

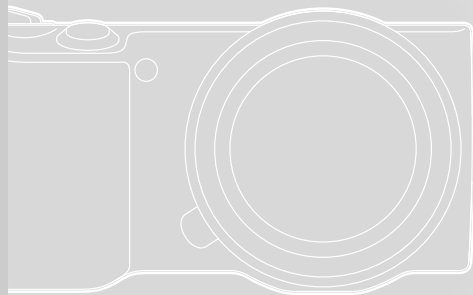
# SONY®

4-183-856-92(1)

NEX-5C

## 可更换镜头数码相机

使用说明书



准备相机

掌握基本操作

使用拍摄功能

使用播放功能

检查可用的功能

将影像导入计算机

其他

制造商： 索尼公司  
总经销商： 索尼（中国）有限公司  
总经销商地址： 中国北京市朝阳区东三环北路  
霞光里 18 号佳程大厦  
A 座 25 层  
泰国制造（主机）  
出版日期： 2010 年 7 月

关于提供的 CD-ROM 中所含的“α手册”  
(PDF) 的详细说明，请联络索尼中国顾客  
咨询热线。

可以在我们的客户支持网站上查询到有关本  
产品的补充信息和常见问题解答。

<http://www.sony.net/>

使用基于不含有 VOC（挥发性有机成分）的植  
物油的油墨。

©2010 Sony Corporation Printed in Thailand



4183856920

α

E 卡口系统

NEX-5C

## 中文（简体字）

### 警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

为减少火灾或触电的危险，请勿在本装置上放置如花瓶等盛有液体的物体。

### 重要安全说明

— 请保存这些危险说明

— 为减少火灾或电击的危险，请仔细遵照这些说明操作

如果插头的形状不适合电源插座，请安装适合电源插座的正确规格的插头适配器。

### 小心

#### 电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
  - 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
  - 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
  - 切勿放在温度超过 60 °C 的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
  - 切勿焚烧或丢弃在火中。
  - 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
  - 务必用原装的 Sony 电池充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
  - 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- CS 2 • 请保持电池组干燥。

- 只能用 Sony 建议的相同或同等类型进行更换。
- 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

市场上有仿冒的电池，和索尼公司出品的电池看上去极其相似。为了维护您的合法权益，请到索尼特约维修站和索尼授权的专用配件经销商处购买电池和其他附件产品。否则，有可能会发生过热、着火、甚至爆炸，危及人身、财产安全。

## ■ 电池充电器

即使 CHARGE 指示灯未点亮，只要电池充电器连接到墙壁插座，便未与交流电源断开。使用电池充电器期间如果发生问题，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。

随附电源线时，电源线只能用于本机，不应用于其他任何设备。

本产品已经过测定并确定符合 EMC 指示中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

## ■ 注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

## ■ 通知

如果静电或电磁导致数据传送中断（失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆（USB 等）。

关于主机外壳金属部分感觉到微弱电流：

在将电源适配器与主机连接后，根据接触部位和个人的不同，您有时在接触金属外壳或接口时可能会感觉到微弱电流。

产生这种现象的原因是因为电源适配器中有抑制电磁干扰的元件，该元件在初、次级之间构成了必要的回路。

您可以放心的是此微弱电流被控制在国家安全标准所规定的限值范围之内，且本产品在生产出厂时已通过严格的质量检查，因此请您放心使用。

如您有疑问，请与附近的索尼维修站联系。

## 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二 苯醚 (PBDE)
内置线路板	×	○	○	○	○	○
外壳	×	○	○	○	○	○
显示板	○	○	○	○	○	○
光学块	×	○	○	○	○	○
附件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

# 目录

---

## 准备相机

检查随机附件 .....	8
识别部件 .....	10
准备电池 .....	15
安装 / 拆下镜头 .....	18
插入存储卡 (另售) .....	20
安装闪光灯 .....	22
打开相机并设定日期 .....	24

## 掌握基本操作

拍摄静态影像 .....	26
拍摄动态影像 .....	27
播放影像 .....	28
删除影像 .....	29
使用控制转盘和软键 .....	31
使用相机的指南功能 .....	33

## 使用拍摄功能

轻松虚化背景 .....	34
选择闪光模式 .....	35
调整静态影像的亮度 (曝光补偿) .....	36
使用自拍定时 .....	36
连续拍摄静态影像 .....	37
更改屏幕显示 (DISP) .....	38
以各种拍摄模式拍摄 .....	39
选择影像尺寸 .....	44
对焦人脸 (人脸检测) .....	47

## 使用播放功能

放大播放影像 (放大) .....	48
-------------------	----

显示影像列表 .....	49
在电视机上观看影像 .....	50
<b>检查可用的功能</b>	
菜单列表 .....	51
各照相模式的可用功能 .....	58
可用的闪光模式 .....	59
<b>将影像导入计算机</b>	
安装软件 .....	60
您能使用附送的软件做什么 .....	63
创建动态影像光盘 .....	64
<b>其他</b>	
查看可拍摄影像数目 .....	66
LCD 监视器上的图标列表 .....	69
深入了解相机 ( $\alpha$ 手册) .....	72
故障排除 .....	73
使用须知 .....	78
规格 .....	82
索引 .....	87

本说明书介绍了配备不同镜头的多种型号。  
型号名称因所附镜头而异。可用的型号因国家 / 地区而异。

型号名称	镜头
NEX-5A	E16 mm
NEX-5D	E18 mm - 55 mm 和 E16 mm
NEX-5H	E18 mm - 200 mm
NEX-5K	E18 mm - 55 mm

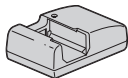
## 检查随机附件

请先确认相机的型号名称（第7页）。随机附件因型号而异。

括号中的数字表示部件的数量。

### ■通用附件

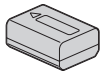
- 充电器 BC-VW1 (1)



- 电源线 (1)



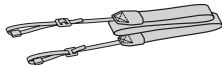
- 可重复充电电池 NP-FW50 (1)



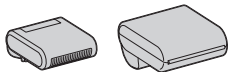
- USB 连接线 (1)



- 肩带 (1)



- 闪光灯 (1) / 闪光灯包 (1)



- CD-ROM (1)
  - α 相机应用程序软件
  - α 手册
- 使用说明书（本手册） (1)

### ■NEX-5A

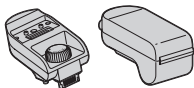
- E16 mm 定焦镜头 / 镜头盖 (1)（安装在相机上）

### ■NEX-5D

- E16 mm 定焦镜头 / 镜头盖 / 镜头后盖 (1)
- E18 mm - 55 mm 变焦镜头 / 镜头盖 (1)（安装在相机上） / 遮光罩 (1)

## ■ NEX-5H

- E18 mm - 200 mm 变焦镜头 / 镜头盖 / 镜头后盖  
(1) (安装在相机上) / 遮光罩 (1)
- 闪光灯增距器 (1) / 增距器包 (1)



- 机身盖 (1) (安装在相机上)

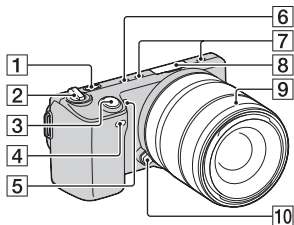


## ■ NEX-5K

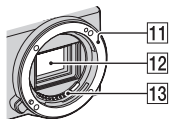
- E18 mm - 55 mm 变焦镜头 / 镜头盖 (1) (安装在相机上) / 遮光罩 (1)

# 识别部件

详细操作请参阅括号中的页数。



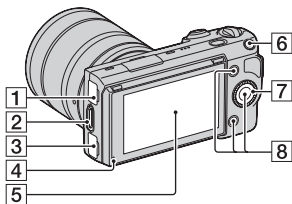
## 卸下镜头时




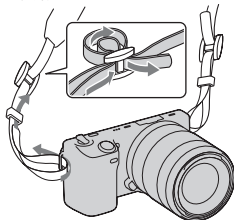
- 1** ▶ (播放) 按钮 (28)
- 2** ON/OFF (电源) 开关 (24)
- 3** 快门按钮 (27)
- 4** 遥控传感器
- 5** AF 辅助照明 / 自拍定时指示灯 / 笑脸快门指示灯
- 6** 扬声器
- 7** 麦克风 \*
- 8** 智能附件插座 (22)
- 9** 镜头 (18)
- 10** 镜头释放按钮 (19)
- 11** 转接环
- 12** 影像传感器 \*\*
- 13** 镜头接点 \*\*

\* 拍摄动态影像时，请勿遮盖此部分。

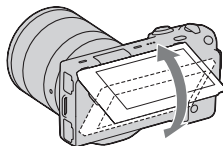
\*\* 请勿直接触摸此部分。




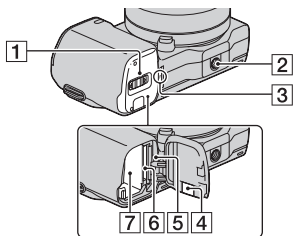
- 1  (USB) 端口
- 2 肩带用挂钩孔  
建议安装肩带以防相机  
跌落。



- 3 HDMI 端口 (50)
- 4 感光器
- 5 LCD 监视器  
通过倾斜相机的 LCD 监  
视器，可以采取灵活的  
拍摄姿势。

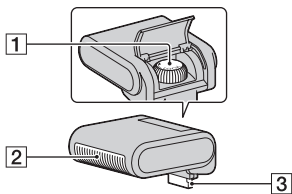


- 6 MOVIE (动态影像) 按  
钮 (27)
- 7 控制转盘 (31)
- 8 软键 (32)
- 9  影像传感器位置标  
记



- 1** 电池 / 存储卡盖 (16、20)
- 2** 三脚架安装孔
  - 请使用螺丝长度短于 5.5 mm 的三脚架。使用长于 5.5 mm 的螺丝将无法把相机牢固地固定在三脚架上，并且有可能损坏相机。
- 3**  $\ominus$  影像传感器位置标记
- 4** 连接板盖  
用于使用 AC-PW20 电源适配器 (另售)
- 5** 存取指示灯 (21)
- 6** 存储卡插槽 (20)
- 7** 电池盒 (16)

## ■ 闪光灯



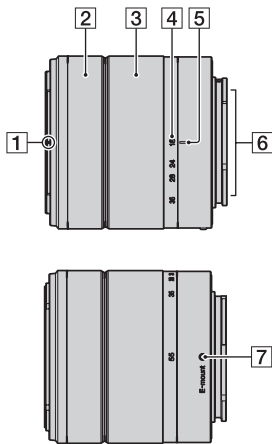
- 1** 螺丝
- 2** 闪光灯
- 3** 接口\*

\* 请勿直接触摸此部分。

## ■ 镜头

关于 E18 mm - 200 mm 镜头，请参阅 E18 mm - 200 mm 镜头的使用说明书（附件）。

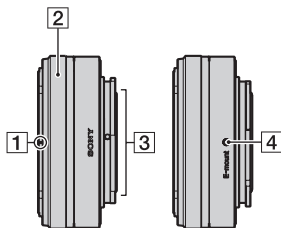
E18 mm - 55 mm F3.5-5.6 OSS (NEX-5D/5K 附件)



- 1** 遮光罩标记
- 2** 对焦环
- 3** 可变焦距圈
- 4** 焦距刻度
- 5** 焦距标记
- 6** 镜头接点\*
- 7** 安装标记

\* 请勿直接触摸此部分。

# E16 mm F2.8 (NEX-5A 附件)



- 1 转换器标记 \*
- 2 对焦环
- 3 镜头接点 \*\*
- 4 安装标记

\* 转换器另售。

\*\* 请勿直接触摸此部分。

## 准备电池

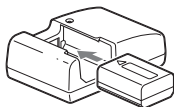
首次使用该相机时，请务必为 NP-FW50 “InfoLITHIUM” 电池（附件）充电。

### ■ 给电池充电

“InfoLITHIUM” 电池即使没有完全放电也可进行充电。该电池即使没有充足电也可进行使用。

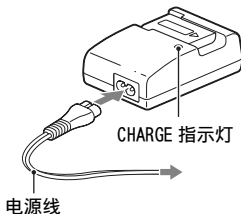
#### 1 将电池插入充电器。

- 按入电池直到其发出咔哒声为止。



#### 2 将充电器连接到墙壁插座。

- 充电完成时，CHARGE 指示灯熄灭。
- 在 25 °C 条件下，完全耗尽的电池所需充电时间约为 250 分钟。



### 注意

- 充电时间随电池的剩余电量或充电环境的不同而不同。
- 建议在 10 °C 到 30 °C 的环境温度下对电池充电。在该温度范围外可能无法有效地对电池进行充电。
- 将充电器连接到最近的墙壁插座。
- 电池刚充电之后，或在充电后未使用时，请勿对电池充电。否则会影响电池的性能。

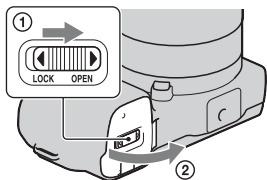
## 💡 在国外使用相机—电源

在 100 V 到 240 V AC, 50 Hz/60 Hz 电源范围内的任何国家 / 地区, 均可使用本相机和充电器以及 AC-PW20 电源适配器 (另售)。

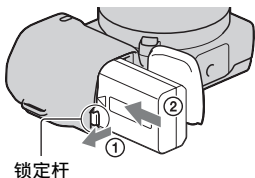
请勿使用电子变压器 (旅游变压器), 因为这可能会引起故障。

### ■ 插入已充电的电池

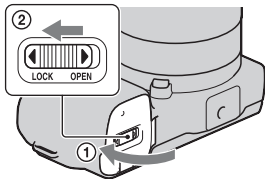
- 1 一边滑动盖打开杆, 一边打开盖子。



- 2 一边用电池顶端按锁定杆, 一边将电池牢固插入到底。



### 3 关闭盖子。



### ■ 检查剩余电池电量

通过 LCD 监视器上显示的以下指示和百分比数值查看电池电量。

电池电量						“电量不足” 无法再拍摄影像。
	高  低					

#### 注意

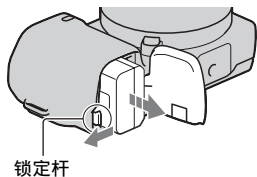
- 某些情况下显示的电量可能并不正确。

### 💡 “InfoLITHIUM” 电池简介

“InfoLITHIUM” 电池是一种锂离子电池，具有能够与相机交换操作条件相关信息的功能。使用 “InfoLITHIUM” 电池时，剩余电量使用时间会根据相机的操作条件以百分比数值进行显示。

## 取出电池

关闭相机电源并按照箭头方向滑动锁定杆。小心勿使电池掉落。

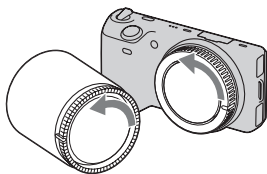


## 安装 / 拆下镜头

相机已安装了镜头（NEX-5H 除外）。  
安装其他镜头时，请参阅以下步骤。

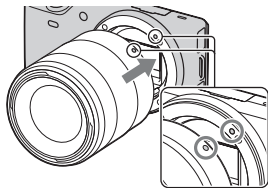
### 1 如果装有机身盖或包装盖，请从相机或镜头上将其取下。

- 在远离灰尘的场所快速更换镜头，以防止灰尘或碎屑进入相机内。



## 2 将镜头上和相机上的白色索引标记对齐，然后安装镜头。

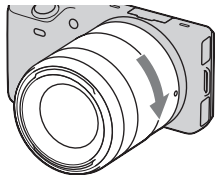
- 使相机的正面朝下握持相机，以防止灰尘进入相机内部。



白色索引标记

## 3 将镜头轻轻地推向相机的同时，顺时针转动镜头，直到其到达锁定位置并发出咔哒声为止。

- 请务必笔直装上镜头。

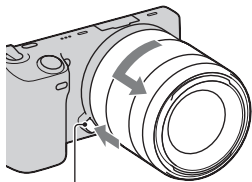


### 注意

- 安装镜头时，请勿按镜头释放按钮。
- 安装镜头时，请勿过于用力。
- 使用 A 卡口系统镜头（另售）时，需使用卡口适配器（另售）。有关详细内容，请参阅随卡口适配器附带的使用说明书。

## ■ 拆下镜头

### 1 将镜头释放按钮一直按到底，并逆时针转动镜头直到无法再转动。



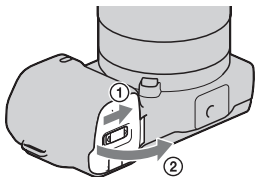
镜头释放按钮

**注意**

- 更换镜头时，如果灰尘或碎屑进入相机内部附着在影像传感器（功能相当于胶卷部分）的表面上，根据拍摄环境，灰尘或碎屑有可能出现在图像上。本相机具备防尘功能，在电源关闭时会产生轻微的振动，以防止灰尘附着在影像传感器上。但是，应当在远离灰尘的场所尽快安装或拆卸镜头。
- 请勿拆下镜头放置相机。
- 镜头后盖和机身盖在商店买不到。若要购买，向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务处咨询。

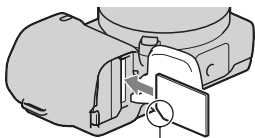
## 插入存储卡（另售）

### 1 打开盖子。



### 2 插入存储卡。

- 如图所示插入存储卡，直到其发出咔哒声为止。



检查凹角的方向。

### 3 关闭盖子。

## ■ 可以使用的存储卡

本相机可以使用以下存储卡：“Memory Stick PRO Duo”、“Memory Stick PRO-HG Duo”、SD 存储卡、SDHC 存储卡和 SDXC 存储卡。不能使用 MultiMediaCard。录制动态影像时，建议使用以下存储卡。在本手册中，“Memory Stick PRO Duo”和“Memory Stick PRO-HG Duo”均被称为“Memory Stick PRO Duo”，SD 存储卡、SDHC 存储卡和 SDXC 存储卡均被称为“SD 卡”。

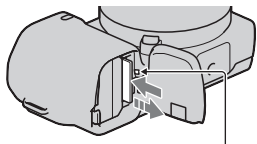
- MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) (“Memory Stick PRO Duo” (Mark2))
- MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- SD 存储卡、SDHC 存储卡、SDXC 存储卡 (Class 4 或更高标准)

### 注意

- 对于不兼容 exFAT 的电脑或 AV 设备，SDXC 存储卡上记录的影像无法导入或播放。将设备连接到相机之前，请确保设备与 exFAT 兼容。如果将相机连接到不兼容设备，则可能会提示格式化存储卡。切勿根据该提示格式化存储卡，否则会删除存储卡上的所有数据。(exFAT 是 SDXC 存储卡上采用的文件系统。)

## ■ 取出存储卡

打开盖子，确保存取指示灯不亮，然后推一下存储卡。



存取指示灯

**注意**

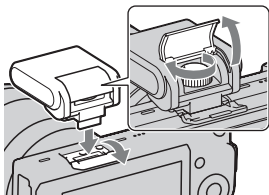
- 当存取指示灯点亮时，请勿取出存储卡、电池或关闭电源。数据可能会损毁。

## 安装闪光灯

若要在拍摄时使用闪光灯，请安装闪光灯装置（附件）。闪光灯在抬起时启用，在下降时停用。

### 1 将闪光灯安装到相机的智能附件插座。

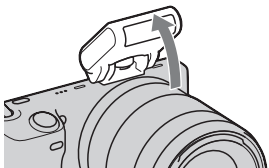
- 使用E18 mm - 200 mm镜头时，必须安装增距器（第23页）。




### 2 拧紧螺丝以固定闪光灯。

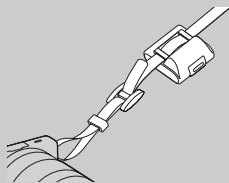
### 3 如要闪光，请先抬起闪光灯。

- 如果不打算使用闪光灯，请降低闪光灯。

**注意**

- 闪光灯由相机供电。相机对闪光灯充电时，在 LCD 监视器上闪烁。该图标闪烁时，不能按下快门按钮。
- 将闪光灯充分插入相机的附件插座，然后拧紧螺丝。确保闪光灯牢固连接到相机上。
- 安装或取下闪光灯之前请将相机的电源开关设为 OFF。

## 携带闪光灯

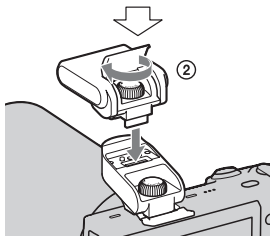
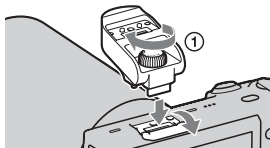


闪光灯包可方便地安装到肩带上。不使用闪光灯时，请将其放入包内以免受到损坏。

## ■ 安装增距器（使用 E18 mm - 200 mm 镜头时）

如果将闪光灯直接安装在相机上，镜头会使影像产生部分阴影。为避免此情形，请安装增距器。

- ① 将增距器牢固安装在相机上。
- ② 将闪光灯安装到增距器上，然后拧紧螺丝。



### 注意

- 只能将附带的闪光灯安装在增距器上。

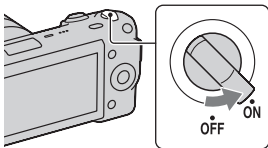
# 打开相机并设定日期

当您首次打开相机时，将出现用于设定日期和时间的画面。

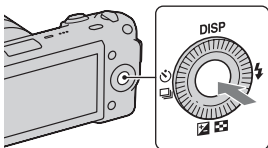
## 1 将电源开关设为 ON 以打开相机。

将出现用于设定日期和时间的画面。

- 要关闭相机，请将电源开关设为 OFF。



## 2 按控制转盘的中央以确认 [确定]。



## 3 通过按控制转盘的左侧或右侧选择区域，然后按中央。



## 4 按控制转盘的左侧或右侧选择各个项目，然后按控制转盘的上方或下部或转动控制转盘选择数值。

**夏时制：** 开启或关闭夏时制设定。

**日期格式：** 选择显示日期的格式。

- 午夜以 12:00 AM 表示，正午以 12:00 PM 表示。





---

## 5 重复步骤 4 设定其他项目，然后按控制转盘的中央。

---

### 注意

- 不能在本相机的影像上叠加日期。利用储存在 CD-ROM（附件）中的“PMB”，可以保存或打印带日期的影像。有关详细内容，请参阅“PMB 帮助”（第 63 页）。

### ■ 重新设定日期和时间 / 检查当前时钟设定

按 [菜单]，然后选择 [设置] → [日期时间设置]（第 31, 56 页）。

### ■ 保持日期和时间设定

本相机设有一内置充电电池，不管电源开启或关闭或是否安装电池，该电池将一直保持日期、时间和其他设定值。有关详细内容，参见第 79 页。

# 拍摄静态影像

在iA (智能自动) 模式下，相机会对被摄体进行分析，让您以适当的设定进行拍摄。

## 1 将电源开关设为 ON 以打开相机。

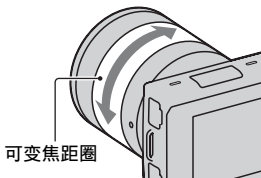
## 2 将相机对准被摄体。

相机识别场景时，LCD 监视器上出现场景识别图标及指南：🌙 (夜景)、📷 (三脚架夜景)、👤 (夜景肖像)、☀️ (背光)、👤☀️ (背光肖像)、👤 (肖像)、🏞️ (风景) 或 📷 (微距)。



场景识别图标及指南

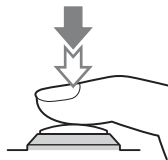
## 3 使用变焦镜头时，转动可变焦距圈，然后再决定拍摄。



可变焦距圈

#### 4 半按下快门按钮进行对焦。

当对焦得到确认时，机会发出哔音，并且 ● 点亮，



对焦指示

#### 5 完全按下快门按钮进行拍摄。

### 拍摄动态影像

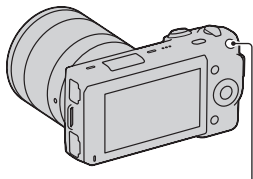
#### 1 将电源开关设为 ON 以打开相机。

#### 2 将相机对准被摄体。

#### 3 按 MOVIE 按钮开始拍摄。

对焦和亮度会自动进行调整。

拍摄过程中如果半按下快门按钮，将会更快地对焦。



MOVIE 按钮

#### 4 再次按 MOVIE 按钮停止拍摄。

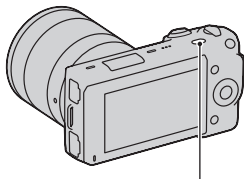
**注意**


- 拍摄动态影像时，可能会录下相机和镜头的操作音。可通过选择 [菜单] → [设置] → [动态影像录音] → [关] 来停止录音（第 31, 55 页）。
- 动态影像的视角比静态影像窄。按 MOVIE 按钮之后，相机通过在屏幕上显示空边框来显示实际拍摄范围。

## 播放影像

### 1 按 （播放）按钮。

上次拍摄的影像将显示在 LCD 监视器上。  
静态影像以默认设置显示。



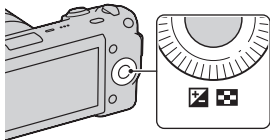
（播放）按钮


### ■ 选择影像

转动控制转盘。

### ■ 播放动态影像

- ### 1 在播放模式下按控制转盘上的 （影像索引）。
- 显示 6 个影像。



- 2 反复按控制转盘的左侧选择  (动态影像)，然后按中央。



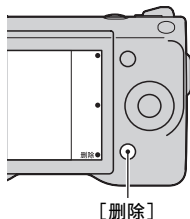
- 3 转动控制转盘选择所需的动态影像，然后按中央。

动态影像播放期间	控制转盘的操作
暂停 / 恢复	按中央。
快进	按右侧，或向右转动。
快退	按左侧，或向左转动。
慢进	暂停期间向右转动。
慢退	暂停期间向左转动。
调节音量	按上部 → 上部 / 下部。

## 删除影像

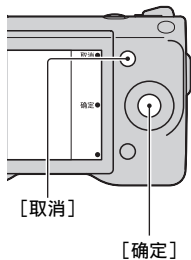
可删除当前显示的影像。

- 1 显示所需的影像，然后按 [删除]。



## 2 按控制转盘的中央以确认 [确定]。

按 [取消] 退出操作。








### 要删除多个影像

选择 [菜单] → [播放] → [删除]，便可同时选择并删除指定的影像。

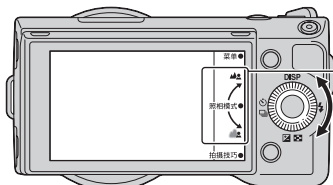
## 使用控制转盘和软键

可以通过控制转盘和软键来使用相机的各项功能。

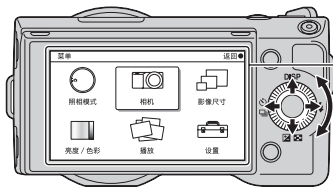
### ■ 控制转盘

拍摄时，DISP（显示内容）、（闪光模式）、（曝光补偿）和/（拍摄模式）功能被分配到控制转盘上。播放时，DISP（显示内容）和（影像索引）功能被分配到控制转盘上。

按照屏幕上的显示转动控制转盘或按其右 / 左 / 上 / 下部分，便可选择设定项目。按控制转盘的中央可确定选择。



该箭头表示您可以转动控制转盘。



屏幕上显示选项时，可通过转动控制转盘或按其上 / 下 / 左 / 右部分来浏览选项。按中央部分作出选择。

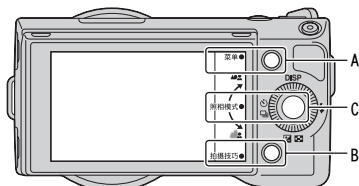
## ■ 软键

根据具体情况，软件具有不同的作用。

各软键分配的作用（功能）显示的屏幕上。

要使用屏幕右上角显示的功能，请按软键 A。要使用屏幕右下角显示的功能，请按软键 B。要使用屏幕中央显示的功能，请按控制转盘的中央（软键 C）。

在本手册中，软键由屏幕上显示的图标或功能表示。



此时，软键 A 起 [菜单] 按钮的作用，软键 B 起 [拍摄技巧] 按钮的作用。软键 C 起 [照相模式] 按钮的作用。

## 使用相机的指南功能

本相机提供了解释各项功能的“帮助指南”，以及介绍各种技巧以提高拍摄效果的“拍摄技巧”。可通过这些指南充分利用相机。

### ■ 帮助指南

进行更改设定等操作时，相机会显示解释所选功能的帮助指南。

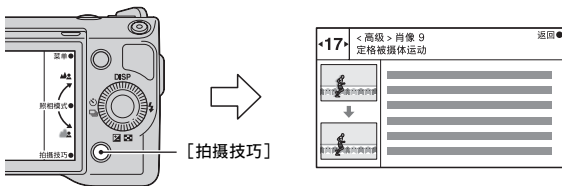
可通过选择 [菜单] → [设置] → [帮助指南显示] → [关] 来隐藏帮助指南。

### ■ 拍摄技巧

相机会根据选定的照相模式显示相应的拍摄技巧。

① 屏幕右下角显示 [拍摄技巧] 时，按右下角的按钮（第 32 页）。

便会自动显示与当前被摄体对应的拍摄技巧。



② 按控制转盘的左侧或右侧，搜索所需的拍摄技巧。

- 转动控制转盘可上下滚动文字。

### 💡 要访问全部拍摄技巧

可以从菜单中搜索全部拍摄技巧。

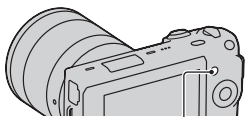
① [菜单] → [相机] → [拍摄技巧列表]。

② 搜索所需的拍摄技巧。

## 轻松虚化背景

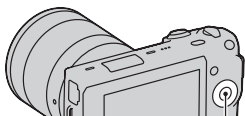
在 [智能自动] 模式中，可以轻松虚化背景，使被摄体更加突出。

- 1 按 [菜单]，然后选择 [照相模式] → i (智能自动)。



[菜单]

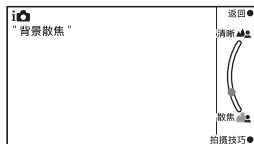
- 2 按控制转盘的中央。  
出现背景散焦（区域设置）画面。



控制转盘

- 3 通过转动控制转盘虚化背景。

- ▲: 向上转动对焦
  - ▼: 向下转动散焦
- 按 [返回] 恢复原有状态。



### 注意

- 根据到被摄体的距离或所使用的镜头，虚化效果可能不明显。

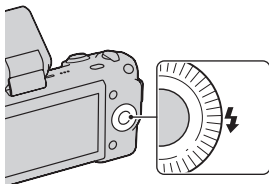
### 💡 为了获得更好的背景散焦效果

- 靠近被摄体。
- 拉长被摄体与背景之间的距离。

# 选择闪光模式

1 安装闪光灯（第 22 页）。

2 按控制转盘上的⚡（闪光模式）。



3 转动控制转盘选择所需的模式，然后按中央。

⊘ (禁止闪光)：即使抬起闪光灯也不闪光。

⚡ (自动闪光)：当光线不足或背光时，闪光灯闪光。

⚡ (强制闪光)：每次触发快门时均会闪光。

⚡ (低速同步)：每次触发快门时均会闪光。使用低速同步拍摄能够同时拍摄清晰的被摄体影像和背景影像。

⚡ (后帘同步闪光)：每次触发快门时，在完成曝光之前的瞬间闪光。捕捉被摄体移动的拖尾影像，使影像更自然。


## 闪光范围

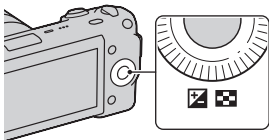
随机提供的闪光灯的闪光范围取决于 ISO 感光度和光圈值。

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO200	1 m - 3.5 m	1 m - 2.8 m	1 m - 1.8 m
ISO1600	2.8 m - 10 m	2.3 m - 8 m	1.4 m - 5 m

## 调整静态影像的亮度（曝光补偿）

可在 -2.0 EV 至 +2.0 EV 的范围内，以 1/3 EV 的步级调整曝光。



- 1 按控制转盘上的 （曝光补偿）。

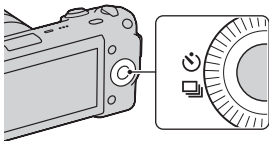



- 2 转动控制转盘选择所需的值，然后按中央。

影像太亮时，向 - 方向设定 [曝光补偿]。  
影像太暗时，向 + 方向设定 [曝光补偿]。


## 使用自拍定时



- 1 按控制转盘上的  / （拍摄模式）。




- 2 转动控制转盘选择 （自拍）。

### 3 按 [选项]，然后转动控制转盘选择所需的模式并按中央。

 (自拍定时：10 秒)：设定 10 秒延迟自拍定时。若要在照片中包含自己，请选择此项。

要取消定时器，请再次按  / 。

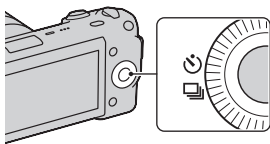
按快门按钮时，自拍定时指示灯会闪烁并发出哔音，直至快门操作。

 (自拍定时：2 秒)：设定 2 秒延迟自拍定时。可以防止按快门按钮时因相机抖动造成的模糊。

## 连续拍摄静态影像




按住快门按钮时，相机连续拍摄影像。

### 1 按控制转盘上的 / (拍摄模式)。



### 2 转动控制转盘选择 (连续拍摄)，然后按中央。

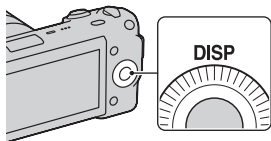
## 高速连续拍摄

从  /  (拍摄模式) 中选择  (速度优先连续拍摄)，可连续拍摄更多影像（每秒最多 7 张）。第一张影像的对焦和曝光将应用于后几张影像。

# 更改屏幕显示 (DISP)

---

- 1 按控制转盘上的 DISP  
(显示内容)。



- 2 反复按 DISP 选择所需的模式。

## 拍摄期间

**显示基本信息：**显示基本拍摄信息。用图形表示快门速度和光圈值，[照相模式] 设为 [智能自动] 或 [扫描全景] 时除外。

**显示信息：**显示拍摄信息。

**无显示信息：**不显示拍摄信息。

## 播放期间

**显示信息：**显示拍摄信息。

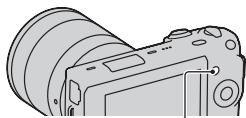
**柱状图：**显示拍摄信息，并用图形显示亮度分布情况。

**无显示信息：**不显示拍摄信息。

---

# 以各种拍摄模式拍摄

## 1 按 [菜单]。



[菜单]

## 2 用控制转盘选择 [照相模式] → 所需的模式，然后按中央。

**i** (智能自动)：相机评估被摄体并进行适当的设定。

**SCN** (场景选择)：根据被摄体或环境，以预设设置进行拍摄。

**(i)** (动作防抖)：拍摄略暗的室内场景或远摄时，减轻相机抖动。

**□** (扫描全景)：拍摄全景影像。

**M** (手动曝光)：调整光圈和快门速度。

**S** (快门优先)：调整快门速度以表现被摄体的移动。

**A** (光圈优先)：调整对焦范围，或虚化背景。

**P** (程序自动)：自动拍摄，可以自定义除曝光外的设定（光圈和快门速度）。


## ■ 场景选择


---


1 选择 SCN（场景选择）（第 39 页）。


---


2 转动控制转盘选择所需的模式，然后按中央。


（肖像）：模糊化背景并突出被摄体。柔和地表现肤色。


（风景）：以清晰的对焦及生动的色彩拍摄整个范围的景色。


（微距）：拍摄近处的被摄体，如花卉、昆虫、食品或小物件。

（运动）：以高速快门拍摄移动被摄体，使被摄体显得静止不动。在按下快门按钮期间相机连续拍摄影像。

（黄昏）：拍摄出美丽的黄昏的晚霞。

（夜景肖像）：拍摄夜景肖像。安装并使用闪光灯。

（夜景）：拍摄夜景而不失黑暗氛围。


（手持夜景）：不使用三脚架拍摄噪点及模糊较轻的夜景。连续拍摄影像，并进行影像处理以减轻被摄体模糊、相机抖动和噪点。

---

## ■ 动作防抖

适合在室内不用闪光灯拍摄，可减轻被摄体模糊。

---

1 选择（动作防抖）（第 39 页）。

---

2 用快门按钮拍摄。

相机将以高感光度拍摄的 6 张影像组合成 1 张静态影像，从而减轻相机抖动，同时防止噪点。

---

## ■ 扫描全景

横摇相机时，相机拍摄多张影像并将它们组合成 1 张全景影像。

### 1 选择 (扫描全景) (第 39 页)。

### 2 将相机指向被摄体的边缘，然后完全按下快门按钮。



该部分不会被拍摄下来。

### 3 按照 LCD 监视器上的引导，将相机横摇到终点。



引导条

### 注意

- [扫描全景] 录制期间相机连续拍摄，快门不断发出咔嚓声直至拍摄结束。

## 播放滚动的全景影像

显示全景影像时，可通过按控制转盘的中央从头到尾滚动显示全景影像。再按一次即可暂停。



表示整个全景影像的显示区域。

- 全景影像以附送的软件“PMB”播放（第 63 页）。
- 其他相机拍摄的全景影像可能无法正确显示或滚动。

## ■ 快门优先

通过调整快门速度，可以以多种方式表现移动被摄体的运动，例如，以高速快门表现运动的瞬间，或以低速快门表现拖尾影像。

---

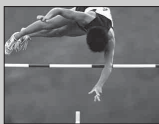
1 选择 S（快门优先）（第 39 页）。

---

2 转动控制转盘选择所需的值，然后按中央。

---

## 💡 快门速度



采用较高的快门速度时，诸如奔跑的人物、汽车以及浪花等移动的被摄体会显得停止不动。



采用较低的快门速度时，可以捕捉到被摄体的移动轨迹，使影像显得更自然、更有动感。

## ■ 光圈优先

可以调整对焦范围，或虚化背景。

---

1 选择 A（光圈优先）（第 39 页）。

---

2 转动控制转盘选择所需的值，然后按中央。

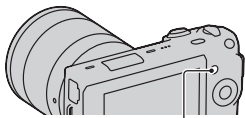
---

## 选择影像尺寸

影像尺寸决定拍摄影像时记录的影像文件的大小。影像尺寸越大，在大幅面纸张上打印影像时再现的影像越细致。影像尺寸越小，可以记录的影像越多。拍摄动态影像时，影像尺寸越大，影像质量越高。

---

1 按 [菜单]。



[菜单]

---

2 用控制转盘选择 [影像尺寸] → [影像尺寸]，然后按中央。

---

3 转动控制转盘选择所需的模式，然后按中央。



---

## 静态影像

[纵横比] 为 3:2 时			用法指南
✓	 (L: 14M)	4592 × 3056 像素	可打印最大 A3+ 尺寸图像
	 (M: 7.4M)	3344 × 2224 像素	可打印最大 A4 尺寸图像
	 (S: 3.5M)	2288 × 1520 像素	可打印 L/2L 尺寸图像
[纵横比] 为 16:9 时			用法指南
✓	 (L: 12M)	4592 × 2576 像素	适合在高清晰度电视机上观赏
	 (M: 6.3M)	3344 × 1872 像素	
	 (S: 2.9M)	2288 × 1280 像素	

## 全景

影像尺寸因拍摄方向而异（第 52 页）。

✓	 (标准)	使用标准尺寸拍摄影像。 垂直：2160 × 3872 水平：8192 × 1856
	 (宽)	使用宽尺寸拍摄影像。 垂直：2160 × 5536 水平：12416 × 1856

## 动态影像

[AVCHD] 模式		平均比特率	用法指南
1920 × 1080		17 Mbps	以最高画质记录，适合在高清晰度电视机上观赏。
[MP4] 模式		平均比特率	用法指南
✓	1440 × 1080	12 Mbps	以高画质记录，适合在高清晰度电视机上观赏。
	VGA (640 × 480)	3 Mbps	以适合 WEB 上传的尺寸记录。

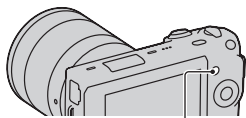
### 注意

- 打印以 16:9 纵横比记录的静态影像和全景影像时，两边可能会裁掉。

## 对焦人脸（人脸检测）

相机检测拍摄对象的脸部并调整脸部的对焦。可以选择优先对焦的人脸。





### 1 按 [菜单]。



[菜单]

### 2 用控制转盘选择 [相机] → [人脸检测]，然后按中央。

### 3 转动控制转盘选择所需的模式，然后按中央。

-  (关)：不使用人脸检测功能。
-  (自动)：选择相机自动对焦的人脸。
-  (儿童优先)：优先检测并拍摄儿童的脸部。
-  (成人优先)：优先检测并拍摄成人的脸部。

## 捕捉笑脸（笑脸快门）




如果使用笑脸快门功能，相机会自动检测笑脸并释放快门。

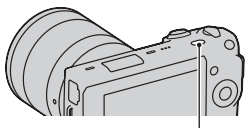
选择 [菜单] → [相机] → [笑脸快门] → [开]，然后将相机对准拍摄对象，等待他/她展露笑容。


也可以自己按快门按钮进行拍摄。

## 放大播放影像（放大）

---

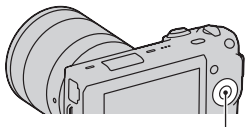
- 1 按 （播放）按钮进入播放模式。



（播放）按钮

---

- 2 显示要放大的影像，然后按 [放大]（控制转盘中央）。



控制转盘

---


- 3 转动控制转盘调整倍数。

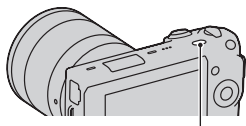
- 4 按控制转盘的上 / 下 / 左 / 右部分，选择想要放大的部分。


- 要取消操作，请按 [退出]。


---

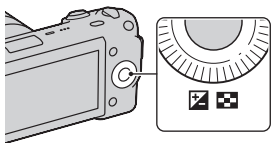
# 显示影像列表

- 1 按  (播放) 按钮进入播放模式。



 (播放) 按钮

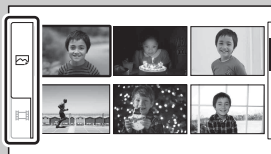
- 2 按控制转盘上的  (影像索引)。  
一次显示 6 张影像。





- 3 转动控制转盘选择影像。

- 要返回单张影像画面，请选择所需的影像，然后按中央。

## 在静态影像和动态影像之间切换

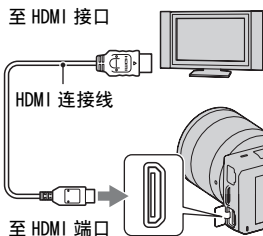


可在影像索引上轻松切换影像类型。  
反复按控制转盘的左侧选择  (静态影像) 或  (动态影像)，然后按中央。  
不能在同一索引画面上显示静态影像和动态影像。

## 在电视机上观看影像

若要在电视机上观看相机拍摄的影像，则需要 HDMI 连接线（另售）和配备 HDMI 接口的 HD 电视机。

### 1 使用 HDMI 连接线将相机连接到电视机（另售）。



### 注意

- 对于使用的 HDMI 连接线，一端带有 HDMI 微型接口（用于相机），另一端带有适合电视机连接的插头。

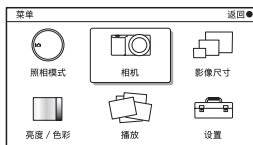
### 💡 在国外使用相机

要在电视机上观看用本相机拍摄的动态影像，相机和电视机必须使用相同的彩色电视制式。

## 菜单列表

按 [菜单] 时，画面上出现 6 个菜单项：[照相模式]、[相机]、[影像尺寸]、[亮度 / 色彩]、[播放] 和 [设置]。

可在每个项目中设定各种功能。当前无法设定的项目呈灰色显示。



### ■ 照相模式

可以选择一种照相模式，例如曝光模式、全景、场景选择。

智能自动	相机评估被摄体并进行适当的设定。
场景选择	根据被摄体或环境，以预设设置进行拍摄。 (肖像 / 风景 / 微距 / 运动 / 黄昏 / 夜景肖像 / 夜景 / 手持夜景)
动作防抖	拍摄略暗的室内场景或远摄时，减轻相机抖动。
扫描全景	拍摄全景尺寸的影像。
手动曝光	调整光圈和快门速度。
快门优先	调整快门速度以表现被摄体的移动。
光圈优先	调整对焦范围，或虚化背景。
程序自动	自动拍摄，可以自定义除曝光外的设定（快门速度和光圈）。

## ■ 相机

可以设定各种拍摄功能，例如连续拍摄、自拍和闪光。

拍摄模式	选择拍摄模式，例如连续拍摄、自拍或阶段曝光拍摄。 (单张拍摄 / 连续拍摄 / 速度优先连续拍摄 / 自拍 / 定时 (连拍) / 阶段曝光: 连续 / 遥控器)
闪光模式	选择使闪光灯闪光的方法。 (禁止闪光 / 自动闪光 / 强制闪光 / 低速同步 / 后帘同步闪光)
AF/MF 选择	选择自动对焦或手动对焦。 (自动对焦 / DMF / 手动对焦)
自动对焦区域	选择要对焦的区域。 (多重 / 中心 / 自由点)
自动对焦模式	选择自动对焦方法。 (单次 AF / 连续 AF)
精确数码变焦	使用定焦镜头时设定数码变焦。
人脸检测	自动检测人脸，并调整对焦和曝光以适合人脸。 (关 / 自动 / 儿童优先 / 成人优先)
笑脸快门	相机每次检测到笑脸，都会自动释放快门。 (开 / 关)
笑脸检测感光度	设定用于检测笑脸的笑脸快门功能的感光度。 (大笑 / 标准笑脸 / 微笑)
全景方向	选择拍摄全景影像时横摇相机的方向。 (右 / 左 / 上 / 下)
拍摄技巧列表	可以访问全部拍摄技巧。
显示内容	切换拍摄画面上显示的信息。 (显示基本信息 / 显示信息 / 无显示信息)

## ■ 影像尺寸

可以设定影像尺寸和纵横比等。

<b>静态影像</b>	
影像尺寸	选择影像尺寸。 (3:2: L: 14M/ M: 7.4M/ S: 3.5M 16:9: L: 12M/ M: 6.3M/ S: 2.9M)
纵横比	选择纵横比。 (3:2/16:9)
影像质量	选择压缩格式。 (RAW/RAW&JPEG/ 精细 / 标准)
<b>全景</b>	
影像尺寸	选择影像尺寸。 (标准 / 宽)
<b>动态影像</b>	
文件格式	选择动态影像记录格式。 (AVCHD/MP4)
影像尺寸	选择影像尺寸。

## ■ 亮度 / 色彩

可进行测光模式等亮度设定，以及白平衡等颜色设定。

曝光补偿	补偿整体影像的亮度。 (-2.0EV 至 +2.0EV)
ISO	设定 ISO 感光度。 (ISO AUTO/200 - 12800)
白平衡模式	根据环境光照情况调整色调。 (自动白平衡 / 日光 / 阴影 / 阴天 / 白炽灯 / 日光灯 / 闪光灯 / 色温 / 滤光片 / 自定义 / 自定义设置)
测光模式	选择测量亮度的方法。 (多重 / 中心 / 点测光)

闪光补偿	调整闪光灯亮度。 (-2.0EV 至 +2.0EV)
DRO/ 自动 HDR	自动校正亮度或对比度。 (关 / 动态范围优化 / 自动 HDR)
创意风格	选择影像处理方法。 (标准 / 生动 / 肖像 / 风景 / 黄昏 / 黑白)

## ■ 播放

可以设定播放功能。

删除	删除影像。 (多个影像 / 文件夹内全部 / 此日期中全部)
幻灯片播放	自动播放影像。 (静态影像模式: 重复 / 间隔) (动态影像模式: 重复 / 动态影像类型)
静态 / 动态影像选择	选择播放静态影像或动态影像。 (静态影像 / 动态影像)
影像索引	选择索引画面上显示的影像数量。 (6 张影像 / 12 张影像)
选择文件夹	选择要播放的静态影像文件夹。
选择日期	选择要播放的动态影像日期。
旋转	旋转影像。
保护	保护影像或取消保护。 (多个影像 / 取消所有静态影像 / 取消所有动态影像)
⊕ 放大	放大影像。
音量设置	设定动态影像的音量。
指定打印	选择要打印的影像, 或进行打印设定。 (DPOF 设置 / 日期打印)
显示内容	切换播放画面上显示的信息。 (显示信息 / 柱状图 / 无显示信息)

## ■ 设置

可以进行更详细的拍摄设定，或更改相机设定。

拍摄设置	
AF 辅助照明	设定有助于在暗处进行自动对焦的 AF 辅助照明。 (自动 / 关)
减轻红眼闪光	使用闪光灯时在拍摄之前进行预闪光，防止拍摄的眼睛发红。 (开 / 关)
自动检视	设定拍摄后影像的显示时间。 (10 秒 / 5 秒 / 2 秒 / 关)
网格线	开启有助于调整构图的网格线。 (开 / 关)
柱状图	显示亮度分布的柱状图。 (开 / 关)
MF 帮助	手动对焦时显示放大的影像。 (开 / 关)
色彩空间	更改可再现色彩的范围。 (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	设定相机抖动补偿。 (开 / 关)
无镜头时释放快门	设定没有镜头时是否释放快门。 (允许 / 禁止)
长时曝光降噪	设定长时曝光拍摄的降噪处理。 (开 / 关)
高 ISO 降噪	设定高 ISO 感光度拍摄的降噪处理。 (自动 / 弱)
动态影像录音	设定动态影像录制的声音。 (开 / 关)
主机设置	
哔音	选择操作相机时发出的声音。 (AF 声音 / 高 / 低 / 关)

<b>A 语言</b>	选择画面上使用的语言。
<b>日期时间设置</b>	设定日期和时间。
<b>区域设置</b>	选择使用相机的区域。
<b>帮助指南显示</b>	打开或关闭帮助指南。 (开 / 关)
<b>节电</b>	设置使相机进入节电模式的时间。 (30 分钟 / 10 分钟 / 5 分钟 / 1 分钟)
<b>LCD 亮度</b>	设定 LCD 监视器的亮度。 (自动 / 手动 / 晴朗天气)
<b>显示的颜色</b>	选择 LCD 监视器的颜色。 (黑 / 白 / 蓝 / 粉)
<b>宽影像</b>	选择显示宽影像的方法。 (全屏 / 标准)
<b>回放显示</b>	选择用于播放肖像的方法。 (自动旋转 / 手动旋转)
<b>HDMI 控制</b>	设定是否使用 HDMI 兼容电视机的遥控器操作相机。 (开 / 关)
<b>USB 连接</b>	选择用于 USB 连接的方法。 (海量存储器 / PTP)
<b>清洁模式</b>	可以清洁影像传感器。
<b>版本</b>	显示相机和镜头的版本。
<b>演示模式</b>	设定是否以动态影像显示演示。 (开 / 关)
<b>恢复默认设置</b>	将相机重置到出厂设定。
<b>存储卡工具</b>	
<b>格式化</b>	格式化存储卡。
<b>文件序号</b>	选择为影像指定文件序号的方法。 (系列 / 复位)
<b>文件夹名</b>	选择文件夹名格式。 (标准型 / 日期型)
<b>选择拍摄文件夹</b>	选择记录文件夹。

新文件夹	创建新文件夹。
修复影像数据库	发现不一致时修复动态影像的影像数据库文件。
显示卡空间	显示存储卡上动态影像的剩余记录时间和静态影像的可记录数量。

## 各照相模式的可用功能

可以使用的功能取决于选定的照相模式。

在下表中，✓表示该功能可用。－表示该功能不可用。

无法使用的功能在画面中呈灰色显示。

照相模式	曝光补偿	自拍	连续拍摄	人脸检测	笑脸快门	
智能自动	－	✓	✓	✓	✓	
扫描全景	✓	－	－	－	－	
动作防抖	✓	－	－	✓	－	
场景选择		－	✓	－	✓	✓
		－	✓	✓	✓	✓
		－	✓	－	✓	✓
		－	✓	－	✓	✓
		－	✓	－	✓	✓
		－	✓	－	✓	✓
		－	－	－	✓	－
		－	✓	－	✓	✓
程序自动	✓	✓	✓	✓	✓	
光圈优先	✓	✓	✓	✓	✓	
快门优先	✓	✓	✓	✓	✓	
手动曝光	－	✓	✓	✓	✓	

### 注意

- 除照相模式外，可用功能还可能受其他条件的限制。

## 可用的闪光模式

可以选择的闪光模式取决于照相模式和选定的功能。在下表中，✓表示该功能可用。－表示该功能不可用。无法选择的闪光模式在画面中呈灰色显示。

照相模式	关	自动闪光	强制闪光	低速同步	后帘同步闪光	
智能自动	✓	✓	－	－	－	
扫描全景	✓	－	－	－	－	
动作防抖	✓	－	－	－	－	
场景选择		✓	✓	✓	－	－
		✓	－	✓	－	－
		✓	✓	✓	－	－
		✓	－	✓	－	－
		✓	－	✓	－	－
		✓	－	－	－	－
		✓	－	－	－	－
		－	－	－	✓	－
程序自动	－	－	✓	✓	✓	
光圈优先	－	－	✓	✓	✓	
快门优先	－	－	✓	✓	✓	
手动曝光	－	－	✓	✓	✓	

### 注意

- 除照相模式外，闪光模式还可能受其他条件的限制。
- 即使选择了有效的闪光模式，只要不抬起闪光灯，闪光灯也不闪光。
- 只有在 [照相模式] 设为 [智能自动] 或特定的 [场景选择] 模式时，才能选择 [自动闪光]。

## 安装软件

为了利用相机拍摄的影像，提供了以下软件：

- Sony Image Data Suite
  - “Image Data Converter SR”
  - “Image Data Lightbox SR”
- “PMB” (Picture Motion Browser) (仅限 Windows)

### 注意

- 以管理员身份登入。

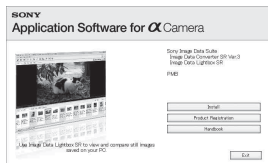
## Windows

使用附送软件并通过 USB 连接导入影像时，推荐使用以下计算机环境。

操作系统 (预先安装)	Microsoft Windows XP* <sup>1</sup> SP3/Windows Vista* <sup>2</sup> SP2/Windows 7
“PMB”	<b>CPU:</b> Intel Pentium III 800 MHz 或更快 (播放 / 编辑高清晰度动态影像: Intel Core Duo 1.66 GHz 或更快/Intel Core 2 Duo 1.66 GHz 或更快) <b>内存:</b> 512 MB 或更大 (播放 / 编辑高清晰度动态影像: 1 GB 或更大) <b>硬盘:</b> 安装所需磁盘空间—约 500 MB <b>显示器:</b> 屏幕分辨率—1024 × 768 点或更多
“Image Data Converter SR Ver.3” / “Image Data Lightbox SR”	<b>CPU/ 内存:</b> Pentium 4 或更快 / 1 GB 或更大 <b>显示器:</b> 1024 × 768 点或更多

- \*<sup>1</sup> 不支持 64 位版本和 Starter (Edition)。要使用光盘创建功能，需使用 Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 或更高版本。
- \*<sup>2</sup> 不支持 Starter (Edition)。

1 打开计算机，然后将 CD-ROM（附件）插入 CD-ROM 驱动器。出现安装菜单画面。



2 点击 [安装]。

- 确认“Sony Image Data Suite”和“PMB”都被选中，并遵照画面上的指示。
- 操作期间按照画面上的指示将相机连接到计算机。
- 出现重新启动确认信息时，按照画面上的指示重新启动计算机。
- 根据您的计算机的系统环境，可能会安装 DirectX。

3 安装完成后取出 CD-ROM。

软件被安装，同时在桌面上出现快捷图标。

### 注意

- 如果计算机上已经安装了“PMB”，而以前安装的“PMB”的版本号低于 CD-ROM（附件）上的“PMB”，也要从 CD-ROM（附件）安装“PMB”。

## ■Macintosh

使用附送的软件并通过 USB 连接导入影像时，推荐使用以下计算机环境。

操作系统（预先安装）	USB 连接：Mac OS X（v10.3 至 v10.6） “Image Data Converter SR Ver.3” / “Image Data Lightbox SR”：Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5/Mac OS X v10.6 （Snow Leopard）
“Image Data Converter SR Ver.3” / “Image Data Lightbox SR”	CPU：Power PC G4/G5 系列（推荐 1.0 GHz 或更快）/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo 或更快 内存：推荐 1 GB 或更大 显示器：1024 × 768 点或更多

- 1 打开 Macintosh 计算机，然后将 CD-ROM（附件）插入 CD-ROM 驱动器。
- 2 双击 CD-ROM 图标。
- 3 将 [MAC] 文件夹中的 [IDS\_INST.pkg] 文件复制到硬盘图标上。
- 4 双击复制目的地文件夹中的 [IDS\_INST.pkg] 文件。
  - 按照画面上的指示完成安装。


## 您能使用附送的软件做什么

### ■ “PMB”

通过“PMB”，您可以实现下述及其他操作：

- 导入用相机拍摄的影像，并在计算机上显示影像。
- 可以在日历上以拍摄日期为顺序排列并观看计算机上的影像。
- 带有日期进行打印或保存静态影像。
- 使用 CD 刻录机或 DVD 刻录机制作数据光盘。

有关“PMB”的详细内容，请参阅“PMB 帮助”。

要启动帮助，请在安装后单击桌面上显示的（PMB 帮助）。或者从开始菜单单击 [开始] → [所有程序] → [PMB] → [PMB 帮助]。

“PMB”支持信息（仅英语）：

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

#### 注意

- “PMB”不兼容 Macintosh 计算机。

### ■ “Image Data Converter SR” / “Image Data Lightbox SR”

使用“Image Data Converter SR”时，您可以对以 RAW 格式记录的影像进行各种校正编辑操作，如色调曲线和清晰度等。

通过“Image Data Lightbox SR”，您可以显示并对比本相机拍摄的 RAW/JPEG 影像。




有关“Image Data Converter SR”和“Image Data Lightbox SR”的详细内容，请参阅帮助。

要启动帮助，请单击 [开始] → [所有程序] → [Sony Image Data Suite] → [帮助] → [Image Data Converter SR Ver.3] 或 [Image Data Lightbox SR]。

“Sony Image Data Suite”支持信息（仅英语）：  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## 创建动态影像光盘

可以用相机录制的 AVCHD 格式动态影像创建光盘。  
请选择最适合您的光盘播放机的方法。用“PMB”将 AVCHD 格式的动态影像导入计算机。关于使用“PMB”创建光盘的详细说明，请参阅“PMB 帮助”。

播放机	方法	光盘类型
Blu-ray 光盘播放设备 (Blu-ray 光盘播放机、PlayStation®3 等)	使用“PMB”，以导入计算机的动态影像和照片创建 Blu-ray 光盘。	
AVCHD 格式播放设备 (Sony Blu-ray 光盘播放机、PlayStation®3 等)	使用“PMB”，以导入计算机的动态影像和照片创建 AVCHD 格式光盘。	
	用 DVD Direct Express 以外的其它 DVD 刻录机创建 AVCHD 格式光盘。	
普通 DVD 播放设备 (DVD 播放机、可播放 DVD 的计算机等设备)	使用“PMB”，以导入计算机的动态影像和照片创建标清影像质量的 (STD) 光盘。	

## 注意

- 如果使用 Sony DVDirect (DVD 刻录机), 则可以通过将存储卡插入 DVD 刻录机的存储卡插槽来传输数据, 或者用 USB 连接线将相机连接到 DVD 刻录机来传输数据。

使用 Sony DVDirect (DVD 刻录机) 时, 请确保 DVD 刻录机的固件是最新版本。

关于详细内容, 请参阅以下 URL:

<http://service.sony.com.cn/DI/index.htm/>

## 各类光盘的特性



Blu-ray 光盘可以记录比 DVD 光盘更长时间的高清影像质量 (HD) 的动态影像。



可在 DVD-R 光盘等 DVD 媒体上记录高清影像质量 (HD) 的动态影像, 创建高清影像质量 (HD) 的光盘。

- 可在 AVCHD 格式播放设备上播放高清影像质量 (HD) 的光盘, 例如 Sony Blu-ray 光盘播放机和 PlayStation®3。不能在普通 DVD 播放机上播放该光盘。



可在 DVD-R 光盘等 DVD 媒体上记录从高清影像质量 (HD) 的动态影像转换而来的标清影像质量 (STD) 的动态影像, 创建标清影像质量 (STD) 的光盘。

## 查看可拍摄影像数目

只要在相机内插入存储卡并将电源开关设为 ON，便会在 LCD 监视器上显示可以拍摄的影像数目（继续使用当前设置进行拍摄时）。



### 注意

- 当“0”（可拍摄影像数目）呈黄色闪烁时，存储卡已满。请更换存储卡或删除当前存储卡上的影像（第 29 页）。
- 当“NO CARD”（可拍摄影像数目）呈黄色闪烁时，表示未插入存储卡。插入存储卡。

## ■ 存储卡上可记录的静态影像的数量和动态影像的时间

### 静态影像

表中所列的是以本相机格式化的存储卡能够记录的大致静态影像数目。数值仅限于使用 Sony 标准存储卡进行测试。根据拍摄条件的不同，数值可能会有所不同。

影像尺寸：L 14M

纵横比：3:2\*

（单位：张）

容量 影像质量	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
标准	433	875	1778	3626	7172
精细	305	618	1258	2569	5083
RAW&JPEG	84	176	362	745	1478
RAW	122	251	514	1054	2089

\* 当 [纵横比] 设为 [16:9] 时, 可拍摄多于上表所示数目的影像 ([RAW] 除外)。

## 动态影像

下表显示了可用的大致记录时间。这些是所有动态影像的总时间。可连续记录约 29 分钟。

(单位: 小时 : 分钟 : 秒)

文件格式 (影像尺寸)	容量				
	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
AVCHD (1920 × 1080)	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
MP4 (1440 × 1080)	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00

## ■使用电池时可以拍摄的静态影像数目

以充满电的电池（附件）使用本相机时能够拍摄的大致影像数目为 330 张。

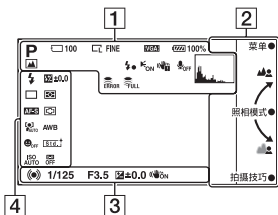
注意实际的数目根据使用情况可能会减少。

- 该数目为以充满电的电池在以下环境中使用时计算所得：
  - 在 25 °C 的环境温度下。
  - [影像质量] 设置为 [精细]。
  - [自动对焦模式] 设置为 [单次 AF]。
  - 每隔 30 秒拍 1 张。
  - 每拍摄 2 次闪光灯闪光 1 次。
  - 每拍摄 10 次打开和关闭电源 1 次。
  - 使用在 CHARGE 指示灯熄灭后充电 1 小时的电池。
  - 使用 Sony “Memory Stick PRO Duo”（另售）。
- 测量方法基于 CIPA 标准。  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

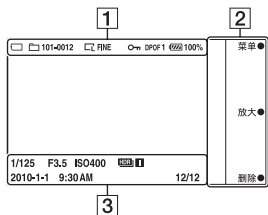
# LCD 监视器上的图标列表

用屏幕上显示的图标表示相机的状态。  
可以使用控制转盘上的 DISP（显示内容）更改屏幕显示。

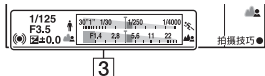
## 拍摄待机



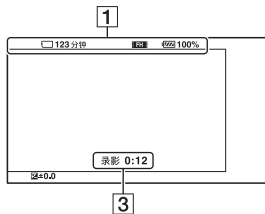
## 播放



## 图形显示



## 动态影像录制



显示	含义
 PASM	照相模式
	场景选择
 WIDE STD	静态影像的影像尺寸 / 纵横比
RAW RAW+J FINE STD	静态影像的影像质量
100	可拍摄静态影像数目





显示	含义
	动态影像的影像尺寸
	存储卡
123 分钟	动态影像可拍摄时间
	剩余电池电量
	场景识别图标
	闪光灯充电中
	AF 辅助照明
	动态影像拍摄期间不录音
	相机抖动警告
	过热警告
	数据库文件已满 / 数据库文件出错
	柱状图
101-0012	播放文件夹—文件序号
	保护

显示	含义
DPOF 1	打印命令和份数

## 2

显示	含义
菜单 ● 照相模式 ● 拍摄技巧 ●	软键

## 3

显示	含义
● (∞) (∞)	对焦状态
1/125	快门速度
F3.5	光圈值
 ±0.0	手动测光
 ±0.0	曝光补偿
	快门速度指示
	光圈指示
录影 0:12	动态影像拍摄时间 (分:秒)
2010-1-1 9:30AM	影像的拍摄日期 / 时间
12/12	某日期或选定文件夹中记录的影像编号 / 影像数量

显示	含义
	SteadyShot
	HDR 对影像不起作用时出现。

#### 4

显示	含义
	闪光模式 / 减轻红眼闪光
	拍摄模式
	对焦模式
	闪光补偿
	测光模式
	对焦区域模式
	人脸检测
	笑脸快门
	ISO

显示	含义
	白平衡模式
	创意风格
	DRO/ 自动 HDR
	笑脸检测感应指示

## 深入了解相机（ $\alpha$ 手册）

“ $\alpha$ 手册”详细介绍了相机的使用方法，包含在 CD-ROM（附件）中。请参阅该手册，了解本相机诸多功能的详细说明。

### ■Windows 用户

---

- 1 打开计算机，然后将 CD-ROM（附件）插入 CD-ROM 驱动器。
  - 2 点击 [手册]。
  - 3 点击 [安装]。
  - 4 从桌面快捷方式启动 “ $\alpha$ 手册”。
- 

### ■Macintosh 用户

---

- 1 打开计算机，然后将 CD-ROM（附件）插入 CD-ROM 驱动器。
  - 2 选择 [手册] 文件夹，将 [CS] 文件夹中存储的 “手册 .pdf” 复制到计算机上。
  - 3 复制完成后，双击 “手册 .pdf”。
-

## 故障排除

如果您使用相机时遇到问题，请试着按下面的方法解决。

**❶** 检查第 73 至 77 页上的项目。另请参阅“**α 手册**”（PDF）。

**❷** 取出电池，等待 1 分钟左右，重新插入电池，然后打开电源。

**❸** 复位设置（第 56 页）。

**❹** 向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务处咨询。

## 电池和电源

无法安装电池。

- 插入电池时，用电池顶端按锁定杆（第 16 页）。
- 只能使用 NP-FW50 电池。确保电池为 NP-FW50。

剩余电池电量指示出错或剩余电池电量指示显示电量充足，但很快电力就耗尽。

- 在极热或极冷的地方使用相机时会发生该现象。
- 电池已经放完电。安装已充电的电池（第 15 页）。
- 电池寿命已尽。更换为新的电池。

无法打开相机。

- 正确安装电池（第 16 页）。
- 电池已经放完电。安装已充电的电池（第 15 页）。
- 电池寿命已尽。更换为新的电池。

---

## 电源突然关闭。

- 相机或电池温度过高时，相机会显示一条警告信息并自动关机以保护相机。
- 如果一定时间不操作相机，相机会进入节电模式。要取消节电模式时，请操作相机，例如半按下快门按钮。

---

## 进行电池充电时 CHARGE 指示灯闪烁。

- 只能使用 NP-FW50 电池。确保电池为 NP-FW50。
- 如果对长时间未使用过的电池充电，CHARGE 指示灯可能会闪烁。
- CHARGE 以两种方式闪烁：快速闪烁（约 0.15 秒间隔）和慢速闪烁（约 1.5 秒间隔）。如果快速闪烁，请取出电池，然后重新牢固安装相同电池。如果 CHARGE 指示灯再次快速闪烁，则表示电池出现问题。慢速闪烁表示因环境温度超出适合对电池充电的温度范围而暂时无法充电。当环境温度恢复到适合的温度范围时，便会恢复充电，CHARGE 指示灯将会点亮。请在 10 °C 和 30 °C 之间的适当温度下对电池充电。

## 拍摄影像

### 当打开电源时，LCD 监视器上没有任何显示。

- 如果一定时间不操作相机，相机会进入节电模式。要取消节电模式时，请操作相机，例如半按下快门按钮。

---

### 无法释放快门。

- 您正在使用设有写保护开关的存储卡，而且该开关设于 LOCK 位置。将开关设于记录位置。
- 检查存储卡的剩余容量。
- 给闪光灯充电期间，无法拍摄影像。
- 镜头没有正确安装。正确安装镜头（第 18 页）。

---

## 记录花费的时间长。

- 降低噪点功能被打开。这不是故障。
- 正在 RAW 模式下拍摄。由于 RAW 数据文件较大，RAW 模式下拍摄时间可能较长。
- 自动 HDR 正在处理影像。

---

## 影像对焦不清。

- 被摄体过近。检查镜头的最短对焦距离。
- 正在以手动对焦模式拍摄。将 [AF/MF 选择] 设为 [自动对焦]。
- 环境照明不足。
- 被摄体可能需要特殊对焦。使用 [自由点] 或手动对焦功能。

---

## 闪光灯不工作。

- 抬起闪光灯（第 22 页）。
- 闪光灯没有正确安装。重新安装闪光灯（第 22 页）。
- 使用下列照相模式时，不能使用闪光灯：
  - [阶段曝光：连续]
  - [扫描全景]
  - [场景选择] 中的 [夜景] 和 [手持夜景]
  - [动作防抖]
  - 动态影像录制

---

## 用闪光灯拍摄的影像中出现模糊的白色圆点。

- 空气中的微粒（灰尘、花粉等）反射了闪光灯光线并出现在影像中。这不是故障。

---

## 闪光灯充电所花时间过长。

- 闪光灯在短时间内连续闪光。当闪光灯连续闪光时，为了防止闪光灯过热，充电过程所花费的时间可能比通常要长。

---

## 使用闪光灯拍摄的影像太暗。

- 如果被摄体超出闪光范围（闪光灯能够到达的距离），由于闪光灯光线无法到达被摄体，照片会较暗。如果改变 ISO，闪光范围也会随之改变。

---

## 记录的日期和时间不正确。

- 设定正确的日期和时间（第 24 页）。
- 用 [区域设置] 选择的区域与实际区域不同。通过选择 [菜单] → [设置] → [区域设置] 来设定实际区域。

---

## 当您半按下快门按钮时，光圈值和 / 或快门速度闪烁。

- 由于被摄体过亮或过暗，超出了相机的有效调节范围。请再次调节设置。

---

## 影像偏白（耀斑）。

### 影像上显得光线模糊（重影）。

- 由于在强光源下拍摄的照片，有多余光线进入了镜头。使用变焦镜头时，请安装遮光罩。

---

## 照片的角落过暗。

- 如果正在使用滤光片或遮光罩，请拆下后再次尝试拍摄。由于滤光片的厚度和遮光罩的不当安装，滤光片或遮光罩的一部分有可能出现在影像中。某些镜头的光学特性可能导致影像外围显得过暗（光线不足）。

---

## 被摄体的眼睛发红。

- 启用减轻红眼闪光功能。
- 靠近被摄体，使用闪光灯在闪光范围内拍摄被摄体（第 35 页）。

---

## LCD 监视器上持续显示小点。

- 这不是故障。不会记录这些小点（第 78 页）。

---

## 影像模糊。

- 由于在黑暗场所没有使用闪光灯拍摄照片，导致相机抖动。建议使用三脚架或闪光灯（第 22 页）。[场景选择] 中的 [手持夜景]（第 40 页）和 [动作防抖]（第 40 页）也有减轻模糊的效果。

---

## 曝光值在 LCD 监视器上闪烁。

- 被摄体过亮或过暗，超出相机的测光范围。

## 观看影像

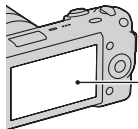
### 影像无法播放。

- 在您的计算机上变更过文件夹 / 文件名称。
- 如果影像文件被计算机处理过，或者用来记录影像文件的相机型号与您的不同，则不能保证在您的相机上的播放。
- 相机处于 USB 模式。删除 USB 连接。

# 使用须知

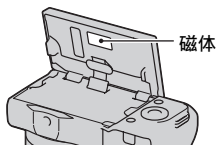
## 有关 LCD 监视器和镜头的注意事项

- LCD 监视器是采用超高精密技术制造的，其有效像素为 99.99 % 以上。但是，可能会有一些小黑点及 / 或亮点（白、红、蓝或绿色）持续出现在 LCD 监视器上。这些点是制造过程中的正常现象，完全不影响所拍摄的影像。



黑、白、红、  
蓝或绿点

- 把持相机时，请勿握住 LCD 监视器。
- 请勿将相机暴露于直射阳光下。如果阳光被聚焦在附近的物体上，可能会引起火灾。当您不得不将相机放在直射阳光下时，请安装镜头盖。
- LCD 监视器背面装有磁体。请勿将受磁场影响的物体，例如软盘或信用卡，放在 LCD 监视器与相机机身之间。



磁体

- 在寒冷的地方，LCD 监视器上的影像可能会有拖尾现象。这不是故障。在寒冷的地方接通相机电源时，LCD 监视器可能会暂时变暗。
- 请勿按压 LCD 监视器。监视器可能会变色，并因而造成故障。

## 请勿在下列地方使用 / 存放相机

- 在极热、干燥或潮湿的场所  
诸如停放在阳光下面的车中等场所，相机机身可能会变形，而且可能会造成故障。
- 存放在阳光直射或者靠近加热器的地方  
相机机身可能会褪色或变形，而且可能会造成故障。
- 有摇摆振动的地方
- 靠近强磁场的地方

- 有沙或灰尘的地方  
小心不要让沙或灰尘进入相机内。这可能会造成相机故障，有时候这种故障是无法修理的。

### 关于存放

当不使用相机时，请务必安装镜头盖。

### 关于操作温度

本相机设计在 0 °C 至 40 °C 之间的温度下使用。建议您不要在超出该范围的极冷或极热的地方进行拍摄。

### 关于湿气凝聚

如果将本相机从寒冷的场所直接带到暖和的场所，湿气可能会在相机内侧或外侧凝聚。凝结的水气可能会引起相机故障。

### 如何防止湿气凝聚

将相机从寒冷的地方带到暖和的地方时，请将相机密封在塑料袋中，使其在新的场所适应环境大约 1 小时。

### 如果发生了湿气凝聚

关闭相机电源，等待大约 1 小时让湿气蒸发。请注意，如果您试图在镜头内残留有湿气的状态下拍摄，将无法拍摄到清晰的影像。

### 关于内置充电电池

本相机设有一内置充电电池，不管电源开启或关闭或是否安装电池，该电池将一直保持日期、时间和其他设定值。使用相机期间，将持续对本充电电池进行充电。但是，如果您使用相机的时间很短，该电池将逐渐放电，如果您在 3 个月内完全不使用本相机，电池将完全放电。在这种情况下，使用相机前，请务必将该充电电池充电。但是，即使未对充电电池充电，只要不记录日期和时间，您仍可以使用本相机。如果在每次对内置充电电池充电时相机均恢复为默认设置，则可能是电池寿命已到期。向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务处咨询。

### 内置充电电池的充电方法

在相机内插入充了电的电池，或用电源适配器（另售）将相机连接到墙壁电源插座，然后在电源关闭的状态下放置相机 24 小时以上。

### 关于存储卡

请勿在存储卡或卡适配器上贴标签等物品。否则可能会导致故障。

## 有关拍摄 / 播放的注意事项

- 第一次在本相机上使用存储卡时，建议在拍摄前使用相机格式化存储卡，以保持存储卡性能的稳定。请注意，格式化操作会永久删除存储卡上的全部数据，并且无法恢复。请将宝贵的数据保存到计算机等设备上。
- 如果反复记录 / 删除影像，存储卡上可能会产生数据碎片。动态影像可能无法保存或记录。在这种情况下，请将您的影像保存到计算机或其它存储设备上，然后再格式化存储卡。
- 即使因相机或存储卡等的故障而无法拍摄或播放时，本公司对拍摄内容也不予赔偿。
- 为避免丢失数据的潜在危险，应将数据复制（备份）在其他媒体上。
- 在拍摄难得 1 次的场面前，请做 1 次试拍以确认相机是否工作正常。
- 本相机不防尘、不防溅水、不防水。
- 请勿将相机对准太阳或其它亮光。否则可能会使相机出现故障。
- 请勿透过拆下的镜头直视太阳或强光。这有可能对您的眼睛造成无法治愈的伤害。或者可能会引发镜头故障。
- 请勿在靠近会产生强烈无线电波或放射辐射线的场所使用相机。相机可能无法正常拍摄或播放。
- 在多沙或多尘土的地方使用相机可能会造成故障。
- 如果发生湿气凝聚，在使用前请除去湿气（第 79 页）。
- 请勿摇晃或撞击本相机。这可能会造成故障和无法拍摄影像，此外，有可能使存储卡无法使用或造成影像数据的损坏或丢失。
- 使用前请清洁闪光灯表面。闪光所散发出来的热量可能会使得闪光灯表面的污迹变色或粘在闪光灯表面，从而造成散发的光线不足。
- 请将相机和随机附件等放在小孩够不着的地方。否则小孩有可能吞咽下存储卡等。如果发生此类事故，请立即向医生咨询。

## 在其它设备上播放动态影像时的注意事项

- 本相机采用 MPEG-4 AVC/H.264 High Profile 进行 AVCHD 格式录制。使用本相机以 AVCHD 格式录制的动态影像不能由以下设备播放。
  - 与不支持 High Profile 的 AVCHD 格式兼容的其它设备
  - 不兼容 AVCHD 格式的设备
- 本相机还采用 MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile 进行 MP4 格式录制。因此，除支持 MPEG-4 AVC/H.264 的设备外，使用本相机以 MP4 格式录制的动态影像不能在其它设备上播放。
- 以 HD（高清）影像质量录制的光盘只能在兼容 AVCHD 格式的设备上播放。基于 DVD 的播放机或刻录机无法播放 HD 影像质量的光盘，因为它们不兼容 AVCHD 格式。另外，基于 DVD 的播放机或刻录机可能无法退出 HD 影像质量的光盘。

## 有关版权的警告事项

电视节目、影片、录影带及其他资料可能具有版权。未经许可录制这些数据可能会触犯版权法。

本说明书中使用的图片在本说明书中用作图例的图片都是复制的图像，而不是使用本相机拍摄的实际图像。

## 关于本使用说明书中注明的数据规格

除本说明书特别注明以外，关于性能和规格的数据仅限于下列情况：在 25 °C 的正常环境温度下，使用在 CHARGE 指示灯熄灭后充电 1 小时的电池。

# 规格

## 相机

### [系统]

相机类型：可更换镜头数码相机

镜头：E卡口系统镜头

### [影像传感器]

影像传感器：23.4 mm × 15.6 mm (APS-C 格式)

CMOS 影像传感器

影像传感器的总像素数：

约 1460 万像素

相机的有效像素数：

约 1420 万像素

### [防尘]

系统：低通滤波器上的电荷保护涂层和电磁振动机构

### [自动对焦系统]

系统：对比度检测系统

感光度范围：0 EV 至 20 EV  
(相当于 ISO 100 时，搭配 F2.8 镜头)

### [曝光控制]

测光模式：影像传感器 49 区测光

测光范围：0 EV 至 20 EV  
(相当于 ISO 100 时，搭配 F2.8 镜头)

ISO 感光度 (推荐曝光指数)：

自动，ISO 200 至 12800

曝光补偿：± 2.0 EV  
(1/3 EV 步级)

### [快门]

类型：电子控制、纵走式、焦平面类型

速度范围：1/4000 秒至 30 秒、BULB、(1/3 EV 步级)

闪光同步速度：1/160 秒

### [记录媒体]

“Memory Stick PRO Duo”、SD 卡

### [LCD 监视器]

LCD 面板：7.5 cm (3.0 型) TFT 驱动

总点数：921 600 (640 × 3 (RGB) × 480) 点

### [输入 / 输出端子]

USB：miniB

HDMI：HDMI 类型 C 型插孔

### [电源]

使用的电池：可重复充电电池 NP-FW50

### [其他]

Exif Print：兼容

PRINT Image Matching

III：兼容

尺寸:

约 110.8 mm × 58.8 mm  
× 38.2 mm (长 / 高 /  
宽, 不包括突出部)

质量:

约 287 g (包括电池和  
“Memory Stick PRO  
Duo”)

约 229 g (仅相机)

操作温度: 0 °C 至 40 °C

文件格式:

静态影像: 兼容 JPEG  
(DCF Ver. 2.0、Exif  
Ver. 2.3、MPF

Baseline), 兼容 DPOF

动态影像 (AVCHD 格

式): 兼容 AVCHD Ver.  
1.0

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: Dolby Digital 2

声道, 配备 Dolby

Digital Stereo Creator

• 由 Dolby Laboratories  
授权制造。

动态影像 (MP4 格式):

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: MPEG-4 AAC-LC 2

声道

USB 通信: Hi-Speed USB

(兼容 USB 2.0)

闪光灯

闪光指数: GN 7 (ISO 100  
时的米数)

充电时间: 约 4 秒

闪光覆盖: 覆盖 16 mm 镜头  
(镜头指示的焦距)

闪光补偿: ± 2.0 EV  
(1/3 EV 步级)

尺寸:

约 35.9 mm × 23.8 mm ×  
42.7 mm

(长 / 高 / 宽, 不包括突  
出部)

质量: 约 20.4 g

## 镜头

关于 E18 mm - 200 mm 镜头，请参阅 E18 mm - 200 mm 镜头的使用说明书（附件）。

镜头	E16 mm 定焦镜头	E18 mm - 55 mm 变焦镜头
相机	NEX-5A/5D	NEX-5D/5K
相当于 35 mm 规格 焦距 * <sup>1</sup>	24 mm	27 mm - 82.5 mm
镜头组 - 片	5-5	9-11
视角 * <sup>1</sup>	83°	76° - 29°
最小对焦 * <sup>2</sup>	0.24 m	0.25 m
最大放大倍数 (X)	0.078	0.3
最小光圈值	f/22	f/22 - f/32
滤光镜直径	49 mm	49 mm
尺寸（最大直径× 高）（约）	62.0 mm × 22.5 mm	62.0 mm × 60.0 mm
质量（约）	67 g	194 g
补偿效应 * <sup>3</sup>	—* <sup>4</sup>	约 4 档

\*<sup>1</sup> 35 mm规格焦距和视角的相当值基于配备APS-C尺寸影像传感器的数码相机。

\*<sup>2</sup> 最小对焦指的是从影像传感器到被摄体的最短距离。

\*<sup>3</sup> 快门速度（因拍摄条件而异）

\*<sup>4</sup> 光学震动补偿功能不可用。

## BC-VW1 充电器

输入额定值:

100 V - 240 V AC,  
50 Hz/60 Hz, 4.2 W

输出额定值:

8.4 V DC, 0.28 A

工作温度范围: 0 °C 至 40 °C

存放温度范围: -20 °C 至  
+60 °C

最大尺寸:

约 63 mm × 95 mm ×  
32 mm (长 / 高 / 宽)

质量: 约 85 g

## 可重复充电电池 NP-FW50

使用的电池: 锂离子电池

最大电压: DC 8.4 V

额定电压: DC 7.2 V

最大充电电压: DC 8.4 V

最大充电电流: 1.02 A

容量: 典型 7.7 Wh

(1 080 mAh)

最小 7.3 Wh

(1 020 mAh)

最大尺寸:

约 31.8 mm × 18.5 mm ×  
45 mm (长 / 高 / 宽)

质量: 约 57 g

设计及规格如有变更, 恕不另行通知。

## 关于焦距

本相机的像角比 35 mm 尺寸的胶卷相机的像角窄。通过将您的镜头焦距增大一半, 可以获得使用 35 mm 尺寸胶


卷相机的近似等同焦距, 并以相同像角拍摄。

例如, 通过安装 50 mm 的镜头, 您可以获得大约相当于 35 mm 尺寸胶卷相机的 75 mm 镜头的像角。

## 关于影像数据的兼容性

- 本相机符合 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) 指定的 DCF (Design rule for Camera File system) 通用标准。
- 在其他设备上播放用本相机拍摄的影像或在本机上播放用其他设备拍摄或编辑的影像将不受保证。

## 商标

- $\alpha$  是 Sony Corporation 的商标。
- “Memory Stick”、、“Memory Stick PRO”、MEMORY STICK PRO、“Memory Stick Duo”、MEMORY STICK DUO、“Memory Stick PRO Duo”、MEMORY STICK PRO DUO、“Memory Stick PRO-HG Duo”、MEMORY STICK PRO-HG DUO、“Memory Stick Micro”、“MagicGate” 和 MAGICGATE 是 Sony Corporation 的商标。
- “InfoLITHIUM” 是 Sony Corporation 的商标。

- “PhotoTV HD” 是 Sony Corporation 的商标。
- “Blu-ray Disc” 和标识是商标。
- “AVCHD” 和 “AVCHD” 标识语是 Panasonic Corporation 和 Sony Corporation 的商标。
- Dolby 和双 D 标志是 Dolby Laboratories 的商标。
- Microsoft、Windows 和 Windows Vista 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家的注册商标或商标。
- HDMI、HDMI 标识和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC. 的商标或注册商标。
- Macintosh 和 Mac OS 是 Apple Inc. (苹果公司) 的商标或注册商标。
- PowerPC 是 IBM Corporation (国际商用机器公司) 在美国的注册商标。
- Intel、Intel Core 和 Pentium 是 Intel Corporation (英特尔公司) 的商标或注册商标。
- SDXC 标识和 SDHC 标识是 SD-3C, LLC 的商标。
- MultiMediaCard 是 MultiMediaCard Association 的商标。
- “PlayStation” 是 Sony Computer Entertainment Inc. 的注册商标。
- Adobe 是 Adobe Systems Incorporated 在美国和 / 或其他国家的注册商标或商标。
- 此外, 在本说明书中所使用的系统和产品的名称通常是各自的开发商或制造商的商标或注册商标。但是在本手册中并未在所有场合使用 ™ 或 ® 标志。



# 索引

## A

- AF/MF 选择 ..... 52
- AF 辅助照明 ..... 55
- 安装 ..... 60

## B

- 白平衡模式 ..... 53
- 版本 ..... 56
- 帮助指南 ..... 33
- 帮助指南显示 ..... 56
- 保护 ..... 54
- 背景散焦控制 ..... 34
- 哔音 ..... 55
- 编程自动 ..... 39
- 播放 ..... 28
- 播放变焦 ..... 48

## C

- 菜单 ..... 51
- 测光模式 ..... 53
- 场景选择 ..... 40
- 长时曝光降噪 ..... 55
- 创意风格 ..... 54
- 存储卡 ..... 20

## D

- DRO/ 自动 HDR ..... 54
- 电池 ..... 15
- 动态影像 ..... 27
- 动态影像录音 ..... 55
- 动作防抖 ..... 40

## F

- 放大 ..... 48

- 放大影像 ..... 48
- 风景 ..... 40

## G

- 高 ISO 降噪 ..... 55
- 格式化 ..... 56
- 给电池充电 ..... 15
- 光盘创建 ..... 64
- 光圈优先 ..... 43
- 规格 ..... 82
- 滚动播放 ..... 42

## H

- HDMI 控制 ..... 56
- 幻灯片播放 ..... 54
- 黄昏 ..... 40
- 回放显示 ..... 56
- 恢复默认设置 ..... 56

## I

- Image Data Converter SR ..... 63
- Image Data Lightbox SR ..... 63
- ISO ..... 53

## J

- 减轻红眼闪光 ..... 55
- 节电 ..... 56
- 精确数码变焦 ..... 52
- 静态 / 动态影像选择 ..... 54
- 镜头 ..... 18

<b>K</b>	
控制转盘	31
快门优先	42
宽影像	56

<b>L</b>	
LCD 亮度	56
连续拍摄	37

<b>M</b>	
Macintosh	62
MF 帮助	55

<b>P</b>	
PMB	63
拍摄技巧	33
拍摄技巧列表	52
拍摄静态影像	26
拍摄模式	52
曝光补偿	36

<b>Q</b>	
强制闪光	35
清洁模式	56
区域设置	56
全景	41
全景方向	52

<b>R</b>	
人脸检测	47
日期时间设置	56
软键	32
软件	60

<b>S</b>	
SteadyShot	55

扫描全景	41
色彩空间	55
删除	29
闪光补偿	54
闪光灯	22
闪光灯增距器	23
闪光模式	35
设定时钟	24
设置	55
湿气凝聚	79
手册	72
手持夜景	40
手动曝光	39
速度优先连续拍摄	37

<b>T</b>	
图标	69

<b>U</b>	
USB 连接	56

<b>W</b>	
Windows	60
网格线	55
微距	40
文件格式	53
文件夹名	56
文件序号	56
无镜头时释放快门	55

<b>X</b>	
显示的颜色	56
显示内容	38, 52
显示卡空间	57
笑脸检测感光度	52
笑脸快门	47

肖像 .....	40
新文件夹 .....	57
修复影像数据库 .....	57
选择拍摄文件夹 .....	56
选择日期 .....	54
选择文件夹 .....	54
旋转 .....	54

## Y

演示模式 .....	56
夜景 .....	40
夜景肖像 .....	40
音量设置 .....	54
影像尺寸 .....	44
影像索引 .....	49
影像质量 .....	53
语言 .....	56
运动 .....	40

## Z

在电视机上播放 .....	50
照相模式 .....	39
指定打印 .....	54
智能自动 .....	34, 39
柱状图 .....	55
自动对焦模式 .....	52
自动对焦区域 .....	52
自动检视 .....	55
自拍定时 .....	36
纵横比 .....	53

