

使用增强的对比度和鲜明度以及最大的鲜艳度拍摄色彩浓烈艳丽的照片。



### 标准

生成标准质量的图像。



### 自然

拍摄出的照片比使用 [标准] 所拍照片效果柔和，具有更低的对比度、鲜明度和鲜艳度。

## 拍摄一系列照片

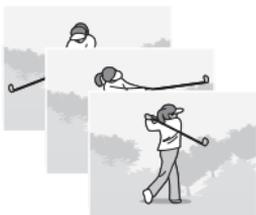
摄影菜单 (P.71) 中的 [连拍] 选项可用于一次拍摄一张照片或连续拍摄一系列照片 (请注意, 在某些模式下 [连拍] 可能无法使用 P.104)。有以下选项可供选择:

### 关

每按一次快门按钮拍摄一张照片。

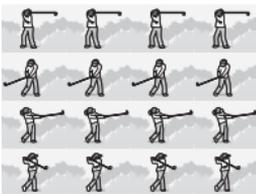
### 连拍

按下快门按钮时照相机一张接一张地记录照片。在全屏回放 (P.31) 中显示该模式下所拍照片时, 您可通过按 ◀ 或 ▶ 查看该序列中的其他照片。



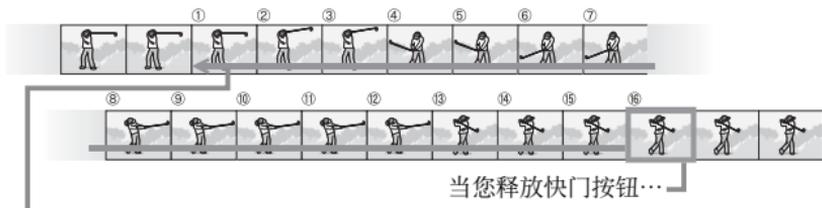
### S 连拍 (一连串连拍)

按下快门按钮期间, 照相机将以每秒 7.5 张的速度拍摄最多 16 张照片, 然后将它们组合成  $4,608 \times 3,456$  像素大小的单张图像。完成整个拍摄序列约需要 2 秒。



### M 连拍 (记忆回播连拍)

按下快门按钮期间照相机进行拍摄, 但是通过仅记录最后 16 张照片 (约拍摄的最后 2 秒) 生成  $4,608 \times 3,456$  像素大小的单张图像。



…照相机记录最后 2 秒内拍摄的照片 (① 至 ⑯ 张)。

### 注-----

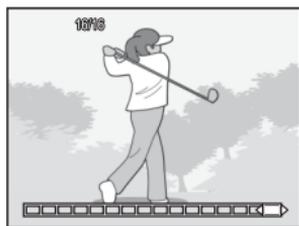
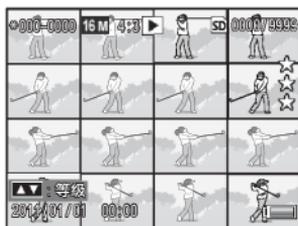
- 即使设定菜单 (P.78) 中的 [数码变焦图像] (P.82) 选为 [自动调整]，在 S 连拍和 M 连拍设定下也可使用数码变焦。
- 关闭照相机将使 [连拍] 重设为 [关]。

### 要点-----

- 如果使用 [M 连拍] 所拍序列包含的照片少于 16 张，将记录整个序列。
- 在 [关] 以外的设定下，闪光灯将自动关闭，且对焦和曝光固定为每个序列中第一张照片时的值。
- 连拍期间如果文件编号达到 9999 且 [存储卡序号] (P.82) 选为 [开]，该序列中剩下的照片将保存至另外的文件夹。

### 使用放大显示查看 S 连拍和 M 连拍图像-----

在回放过程中，您可放大查看 [S 连拍] 和 [M 连拍] 图像的单张画面。当在单张回放模式下显示其中任一模式下所拍图像时，使用变焦杆选择  将显示序列中的第一张画面；使用  和  按钮可查看其他画面。按 MENU/OK 按钮即可退出。



## 创建日期标记

使用摄影菜单 (P.71) 中的 [加印日期摄影] 选项可在照片上加印拍摄照片的日期 (年/月/日) 或日期和时间 (年/月/日/时:分)。

### 注

- [加印日期摄影] 不适用于动画。
- 加印在图像上的日期无法删除。

## 设定照相机时钟

使用设定菜单 (P.78) 中的 [日期设定] 选项可设定照相机时钟。

**1** 高亮显示设定菜单中的 [日期设定] 并按 ► 按钮显示日期设定菜单。



**2** 按 ◀ 或 ▶ 高亮显示年、月、日、小时、分钟或日期格式, 然后按 ▲ 或 ▼ 进行更改。

- 您可按 ⓧ 按钮取消设定。



**3** 检查画面中的信息, 然后按 MENU/OK 按钮。

- 显示屏中出现确认画面。

**4** 按 MENU/OK 按钮。

- 日期和时间设定完成。

## ISO 感光度

ISO 感光度用于衡量照相机对光线的敏感度。数字越大感光度越高。高感光度适合拍摄在昏暗处或快速移动的物体，可以将模糊降低至最小程度。

您可使用摄影菜单 (👉 P.71) 中的 [ISO 感光度] 选项控制 ISO 感光度。当 ISO 感光度设为 [自动] 时，照相机根据距离、亮度、变焦、微距设定及图像质量·尺寸自动更改感光度。选择 [自动] 以外的设定可将 ISO 感光度固定为所选值。

您可使用摄影菜单中的 [ISO 自动的最大值] (👉 P.73) 选择自动 ISO 感光度的上限。请注意，该选项在某些摄影模式 (👉 P.104) 下可能无法使用。

### 要点

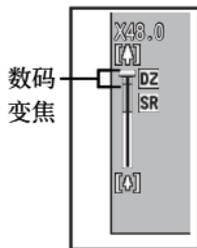
- ISO 感光度设为 [自动] 时，照相机将从 100 与 [ISO 自动的最大值] 的所选值之间选择 ISO 感光度。
- 使用高感光度拍摄的图像可能具有较多的杂点。
- ISO 感光度设为 [自动] 时，在某些情况下 (如使用闪光灯时)，按下一半快门按钮时显示的 ISO 值可能与释放快门时所选的值不同。

## 数码变焦

当照相机变焦放大至最大光学变焦位置时，您可使用数码变焦最多放大至 4.8 倍（静止图像）、2.8 倍（画面尺寸为 [HD 1280] 的动画）或者 4.0 倍（画面尺寸为 [VGA 640] 的动画）。

当变焦栏显示达到顶部显示为黄色的部分时暂时释放变焦杆，然后将变焦杆转动回 [▲] 可启用数码变焦。当数码变焦开启时，将显示一个 **DZ** 图标且变焦系数显示为黄色。

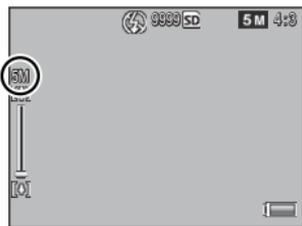
根据摄影模式或摄影菜单中设定的不同，数码变焦可能无法使用（☞ P.104）。



## 自动调整

数码变焦一般从画面中央放大图像数据，产生的图像稍带杂点。若要以实际尺寸记录照片，请将设定菜单（☞ P.78）中的 [数码变焦图像] 选为 [自动调整]。记录图像使用的尺寸根据变焦倍率的不同而异。

当变焦栏显示达到最大光学变焦位置时暂时释放变焦杆，然后将变焦杆转动回 [▲] 可启用自动调整。接下来每选择一次 [▲]，图像尺寸都会改变。当前尺寸显示在变焦栏的上方。



当 [图像质量·尺寸]（☞ P.72）选为 **16M 4:3** 时，将启用自动调整变焦，在其他情况下则启用数码变焦。

## 变焦倍率和记录的图像尺寸

图像质量·尺寸	变焦倍率	焦距 (*)
16M 4:3	1.0 ×	140mm
10M 4:3	1.3 ×	170mm
5M 4:3	1.8 ×	240mm
1M 4:3	3.6 ×	500mm
VGA 4:3	7.2 ×	1000mm

(\*) 等同于 35mm 照相机



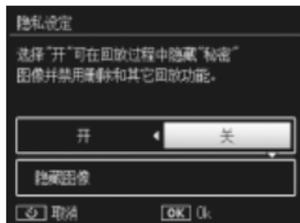
注-----

在斜度修正或玩具照相机模式下，或者 [连拍] 选为 [S 连拍] 或 [M 连拍] 时，[自动调整] 无效。

## 4 有关回放的详细信息

### 隐藏图像

当快速回放 (P.36) 或完整回放菜单 (P.75) 中的 [ 隐私设定 ] 选为 [ 开 ] 时, 选用于 [ 隐藏图像 ] 的图像将不会显示。



### 选择图像

若要选择启用隐私时将隐藏的图像, 请高亮显示 [ 隐私设定 ] 菜单中的 [ 隐藏图像 ] 并按 ▶。图像以 20 张浏览方式显示; 请选择 [ 逐张选择 ] 或 [ 选择范围 ]。

#### 逐张选择: 选择单个文件

##### 1 高亮显示图像并按 MENU/OK 按钮确认选择。

- 所选照片将用图标标识。若要取消选择一张照片, 请将其高亮显示并再次按 MENU/OK 按钮。

##### 2 按 ★ 完成操作。

#### 选择范围: 选择图像范围

##### 1 高亮显示范围内的第一张照片并按 MENU/OK 按钮。

- 照片上将出现一个图标; 若要取消选择, 请高亮显示照片并按 按钮。

##### 2 高亮显示范围内的最后一张照片, 并按 MENU/OK 按钮以图标标识所选范围内的所有照片。

- 重复步骤 1 和 2 直至选完所有所需文件。

##### 3 按 ★ 完成操作。

## 隐藏图像

若要隐藏使用 [ 隐藏图像 ] 所选的图像，请在 [ 隐私设定 ] 菜单中选择 [ 开 ]。



### 要点

当 [ 隐私设定 ] 选为 [ 开 ] 时，使用  按钮 (P.34) 无法删除照片，并且快速回放菜单中的 [ 高级回放选项 ] 选项不可用。



### 查看隐藏的图像

将 [ 隐私设定 ] 选为 [ 关 ] 可显示隐藏的图像并返回通常回放模式。

## 创建裁切后的副本

使用回放菜单 (P.75) 中的 [剪裁] 和 [斜度修正] 选项可创建裁切后的副本。

### 剪裁

创建当前照片裁切后的副本。

使用变焦杆可选择裁切尺寸，使用 ▲、▼、◀ 和 ▶ 按钮可定位裁切部分。



按 MENU/OK 按钮将裁切后的图像保存至单独的文件。

#### 注

- 仅可剪裁使用本照相机拍摄的静止图像。
- 无法剪裁动画。
- 图像可进行重复剪裁，但是每次经过再压缩后，其质量都会有所下降。

#### 要点

- 若要选择纵横比，请在裁切显示中按 ★ 按钮。您可在纵横比 4:3 和 1:1 中进行选择。不支持纵横比 3:2 和 16:9。
- 剪裁框尺寸的可用设定根据原始图像的尺寸而异。

- 裁切后图像的尺寸取决于原始图像尺寸和裁切尺寸（剪裁显示中所示的首个裁切为第二大的裁切；若要显示最大的裁切，请使用变焦杆选择 ）。

#### 纵横比 4:3

原始图像尺寸	剪裁等级	剪裁后的图像尺寸
<b>16M</b> 4:3 (4608 × 3456)	1	4608 × 3456
	2, 3	3648 × 2736
	4 至 6	2592 × 1944
	7 至 10	1280 × 960
	11 至 14	640 × 480
<b>14M</b> 3:2 (4608 × 3072)	1 至 3	3648 × 2736
	4 至 6	2592 × 1944
	7 至 10	1280 × 960
	11 至 14	640 × 480
<b>12M</b> 1:1 (3456 × 3456)	1 至 3	2592 × 1944
	4 至 7	1280 × 960
	8 至 11	640 × 480
<b>12M</b> 16:9 (4608 × 2592)	1 至 3	2592 × 1944
	4 至 7	1280 × 960
	8 至 11	640 × 480
<b>10M</b> 4:3 (3648 × 2736)	1	3648 × 2736
	2 至 5	2592 × 1944
	6 至 9	1280 × 960
	10 至 13	640 × 480
<b>5M</b> 4:3 (2592 × 1944)	1 至 3	2592 × 1944
	4 至 7	1280 × 960
	8 至 12	640 × 480
<b>4M</b> 4:3 (2304 × 1708)	1, 2	2304 × 1728
	3 至 6	1280 × 960
	7 至 11	640 × 480
<b>1M</b> 4:3 (1280 × 960)	1 至 3	1280 × 960
	4 至 8	640 × 480
<b>VGA</b> 4:3 (640 × 480)	1 至 4	640 × 480

## 纵横比 1:1

原始图像尺寸	剪裁等级	剪裁后的图像尺寸
<b>16M</b> 4:3 (4608 × 3456)	1 至 4	2736 × 2736
	5, 6	1536 × 1536
	7 至 10	960 × 960
	11 至 14	480 × 480
<b>14M</b> 3:2 (4608 × 3072)	1 至 3	2736 × 2736
	4 至 6	1536 × 1536
	7 至 10	960 × 960
	11 至 14	480 × 480
<b>12M</b> 1:1 (3456 × 3456)	1 至 4	2736 × 2736
	5, 6	1536 × 1536
	7 至 10	960 × 960
	11 至 14	480 × 480
<b>12M</b> 16:9 (4608 × 2592)	1 至 3	1536 × 1536
	4 至 7	960 × 960
	8 至 11	480 × 480
<b>10M</b> 4:3 (3648 × 2736)	1 至 3	2304 × 2304
	4 至 6	1536 × 1536
	7 至 9	960 × 960
	10 至 13	480 × 480
<b>5M</b> 4:3 (2592 × 1944)	1 至 3	1536 × 1536
	4 至 7	960 × 960
	8 至 11	480 × 480
<b>4M</b> 4:3 (2304 × 1728)	1, 2	1536 × 1536
	3 至 6	960 × 960
	7 至 11	480 × 480
<b>1M</b> 4:3 (1280 × 960)	1 至 3	960 × 960
	4 至 8	480 × 480
<b>VGA</b> 4:3 (640 × 480)	1 至 4	480 × 480

## 斜度修正

处理矩形物体（如布告栏或名片）的图像，为其修正透视效果并创建副本。

### 注

- 您仅可将斜度修正用于本照相机拍摄的静止图像。
- 无法将斜度修正用于动画。

### 要点

- 如果照相机能够检测到可用于修正透视效果的物体，此时将显示一条信息，且该物体以橙色框标识。照相机最多可检测到 5 个物体。
- 如果无法检测到目标区域，则出现一条错误信息。原始图像保持不变。
- 若要选择另一修正区域，请按 **▶** 按钮将橙色框移至目标区域。
- 若要取消斜度修正，请按 **⊗** 按钮。即使取消斜度修正，原始图像仍保持不变。
- 修正斜度后，图像尺寸不会变化。
- 斜度修正的时间随图像尺寸的增加而增加。若要减少所需时间，请在使用 [调整图像尺寸] 选项（**👉** P.76）创建的小型副本上执行斜度修正。
- 下表显示斜度修正所需的大致时间。

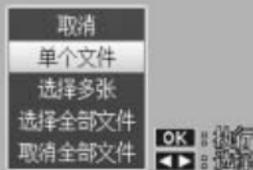
图像尺寸	修正时间	图像尺寸	修正时间
<b>16M</b> 4:3	约 37 秒	<b>10M</b> 4:3	约 23 秒
<b>14M</b> 3:2	约 32 秒	<b>5M</b> 4:3	约 12 秒
<b>12M</b> 1:1	约 23 秒	<b>1M</b> 4:3	约 3 秒
<b>12M</b> 16:9	约 24 秒	<b>VGA</b> 4:3	约 1 秒

- 拍摄过程中也可执行斜度修正（**👉** P.42）。

## 保护图像以防止误删

回放菜单 (P.75) 中的 [保护] 选项可用于保护图像以防止误删。若要保护当前图像，请选择 [单个文件]。

若要保护所有图像或取消对所有图像的保护，请选择 [选择全部文件] 或 [取消全部文件]。



## 选择多个文件

若要改变多张所选图像的保护状态，请选择 [选择多张]。图像以 20 张浏览方式显示；请选择 [逐张选择] 或 [选择范围]。

### 逐张选择：选择单个文件

#### 1 高亮显示图像并按 MENU/OK 按钮确认选择。

- 所选照片将用图标标识。若要取消选择一张照片，请将其高亮显示并再次按 MENU/OK 按钮。

#### 2 按 ★ 完成操作。

### 选择范围：选择图像范围

#### 1 高亮显示范围内的第一张照片并按 MENU/OK 按钮。

- 照片上将出现一个图标；若要取消选择，请高亮显示照片并按  按钮。

#### 2 高亮显示范围内的最后一张照片，并按 MENU/OK 按钮以图标标识所选范围内的所有照片。

- 重复步骤 1 和 2 直至选完所有所需文件。

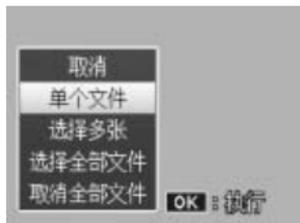
#### 3 按 ★ 完成操作。

#### 注

请注意，格式化会删除所有文件，包括受保护的文件。

## 选择图像进行打印

若要对存储卡上的照片进行专业打印，请先使用回放菜单（P.75）中的 [DPOF] 选项创建数码“打印命令”，列出您想要打印的照片及打印张数，然后将存储卡送至支持 DPOF 标准的数码打印服务中心。



若要将当前图像添加至打印命令，请选择 [单个文件]。选择 [选择全部文件] 可将所有照片添加至打印命令，选择 [取消全部文件] 则可从打印命令中删除所有文件。

### 选择多个文件

若要改变多张所选图像的打印状态，请选择 [选择多张]。图像以 20 张浏览方式显示；高亮显示照片并按 ▲ 或 ▼ 可选择打印张数（按 ▲ 可增加，按 ▼ 则减少）。

操作完成后，按 MENU/OK 按钮即可退出。

#### 要点

若要移除多个静止图像的 DPOF 设定，请按照上述相同的步骤将每张图像的打印张数设为 [0]，然后按 MENU/OK 按钮。

## 重新排序“我的最爱”

回放菜单（☞ P.75）中的 [重新排序“我的最爱”] 选项可用于改变您所喜爱照片的排列顺序。[重新排序“我的最爱”] 仅在显示“我的最爱”时可用（☞ P.32）。

### 1 按 MENU/OK 按钮。

- 回放“我的最爱”时按 MENU/OK 按钮。显示屏中将显示快速回放菜单（如果设定菜单（☞ P.78）中的 [快速菜单显示]（☞ P.79）选为 [关]，则将显示完整回放菜单；请进入步骤 3）。



### 2 选择 [高级回放选项]。

- 高亮显示 [高级回放选项] 并按 MENU/OK 按钮显示完整回放菜单。



### 3 选择 [重新排序“我的最爱”]。

- 高亮显示 [重新排序“我的最爱”]，并按 MENU/OK 按钮以 20 张浏览方式显示“我的最爱”。选择 [一次一张] 或 [多张]。



## 4 选择图像。

- 如果在步骤 3 中选择了 [一次一张]，请高亮显示图像并按 MENU/OK 按钮确认选择或取消选择。如果选择了 [多张]，请使用 MENU/OK 按钮选择每个范围的第一张和最后一张图像。所选文件将用图标标识。



## 5 选择目的地。

- 将光标定位于您希望图像移动至的目的地。



## 6 按 MENU/OK 按钮。

- 所选文件将移至光标位置。重复步骤 4-6 可移动其他图像，按  则可退出。



### 要点

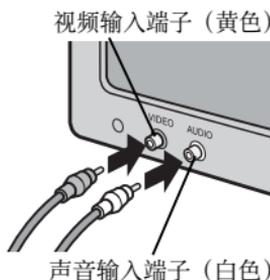
重新定位的文件的等级与光标后面紧接着的图像一样，如果光标位于最后一张图像之后，则与最后一张图像一样。

## 在电视机上查看照片

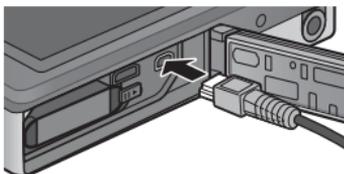
若要在电视机上查看照片，请使用附带的 AV 连接线连接照相机。

### 1 将 AV 连接线牢固地连接到电视机的视频输入端子。

- AV 连接线的白色插头插进电视机的声音输入端子（白色），黄色插头插进电视机的视频输入端子（黄色）。



### 2 关闭照相机并将连接线牢固地连接至照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子。



### 3 将电视机设为视频模式（将输入设为视频）。

- 详情请参阅电视机的说明书。

### 4 按电源按钮，或按住 （回放）按钮开启照相机。

#### 注

- USB/AV 输出端子仅适用于专用连接线。在端子上连接非专用连接线将可能导致产品故障。
- 当 AV 连接线连接到照相机时，图像显示屏及扬声器输出关闭。
- 请勿强行将 AV 连接线接入端子。
- 请勿对连接中的 AV 连接线施加强力。
- 使用 AV 连接线时，请勿拉拽 AV 连接线移动照相机。



## 要点

- 您可连接 AV 连接线到录影机上的视频输入端子，并将拍摄的内容记录到录影机上。
- 本照相机支持以下视频标准：NTSC 和 PAL。出厂前，我们已尽可能将照相机设为贵国或地区使用的标准；将照相机连接至使用不同视频标准的设备前，请选择合适的视频模式（ P.82）。



## 连接照相机与 HDMI 设备

您可使用 HDMI 连接线（另购）将照相机连接至 HDMI 设备。详情请参阅电视机的说明书，但是请注意以下几点：

- 照相机的 HDMI 微型连接部仅可用于该照相机的专用 HDMI 连接线，否则将可能导致产品故障。
- 连接 HDMI 连接线时请勿用力过度。当照相机与连接线相连时，请勿用力拉拽连接线或移动照相机。
- 若在显示多张图像时连接或断开连接线，照片将以全屏显示。菜单显示不受影响。
- 照相机控制按钮发出的声音通过照相机扬声器播放，而与动画一起录制的声音则通过电视机播放。
- HDMI 解像度设为 [AUTO]。图像以低解像度显示时，请为 [HDMI 输出] 选择其他设定（ P.83）。

## 5 摄影菜单

摄影菜单可用于调整拍摄选项。

### 使用菜单

#### 1 在摄影模式下按 MENU/OK 按钮。

- 显示屏中将显示快速摄影菜单（如果设定菜单（ P.78）中的 [快速菜单显示]（ P.79）选为 [关]，则将显示完整摄影菜单；请进入步骤 3）。



#### 2 高亮显示 [高级拍摄选项] 并按 MENU/OK 按钮显示完整摄影菜单。



#### 3 按 ▲ 或 ▼ 高亮显示所需项目。



#### 4 按 ► 查看高亮显示项目的选项。

#### 5 按 ▲ 或 ▼ 高亮显示所需选项。



#### 6 按 MENU/OK 按钮选择高亮显示的选项并退回摄影模式。

- 若要选择高亮显示的选项并返回摄影菜单，请按 ◀。

## 摄影菜单选项

### 图像质量·尺寸

P.109

调整拍照时的图像质量和尺寸。

<b>16M</b> 4:3 4608 × 3456	<b>12M</b> 16:9 4608 × 2592	<b>1M</b> 4:3 1280 × 960
<b>14M</b> 3:2 4608 × 3072	<b>10M</b> 4:3 3648 × 2736	<b>VGA</b> 4:3 640 × 480
<b>12M</b> 1:1 3456 × 3456	<b>5M</b> 4:3 2592 × 1944	



#### 要点

可用尺寸根据摄影模式 ( P.104) 的不同而异。

### 连拍

P.53

拍摄一系列照片。

### 对焦

P.48

选择一种对焦模式。

### 测光

您可改变用于决定曝光值的测光方式 (用于测光的范围)。



#### 多点测光

整个摄影范围有 256 个分区,对每个分区分别测光并综合判断。



#### 中央测光

以中央部分为重点,进行整体测光后作出判断。



#### 点测光

仅在中央部分进行测光后作出判断。

### 图像设定

P.52

您可更改图像的图像质量,其中包括对比度、鲜明度、彩色和鲜艳度。

### 超解像

选择 [开] 可提高照相机所拍照片的解像度。请注意,这将增加记录图像所需的时间。



#### 要点

该选项不适用于动画。



### 摄影菜单选项

摄影菜单中的可用选项根据所选摄影模式 (一般或最佳照片) 和/或最佳照片模式的不同而异。详情请参阅 P.104。

<b>白平衡</b>	 P.51
调整白平衡。	
<b>ISO 感光度</b>	 P.56
调整 ISO 感光度。	
<b>ISO 自动的最大值</b>	 P.56
选择当 [ISO 感光度] 设为 [自动] 时照相机所选的最大值。这样可以避免 ISO 感光度过高。	
<b>曝光补偿</b>	 P.30
选择曝光补偿。	
<b>动画尺寸</b>	 P.45
选择动画画面尺寸。	
<b>减轻红眼</b>	
选择 [开] 可减轻使用闪光灯拍摄肖像时出现的“红眼”。	
<b>预自动对焦</b>	
如果选为 [开]，即使快门按钮未按下一半，照相机也将持续对焦。这可能减少拍摄照片时所需要的对焦时间，从而提高快门反应速度。	
<b>照相机抖动校正</b>	 P.50
选择 [开] 可减少照相机抖动所引起的模糊。	
<b>加印日期摄影</b>	 P.55
您可在静止图像的右下方插入日期（年/月/日）或者日期和时间（年/月/日/时：分）。选择 [关] 可关闭加印日期摄影。	
<b>加一般摄影</b>	
选择 [开] 可保存在 [微型模式]、[玩具照相机]、[高对比度黑白]、[柔焦]、[负片正冲]、[黑白] 以及 [棕色] 最佳照片模式下所拍图像的未处理版本。拍摄后显示图像时，未处理的版本显示在右边，处理后的版本显示在左边。	
<b>柔焦选项</b>	
选择柔焦最佳照片模式所产生的柔化量。您可选择 [弱] 或 [强]。	

## 色相

选择使用负片正冲最佳照片模式所创建照片的色相。您可选择 [基本]、[洋红] 或 [黄色]。



### 注

根据曝光和白平衡的所选项，[洋红] 和 [黄色] 可能无法产生预期效果。

## 渐晕

选择在玩具照相机最佳照片模式下的渐晕量。您可选择 [弱]、[强] 或 [关]。

## 玩具色彩

选择 [开] 可增加在玩具照相机最佳照片模式下所拍照片的饱和度。

## 重设最佳照片设定

高亮显示 [是] 并按 MENU/OK 按钮可将最佳照片设定重设为初始设定。

## 摄影设定初始化

选择 [是] 并按 MENU/OK 按钮可将摄影菜单设定重设为初始设定。

## 6 回放菜单

回放菜单可用于管理现有照片。

### 使用菜单

#### 1 显示一张图像。

- 对于可用于所选图像的回放选项，继续操作前请全屏显示图像。
- [隐私设定] (☞ P.76)、[幻灯片显示] (☞ P.77) 或 [从内置存储器复制到存储卡] (☞ P.77) 无需该步骤。

#### 2 按 MENU/OK 按钮。

- 显示屏中将显示快速回放菜单（如果设定菜单 (☞ P.78) 中的 [快速菜单显示] (☞ P.79) 选为 [关]，则将显示完整回放菜单；请进入步骤 4)。



#### 3 高亮显示 [高级回放选项] 并按 MENU/OK 按钮显示完整回放菜单。



#### 4 按 ▲ 或 ▼ 高亮显示所需项目。



#### 5 按 ► 查看高亮显示项目的选项。

## 回放菜单选项

隐私设定  P.59

如果选为 [ 开 ], 将不会显示隐藏的图像。

保存个人设定: 最佳照片  P.44

使用在最佳照片模式下所拍照片的设定创建一个新的最佳照片模式。

### 要点

在摄影菜单 ( P.71) 中选择了 [ 重设最佳照片设定 ] ( P.74) 时, 自定义最佳照片模式的设定将会重设。

### 保存最佳照片

使用当前照片作为最佳照片模式菜单的示例图像。

### 要点

在摄影菜单 ( P.71) 中选择了 [ 重设最佳照片设定 ] ( P.74) 时, 自定义最佳照片模式的设定将会重设。

### 调整图像尺寸

创建本照相机所拍照片或其他静止图像调整图像尺寸后的副本。

原始尺寸	更改后的尺寸
 4:3 /  3:2 /  1:1 /  16:9 /  4:3 /	 4:3 /  4:3
 4:3 /  4:3	
 4:3	 4:3

### 注

动画的尺寸不能更改。

剪裁  P.61

此功能允许您对所拍摄的静止图像进行剪裁, 然后将其另存为单独的文件。

斜度修正  P.64

处理矩形物体的图像, 为其修正透视效果并创建副本。

## 幻灯片显示

您可在屏幕上按顺序显示记录的静止图像和动画文件。



### 要点

- 每 3 秒显示一张静止图像。
- 动画将回放整个文件。

## 保护

P.65

保护图像以防止误删。

## 从内置存储器复制到存储卡

将内置存储器中的所有数据一次性复制到存储卡中。



### 要点

- 如果目标存储卡中没有足够的可用空间，将出现一条警告信息。选择 [是] 将仅复制空间足以容纳的文件。
- 无法将 SD 存储卡的内容复制到内置存储器。

## DPOF

P.66

选择照片进行打印。

## 重新排序“我的最爱”

P.67

改变您所喜爱图像的排列顺序。该选项仅在显示“我的最爱”时可用 ( P.32)。

## 7 设定菜单

您可以从摄影 (P.71) 及回放 (P.75) 菜单显示设定菜单，该菜单用于更改基本照相机设定。

### 使用菜单

#### 1 按 MENU/OK 按钮。

- 显示屏中将显示快速摄影或回放菜单 (如果设定菜单中的 [快速菜单显示] (P.79) 选为 [关]，则将显示完整菜单；请进入步骤 3)。



#### 2 高亮显示 [高级拍摄选项] 或 [高级回放选项] 并按 MENU/OK 按钮显示完整菜单。

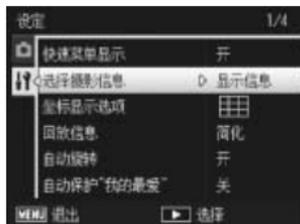
#### 3 按 ◀ 高亮显示当前菜单的标签。

#### 4 按 ▼ 高亮显示设定菜单标签。

#### 5 按 ▶ 将光标定位于设定菜单。

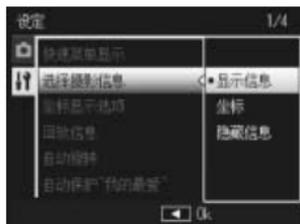


#### 6 按 ▲ 或 ▼ 高亮显示所需项目。



7 按 **▶** 查看高亮显示项目的选项。

8 按 **▲** 或 **▼** 高亮显示所需选项。



9 按 MENU/OK 按钮选择高亮显示的选项并退回摄影或回放模式。

- 若要选择高亮显示的选项并返回设定菜单，请按 **◀**。
- 在某些情况下，按 MENU/OK 按钮可能会返回设定菜单；再次按 MENU/OK 按钮可退回摄影或回放模式。



### 要点

某些功能的选择方法可能与此处说明的不同。详细操作方法，请参阅各种功能的说明。

## 设定菜单选项

### 快速菜单显示

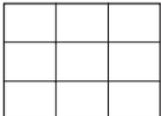
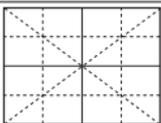
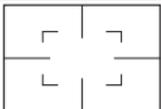
如果选为 [关]，完整摄影或回放菜单将取代快速菜单显示在显示屏中。

### 选择摄影信息

选择在拍摄过程中显示的信息。

可用的设定	显示	说明
显示信息		显示摄影信息。
坐标		显示使用设定菜单中的 [坐标显示选项] (P.80) 所选的取景网格。
隐藏信息		隐藏摄影信息和取景网格以便于查看镜头视野。

选择在摄影模式下可用的取景网格类型。

可用的设定	说明
	3×3 三等分结构网格。
	4×4 结构网格，带有从一个角到另一个角的对角线，从而更容易找出被摄体的中心。适用于建筑摄影或拍摄展品。
	2×2 结构网格，方框中间空白，便于查看被摄体。适用于动态的被摄体。

### 回放信息

选择在回放过程中显示的信息。

可用的设定	说明
简化	显示基本照片信息 (  P.18)。
详细	显示详细照片信息 (  P.19)。
关	隐藏照片信息。

### 自动旋转

选择 [ 开 ] 可在回放过程中自动以正确方向显示照片。

### 自动保护“我的最爱”

选择 [ 开 ] 可保护“我的最爱” ( P.32) 以防止误删。

### 显示屏亮度调节

按 ▲ 或 ▼ 可调节图像显示屏亮度。

### AF 辅助光

如果选为 [ 开 ]，AF 辅助光将会亮起以辅助自动对焦。

## 操作音

选择照相机发出的声音。

可用的设定	说明
全部	全部声音开启。
快门声	禁用除快门声之外的所有声音。

### 要点

- 如果您要执行无法执行的操作，不论 [操作音] 如何设定，都将发出信号音。
- 在 [宠物] 最佳照片模式下，无论选择哪个选项，均不会发出声音。

## 操作音量设定

操作音的音量可以更改。

### 要点

在 [宠物] 最佳照片模式下，无论选择哪个选项，均不会发出声音。

## 图像确认时间

选择拍摄后照片显示的时间长度（请注意，若需要减少噪点，照片显示时间可能会比所选时间更长）。选择 [保持] 可一直显示照片直至按下半快门按钮。拍摄后所显示的照片可以删除（ P.34）。

## 自动关闭电源

选择当未执行任何操作时照相机保持开启的时间长度。以下情况下，照相机将不会自动关闭：选为 [关] 时，当连接至电脑或打印机时，或者正使用 Eye-Fi 存储卡传输图像时。

## 睡眠模式

选择图像显示屏自动变暗以节省电量前保持亮起的时间长度。使用 AV 连接线或 HDMI 连接线连接期间，该功能不可用。

### 要点

睡眠模式设定下，[图像显示屏节电] 选项不可用。

## 图像显示屏节电

当选为 [开] 时，如果大约 5 秒内未进行任何操作，图像显示屏将会自动变暗以节省电量。睡眠模式下该功能不可用。

## 数码变焦图像

 P.57

选择 [自动调整] 将以实际尺寸记录使用数码变焦所拍摄的照片，选择 [一般] 则使用数码变焦和超解像变焦从画面中央放大图像数据。

## 存储卡序号

更换 SD 存储卡时，您可将照相机设为接续上一存储卡的编号。

可用的设定	说明
开（设为连续编号）	文件名由“R”后接从 0010001 到 9999999 之间按升序排列的 7 位数字组成（例如：“R0010001.jpg”）。插入新的存储卡时，文件将从上次使用的号码后接续编号。
关（不设为连续编号）	每张 SD 存储卡中可指定的文件编号是从 RIMG0001.jpg 到 RIMG9999.jpg。当文件名达到 RIMG9999 时，存储卡将无法记录更多数据。

### 要点

- 该选项仅适用于存储卡。
- 使用 DL-10 ( P.94) 将图像传输到电脑时，传输的文件会被重新命名并保存。

### 注

当文件名达到 RIMG9999 或 R9999999 时，将无法保存更多的文件。在这种情况下，请将图像数据从 SD 存储卡移至电脑硬盘或其他存储媒体，然后格式化 SD 存储卡。

## 日期设定

 P.55

设定照相机时钟。

## Language/言語\*1

 P.25

您可更改画面中的显示语言。

## 视频方式\*1

使用照相机附带的 AV 连接线将照相机连接到电视机上，您即可在电视机屏幕上查看静止图像和动画。请选择 NTSC（适用于北美、加勒比地区、拉丁美洲部分地区以及某些东亚国家）或 PAL（适用于英国和欧洲大部分国家、澳大利亚、新西兰以及部分亚洲和非洲国家）。不支持 SECAM。

## HDMI 输出

您可从 [AUTO]、[1080i]、[720P] 和 [480P] 中选择使用另购的 HDMI 连接线时的视频输出解像度，一般使用时，选择 [AUTO] 选项。如果使用 [AUTO] 选项时显示器上显示的实际视频解像度较低，请选择 [1080i] 或 [720P] 以获得尽可能更好的质量。

## 格式化〔存储卡〕

 P.21

选择 [是] 并按 **★** 可格式化存储卡。

### 注

使用 Eye-Fi 存储卡时，请将 Eye-Fi 存储卡内的软件安装至您的电脑，然后格式化 Eye-Fi 存储卡。

## 格式化〔内置存储器〕

选择 [是] 并按 **★** 可格式化内置存储器。如果在内置存储器中有不希望删除的图像，请在格式化内置存储器之前将图像复制到 SD 存储卡上 ( P.77)。

## 确认固件版本

显示照相机的固件版本。SD 存储卡包含用于更新固件的文件时，照相机将重写程序。

## Eye-Fi 设定 \*2

使用具备内置无线 LAN 功能的 SD 存储卡（如 Eye-Fi 存储卡）时，[开] 选项将开启无线 LAN 功能；[关] 选项将关闭无线 LAN 功能。使用 SD 存储卡时也可以不使用无线 LAN 功能。有关无线 LAN 设定或 Eye-Fi 存储卡的详细信息，请确认使用 Eye-Fi 存储卡的设备的使用说明书等。

## Eye-Fi 主机号 \*2

使用 Eye-Fi 存储卡时，显示目的地 SSID。

\*1 初始设定根据照相机购买地的不同而异。

\*2 仅当使用 Eye-Fi 存储卡时显示这些设定。

### 直接打印功能

本照相机可通过附送的 USB 连接线连接至打印机，并且 JPEG 图像可直接从照相机打印而无需使用电脑。

#### 要点

- 本照相机只使用统一规格的 PictBridge 进行直接打印。
- 打印机要与 PictBridge 兼容才能使用直接打印功能。有关支持信息，请参阅打印机的使用说明书。

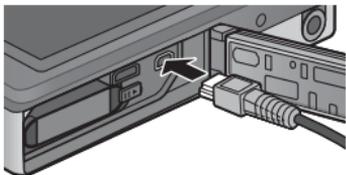
### 连接照相机与打印机

使用附带的 USB 连接线将照相机连接到打印机。

#### 1 确认照相机电源关闭。

#### 2 使用附带的 USB 连接线将照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子连接至打印机。

- 如果打印机尚未打开，请将其打开。
- 照相机自动开启。



#### 3 使用照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 打印机 ]，然后按下 MENU/OK。

- 照相机连接于打印机时请不要选择 [ 电脑 ] 或 [ 充电 ]。

#### 注

- 请勿用力将 USB 连接线插入端子，或在 USB 连接线连接状态下过度用力。此外，使用 USB 连接线时，请勿拉扯 USB 连接线移动照相机。
- 请勿在照相机开启时断开 USB 连接线。
- 请勿使用附带的 USB 连接线以外的其他连接线连接。

## 打印静止图像

可以从兼容 PictBridge 的打印机打印照相机中的静止图像。若插入了存储卡，将打印存储卡内的图像；否则将打印内置存储器内的图像。

**注**-----  
确认打印完成并关闭照相机后，断开 USB 连接线以结束照相机和打印机之间的连接。

**要点**-----  
图像传输时如果显示 [ 打印机无法打印。 ] 信息，请确认打印机的状态并采取适当的措施。

## 打印 1 张或所有图像

- 1 选择一张用于打印的图像并按 MENU/OK 按钮。
- 2 选择 [ 单个文件 ] 或 [ 全部文件 ] 并按 MENU/OK 按钮。
  - 显示直接打印菜单。

### 3 高亮显示所需项目并按下 ▶ 查看其它选项。

- 当显示 [连接中...] 时，尚未与打印机连接。当完成连接时，[连接中...] 消失，并显示 [直接打印]。建立连接后进行此步骤。
- 可选择以下项目。每一项目仅在受到与照相机连接的打印机支持时才可用。

项目名	说明
纸张尺寸	设定打印纸大小。
纸张类型	设定纸张种类。
打印类型	设定一张打印纸内可打印的张数。一张纸上可安排的图像数目根据连接的打印机种类而不同。
日期打印	设定是否打印日期（摄影日期）。日期格式可以用设定菜单中的日期/时间选项来设定。若照片通过 [加印日期摄影] (P.55) 所拍摄，将仅打印加印日期。
文件名打印	设定是否打印文件名。
最佳图像	设定是否在打印机上进行图像数据（静止图像）的最佳化进行打印。
图像打印尺寸	设定图像打印尺寸。
打印质量	设定打印质量。
选单印刷 *	打印表单。
打印数量	设定打印数量。
节省墨粉 *	选择打印时是否使用较少的墨以节约墨粉。
单面/双面 *	选择是否纸张两面都打印。双面打印中，每张静止图像打印一份。即使在 P.88 的步骤 3 中已选定多张打印，仍然仅打印一份。

\* 每一项目仅在受到与照相机连接的理光打印机支持时才可用。

## 要点

- 若要将这些设定指定为照相机下次连接至打印机时的初始设定，请在步骤 3 中按下 **★** 按钮，然后选择 [是] 并按下 MENU/OK 按钮。
- 要在下次连接照相机和打印机时使用上一次设定的设定时，请选择 [不]。

## 4 选择一个选项并按 MENU/OK 按钮。

- 返回直接打印菜单。
- 重复步骤 3 和 4，根据需要更改其他设定。

## 5 按 MENU/OK 按钮。

- 被选的图像输入打印机内，显示 [发送中…] 画面。
- 如要取消当时的操作，按  按钮。
- 当图像输入打印机后，照相机显示会返回直接打印回放模式画面，打印机开始打印。

## 一次打印所选图像

- 1 使用变焦杆选择  以多画面回放模式显示照片。
- 2 选择一个图像并按 MENU/OK 按钮。
- 3 按下 ▲ 或 ▼ 选择打印张数。
  - 按下 ▲ 可增加打印张数，按下 ▼ 则可减少打印张数。
  - 重复步骤 2 和 3 可选择其他图像。
- 4 按 MENU/OK 按钮。
  - 显示直接打印菜单。
- 5 高亮显示项目并按下 ► 查看其它选项。
  - 请参阅 P.86 中的步骤 3 及其随后内容。



### 要点

- 打印显示打印机标记 (  ) 的图像。一旦取消打印后要再次打印时，请确认想要打印的图像上是否显示打印机标记。
- 可以在 1 张纸张上打印多张相同的静止图像。
- 可以选择的项目随打印机的功能不同而不同。
- 在详细选项画面中选择 [ 指定打印机 ] 时，以打印机的初始设定值进行打印。

## 9 将图像下载到电脑上

根据电脑的操作系统，此处所显示的图像可能与显示在电脑上的图像不同。

### 用于 Windows

无论使用或不使用 DL-10 软件（该软件在照相机内置存储器中可找到），您都可将图像复制到电脑上。

安装 DL-10 时，将安装以下软件。

软件	说明
DL-10	将图像集中下载到电脑中。
MediaBrowser	显示、管理和编辑现有图像。

#### 注

- 安装软件需要管理员权限。
- DL-10 并非网络兼容。作为单独的应用程序使用。

### 使用附送软件的系统要求

软件保存在照相机内置存储器中。使用该附送软件之前，请检查您的电脑是否满足以下系统要求。详情请参阅电脑的随附文档。

支持的操作系统	Windows XP Home Edition Service Pack 3/Professional Service Pack 3 Windows Vista Service Pack 2 Windows 7（32 位及 64 位）
CPU	Pentium® IV: 1.6GHz 或更快 Pentium® M: 1.4GHz 或更快 Core™ 2 Duo: 1.5GHz 或更快
内存	Windows XP: 512MB 或更大 Windows Vista/Windows 7: 1 GB 或更大
安装时的硬盘剩余容量	300MB 或更大
显示器的分辨率	1024 × 768 像素或更高
显示器的显示色	65,000 色或以上
USB 端口	能够在上述电脑中使用的 USB 端口

**注**

- 不支持 64 位的 Windows XP 和 64 位的 Windows Vista。
- 进行过 OS 升级的电脑，USB 功能可能无法正常运行，因此对其不支持。
- 操作系统环境的变化，如修补程序和服务包的发行等原因，附带软件可能会无法正常工作。
- 如果 USB 端口使用了扩展功能（如 PCI 总线等），那么本照相机不支持连接到该端口。
- 与集线器或其他 USB 装置等组合使用时，可能会发生无法正常工作情况。
- 处理动画等数据量较大的文件时，建议在存储器容量较大的环境下进行。

## 安装软件

在电脑上安装附带的软件。

**注**

如果电脑上已经安装了 DC Software，当您尝试安装 DC Software 2 时，DC Software 2 的 DL-10 将添加至启动文件夹。

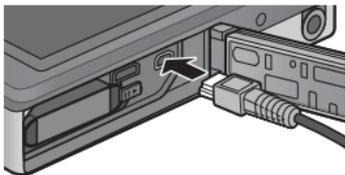
### 1 关闭照相机并从照相机中取出 SD 存储卡。

- 照相机中装有 SD 存储卡时，无法安装软件。

### 2 将附带的 USB 连接线连接至电脑。

### 3 将 USB 连接线连接至照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子。

- 建立连接后照相机将自动开启。



#### 4 使用照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 电脑 ]，然后按下 MENU/OK。

- 显示 [ RICOHDCI(E:) ] 画面 ( E 表示驱动器名称)。
- 请注意，若超过 30 秒未进行任何操作，将会开始充电。充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开 USB 连接线并从步骤 2 重新开始操作。

#### 5 单击 [ 启动数码照相机软件安装程序 ]，然后单击 [ OK ] 按钮。

- 出现 [ 数码照相机软件安装程序 ] 画面。

##### Windows 7

- 单击 [ 打开文件夹以查看文件 ]，并从显示的文件中双击 [ AUTORUN.EXE ]。



使用该按钮可安装进行批量下载和编辑图像所需的软件。

单击此处显示用户登录的网站。



#### 6 单击 [ 软件的安装 ]。

##### Windows XP

- 稍后会显示 [ 选择设置语言 ] 画面。

##### Windows Vista/Windows 7

- 若出现 [ 用户帐户控制 ] 对话框，请选择 [ 是 ] (Windows 7) 或 [ 允许 ] (Windows Vista)。若任务栏中出现图标，单击图标显示对话框。稍后显示屏中将显示 [ 选择设置语言 ] 对话框。

## 7 选择一种语言并按照显示屏上的指示完成安装。

- MediaBrowser 安装程序将会启动。若要安装 MediaBrowser，请接受许可协议并按照显示屏上的指示进行操作。

## 8 单击 DL-10 的 [解除阻止]。

- 对于 Windows 7，单击 [允许访问]。

## 9 当出现一条信息要求您重启电脑时，请选择 [是，现在我要重新启动我的电脑。]，然后按一下 [完成]。

- 您的电脑将自动重新启动。
- 您的电脑重新启动后，将显示 Windows 安全性警示讯息。

### 注-----

- 请勿用力将 USB 连接线插入端子，或在 USB 连接线连接状态下过度用力。此外，使用 USB 连接线时，请勿拉扯 USB 连接线移动照相机。
- 请勿在照相机开启时断开 USB 连接线。
- 请勿使用附带的 USB 连接线以外的其他连接线连接。

### 卸载软件-----

- DC Software 2 和 Media Browser 可从 [控制面板]>[程序和功能] (Windows 7 和 Windows Vista; 在类别视图或控制面板主页中，请选择 [控制面板]>[程序]>[卸载程序])、或 [添加或删除程序] (Windows XP) 卸载。
- 需要管理员权限。
- 卸载软件前，请退出所有可能正在运行的其他应用程序。
- 如果电脑上安装了 DC Software 和 DC Software 2 时，卸载 DC Software 2 可能删除添加至启动文件夹中的 DL-10。

## 查看软件手册

“数码相机使用说明书（软件篇）”介绍如何将图像从照相机下载到电脑上。

简体中文版“数码照相机使用说明书（软件篇）”附在本书的后半部分。简体中文版以外的“数码相机使用说明书（软件篇）”（PDF 文件），可以在照相机的内置存储器内 [MANUAL] 文件夹中找到。

要查看简体中文版以外的说明书时，将其复制到电脑上。



### 1 在照相机连接至电脑的状态下，打开 [我的电脑]

- 照相机的内置存储器作为驱动器出现。

### 2 打开 [MANUAL] 文件夹。

- 每种语言都有对应的“数码相机使用说明书(软件篇)”（PDF 文件）。

### 3 将您所使用语言的 PDF 文件直接复制到硬盘上。

#### 要点

- Adobe Reader 是用于显示使用说明书（PDF 文件）的软件。如果电脑上没有安装 Acrobat Reader 或 Adobe Reader，则需要从 Adobe 网站下载安装。
- 已经从照相机安装了 DL-10 软件时，选择 [开始]>[DC Software 2]>[下载 Adobe Reader] 显示下载网站。
- 关于 Adobe Reader 的详情，请参阅 Adobe Reader 帮助。

## 复制图像到电脑

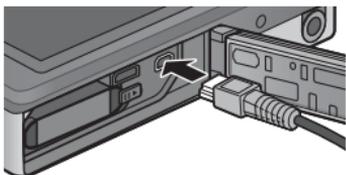
请按照以下步骤将图像复制到电脑。

### 注

要复制存储在 SD 存储卡中的图像，首先插入存储卡，然后将照相机连接至电脑。

## 1 使用附带的 USB 连接线将照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子连接至电脑。

- 在连接 USB 连接线前关闭照相机。
- 连接建立后，照相机自动开启。



## 2 使用照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 电脑 ]，然后按下 MENU/OK。

- 请注意，若超过 30 秒未进行任何操作，将会开始充电。充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开 USB 连接线并从步骤 1 重新开始操作。

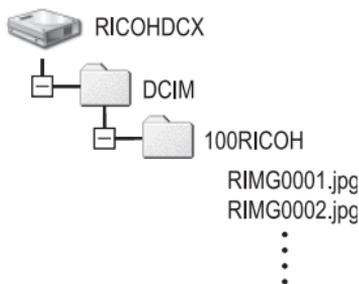
## 3 将照片复制到电脑。

若已安装 DL-10:

- DL-10 启动，并且会自动开始传输图像。
- 图像将被复制到 [ 我的文件 ] 中的 [Digital Camera] 文件夹，并在其中按照记录日期分类至不同的文件夹。有关详细信息，请参阅“数码相机使用说明书（软件篇）”（本书的后半部分）。

若未安装 DL-10:

- 请将文件从照相机复制到所需位置。
- 插入 SD 存储卡时，显示为 SD 卡中的文件。否则，就会显示内置存储器的文件。
- 出现 [ 数码照相机软件安装程序 ] 画面后，单击 [×]。



以 Windows XP 显示的画面为例

## 4 传输完成后断开 USB 连接线。

- 单击任务栏中的 [安全删除硬件] 或 [拔下或弹出硬件] 硬件图标（上图显示的是 Windows XP 中的图标），并从出现的菜单中选择 [安全删除 USB 大容量存储设备] 或 [停止 USB Mass Storage Device]，然后即可断开 USB 连接线。
- 若 Windows 7 中未显示删除硬件图标，请单击任务栏中的  按钮。

### 注

请勿在图像传输期间关闭照相机或断开 USB 连接线。

### 要点

- “MediaBrowser” 图像查看及编辑软件（仅适用于 Windows）也包含在本照相机内置存储器中。您可从显示的“帮助”下载有关如何使用 MediaBrowser 的信息。
- 有关 MediaBrowser 的最新信息，请访问 Pixela Co., Ltd. 的网页 (<http://www.pixela.co.jp/oem/mediabrowser/e/>)。

## 用于 Macintosh

本照相机支持以下 Macintosh 操作系统。

- Mac OS X 10.1.2 至 10.6.6

### 注

- 简体中文版以外的“数码照相机使用说明书（软件篇）”可在 Macintosh 电脑上进行查看。简体中文版“数码照相机使用说明书（软件篇）”附在本书的后半部分。
- 简体中文版以外的“数码照相机使用说明书（软件篇）”以 PDF 格式提供。请将对应语言的 PDF 文件从照相机内置存储器中的 [MANUAL] 文件夹复制到电脑硬盘上。

## 复制图像到电脑

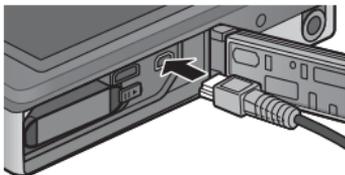
请按照以下步骤将图像复制到电脑。

### 注

要复制存储在 SD 存储卡中的图像，首先插入存储卡，然后将照相机连接至电脑。

- 1** 使用附带的 USB 连接线将照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子连接至电脑。

- 连接 USB 连接线之前，请先关闭照相机。
- 建立连接后照相机将自动开启。

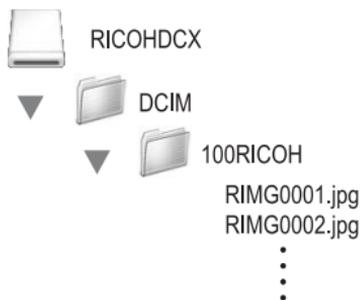


- 2** 使用照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 电脑 ]，然后按下 MENU/OK。

- 请注意，若超过 30 秒未进行任何操作，将会开始充电。充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开 USB 连接线并从步骤 1 重新开始操作。

### 3 将照片复制到电脑。

- 请将文件从照相机复制到所需位置。
- 插入 SD 存储卡时，显示为 SD 卡中的文件。否则，就会显示内置存储器的文件。



### 4 传输完成后断开 USB 连接线。

- 请将照相机卷标拖至废纸篓，然后断开 USB 连接线。

#### 注

- 请勿在图像传输期间关闭照相机或断开 USB 连接线。
- 也可以单击 [ 文件 ] 菜单中的 [ 推出 ] 取消连接。
- 如果未进行停用连接的操作而断开 USB 连接，可能显示“不安全的设备删除”画面。请务必在移除 USB 连接线之前停止连接。
- 连接照相机到 Macintosh 电脑时，可能在 SD 存储卡中建立名为“FINDER.DAT”或“.DS\_Store”的文件，它在照相机中显示为 [ 文件无法显示 ]。您可随意从 SD 存储卡删除此文件。

## 故障检修

## 错误信息

如果画面上显示错误信息，请在参照页检查此信息并采取相应措施。

错误信息	原因及解决方法	参照页
请安装存储卡。	未安装存储卡。请安装存储卡。	P.20
请设定日期。	未设定日期。请设定日期。	P.55
文件号码超出限制。	图像的文件编号超过限制。请使用其他存储卡。	P.82
文件无法显示。	照相机无法显示本文件。请使用电脑确认并删除文件。	—
容量不足，要复制吗？	存储卡的容量不足，不能复制所有文件。请更换存储卡。	—
处于受保护状态。	选择删除的文件受保护。	P.65
此存储卡禁止写入。	存储卡被锁定(写保护)。请解除锁定存储卡。	P.22
无法设定打印的文件。	本文件(动画等)不能进行打印设定。	—
容量不足。	不能记录文件。请确保剩余容量充足或删除不需要的文件。	P.34、 P.83
	图像的打印指定张数超过限制。请选择某一图像并将张数设定为 0。	P.88
请对内置存储器格式化。	请格式化内置存储器。	P.83
请格式化存储卡。	存储卡未格式化。请使用照相机格式化存储卡。	P.83
此存储卡无法使用。	SDXC 卡无法使用。如果该卡不是 SDXC 卡，请将其格式化；若信息仍然出现，表明该卡可能已损坏，请勿继续使用。	P.83
正在写数据。	正在将文件写入存储器。请等候直到写入完成。	—
没有文件。	没有能够回放的文件。	—
容量不足，无法记录。	可能拍摄张数为 0。请更换存储卡或切换至内置存储器。	P.20
无法一。*	选择的选项无法多次应用至图像，或图像由其他品牌的照相机所创建。如果图像由其他品牌的照相机所创建，请使用原品牌的照相机处理图像。	—

\* “—”表示无法应用的选项的名称。

# 照相机故障检修

## 电源

问题	原因	解决方法	参照页
无法开启照相机。	电池电量耗尽或未插入电池。	正确装入可充电电池，或为电池充电。	P.20、P.22
	使用了不能使用的电池。	请使用专用的可充电电池。切勿使用任何其他电池。	P.21
	自动关闭电源功能关闭了照相机。	开启照相机。	P.24
	电池以错误的方向插入。	正确插入电池。	P.20
	由于照相机过热，电源自动关闭。	等待直至照相机温度恢复正常。切勿试图骤然冷却照相机。	—
照相机在使用中关机。	因无任何操作，进入自动关闭电源状态。	开启照相机。	P.24
	电池电量耗尽。	为可充电电池充电。	P.22
	使用了不能使用的电池。	请使用专用的可充电电池。切勿使用任何其他电池。	P.21
无法关闭照相机。	照相机故障	取出电池，然后再重新插入。	P.20
电池已经完全充满电，但是： • 显示指示电量不足的标记。 • 照相机关闭。	使用了不能使用的电池。	请使用专用的可充电电池。切勿使用任何其他电池。	P.21
不能进行电池充电。	电池已达到使用寿命的期限。	更换可充电电池。	P.20
电池电量消耗过快。	在温度极高或极低的环境中使用时。	—	—
	许多在暗处或其他地点的拍摄都需要另外使用闪光灯。	—	—

## 摄影

问题	原因	解决方法	参照页
按下快门按钮也不能拍摄。	电池电量耗尽。	为可充电电池充电。	P.22
	照相机未开机。	按电源按钮开启照相机。	P.24
	照相机处于回放模式。	按  (回放) 按钮选择摄影模式。	P.31
	未完全按下快门按钮。	完全按下快门按钮。	P.27
	SD 存储卡未格式化。	格式化存储卡。	P.83
	SD 存储卡已满。	插入新卡或删除不需要的文件。	P.34、P.20
	SD 存储卡已达到使用寿命的期限。	插入新的 SD 存储卡。	P.20
	闪光灯正在充电。	请等待，直至闪光灯模式标记停止闪烁。	P.29
	SD 存储卡已锁定。	解除锁定存储卡。	P.22
SD 存储卡的接触面有污迹。	用干净的软布擦拭。	—	
无法查看拍摄的图像。	图像确认时间过短。	延长图像确认时间。	P.81
图像显示屏无图像。	未打开照相机电源或图像显示屏太暗。	开启照相机或调节图像显示屏的亮度。	P.24、P.80
	VIDEO/AV 连接线处于连接状态。	断开 VIDEO/AV 连接线。	—
照相机无法对焦。	镜头脏污。	用干净的软布擦拭。	—
	被摄体不在摄影范围框的中央。	使用预对焦摄影。	P.47
	被摄体难以对焦。	使用预对焦摄影。	P.47
虽然照相机未清晰对焦，绿色框仍出现在图像显示屏中央。	因距离被摄体太近，照相机对焦不正确。	稍微远离被摄体。	—
照片模糊。(出现  标记。)	按快门按钮时，照相机微动。	手肘轻轻靠住您的身体，用双手握住照相机。使用三脚架。使用照相机抖动校正功能。	P.26 P.50
	在昏暗处(室内等)进行拍摄时，快门速度会变慢，照片容易模糊。	使用闪光灯。调高 ISO 感光度。使用照相机抖动校正功能。	P.29 P.56 P.50

问题	原因	解决方法	参照页
闪光灯不闪光，或闪光灯无法充电。	闪光灯在以下情况时将被禁用： • 在最佳照片模式中选择了[烟花]、[远景]或[宠物]时， • 在动画记录期间，以及 • 在连拍过程中。	改变设定或模式即可使用闪光灯拍摄。	P.29、P.104
	闪光灯设定为[OFF]。	选择[ON]或[AUTO]。	P.29
	电池电量耗尽。	为可充电电池充电。	P.22
闪光灯闪光但图像灰暗。	至被摄体的距离超过了闪光灯范围。	接近被摄体进行拍摄。更改闪光灯模式或ISO感光度。	P.56
	较黑的被摄体。	修正曝光值。	P.30
图像过亮。	闪光灯的光量不适。	稍微远离被摄体或使用其他光源。	—
	被摄体曝光过度。(出现[! AE]标记。)	修正曝光值。	P.30
	图像显示屏的亮度不正常。	调节图像显示屏的亮度。	P.80
图像过暗。	闪光灯关闭且被摄体光线太暗。	选择[ON]或[AUTO]。	P.29
	被摄体曝光不足。(出现[! AE]标记。)	修正曝光值。	P.30
	图像显示屏的亮度不正常。	调节图像显示屏的亮度。	P.80
图像色调不自然。	照片是在白平衡难以自动调整的状态下拍摄的。	在被摄体中加入白色物体，或使用自动模式以外的白平衡。	P.51
屏幕上不显示日期等记录信息。	屏幕显示功能设为不显示。	将[选择摄影信息]选为其他选项。	P.79
AF工作中，图像显示屏的亮度发生变化。	周围光线不足，或与用于自动对焦的不同。	这属于正常现象。	—
照片中出现竖条纹(“拖影”)。	被摄体较亮。	这属于正常现象并非故障。	—
自拍指示灯未点亮。	在最佳照片模式中选择了[宠物]。	选择其他模式。	P.40
未显示快速摄影菜单。	[快速菜单显示]被选为[关]。	将[快速菜单显示]选为[开]。	P.79

## 回放/删除

问题	原因	解决方法	参照页
不能回放或不出现回放画面。	照相机未进入回放模式。	按  (回放) 按钮。	P.31
	HDMI/AV 连接线未正确连接。	正确连接。	P.69
	[ 视频方式 ] 设定错误。	将其设为正确的格式。	P.82
SD 存储卡中的内容不能回放, 或回放画面不出现。	未插入 SD 存储卡或插入了未保存图像的 SD 存储卡。	插入保存有图像的存储卡。	—
	您回放了未在本设备中格式化的 SD 存储卡。	插入已使用此设备进行格式化且记录了照片的存储卡。	P.20、P.83
	您回放了未正常记录的 SD 存储卡。	插入正常记录的存储卡。	P.20
	SD 存储卡的接触面有污迹。	用干净的软布擦拭。	—
	使用中的 SD 存储卡出现异常。	回放其他存储卡的图像, 而如果存储卡没有问题, 表示照相机也没有问题。因此使用中的存储卡可能发生异常, 请勿使用该卡。	—
图像显示屏关闭。	电池电量耗尽。	为可充电电池充电。	P.22
	因无任何操作, 照相机已进入睡眠模式或已自动关闭以节省电量。	使用照相机控制按钮。如果照相机已关闭, 则将其开启。	P.24
不能删除文件。	文件已保护。	解除文件保护。	P.65
	[ 自动保护“我的最爱” ] 被选为 [ 开 ]。	关闭 [ 自动保护“我的最爱” ] 或将文件等级设为 0 星。	P.80 P.32
	SD 存储卡已锁定。	解除锁定存储卡。	P.22
无法格式化 SD 存储卡。	SD 存储卡已锁定。	解除锁定存储卡。	P.22
未显示快速回放菜单。	[ 快速菜单显示 ] 被选为 [ 关 ]。	将 [ 快速菜单显示 ] 选为 [ 开 ]。	P.79
回放菜单仅包含少量选项。	在“我的最爱”回放期间显示了菜单。	返回通常回放模式后再显示菜单。	P.32

## 其他问题

问题	原因	解决方法	参照页
无法插入 SD 存储卡。	存储卡插入方向错误。	正确插入存储卡。	P.20
当按下按钮时，照相机无法操作。	电池电量耗尽。	为可充电电池充电。	P.22
	照相机故障	按电源按钮关闭照相机，然后按电源按钮再次开启照相机。	P.24
		取出电池，然后再重新插入。	P.20
	日期不正确。	没有设定正确的日期和时间。	设定正确的日期和时间。
设定的日期消失。	电池已取出。	电池取出约 1 周后，设定的日期将会丢失。请再次设定。	P.55
自动关闭电源无动作。	自动关闭电源被设为 [关]。	设定自动关闭电源时间。	P.81
听不到操作音。	在最佳照片模式中选择了 [宠物]。	选择其他模式。	P.40
	操作音已关闭。	使用 [操作音量设定] 将音量设为静音以外的设定。	P.81
电视机无图像。	[视频方式] 设定错误。	将其设为正确的格式。	P.82
	没有连接 AV 连接线。	正确连接 AV 连接线。	P.69
	电视机没有正确设为视频输入。	检查电视机是否正确设为视频输入。	—

## 可用的设定

下表列出了在各种摄影模式中的可用设定。

	一般	PREMIUM							
		P							
⚡ (闪光灯)	✓	✓	✓*1	✓*1	✓	✓*1	✓	✓	
📷 (自拍)*5	✓	✓	✓	✓	✓*2	✓	✓*2	✓*2	
数码变焦	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
摄影菜单	图像质量·尺寸	✓	✓	✓	✓	—*3	✓	✓	✓*4
	连拍*7,8	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	对焦*9,10	—	✓	—	✓	✓	✓	—	—
	测光	—	✓	—	—	—	—	✓	✓
	图像设定	—	✓	—	—	—	—	—	—
	超解像	—	✓	—	—	—	—	—	—
	白平衡	—	✓	—	✓	✓	—	—	—
	ISO 感光度	—	✓	✓	—	—	—	✓	✓
	ISO 自动的最大值	—	✓	✓	—	—	—	✓	✓
	曝光补偿	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
	动画尺寸	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	减轻红眼	✓	✓	—	—	—	—	—	—
	预自动对焦	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓
	照相机抖动校正	—	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓
	加印日期摄影	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	加一般摄影	—	—	—	—	—	—	—	—
	柔焦选项	—	—	—	—	—	—	—	—
	色相	—	—	—	—	—	—	—	—
渐晕	—	—	—	—	—	—	—	—	
玩具色彩	—	—	—	—	—	—	—	—	
重设最佳照片设定	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
摄影设定初始化	✓	—	—	—	—	—	—	—	

\*1 如果选为 [ON] 或 [AUTO]，减轻红眼将自动开启。

\*2 [集体肖像] 不可用。

\*3 固定为 [4M 4:3]。

\*4 [14M 3:2] 和 [12M 16:9] 不可用。

\*5 固定为 [1M 4:3]。

\*6 仅 [1M 4:3] 或 [VGA 4:3] 可用。

\*7 当选择 [关] 以外的选项时，闪光灯将关闭且 [复合 AWB] 白平衡执行 [自动] 功能。

\*8 如果选择了 [S 连拍] 或 [M 连拍]，当 [ISO 感光度] 被选为 [ISO 100] 和 [ISO 200] 时，ISO 感光度将自动调整。图像尺寸固定为 [16M 4:3]。

\*9 数码变焦期间选择了 [多点对焦] 时，将使用 [单点对焦]。

\*10 当选择了 [面部优先 AF 连拍] 时，照相机将自动优化白平衡且不会显示图标。如果未检测到脸部，照相机将使用 [多点对焦] 进行对焦。

✓: 可用 —: 不可用

PREMIUM															
									mini	toy	Hi BW	Soft		BW	SP
✓	—	✓	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓*2	✓*2	✓	✓	✓*2	✓*2	—	✓*2	✓*2	✓*2	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓	—*5	✓*6	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
—	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	✓	✓	✓	—	—	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	—	—	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	—	—	—	—	—	✓	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
✓	✓	—	—	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	—	—
✓	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
—	—	✓	✓	✓	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	—	✓	✓	✓	—	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
—	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	✓	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

# 规格

## 照相机主机

有效像素数 (数码照相机)	约 1,600 万有效像素	
图像传感器	1/23" CCD (约 1,640 万总像素)	
镜头	焦距	5mm 至 25mm (等同于 35mm 照相机的 28mm 至 140mm)
	F- 光圈值	F3.9 至 F5.4
	摄影距离	一般摄影: 约 3cm 至无限远 (广角)、50cm 至无限远 (望远) 或 3cm 至无限远 (放大镜) (距离镜头前端)
	镜头结构	10 组 13 片
变焦倍率 *1,2	5.0 倍光学变焦、2.0 倍超解像变焦、4.8 倍数码变焦、约 7.2 倍自动调整变焦 (VGA 图像)	
对焦模式	多点对焦 (对比度自动对焦方式) / 单点对焦 (对比度自动对焦方式) / 面部优先 AF 连拍 / 被摄体跟踪 AF (伴有 AF 辅助光)	
减少模糊	图像传感器移动图像防抖功能	
快门速度	静止图像	8、4、2、1 至 1/2000 秒 (根据摄影模式和闪光灯模式, 上下限有所不同。)
	动画	1/30 至 1/2000 秒
曝光控制	测光模式	多点测光 (256 分割) / 中央测光 / 点测光
	曝光模式	程序 AE
	曝光补偿	手动曝光补偿 (+2.0 至 -2.0EV, 以 1/3EV 为单位)
	曝光范围 (自动模式、中央测光)	广角: 3.2-17.7EV 望远: 4.1-19.4EV (使用 ISO 100 的值计算得出的自动 ISO 曝光范围。) 要点: 在 6.0EV 或更低时, 亮度每降低 1.0EV, 曝光范围将减少 0.5EV。亮度最多可降低 -1.0EV。
ISO 感光度 (标准输出感光度)	自动 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	
白平衡模式	自动 / 复合 AWB / 室外 / 阴天 / 白炽灯 1 / 白炽灯 2 / 荧光灯 / 手动设定	
闪光灯	闪光灯模式	AUTO / ON / OFF; 使用 [减轻红眼] 时减轻红眼可用。
	内置闪光灯范围	闪光指数 (ISO 100) : 4.2 参考: 约 20cm 至 3.5m (广角), 约 50cm 至 3.0m (望远) (ISO 自动 / ISO 自动的最大值 1600, 距离镜头前端)
	充电时间	约 5 秒
图像显示屏	2.7 寸透射式图像显示屏, 约 23 万点	

摄影模式	一般/动画模式/最佳照片模式 (P 模式/肖像/夜景肖像/夜景 (手持)/宴会/菜肴/糖果/放大镜/远景/海滩/雪景/运动/烟花/拍卖/斜度修正模式/宠物/微型模式/玩具照相机/高对比度黑白/柔焦/负片正冲/黑白/棕色)	
可记录像素数	静止图像	4608 × 3456, 4608 × 3072, 3456 × 3456, 4608 × 2592, 3648 × 2736, 2592 × 1944, 2304 × 1728, 1280 × 960, 640 × 480
	动画	1280 × 720, 640 × 480
记录媒体	SD 存储卡、SDHC 存储卡 (最高至 32GB)、内置存储器 (约 40MB)	
记录数据容量	4608 × 3456	约 5842KB /屏
	4608 × 3072	约 5196KB /屏
	3456 × 3456	约 4389KB /屏
	4608 × 2592	约 4402KB /屏
	3648 × 2736	约 3685KB /屏
	2592 × 1944	约 2292KB /屏
	2304 × 1728	约 1838KB /屏
	1280 × 960	约 817KB /屏
640 × 480	约 202KB /屏	
记录文件格式	静止图像	JPEG (Exif Ver. 2.3) *3
	动画	AVI (基于 Open DML Motion JPEG 格式)
	压缩格式	基于 JPEG 兼容格式 (静止图像、动画)
其他主要摄影功能	连拍、自拍 (操作时间: 约 10 秒、约 2 秒、集体肖像)、坐标显示选项	
其他主要回放功能	分割画面显示、“我的最爱”回放、隐私设定、调整图像尺寸、斜度修正、剪裁、幻灯片显示、DPOF	
接口	USB2.0 (高速 USB) Mini-B、主存储器兼容 *4、AV 输出 1.0Vp-p (75Ω)、HDMI 微型输出端子 (D 型)	
视频信号格式	NTSC、PAL	
电源	可充电电池 (DB-100): 3.7V	
电池寿命 *5	DB-100 使用时间: 约 300 张图像 (当 [睡眠模式] 设为 [关] 时 *6)	
尺寸 (长 × 高 × 宽)	100mm × 55mm × 21.3mm (不包括凸出部位; 根据 CIPA 标准测量)	
重量	约 156g (包括存储卡和附带的电池) 约 136g (仅照相机)	
三脚架孔形	1/4-20UNC	

数据保持时间	约 1 周
防水/防尘	JIS/IEC 8 级防水、JIS/IEC 6 级防尘 (IP68); 可用于在 3m 深的水下一次最多拍摄 60 分钟
操作温度	0°C 至 40°C
操作湿度	90% 或以下
保管温度	-20°C 至 60°C

\*1 不同变焦位置下的最短摄影距离和摄影范围如下表所示:

变焦位置	焦距 (*)	最短摄影距离 (距离镜头前端)	摄影范围
广角	28mm	约 3cm	约 46mm×35mm
望远	140mm	约 50cm	约 142mm×107mm (不使用超解像变焦/数码变焦时)
	280mm	约 50cm	约 71.0mm×53.3mm (不使用 2.0 倍超解像变焦/数码变焦时)
	1344mm	约 50cm	约 14.8mm×11.1mm (使用 2.0 倍超解像变焦/4.8 倍数码变焦时)

(\*)等同于 35mm 照相机

\*2 [放大镜] 模式的最短焦距和摄影范围如下表所示 ([放大镜] 模式下的最短摄影距离为 3cm):

焦距 (*)	摄影范围
28mm	约 46mm×35mm
56mm	约 23.2mm×17.4mm (不使用 2.0 倍超解像变焦/数码变焦时)
269mm	约 4.8mm×3.6mm (使用 2.0 倍超解像变焦/4.8 倍数码变焦时)

(\*)等同于 35mm 照相机

\*3 与 DCF 和 DPOF 兼容。DCF (照相机文件系统设计规则) 是一项 JEITA 标准。(无法保证与其他设备完全兼容。)

\*4 Windows XP、Windows Vista、Windows 7 和 Mac OS X 10.1.2-10.6.6 支持大容量存储模式。

\*5 剩余拍摄张数取决于 CIPA 标准, 并可能因使用条件发生变化。这仅供参考。

\*6 当 [睡眠模式] 设为 [10 秒] 时, 大约能拍摄 320 张图像。

## 可充电电池 (DB-100)

额定电压	3.7V
额定容量	950mAh (最小值)、1000mAh (标准)
操作温度	0°C 至 40°C
尺寸 (长 × 高 × 宽)	34.2mm × 37.5mm × 6.8mm
重量	约 19g

## 可保存的图像张数

以下表格表示在不同图像尺寸和图像质量设定下，内置存储器和 SD 存储卡上可记录的近似图像张数。

模式	图像尺寸	内置 存储器	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
一般 最佳照片 (不包括[夜 景(手持)] 和[拍卖])	<b>16M</b> 4:3	6	153	312	612	1252	2508	5032
	<b>14M</b> 3:2	7	173	351	689	1409	2823	5664
	<b>12M</b> 1:1	8	204	415	815	1666	3339	6698
	<b>12M</b> 16:9	8	204	415	815	1666	3339	6698
	<b>10M</b> 4:3	10	242	491	965	1973	3953	7930
	<b>5M</b> 4:3	15	373	758	1490	3045	6101	12238
	<b>1M</b> 4:3	43	1059	2118	4160	8505	17039	34181
	<b>VGA</b> 4:3	169	4028	7681	15082	30828	61759	123888
动画	<b>HD</b> 1280	7 秒	3 分 3 秒	6 分 14 秒	12 分 14 秒	25 分 1 秒	50 分 7 秒	100 分 33 秒
	<b>VGA</b> 640	22 秒	8 分 55 秒	18 分 8 秒	35 分 38 秒	72 分 50 秒	145 分 54 秒	292 分 41 秒
[S 连拍]/ [M 连拍]	<b>16M</b> 4:3	6	153	312	612	1252	2508	5032
最佳照片 ([夜景(手 持)])	<b>4M</b> 4:3	19	465	945	1856	3795	7602	15251
最佳照片 ([拍卖])	<b>1M</b> 4:3	93	2237	4389	8619	17617	35294	70800



## 要点

- 最长记录时间为近似的总记录时间。动画最大可达 4GB，最长可达 29 分钟。
- [动画尺寸] 选为 [HD 1280] 时，建议您使用速度等级为 Class 6 的存储卡记录动画。
- 使用连拍模式可以拍摄的连拍张数最多为 999。当尚可拍摄张数为 1000 或更多时，图像显示屏上将显示“999”。
- 由于被摄体不同，图像显示屏上显示的剩余拍摄张数可能与实际拍摄张数不同。
- 动画的记录时间与静止图像的最大可拍摄张数可能会因记录位置（内置存储器或 SD 存储卡）的容量、拍摄条件以及 SD 存储卡的类型和制造商而异。
- 根据照片用途选择图像尺寸：

图像尺寸	说明
<b>16M</b> 4:3 / <b>14M</b> 3:2 / <b>12M</b> 1:1 / <b>12M</b> 16:9 / <b>10M</b> 4:3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 用于打印大尺寸照片。</li> <li>• 用于下载至电脑进行剪裁或其他处理。</li> </ul>
<b>5M</b> 4:3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 用于打印照片。</li> </ul>
<b>1M</b> 4:3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 用于拍摄大量照片。</li> </ul>
<b>VGA</b> 4:3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 用于拍摄大量照片。</li> <li>• 用作电子邮件的附件。</li> <li>• 用于在网站上显示。</li> </ul>

## 初始设定 / 当照相机关机时会还原成初始设定的功能

关闭照相机可能会将某些功能设定恢复为初始设定。下表显示照相机关机时是否会重设为初始设定的功能。

○：保存设定 ×：恢复设定

	功能	初始设定
摄影	图像质量·尺寸	○ <b>16M</b> 4:3
	图像质量·尺寸 (糖果)	○ <b>12M</b> 1:1
	图像质量·尺寸 (斜度修正模式)	○ <b>1M</b> 4:3
	连拍	× 关
	对焦	○ 多点对焦
	测光	○ 多点测光
	图像设定	○ 标准
	超解像	○ 关
	白平衡	○ 复合 AWB
	ISO 感光度	○ 自动
	ISO 自动的最大值	○ AUTO 1600
	曝光补偿	○ 0.0
	动画尺寸	○ <b>HD</b> 1280
	减轻红眼	○ 关
	预自动对焦	○ 开
	照相机抖动校正	○ 开
	加印日期摄影	○ 关
	加一般摄影	○ 关
	柔焦选项	○ 强
	色相	○ 基本
	渐晕	○ 弱
	玩具色彩	○ 开
	最佳照片	○ 菜肴
	自拍	× 关闭自拍
	亮度 / 色彩 (菜肴、糖果、拍卖)	○ 亮度: 0 / 色彩: 自然
	渐晕 (糖果)	○ 矩形
	打印类型 (拍卖)	○ 单张
	曝光时间 (烟花)	○ 4 秒
清晰对焦的区域 (微型模式)	× 宽度: 中 / 位置: 中央	

○：保存设定 ×：恢复设定

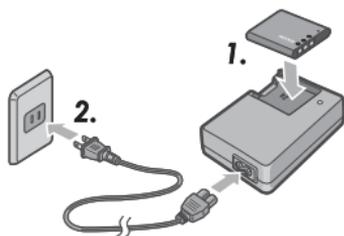
	功能		初始设定
回放 设定	调节音量	○	—
	快速菜单显示	○	开
	选择摄影信息	○	显示信息
	坐标显示选项	○	
	回放信息	○	简化
	自动旋转	○	开
	自动保护“我的最爱”	○	关
	显示屏亮度调节	○	—
	AF 辅助光	○	开
	操作音	○	全部
	操作音量设定	○	 (中)
	图像确认时间	○	0.5 秒
	自动关闭电源	○	5 分钟
	睡眠模式	○	关
	图像显示屏节电	○	开
	数码变焦图像	○	一般
	存储卡序号	○	关
	日期设定	○	—
	Language/言語	○	(*)
	视频方式	○	(*)
HDMI 输出	○	AUTO	
Eye-Fi 连接设定	○	开	

(\*) 初始设定根据照相机购买地的不同而异。

## 另购部件

### 充电器 (BJ-10)

BJ-10 可用于为 DB-100 可充电电池充电。请将 ⊕ 和 ⊖ 标签与充电器上的标签对齐后插入电池，然后将充电器插入电源插座。



充电器指示灯所示充电状态如下表所示。充电完成后请拔下充电器。

充电器指示灯	说明
点亮	充电中
熄灭	充电完成
闪烁	充电器端子可能变脏或充电器/电池可能发生故障。请从电源插座上拔下充电器，然后取出电池。

充电时间根据电量状态的不同而异；在 25°C 环境下将一块电量耗尽的电池充满电大约需要 180 分钟。

#### 要点

- 如果更换的电池型号不正确，将可能导致爆炸。
- 请根据指示处理废旧电池。
- 仅可使用本公司提供的 DB-100 系列锂离子电池。
- 请勿将专用电源线用于其他产品。
- 请勿使本设备遭受强烈撞击。
- 请不要在极热或极冷的地方使用，也不要 在有强烈震动的地方使用。
- 请不要在受到阳光直射且可能升温过高的地方使用。
- 电池充电完成后，请从家庭电源插座上拔下充电器，否则可能导致火灾。
- 请勿让可充电电池的端子相互碰触，否则可能导致短路。
- 请在温度为 10°C 至 40°C 的环境下使用 BJ-10。在温度低于 10°C 的环境下，充电时间可能会增加，电池也可能不会充电。

## 在海外使用时

### USB 电源适配器/充电器 (型号 BJ-10)

此充电器可用于 100-240V、50Hz/60Hz 电流的地区。

如果您要去使用不同形状电源插座/插头的国家旅行，请事先咨询旅行社并准备适用于该国电源插座的插头适配器。

请勿使用变压器，否则可能损坏照相机。

### 关于保修证

本产品仅供在购买地所在国使用。保修证仅在购买地所在国有效。

在海外使用时万一出现故障、问题，不负责在当地提供售后服务及承担相关费用，敬请谅解。

### 在其他地区的电视机中回放

您可在包含视频输入端子的电视机（或显示屏）上进行回放。请使用附带的 AV 连接线。

本机对应电视机的 NTSC 和 PAL 方式。请设定照相机上的视频格式，使之符合您正在使用的电视机的视频格式。

赴海外时，请在确认当地视频方式之后进行使用。

## 使用注意事项

### 照相机主机

#### 防水

- 本照相机符合 JIS/IEC 8 级防水和 JIS/IEC 6 级防尘 (IP68) 规格。
- 请不要在深于 3 m 的水下使用，也不要一次使用 60 分钟以上。
- 照相机在雨中使用后或清洗后，水可能会从盖子缝隙渗入。但这并不表示渗漏，因为照相机有双壳保护。
- 照相机的内部构造既不防水也不防尘。
- 如果照相机内部进水，请立即取出电池并与理光修理接待中心联系。

#### 使用注意事项

- 打开和关闭电池/存储卡盖或端子盖时，请注意防止水、沙、泥、尘或其他异物粘附在照相机上进入其内部。请尽可能避免在海边、其他水体附近、海滩上或其他有沙土的地方打开或关闭照相机上的盖子。
- 盖子打开时，水滴可能会附着在盖子内侧。使用前请将盖子内侧擦干。
- 请勿将照相机置于极端高温或高湿度的地方，例如密闭的车内、海滨或浴室内。
- 如果有任何异物（金属、水、液体）进入照相机内，请立即停止使用照相机。关闭电源，取出电池和存储卡，然后与最近的销售商家或理光修理接待中心联系。
- 使用照相机前，请确保电池和存储卡完全插入并锁好。
- **连续闪光会使闪光灯的发光组件发热。如非必要，请勿连续闪光。**
- **请勿触摸闪光灯并使异物远离发光组件，否则会导致灼伤和火灾。**
- **请勿在眼睛附近进行闪光，否则可能损伤视力（特别是婴幼儿）。**
- **请勿对行驶中的汽车司机使用闪光灯，以免发生交通事故。**
- **长时间使用照相机后电池会发热。如果在使用后立即触碰电池，可能会灼伤手指。**
- 本产品仅供在购买地所在国使用。保修证仅在购买地所在国有效。
- 在海外使用时万一出现故障、问题，不负责在当地提供售后服务及承担相关费用，敬请谅解。
- 请注意勿使照相机跌落或给予严重的撞击。
- 携带照相机时避免与其他物体碰撞。特别小心不要碰撞镜头和图像显示屏。
- 图像显示屏置于阳光下时，画面上显示的图像可能泛白使您无法浏览。
- 图像显示屏中的某些像素可能有部分或完全无法保持连续发光。该特性使显示屏不能始终保持高亮度。这并非故障。

- 请勿过度用力按压图像显示屏的表面。
- 在温度突然变化的环境中，照相机可能会结露（产生小水滴），使玻璃表面起雾或使照相机发生故障。温度突然变化时，请将照相机放入能尽量减缓温度变化的包袋中。直至照相机温度与环境温度的差异足够小时，再取出照相机。如果出现结露，请取出电池和存储卡，并待湿气变干后才可使用照相机。
- 为防止出现故障，请勿使用尖细的东西插入麦克风或扬声器的孔。
- 进行重要记录（结婚仪式和海外旅行等）的摄影时，推荐事先进行测试摄影并确认照相机的状态，同时携带数码照相机使用说明书和备用电池。

 **容易结露的情况：** -----

- 移动至温差较大的地方时。
- 多湿气时。
- 直接受冷气或热气时。

## 可充电电池

- 本电池不防水。请保持干爽。
- DB-100 是锂离子电池。
- 电池在出厂时没有完全充满电，使用前请为电池充电。
- 在低温环境中，即使是充满电的电池，其性能也会下降，从而减少可用摄影或回放时间，这是锂电池的特性。使用前将电池置于贴身口袋中回暖或准备一块充满电的备用电池即可解决此问题。
- 不使用时请将电池从照相机和充电器中取出。这些设备即使在关闭状态下也会消耗小部分电量，而且可能将电量耗尽导致无法继续使用。请注意，电池取出约 1 周后照相机时钟将会重设。使用前请重新设定时钟。
- 长时间存放时，请至少每年为电池充一次 30 分钟的电，然后完全放电后再将其存放。
- 请将电池存放在阴凉干燥的地方。最佳温度范围为 15°C 至 25°C。避免极热或极冷的环境。
- 请勿立即为充满电的电池再次充电。
- 请在温度为 10°C 至 40°C 的环境下为电池充电。高温环境下性能可能会降低，低温环境下容量可能会降低。
- 无法继续容纳电量的电池已达到使用寿命的期限，必须更换。
- 在 25°C 环境下，使用附带的 AC-U1 USB 电源适配器为电池充电大约需要 160 分钟，若使用另购的 BJ-10 充电器充电，则大约需要 180 分钟。

### 关于维护

- 请注意，镜头上粘有指纹或污渍时，可能导致图像质量下降。
- 镜头附有灰尘和污渍时，不要用手直接触摸，请用市售的吹气式除尘器吹飞，或用软布轻轻擦拭。清洁镜筒时需特别小心。
- 若要去除盐分、沙子或其他杂质，请务必将电池/存储卡盖盖紧，再在盛有清水的碗或脸盆中清洗照相机。然后使用一块干的软布将照相机擦干。在水下使用照相机后，请务必在清水中清洁照相机；否则可能降低其防水性能。
- 请务必使用干的软布清除橡胶密封圈上的所有沙子或其他杂质。杂质有可能损坏密封圈，从而降低防水性能。如果无法去除杂质或密封圈已损坏，请向理光修理接待中心寻求替代品。
- 为确保长久防水，建议您不管橡胶密封圈有无损坏，每两年都要更换一次。如果您经常在水下或有沙子、灰尘的地方使用照相机，请每年更换一次。
- 万一照相机出现问题时，请向理光修理接待中心咨询。
- 本照相机存在高电压回路，非常危险，因而绝对不可自己拆卸。
- 请勿接触稀释剂、挥发油及杀虫剂等挥发性物质，否则可能导致变质或涂料剥落。
- 图像显示屏的表面容易划伤，请勿与硬物发生磨擦。
- 请用蘸有少量市售图像显示屏清洁剂（不含有机溶剂）的软布轻轻擦拭图像显示屏表面。

## 关于使用和保管

- 因可能导致照相机故障，请避免在以下场所使用或保管照相机。
  - 高温多湿，或湿度、温度变化剧烈的场所。
  - 沙、灰尘、尘埃多的场所。
  - 震动剧烈的场所。
  - 长时间和防虫剂等药品及橡胶、塑料制品等接触的场所。
  - 产生强磁场的场所（在液晶显示屏、变压器和磁铁等附近）。
- 请将照相机存放在无尘照相机袋等包装内，防止灰尘或污渍粘附于照相机。另外，应当将照相机放入箱（或衣袋等）内携带以防止粘附灰尘或纤维颗粒。
- 如果准备长时间不使用照相机，请取出电池。

## 维护时的注意事项

1. 请务必关闭电源。
2. 维护时请取出电池。

## 关于售后服务

1. 本产品支持有限保修。在照相机附带的保修证中所提及的保修期限内，可对有问题的部件可进行免费修理。万一本产品出现故障时，因为在保修证上记载的保修期内免费进行修理，请与销售商家或最近的理光修理接待中心联系。另外，造访理光修理接待中心产生的诸项费用由用户负担。
2. 下列情况下，即使在保修期内，也不在免费修理之列。
  - ① 和数码照相机使用说明书记载的使用方法不同的使用而导致的故障。
  - ② 在数码照相机使用说明书记载的本公司指定修理处理所以外的场所进行修理、改造、分解清洗等而产生的故障。
  - ③ 火灾、天灾、地理变化、闪电、异常电压等导致的故障。
  - ④ 保管上的不完善（“数码照相机使用说明书（照相机篇）”中所述）、发霉，以及其他照相机保管不完善而导致的故障。
  - ⑤ 盖子打开期间进水、灰尘、沙子或其他杂质，盐分腐蚀或者由于跌落、震动、压力或其他非正常原因导致的损坏。
3. 超过保修证上记载的保修期，本产品的有关修理为有偿修理。另外，此时的运费等诸项费用由用户负担。
4. 无附带保修证时和无销售店名，购入年月日的记载时及记载事项出现订正时，即使在保修期内也为有偿修理。
5. 即使在保修期内，本制品需要进行各部检查和精密检测等特别委托时，另外的实际费用由用户负担。
6. 保修对象部分仅主机，外壳、腕绳/背带等附件类及本制品附带的消耗品类（电池类）不在保修之列。
7. 无论是否在免费修理期内，本制品的故障引发的附带损失（摄影时需要的诸项费用及应得利益的损失）等，都不会给予补偿。
8. 保修证仅在购买地所在国有效。
  - \* 以上的保修规定承诺免费修理，这些不对用户法律上的权利产生限制。
  - \* 以上保修规定在与本产品相关的保修证中也有同样的记载。
9. 本产品的辅助用性能部件（维持功能、性能不可欠的部件），保证供应 5 年。
10. 如果因浸（灌）水、沙（泥）浇灌、强烈碰撞、摔落等导致照相机损伤严重，存在不能恢复故障前性能而不能修理的情况。敬请谅解。



### 要点

- 修理前，请检查电池的消耗和再次阅读数码照相机使用说明书（再次确认您的使用方法）。
- 根据修理部位，修理可能会花费一段时间。
- 修理时，请尽可能详细地告知故障内容和故障部位。
- 修理时，请勿附带和修理无直接关系的附件类。
- 修理时，不能保证 SD 存储卡及内置存储器内的数据不丢失。

# 索引

- A**  
Adobe Reader ..... 93  
AF 辅助光 ..... 15, 80  
AV 连接线 ..... 14, 69
- B**  
白平衡 ..... 51, 73  
保存个人设定：最佳照片 ..... 44, 76  
保存最佳照片 ..... 76  
曝光补偿 ..... 73  
曝光补偿按钮 ..... 16, 30  
保护 ..... 65, 77  
被摄体跟踪 ..... 49  
变焦 ..... 28  
变焦杆 ..... 15, 28, 31, 33
- C**  
菜肴 ..... 38  
操作音 ..... 81  
操作音量设定 ..... 36, 81  
测光 ..... 72  
插头 ..... 14  
超解像 ..... 72  
超解像变焦 ..... 28  
充电器 ..... 14, 113  
重设最佳照片设定 ..... 74  
宠物 ..... 39  
重新排序“我的最爱” ..... 67, 77  
从内置存储器复制到存储卡 ..... 77  
存储卡序号 ..... 82  
错误信息 ..... 98
- D**  
DL-10 ..... 89  
DPOF ..... 66, 77  
等级 ..... 32  
电池 ..... 20, 22  
电池/存储卡盖 ..... 16, 20  
动画 ..... 45  
动画按钮 ..... 16, 45  
动画尺寸 ..... 73  
对焦 ..... 49, 72
- E**  
Eye-Fi 卡 ..... 19, 22  
Eye-Fi 设定 ..... 83  
Eye-Fi 主机号 ..... 83
- F**  
放大镜 ..... 38  
放大显示 ..... 33  
分割画面显示 ..... 31  
负片正冲 ..... 39
- G**  
高对比度黑白 ..... 39  
高级回放选项 ..... 36, 75  
高级拍摄选项 ..... 36, 71  
格式化〔存储卡〕 ..... 83  
格式化〔内置存储器〕 ..... 83  
光学变焦 ..... 28
- H**  
HDMI 输出 ..... 83  
HDMI 微型输出端子 ..... 16  
海滩 ..... 38  
黑白 ..... 39  
幻灯片显示 ..... 77  
回放按钮 ..... 16, 24, 31  
回放菜单 ..... 75  
回放模式 ..... 24  
回放信息 ..... 80
- I**  
ISO 感光度 ..... 50, 56, 73  
ISO 自动的最大值 ..... 73
- J**  
加一般摄影 ..... 73  
加印日期摄影 ..... 73  
剪裁 ..... 61, 76  
减轻红眼 ..... 73  
渐晕 ..... 74  
将最佳照片添加至“我的最爱” ..... 43  
镜头 ..... 15
- K**  
可充电电池 ..... 20, 22  
快门按钮 ..... 15  
快速菜单显示 ..... 79  
快速回放菜单 ..... 36, 75  
快速摄影菜单 ..... 36, 71
- L**  
Language/言語 ..... 25, 82  
连拍 ..... 53, 72

<b>M</b>	
M 连拍	53
MediaBrowser	89
MENU/OK 按钮	16, 71, 75, 78
麦克风	15

<b>N</b>	
内置存储器	109

<b>P</b>	
P 模式	38
PictBridge	84
POWER 按钮	15, 24
PREMIUM 按钮	16, 40
拍卖	38, 41

<b>Q</b>	
确认固件版本	83

<b>R</b>	
日历浏览	32
日期设定	25, 82
柔焦	39
柔焦选项	73

<b>S</b>	
S 连拍	53
SD 存储卡	20, 21, 109
三脚架连接孔	16
色相	74
删除	34
删除按钮	16, 34
闪光灯	15, 29, 50
闪光灯转盘	16, 29
设定菜单	78
摄影菜单	71
摄影设定初始化	74
视频方式	82
手动设定	52
数码变焦	28, 57
数码变焦图像	57, 82
睡眠模式	25, 81

<b>T</b>	
糖果	38
调整图像尺寸	76
图像确认时间	81
图像设定	52, 72
图像显示屏	16, 17
图像显示屏节电	81
图像质量·尺寸	36, 72

<b>U</b>	
USB 电源适配器	14, 23
USB 端口 / AV 输出	
共用端子	16, 69, 84, 90, 94, 96
USB 连接线	14, 23, 84, 90, 94, 96

<b>W</b>	
玩具色彩	74
玩具照相机	39
腕绳	14
微距	27
微型模式	39, 43
我的最爱	32
我的最爱按钮	16, 32, 43, 44

<b>X</b>	
显示屏亮度调节	80
肖像	38
斜度修正	64, 76
斜度修正模式	39, 42
选择摄影信息	79
选择显示的信息	36
雪景	38

<b>Y</b>	
烟花	38
宴会	38
扬声器	15
夜景 (手持)	38
夜景肖像	38
一般摄影模式	41
隐私设定	36, 59, 76
预对焦	47
预自动对焦	73
远景	38
运动	38

<b>Z</b>	
照相机抖动	50
照相机抖动校正	50, 73
直接打印	84
指示灯	15, 23
自动保护“我的最爱”	80
自动关闭电源	25, 81
自动调整	57
自动旋转	80
自拍	30
自拍按钮	16, 30
自拍灯	15
棕色	39
最佳照片	38
坐标显示选项	80

## RICOH PX

数码照相机使用说明书  
(软件篇)

此说明书介绍如何将照相机中的图像下载到电脑以及在电脑上显示和编辑这些图像。

 要点

- 为确保安全使用照相机，请务必在使用前详细阅读“安全警示”。
- 有关支持软件操作系统的信息，请参阅本书前半部分的“数码照相机使用说明书（照相机篇）”。

# 软件篇目录

---

## 第 1 章 将图像下载到电脑上 (Windows 篇)

下载图像 .....	4
不使用 DL-10 下载图像 .....	6
使用 DL-10 软件下载全部图像 .....	8
Windows XP Service Pack 3 和 Windows Vista Service Pack 2 下的警告信息 .....	10
Windows 7 安全警告 .....	12
从电脑断开与照相机的连接 .....	13
DL-10 的详细说明 .....	14
启动/退出 DL-10 .....	14
DL-10 窗口 .....	15
[ 任选设置 ] 的使用方法 .....	17
[ 背景插图设置 ] 的使用方法 .....	20
从 SD 存储卡下载图像 .....	22
SD 存储卡内的图像 .....	22

## 第 2 章 将图像下载到电脑上 (Macintosh 篇)

连接照相机和电脑并下载图像 .....	24
从电脑断开与照相机的连接 .....	27
从 SD 存储卡下载图像 .....	28
SD 存储卡内的图像 .....	28

## 附录

故障诊断 .....	30
------------	----

# 第 1 章

## 将图像下载到电脑上 (Windows 篇)

本章说明将静止图像和动画下载到电脑的方法 (Windows)。

## 下载图像

有两种方式可将图像下载到电脑上。

### 1. 不使用 DL-10 等图像下载软件下载图像。

( P.6)

电脑将照相机识别为独立的驱动器并显示于 [ 我的电脑 ]。选择并复制图像。

### 2. 使用 DL-10 等图像下载软件将全部图像下载到电脑。

( P.8)

若要使用 DL-10，必须安装 DC Software 2。有关安装 DC Software 2 的方法，请参阅本书的前半部分的“数码照相机使用说明书（照相机篇）”



注

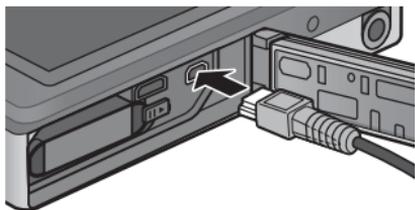
- 请勿在图像传输期间关闭照相机或断开 USB 连接线。否则文件无法正确写入。
- 请勿用电脑对 SD 存储卡或内置存储器格式化。请用照相机对 SD 存储卡或内置存储器格式化。
- 请务必在移除 USB 连接线之前停止连接。
- 无法将数据写入照相机的内置存储器中。
- 一台电脑只能连接一台理光数码照相机。请勿同时在一台电脑上连接多台理光数码照相机。

  
 **要点**

- 从照相机下载图像时，请在照相机中装入具有足够电量的电池。
- 如果照相机中插入了 SD 存储卡，则图像从存储卡下载。如果照相机中没有插入 SD 存储卡，则图像从内置存储器下载。

## 不使用 DL-10 下载图像

1. 确认照相机电源关闭。
2. 将附带的 USB 连接线连接到电脑的 USB 端口上。
3. 将 USB 连接线连接到照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子。



照相机开启。

4. 按下照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 电脑 ]，然后按下 MENU/OK。

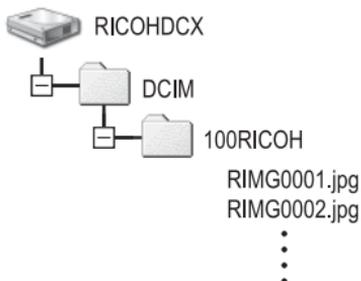
在此预备步骤之后，照相机作为驱动器显示于 [ 我的电脑 ]。



以 Windows XP 显示的画面为例

## 5. 从显示的驱动器上，复制文件到想要的位置。

下图显示驱动器中的文件夹配置。



在驱动器名称 [RICOHDCI] 下会显示内置存储器的内容。



注

通过 USB 连接线将照相机连接至电脑后，若超过 30 秒未进行任何操作，照相机电池将自动开始充电。电池充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开连接线并从步骤 1 重新开始操作。



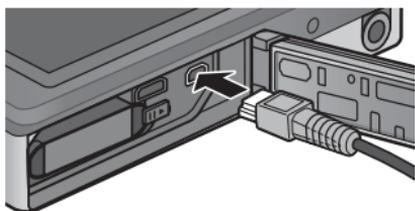
要点

- 如果目的地已存在具有相同名称的文件，则将其改写。
- 如果安装 DC Software 2，取消选取 DL-10 [任选设置] 对话框中 [USB 连接时，进行自动保存] 选项旁边的复选框。

## 使用 DL-10 软件下载全部图像

DL-10 在 [我的文档] 文件夹内自动新建一个 [Digital Camera] 文件夹。下载的图像保存在 [Digital Camera] 文件夹内各拍摄日期的文件夹中。（如果您以前使用 Caplio Software，则文件将继续被保存在 [Caplio] 的文件夹中。）拍摄之前，正确设定照相机的日期和时间。

1. 确认照相机电源关闭。
2. 将 USB 连接线的一端连接到电脑的 USB 端口。
3. 将 USB 连接线连接到照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子。



照相机开启。

4. 按下照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [电脑]，然后按下 MENU/OK。

DL-10 启动且出现 DL-10 窗口



自动开始传输图像。

如果图像传输不开始，请按下列步骤重试：

- 单击 DL-10 窗口的 [ 保存 ] 按钮。
- 重新启动电脑并再次执行步骤 1 至 3。
- 确认 DL-10 的 [ 任选设置 ] 对话框中的 [USB 连接时，进行自动保存] 复选框已被选择。



#### 注

- 通过 USB 连接线将照相机连接至电脑后，若超过 30 秒未进行任何操作，照相机电池将自动开始充电。电池充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开连接线并从步骤 1 重新开始操作。
- 在 DL-10 的 [ 任选设置 ] 中选择 [ 相同的图像将不被保存 ] 复选框时 (P.17)，一次可传输的文件总数为 999 个。若要传输 1000 个或更多的文件时，首先传输 999 个文件，然后在出现剩余文件数对话框时单击 [OK]。此后，单击 DL-10 窗口的 [ 保存 ] 按钮或重新连接 USB 连接线以传输剩余文件。
- 在使用 DL-10 传输图像期间(出现正在接受数据信息画面时)，请勿关闭照相机或断开 USB 连接线。



#### 要点

- 电脑中的图像将使用连续的文件编号重新命名，而不使用照相机指派的文件名。
- 即使保存的文件夹不同，文件号码仍然连续。号码无法进行初始化。
- 使用 DL-10 将图像传输到电脑上时，即使将 [ 插卡序号 ] 设为 [ 开 ]，文件也会被赋予 [RIMG\*\*\*\*.jpg] (\*\*\*\* 表示图像号码) 的名称。



#### 参照

- 有关 DL-10 的详情，请参阅 P.14。
- 有关 DL-10 [ 任选设置 ] 对话框的详情，请参阅 P.17。
- 要从电脑断开与照相机的连接，请参阅 P.13。

## Windows XP Service Pack 3 和 Windows Vista Service Pack 2 下的警告信息

如果在运行 Windows Vista Service Pack 2 的电脑或装有 Windows XP Service Pack 3 的电脑上使用理光数码相机软件，在启动软件或连接 USB 时可能会出现如下所示的警告信息。

请参阅以下信息更改电脑设定。

以下所示的是 Windows XP 的警告信息画面。

**如果显示警告信息：**

确认程序名称和发行者后单击 [解除阻止]。



### 注

如果无法识别程序，应该将其阻止，因为程序可能含有病毒。  
单击 [保持阻止] 按钮以防止程序连接到互联网。

**如果单击 [稍后询问] 按钮：**

每次启动程序时，会显示 [Windows 安全警报] 对话框。此时可以选择 [解除阻止]。

如果单击 [ 保持阻止 ] 按钮：

请按以下步骤查看 Windows 防火墙设置。

## 1. 打开 [Windows 防火墙] 控制面板。



打开 [ 开始 ] 菜单并选择 [ 控制面板 ], 然后双击 [ Windows 防火墙 ] (若未列出 Windows 防火墙, 单击控制面板窗口左上角的 [ 切换到经典视图 ] 即可)。

## 2. 允许理光应用程序连接至互联网。



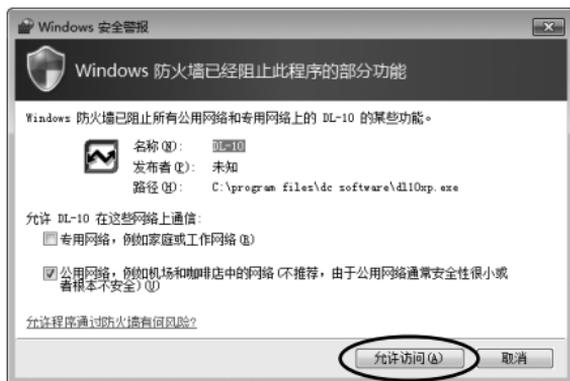
在 [Windows 防火墙] 对话框中, 单击 [ 例外 ] 标签并检查 [ 程序和服务 ] 下是否列有 DL-10。若已列出, 请选中 DL-10 旁的复选框并单击 [ 确定 ]。若未列出, 单击 [ 添加程序... ] 即可将 DL-10 添加至例外列表。

## Windows 7 安全警告

在运行 Windows 7 的电脑上，手动启动或通过连接照相机启动理光数码相机软件时，您可能会遇到下列警告信息：

如果显示警告信息：

确认程序名称和发布者后单击 [ 允许访问 ]。



## 从电脑断开与照相机的连接

断开照相机与电脑的连接之前，请单击任务栏中的 [安全删除硬件] 或 [拔下或弹出硬件] 硬件图标（上图显示的是 Windows XP 中的图标），并从出现的菜单中选择 [安全删除 USB 大容量存储设备] 或 [停止 USB Mass Storage Device]，然后即可断开 USB 连接线。



若 Windows 7 中未显示删除硬件图标，请单击任务栏中的  按钮。



### 要点

- 如果未进行停用连接的操作即断开 USB 连接，可能显示“不安全的设备删除”画面。
- 请勿在图像传输期间断开 USB 连接线。检查图像传输是否完成并确保在拔下 USB 连接线之前停止连接。

## DL-10 的详细说明

### 启动/退出 DL-10

#### 启动

DL-10 已经随 DC Software 2 一起安装。

将照相机连接到电脑上时自动启动该软件，并开始从照相机下载图像。

#### 退出

要退出 DL-10，请按以下步骤之一操作。

- 单击 DL-10 窗口上的 [MENU] 按钮，从显示的菜单上选择 [退出]（请参阅“DL-10 窗口”）。
- 右击任务栏上的 DL-10 图标，从显示的菜单上选择 [退出]。

#### 重新启动

要在退出 DL-10 后重新启动，请按以下步骤操作。

- 从 [开始] 菜单，先选择 [所有程序] 或 [程序]，然后选择 [DC Software 2]，最后选择 [DL-10]。



注

DL-10 并非网络兼容。作为单独的应用程序使用。

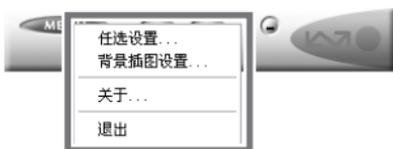
## DL-10 窗口

一旦启动 DL-10，电脑画面上出现以下 DL-10 窗口。



### 1 [MENU] 按钮

单击此按钮出现以下菜单。



- [ 任选设置 ] 指定下载所有图像时图像的存储位置和存储图像后或按 [ 应用程序 ] 按钮时所启动的应用程序。(☞ P.17)
- [ 背景插图设置 ] 改变 DL-10 窗口的背景设计。(☞ P.20)
- [ 关于 ] 显示 DL-10 的版本。
- [ 退出 ] 结束 DL-10。

### 2 [保存] 按钮

单击此按钮从照相机下载图像。



注

照相机显示屏中显示目标选项时请勿单击 [ 保存 ]。

### 3 [应用程序]按钮

启动登录在 [ 任选设置 ] 中的应用程序。

### 4 [最小化]按钮

将窗口最小化并在 Windows 的任务栏上显示其图标。如果单击此图标，窗口将重新显示。

### 5 指示器

如果照相机通过 USB 连接线连接，“指示器”点亮。点亮时，如果将鼠标对准“指示器”，出现 [ 照相机连接中 ]。照相机未连接时，“指示器”呈灰色，即使将鼠标对准它，也不出现 [ 照相机连接中 ]。

## [ 任选设置 ] 的使用方法

如果单击 DL-10 窗口的 [MENU] 按钮并从显示的菜单中选择 [任选设置]，出现 [任选设置] 对话框。



注

- 如果电脑上已经安装了 DC Software，当您尝试安装 DC Software 2 时，DC Software 2 的 DL-10 将添加至启动文件夹，两个 DL-10 使用相同的设定。
- 请注意，卸载较早型号理光照相机的软件可能会重设 DL-10 或 RICOH Gate La 的用户偏好。



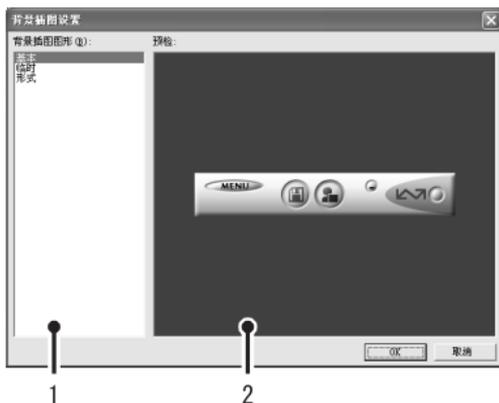
项目	说明	初始值
1 [USB 连接时，进行自动保存]	选择此复选框后，当照相机和电脑通过 USB 连接线连接时，图像自动下载并保存在电脑中。 如果不选择此复选框，则当照相机和电脑通过 USB 连接线连接时，图像不会自动下载。请启动 DL-10 并单击 [保存] 按钮下载。	自动存储

项目	说明	初始值
2	<p>[ 终点文件夹 ]</p> <p>指定保存图像的文件夹。事先指定为 [ 我的文档 ] 内的 [Digital Camera] 文件夹。如果要变更，单击 [ 浏览 ] 按钮显示对话框，然后指定文件夹。</p>	_____
3	<p>[ 建立文件夹 ]</p> <p>指定建立文件夹的方法。</p> <p>[ 没有创建 ]</p> <p>下载的图像全部存储在项目 “2 [ 终点文件夹 ]” 中指定的文件夹内。</p> <p>[ 每次摄影的日期 ]</p> <p>以图像的拍摄日期为名建立新的文件夹，同一日拍摄的图像保存在相同的文件夹内。</p> <p>例) 2011 年 1 月 1 日拍摄的图像： [20110101] 文件夹</p> <p>[ 每次保存的时间 ]</p> <p>每次建立新的文件夹保存图像。如果在一天中保存多次，则每次建立新的文件夹。</p> <p>文件夹名称的格式为 “保存日期 + 下划线 + 3 位数编号”。</p> <p>例) 2011 年 1 月 1 日保存两次： [20110101_001] 文件夹、 [20110101_002] 文件夹</p>	每一个摄影日期建立新的文件夹

项目	说明	初始值
4	<p>[相同的图像将不被保存]</p> <p>选择此复选框后，一旦下载到电脑的图像不会再次下载。此复选框仅在[建立文件夹]设为[没有创建]或[每次摄影的日期]时可以选择。</p> <p>为确保此功能的正常工作，请正确设定照相机的日期和时间。</p> <p>不选择此复选框时，先前下载的图像将被再次下载。</p> <p>* 如果您以前使用 Caplio Software，则即使选择 DL-10 [任选设置]的[相同的图像将不被保存]复选框，使用 RICOH Gate La 下载过的遗留在 SD 存储卡中的图像仍将被再次下载。</p>	相同图像将不被保存
5	<p>[应用软件设置]</p> <p>保存下载的图像后启动应用程序时，在此指定应用程序名称。请单击[浏览]按钮，并在显示的对话框中选择应用程序。</p>	_____
6	<p>[保存并启动应用软件]</p> <p>选择此复选框时，存储图像后启动上面指定的应用程序。</p> <p>不选择此复选框时，不启动应用程序。</p>	启动应用程序
7	<p>[照相机的 IP 地址]</p> <p>不适用于本机型，但可用于其他型号的理光数码照相机。有关详情，请参阅照相机附带的文档。</p>	0.0.0.0

## [背景插图设置] 的使用方法

可以从 3 种画面中选择 DL-10 窗口的背景画面。  
如果单击 DL-10 窗口的 [MENU] 按钮并从显示的菜单中选择 [背景插图设置]，将出现 [背景插图设置] 对话框。



## 1 [背景插图图形]

从3种画面种类中选择希望使用的画面。



## 2 [预检]

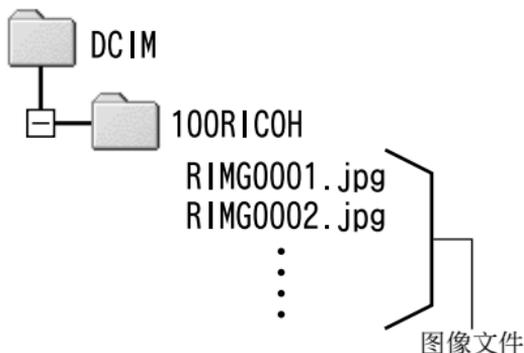
可以预览在[背景插图图形]中选择的画面。

## 从 SD 存储卡下载图像

可以通过 PC 卡插槽或卡片阅读器从 SD 存储卡下载图像到电脑。

### SD 存储卡内的图像

存储在 SD 存储卡中的图像位于如图所示的位置。



注

如果您将照相机或卡片阅读器连接到电脑，然后在电脑上直接显示、编辑或保存 SD 存储卡图像，则您将无法再在照相机上播放它们。显示、编辑或保存图像前，请将其下载到电脑上。



用语说明

### 卡片阅读器

这是连接到电脑上用于读取卡片内容的一种装置。除存储卡转换器类型以外，还有可以直接装入 SD 存储卡的卡片阅读器。

## 第 2 章

# 将图像下载到电脑上 (Macintosh 篇)

本章说明将静止图像与动画下载到电脑的方法 (Macintosh)。

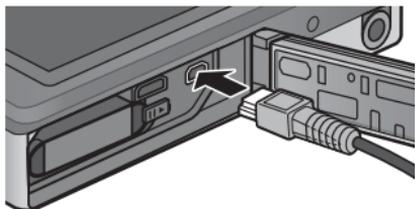


注

简体中文版以外的“数码照相机使用说明书 (软件篇)”可在 Macintosh 电脑上进行查看。简体中文版“数码照相机使用说明书 (软件篇)”附在本书的后半部分。

## 连接照相机和电脑并下载图像

1. 确认照相机电源关闭。
2. 将附带的 USB 连接线连接到电脑的 USB 端口。
3. 将 USB 连接线连接到照相机的 USB 端口 / AV 输出共用端子。



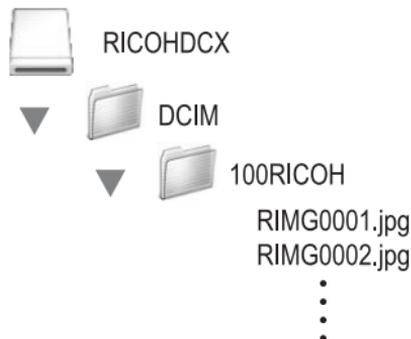
照相机开启。

4. 按下照相机 ▲ 和 ▼ 按钮高亮显示 [ 电脑 ], 然后按下 MENU/OK。

电脑自动读取必要的文件，以将照相机识别为驱动器。  
在此预备步骤之后，照相机作为驱动器显示于桌面。

## 5. 从显示的驱动器上，复制文件到想要的位置。

下图显示驱动器中的文件夹配置。



在驱动器名称 [RICOHDCI] 下会显示内置存储器的内容。



注

- 通过 USB 连接线将照相机连接至电脑后，若超过 30 秒未进行任何操作，照相机电池将自动开始充电。电池充电过程中，照相机控制无法使用，且照相机不会作为大容量存储设备运行；请断开连接线并从步骤 1 重新开始操作。
- 请勿在图像传输期间关闭照相机或断开 USB 连接线。否则文件无法正确写入。
- 请勿用电脑对 SD 存储卡或内置存储器格式化。请用照相机对 SD 存储卡或内置存储器格式化。
- 请务必在移除 USB 连接线之前停止连接。
- 无法将数据从电脑写入照相机的内置存储器中。
- 一台电脑只能连接一台理光数码相机。请勿同时在一台电脑上连接多台理光数码相机。

  
 **要点**

- 从照相机下载图像时，请在照相机中装入具有足够电量的电池。
- 如果目的地已存在具有相同名称的文件，则将其改写。如果不希望将该文件改写，则重新命名该文件或将图像传输至另一文件夹。
- 插入 SD 存储卡时，显示卡中文件。否则，显示内置存储器的文件。

## 从电脑断开与照相机的连接

---

### 1. 将显示的驱动器或卷标拖放至 [ 废纸篓 ] 图标。

提示您输入管理员密码的画面出现时，请输入密码。

### 2. 卸下 USB 连接线。



#### 要点

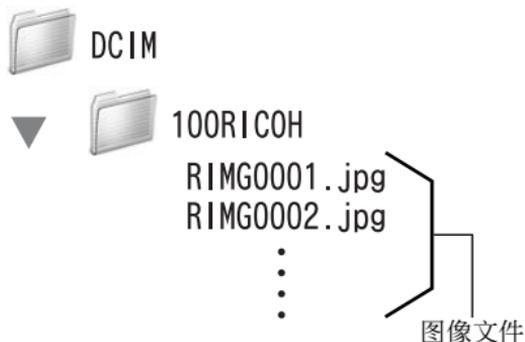
- 也可以单击 [ 文件 ] 菜单中的 [ 推出 ] 取消连接。
- 若断开 USB 连接线之前未按照上文所述先将照相机从系统移除，显示屏中将出现一条警告信息。请务必先将照相机从系统移除，再断开连接线。
- 将照相机从系统移除并断开连接线之前，请先确认传输已完成。
- 将照相机连接至 Macintosh 电脑可能会生成“FINDER.DAT”或“.DS\_Store”文件。这些文件照相机无法识别，并可随意删除。

## 从 SD 存储卡下载图像

可以通过 PC 卡插槽或卡片阅读器从 SD 存储卡下载图像到电脑。

### SD 存储卡内的图像

存储在 SD 存储卡中的图像位于如图所示的位置。



注

如果您将照相机或卡片阅读器连接到电脑，然后在电脑上直接显示、编辑或保存 SD 存储卡图像，则您将无法再在照相机上播放它们。显示、编辑或保存图像前，请将其下载到电脑上。



用语说明

### 卡片阅读器

这是连接到电脑上用于读取卡片内容的一种装置。除存储卡转换器类型以外，还有可以直接装入 SD 存储卡的卡片阅读器。

# 附录

## 故障诊断

---

### 故障现象 1 无法下载图像

---

#### 措施 1

如果通过 USB 集线器连接到电脑的 USB 端口，照相机可能无法被正确识别。

请按以下步骤变更 USB 端口。

- 直接将照相机连接到电脑的 USB 端口。
- 如果有数个集线器，更换到另一个集线器上。

如果使用非 USB 集线器，请通过 USB 集线器连接。

#### 措施 2

照相机中的电池电量耗尽。

从照相机下载图像之前，请在照相机中装入具有足够电量的电池。

#### 措施 3

电脑硬盘上的剩余空间可能不够。

检查硬盘是否有运行 Windows 的足够空间，下载图像文件的驱动器是否有与插入照相机的 SD 存储卡相同或更大的容量。

故障现象 2 即使在 DL-10 的 [ 任选设置 ] 中选择 [ 相同的图像将不被保存 ]，相同图像仍被下载到电脑。

---

### 措施

可能是照相机的时钟设定不准确，或照相机的时钟信息被重设。

要使 [ 相同的图像将不被保存 ] 功能正常工作，必须正确设定照相机的时钟信息。请正确设定。

故障现象 3 从照相机下载到电脑的图像被删除了。想从照相机重新下载相同的文件，但失败了。

---

### 措施

如果在 DL-10 [ 任选设置 ] 中选择 [ 相同的图像将不被保存 ]，一旦下载到电脑的文件无法再次下载。在 DL-10 [ 任选设置 ] 中不选择 [ 相同的图像将不被保存 ]。

#### 故障现象 4 图像从照相机下载到电脑时出现 [保存失败。]。

##### 措施

将照相机设定为回放模式，并确认对任何文件都不显示 [文件无法显示]。如果显示 [文件无法显示]，请将所有文件在电脑中进行备份后从 SD 存储卡或内置存储器中删除。如果要将照相机中的文件备份，请使用市售的卡片阅读器或用附带的 USB 连接线连接照相机和电脑，将全部文件直接复制到电脑上。

## 从环境友好，到环境保护，再到环境管理

作为不可替代的地球上的一员，从环境友好，到环境保护，再到环境管理，理光一贯积极促进环境友好活动，也积极开展环境保护活动，以解决管理这一重大课题。

为减少数码相机给环境带来的负荷，理光也在尝试通过“降耗节能”以及“减少产品中影响环境的化学物质”来解决这一重大课题。



## 如果出现问题

首先参阅本手册中的“故障检修”(P.98)。如果仍不能解决问题，请与理光数码相机客户服务中心联系，同时也受理关于数码相机使用方法的咨询。

### 理光数码相机客户服务中心

中国	电话：4008866844
----	---------------

### 关于 MediaBrowser

北美（美国）	电话：（免费热线）+1-800-458-4029
--------	--------------------------

欧洲	英国、德国、法国和西班牙 电话：（免费热线）+800-1532-4865 其他国家 电话：+44-1489-564-764
----	--

亚洲	电话：+63-2-438-0090
----	-------------------

中国	电话：021-5385-3786
----	------------------

工作时间：上午 9:00 - 下午 5:00
------------------------

株式会社理光

地址：日本东京都中央区银座 8-13-1 理光大楼

邮编：104-8222

企业产品标准编号：Q/TLN DC0007-2011

产地：中国

2011 年 3 月发行



\* L 7 6 2 4 9 7 3 A \*