

目錄	1	系統 燈泡設定	40
使用須知	2	設定.....	41
安全資訊	2	附錄	43
注意事項	3	疑難排解	43
眼睛安全性警告	6	影像問題	43
產品簡介	7	其他問題	45
包裝內容物	7	遙控器問題	45
產品概觀	8	LED 亮燈訊息	46
主機	8	螢幕訊息	47
連接埠	9	更換燈泡	48
遙控器	10	相容性模式	50
備用遙控器	11	RS232 命令及通訊協定功能清單	53
更換鋰電池	11	RS232 針腳分配圖	53
安裝說明	12	RS232 通訊協定功能清單	54
連接至電腦／筆記型電腦	12	固定於天花板上的安裝方式	56
連接至影像	13	Optoma 全球據點	57
連接至 3D 影像裝置	14	規範與安全須知	59
使用 3D 眼鏡	16	FCC 須知	59
開啟與關閉投影機電源	17	適用歐盟成員國的符合性聲明	60
開啟投影機電源	17		
關閉投影機	18		
警告指示燈	18		
調整投影影像	19		
調整投影機的高度	19		
使用 PureShift 調整投影影像的位置	20		
調整投影影像大小	22		
自由搭配	23		
遙控器	23		
OSD 功能表	25		
操作方式	25		
功能表樹狀結構	26		
影像	27		
影像 進階選項	29		
影像 進階選項 PureEngine	30		
影像 進階選項 色彩設定	31		
顯示設定	33		
顯示設定 3D	35		
系統	37		

安全資訊

	正三角形內含閃電及箭頭是用來警告使用者，本產品機殼內含未經絕緣的「危險電壓」，且強度大到可能會對人體造成觸電危險。
	正三角形內含警嘆號是用來提醒使用者，本設備隨附的印刷文件提供重要的操作及保養 (維修) 指示。

警告： 為了避免火災或觸電的風險，請勿將本設備暴露於雨水或溼氣中。本設備機殼內有危險的高電壓，請勿打開機殼。唯有合格人員才可進行維修服務。

B 類放射限制

此 B 類數位設備符合加拿大干擾產生設備法規 (Canadian Interference-Causing Equipment Regulations) 之規定。

重要安全指示

1. 請勿阻塞任何通風口。為了確保本投影機的正常操作並防止設備過熱，建議安裝位置不得影響投影機的正常通風。例如：請勿將本投影機放置在擁擠的咖啡桌、沙發或床上；亦不可將本投機放置在書架、置物櫃等不通風的密閉空間內。
2. 請勿在附近有水或濕氣的環境使用本投影機。為了避免火災及／或觸電的危險，請勿將本投影機暴露於雨水或濕氣中。
3. 請勿在靠近任何熱源的位置進行安裝，例如散熱器、暖氣機、火爐或任何其他會產生熱度的設備 (如擴大機)。
4. 僅限使用乾布擦拭。
5. 僅限使用製造商指定之附件／配件。
6. 若本裝置受到物理損壞或濫用，請勿再使用。物理損壞／濫用係指 (但不限於)：
 - 裝置掉落。
 - 電源線或插頭損壞。
 - 投影機受到液體潑濺。
 - 投影機曾暴露於雨水或濕氣中。
 - 物品掉入投影機中或投影機內部零件鬆脫。請勿自行維修本裝置。打開機殼或取下背蓋可能使您暴露於危險電壓或其他危險中。將本裝置送修之前，請先致電 Optoma。
7. 請避免物品或液體進入本投影機。若碰觸到危險電壓點和短路零件，可能導致火災或人員觸電。
8. 相關安全符號的資訊，請參閱「投影機機殼」。
9. 本裝置僅可交由合適的服務人員維修。

注意事項



請遵守本使用指南所建議的所有警告、注意事項和維護須知。



- ❖ 燈泡接近使用期限時，更換燈泡組件前投影機將不會開啟。請依照「更換燈泡」章節所列出的程序更換燈泡。

- ■ 警告 - 投影機開啟時，請勿直視鏡頭。以免強光傷害眼睛。
- ■ 警告 - 為了避免引起火災或觸電，請勿將本投影機暴露於雨水或濕氣中。
- ■ 警告 - 請勿自行打開或拆卸本投影機，以免造成觸電。
- ■ 警告 - 更換燈泡時，請先讓裝置冷卻。
- ■ 警告 - 本投影機能偵測出燈泡的使用壽命。出現警告訊息時，請務必更換燈泡。
- ■ 警告 - 更換燈泡組件後，請重設 OSD (on-screen display, 螢幕顯示)「系統 | 燈泡設定」選單中的「重設燈泡時數」功能。
- ■ 警告 - 投影機關閉時，在中斷電源之前，請先確定投影機已完成冷卻循環。讓投影機至少散熱 90 秒。
- ■ 警告 - 在投影機運作時，請勿使用鏡頭蓋。
- ■ 警告 - 接近燈泡使用期限時，畫面將顯示「建議更換燈泡」訊息。請聯絡當地經銷商或服務中心，儘速更換燈泡。



須執行：

- ❖ 清潔本產品前，請先關閉電源並將電源插頭從 AC 插座中拔出。
- ❖ 使用沾有中性清潔劑的柔軟乾布擦拭機殼。
- ❖ 若投影機長時間閒置不用，請將電源插頭從 AC 插座中拔出。

請勿：

- ❖ 阻塞裝置上的通風口。
- ❖ 使用磨蝕性的清潔劑、蠟或溶劑清潔本裝置。
- ❖ 在下列情況下使用：
 - 在極為炎熱、寒冷或潮溼的環境中。
 - ▶ 確定室溫在 5°C 至 35°C 之間。
 - ▶ 相對溼度為 10% 至 85%
 - 在灰塵和污垢過多的區域中。
 - 靠近任何會產生強力磁場的家電。
 - 在陽光直射地點。

使用 3D 功能觀賞 3D 投影畫面

重要安全資訊： 在您本人或貴子女使用 3D 功能之前，請先詳閱下列警告資訊。

警告

- ❖ 在觀看 3D 影像時，孩童及青少年比較容易出現健康方面的問題，應有人在旁陪同觀賞。

光敏性癲癇警告與其他健康風險

- ❖ 特定畫面或電玩遊戲中含有閃爍的圖像或強光，可能導致某些觀賞者發生癲癇或中風症狀。若您本身患有癲癇或中風病症，或您的家族有癲癇或中風病史，使用 3D 功能前，請先向專業醫療人員諮詢。
- ❖ 即使自己或親人無任何癲癇或中風疾病，也可能出現因未確診而導致光敏性癲癇症發作的情形。

- ❖ 孕婦、年長者、嚴重疾病患者、失眠症患者或有飲酒者，皆應避免使用本裝置的 3D 功能。
- ❖ 如果您出現下列任何症狀，請立即停止觀賞 3D 影片並尋求專業醫療人員協助：(1) 視覺改變；(2) 頭暈；(3) 暈眩；(4) 不自主運動 (例如眼球或肌肉抽動)；(5) 混亂；(6) 噁心；(7) 失去意識；(8) 抽搐；(9) 腹部絞痛；(10) 失去方向感。孩童及青少年可能比成年人更容易出現上述症狀，家長應在旁作陪並探問孩童是否出現這些症狀。
- ❖ 觀賞 3D 投影畫面時，也可能引起動暈症、後知覺效應、失去方向感、眼睛疲勞及姿勢不穩。建議在使用過程中應經常休息，以降低潛在的影響。若您的眼睛出現疲勞、乾澀等現象，或您有上述任何症狀，請立即停止使用本裝置，待症狀消失至少三十分鐘後，再繼續使用。
- ❖ 使用 3D 投影機時，若過於靠近螢幕長時間觀看影片，可能導致視力受損。理想的觀賞距離應至少為螢幕高度的三倍。觀看時，建議將眼睛與螢幕保持在水平位置。
- ❖ 觀看 3D 投影畫面時，若長時間戴著 3D 眼鏡，可能導致頭痛或疲勞。如果您出現頭痛、疲勞或暈眩的症狀，請立即停止觀看 3D 投影畫面，並稍作休息。
- ❖ 切勿將 3D 眼鏡用於觀賞 3D 投影畫面以外的用途。將 3D 眼鏡用於其他用途 (如當成一般眼鏡、太陽眼鏡、護目鏡等)，可能對您身體造成傷害，並造成視力衰退。
- ❖ 觀賞 3D 影像可能會導致部分觀賞者失去方向感。因此，切勿將 3D 投影機放在靠近開放式樓梯間、電線聚集處、陽台或其他容易讓人絆倒、撞到、撞落、撞壞或摔落的地方。

眼睛安全性警告



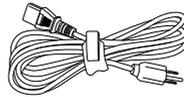
- 請避免長時間直視／面對投影機的光線。盡量以背部面對光線。
- 若在教室使用投影機，當學生被要求到螢幕前面指出某物時，請適時留意學生情況。
- 為了將燈泡電力的需求降至最低，請使用窗簾降低周遭環境的亮度。

包裝內容物

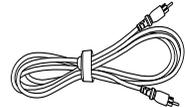
打開包裝盒並檢查內容物，確認盒中是否包含下列各項零件。
若遺漏任何零件，請立即聯絡 Optoma 客服部門。



附鏡頭蓋的投影機



1.8m 電源線



1.8m 複合影像連接線



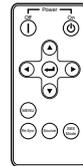
- ❖ 由於在每個國家的用途不同，某些地區的配件可能會有所不同。



12V 繼電器接頭



遙控器



備用遙控器



2 顆 AA 電池



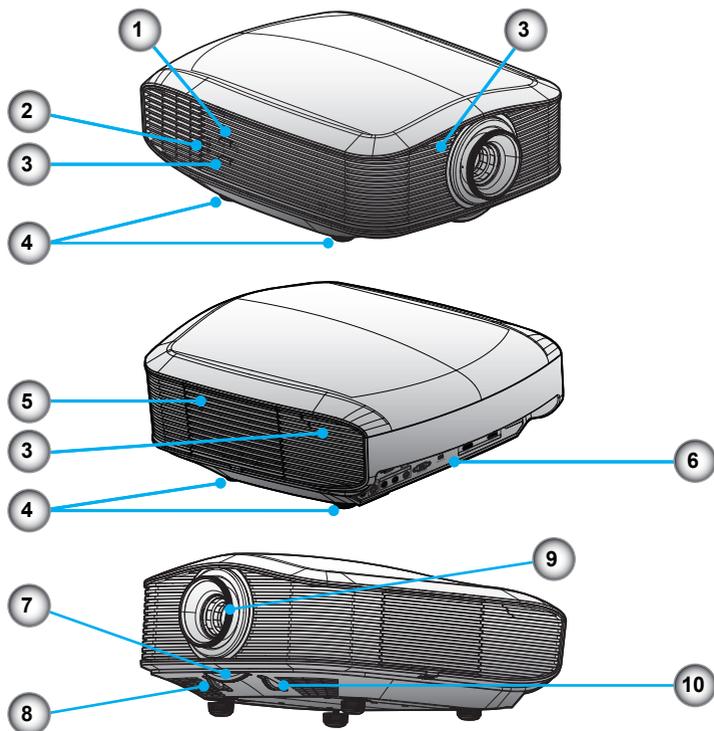
備用遙控器電池

說明文件：

- 使用手冊
- 保固卡
- 快速上手說明卡
- WEEE 卡

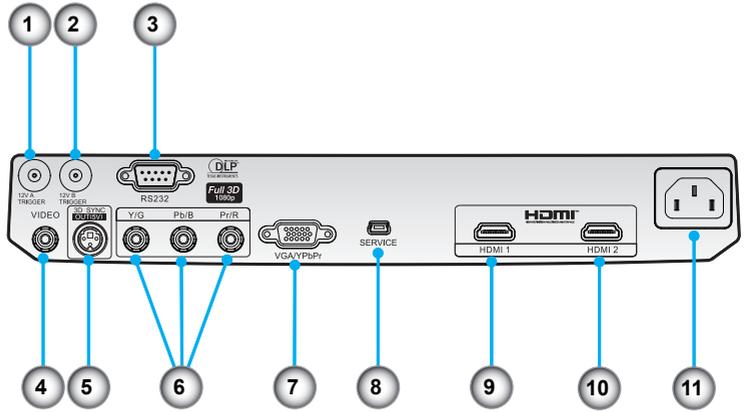
產品概觀

主機



1. 電源按鈕
2. LED 指示燈
3. 紅外線接收器
4. 調整腳座
5. 燈泡更換蓋
6. 輸入／輸出連接埠
7. 變焦環
8. 鏡頭水平調整轉輪
9. 對焦調整環
10. 鏡頭垂直調整轉輪

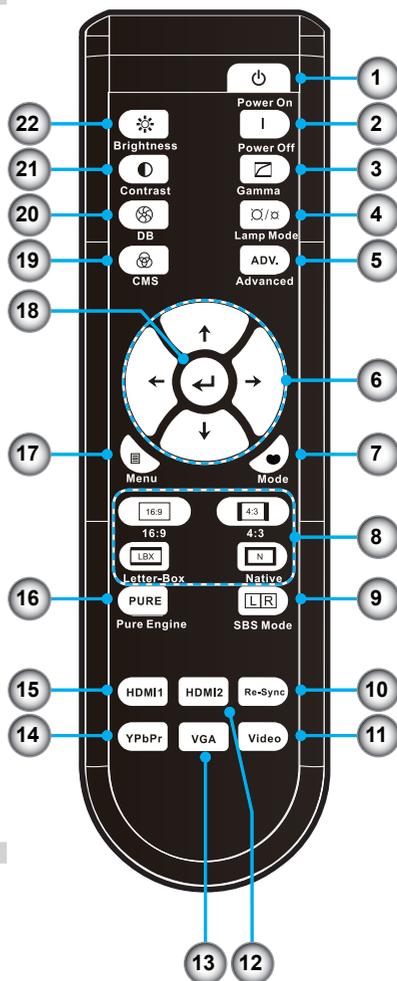
連接埠



1. 12V 繼電器 A
2. 12V 繼電器 B
3. RS232 連接埠
4. 複合影像
5. 3D 同步輸出 (5V)
6. 色差影像
7. VGA 輸入
8. USB 功能
9. HDMI 1
10. HDMI 2
11. 電源插孔

遙控器

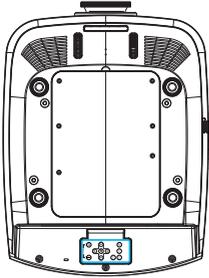
1. 電源開啟
2. 電源關閉
3. Gamma
4. 燈泡模式
5. 進階選項
6. 四向選擇鍵
7. 模式 (顯示模式)
8. 影像縮放
9. Side By Side 模式
10. 重新同步
11. 複合影像
12. HDMI 2
13. VGA
14. YPbPr
15. HDMI 1
16. PureEngine
17. 功能表
18. 確定
19. 色彩管理系統
20. DynamicBlack
21. 對比
22. 亮度



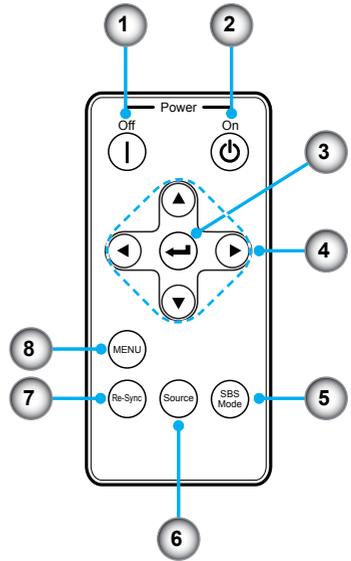
備用遙控器



- ❖ 備用遙控器磁吸在投影機底部。



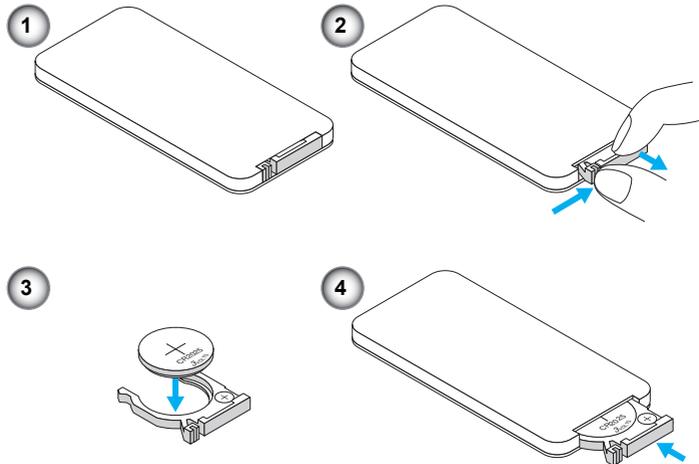
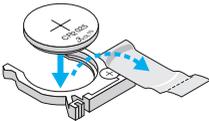
1. 電源關閉
2. 電源開啟
3. 確定
4. 四向選擇鍵
5. Side By Side 模式
6. 訊號源
7. 重新同步
8. 功能表



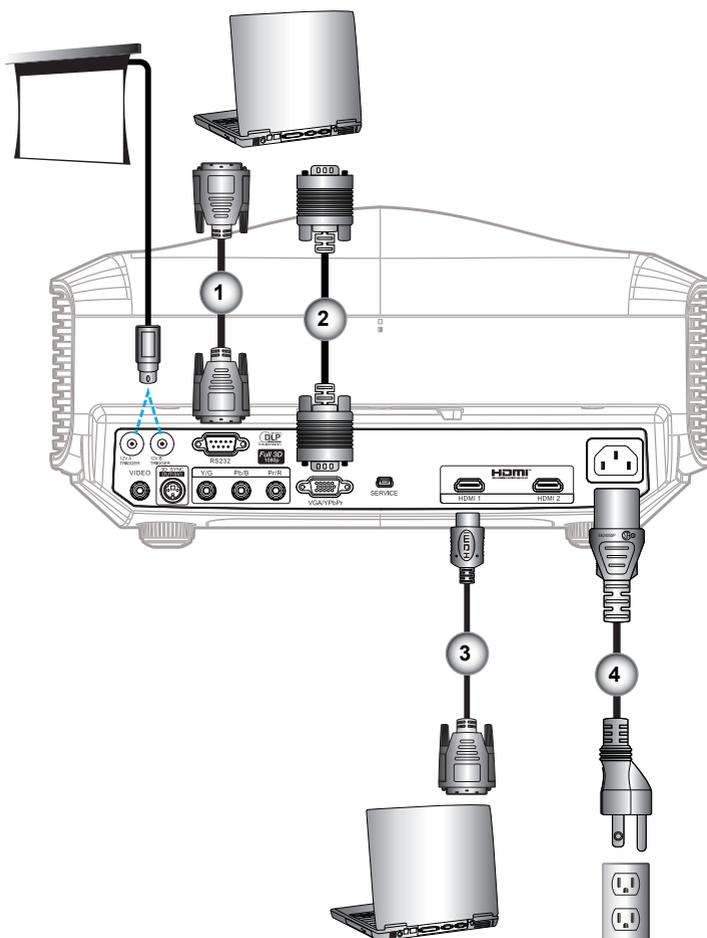
更換鋰電池



- ❖ 首次使用遙控器時，請先撕下透明的保護膜。



連接至電腦／筆記型電腦

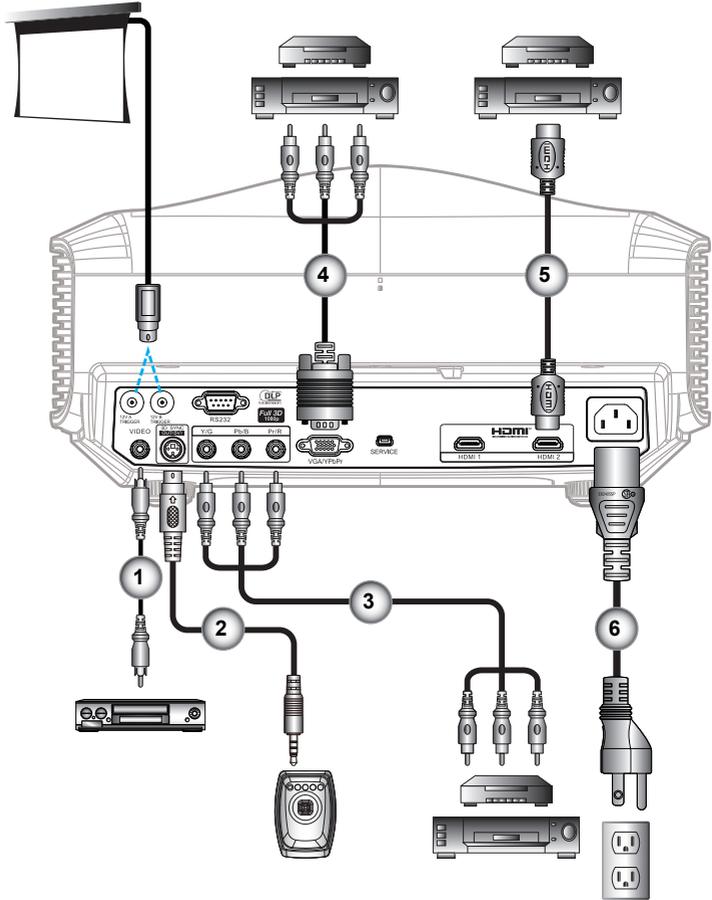


❖ 由於在每個國家的用途不同，某些地區的配件可能會有所不同。

❖ * 選購配件

1. RS232 連接線 *
2. VGA 輸入連接線 *
3. HDMI 連接線 *
4. 電源線

連接至影像



NOTE

- ❖ 由於在每個國家的用途不同，某些地區的配件可能會有所不同。
- ❖ 12V 繼電器 B 為可程式設定的繼電器。
- ❖ 如需連接至 3D 發射器和 3D 眼鏡的詳細資訊，請參閱相關產品的使用指南。
- ❖ 請使用高品質 HDMI 線接駁 3D 藍光播放機。
- ❖ * 選購配件

1. 複合影像連接線
2. 發射器連接線 *
3. YPbPr 的 RCA 色差連接線 *
4. YPbPr 的 VGA 到 RCA 色差連接線 *
5. HDMI 連接線 *
6. 電源線

連接至 3D 影像裝置



- ❖ 在連接 3D 投影機前，必須先開啟 3D 影像來源裝置的電源。

使用高品質HDMI線接駁3D投影機和影像來源裝置後(如上頁圖中所示)，即可開始設定與使用。

PlayStation® 3 遊戲

- 請先確定您已將 PlayStation® 3 的控制器軟體更新至最新版本。
- 請前往「Settings menu (設定功能表) -> Display settings (顯示設定) -> Video output (影像輸出) -> HDMI」，並選擇「Automatic (自動)」，再依照畫面上的指示操作。
- 放入您的 3D 遊戲光碟，或透過 PlayStation® 網路來下載遊戲 (及 3D 相關更新)。
- 啟動遊戲，在遊戲選單中選擇「Play in 3D (3D 遊戲)」。

Blu-ray 3D™ 播放器

- 請先確定您的播放器支援 3D Blu-ray™ 光碟，並已啟用 3D 輸出。
- 將 3D Blu-ray™ 光碟放入播放器，然後按下「Play (播放)」。

3D 電視 (如 SKY 3D、DirecTV)

- 請先洽詢您的電視服務供應商，以開啟付費頻道套餐中的 3D 頻道。
- 開啟後，請切換至 3D 頻道。
- 您應會看到兩個並列影像。
- 切換至 3D 投影機的「Side By Side 模式」。此選項位於投影機 OSD 功能表中的「顯示設定」部分。

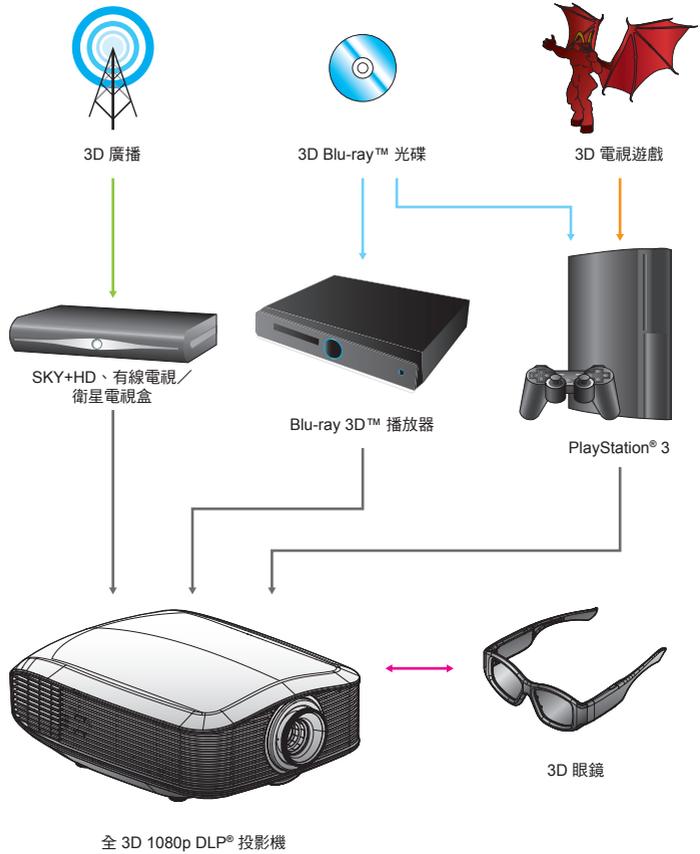
具有 2D 1080 i 並列影像訊號輸出能力的 3D 裝置 (如 3D DV/DC)

- 連接 3D 裝置，然後在 2D 並列影像輸出至 3D 投影機的情況下切換至 3D 內容。
 - 您應會看到兩個並列影像。
- 切換至 3D 投影機的「Side By Side 模式」。此選項位於投影機 OSD 功能表中的「顯示設定」部分。

觀看來自 HDMI 1.4a 訊號源 (如 3D 藍光) 的 3D 內容時，3D 眼鏡應會隨時處於同步狀態。觀看來自 HDMI 1.3 訊號源 (如使用 Side By Side 模式的 3D 廣播) 的 3D 內容時，可能需要使用投影機的 3D 同步反轉選項，以最佳化您的 3D 體驗。此選項位於投影機 OSD 功能表中的「顯示設定 -> 3D」部分。



- ❖ 若輸入的影像是普通 2D 影像，請將「Side By Side 模式」切換為「關」。
- ❖ 若啟動「Side By Side 模式」時，輸入影像不是 Side By Side 格式，則投影畫面會無法正常顯示，請關閉「Side By Side 模式」即可恢復正常設定。



本手冊所載之其他產品名稱、公司名稱及商品名稱，僅供辨別之用，其商標或註冊商標均為各擁有者所有。所有圖片皆為模擬示範。



❖ 如需詳細資訊，請參閱 3D 眼鏡的使用指南。

使用 3D 眼鏡

1. 若要開啟 3D 眼鏡的電源：按下「Power (電源)」按鈕，LED 會閃爍一次，表示 3D 眼鏡已經可以使用 3D 模式。
2. 請確認 3D 內容已送至投影機，且訊號與投影機的規格相容。
3. 請開啟 3D 投影機的「3D 模式」(DLP-Link/VESA 3D)，此選項位於投影機 OSD 功能表中的「顯示設定」部分。
4. 請開啟 3D 眼鏡的電源，並確認顯示的影像為 3D 且眼睛不會感到疲勞。
5. 若顯示的影像不是 3D，請確認 3D 裝置的 3D 影像發送設定是否正確；或者，輸入的 3D 影像格式為 1080i Side By Side 並列影像訊號時，應開啟「Side By Side 模式」，並重覆步驟 1 至 4。
6. 顯示 3D 影像時，請使用投影機的「3D 同步反轉」選項，以最佳化您的 3D 體驗。此選項位於投影機 OSD 功能表中的「顯示設定」部分。
7. 若要關閉 3D 眼鏡的電源：按住「Power (電源)」按鈕，直到 LED 熄滅為止。
8. 如需詳細資訊，請參閱 3D 眼鏡的使用指南，或造訪製造商的官方網站。

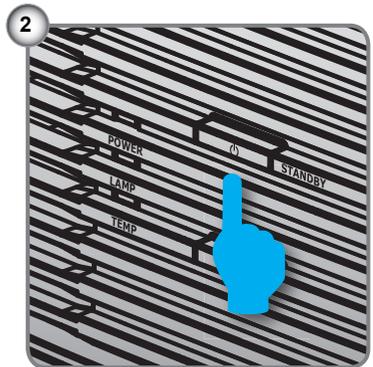
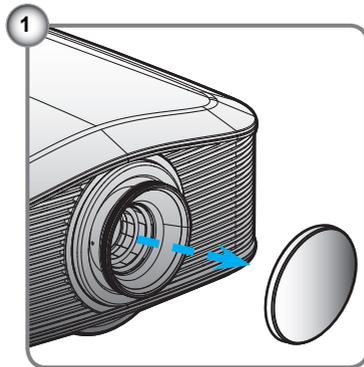
開啟與關閉投影機電源

開啟投影機電源

1. 取下鏡頭蓋。❶
 2. 安全牢固地連接電源線與訊號線。連接後，電源 LED 會亮起紅燈。
 3. 按下投影機側邊或遙控器的「 \odot 」鍵開啟燈泡。電源 LED 會閃爍藍光。❷
約 30 秒內即會顯示開機畫面。若是初次使用投影機，顯示開機畫面後，您可從快速功能表選擇偏好的語言。
 4. 開啟您要在螢幕上顯示的訊號源(電腦、筆記型電腦、錄放影機等)。投影機會自動偵測訊號源並顯示在螢幕上，若未自動偵測，請按下功能表鍵並移至「設定」。請確認「訊號來源鎖定」已設為「關」。
- ❖ 如果同時連接多個訊號源，請按下遙控器上的「Source (訊號源)」鍵切換輸入。



- ❖ 先啟動投影機，再選擇訊號來源。



關閉投影機

1. 按下遙控器上的「I」鍵或投影機側邊的「⏻」鍵兩下即可關閉投影機，兩下之間應相隔一秒。按第一下時會在螢幕上顯示下列訊息。



再按一次「I」鍵確認關機。若未按下該鍵，上述訊息將於 15 秒後消失。

2. 冷卻風扇將繼續運作 60 秒，完成冷卻循環，且電源 LED 將閃爍藍光。亮起紅燈時，表示投影機已進入待機模式。
若要重新啟動投影機，必須等到投影機完成冷卻循環並進入待機模式。進入待機模式後，只要按下「⏻」鍵即可重新啟動投影機。
3. 將電源線從插座和投影機中拔出。
4. 關機後，請勿立即啟動投影機。

警告指示燈

- ❖ 「LAMP」（燈泡）指示燈亮橘燈時，投影機將自動關機。請致電當地的 Optoma 服務中心尋求協助。
- ❖ 當「TEMP」（溫度）指示燈變紅色時，表示投影機過熱。投影機將自動關機。
在一般情況下，投影機可於冷卻後再次開啟。
- ❖ 「TEMP」（溫度）指示燈閃爍紅光時，表示風扇故障。
- ❖ 投影機冷卻後，可按住遙控器上的「↑」鍵 10 秒，即可離開故障模式並進入待機模式。



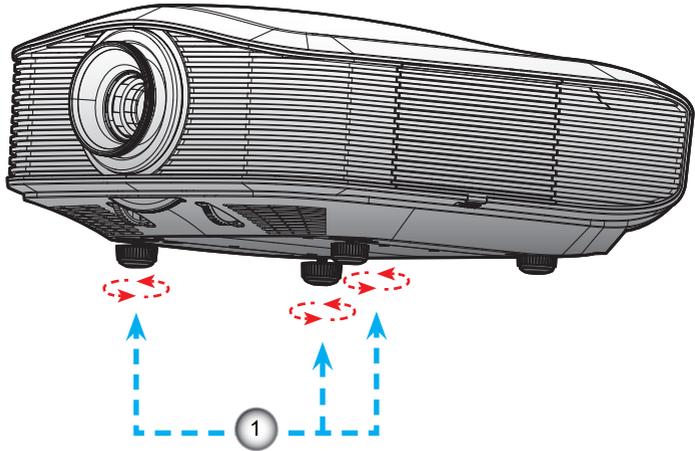
- ❖ 若投影機出現這些問題，請聯絡當地的服務中心。

調整投影影像

調整投影機的高度

投影機配有升降腳座，可調整影像高度。

- ❖ 若要升高影像：
使用腳墊將影像升高至所需的高度角度，然後微調顯示角度。❶
- ❖ 若要降低影像：
使用腳墊將影像降低至所需的高度角度，然後微調顯示角度。❷



調整腳座

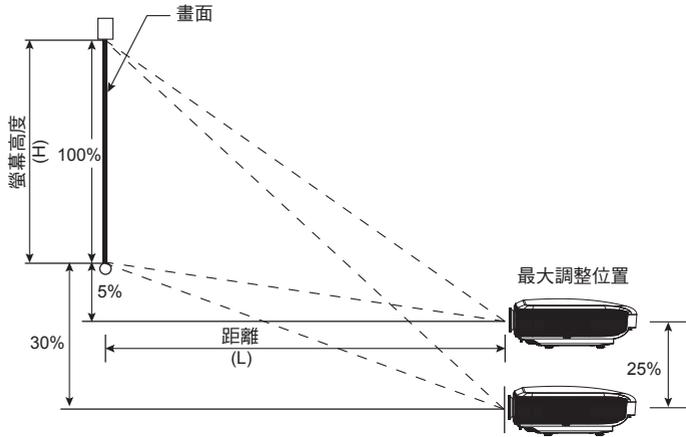
使用 PureShift 調整投影影像的位置



PureShift 功能提供鏡頭調整功能，可在下述範圍內水平或垂直調整投影影像的位置。PureShift 係具有鏡頭調整功能的獨特系統，可保持高於傳統鏡頭調整系統的 ANSI 對比。

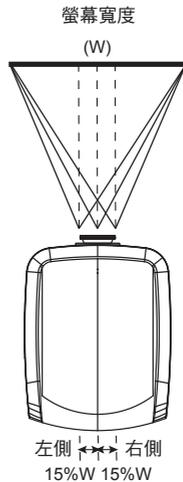
❖ 調整垂直影像位置

最小的垂直影像位移量為投影機鏡頭中心以上影像高度的 5%，此為固定值，無法變更。垂直影像高度可在影像高度的 5% 至 30% 之間調整。請注意，可調整的最大垂直影像高度需視水平影像位置而定。例如，若水平影像位置已調到最大，就無法以上述方法調至最大垂直影像位置。如需更詳盡的說明，請參閱下列 PureShift 範圍圖。

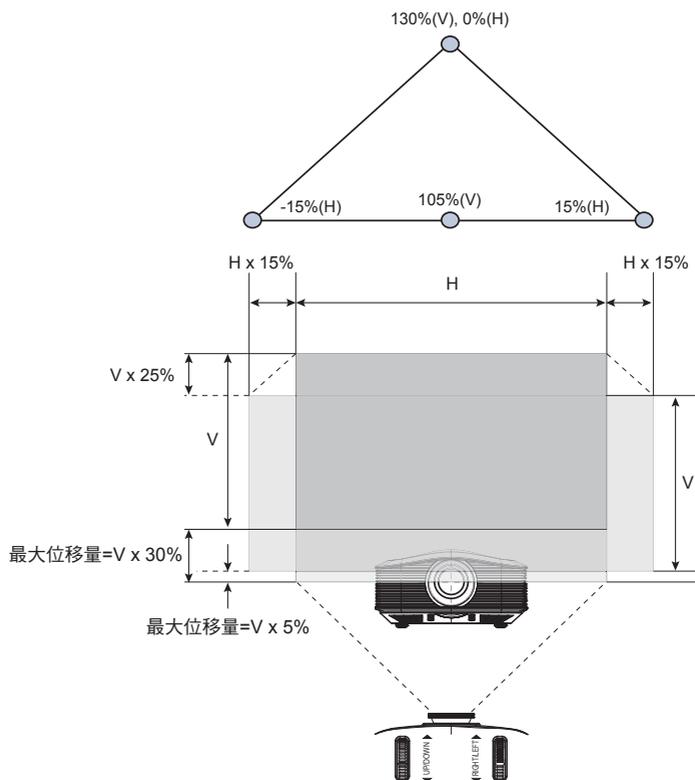


❖ 調整水平影像位置

鏡頭置中時，可向左或向右調整水平影像位置，最大可調整到影像寬度的 15%。請注意，可調整的最大水平影像高度需視垂直影像位置而定。例如，若垂直影像位置已調到最大，就無法以上述方法調至最大水平影像位置。如需更詳盡的說明，請參閱下列 PureShift 範圍圖。



❖ PureShift 範圍圖



調整投影影像大小

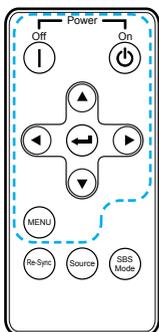
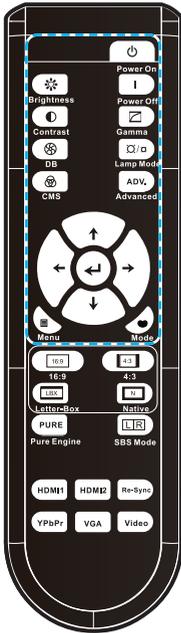
16:9 螢幕的 對角長度 (英吋)	螢幕大小 寬 X 高 (16:9)				投影距離 (D)				位移 (Hd)	
	(公尺)		(英呎)		(公尺)		(英呎)			
	寬	高	寬	高	寬	距離	寬	距離	(公尺)	(英呎)
30	0.66	0.37	2.18	1.23	-	1.51	-	4.97	0.11	0.37
45	1.00	0.56	3.27	1.84	1.49	2.27	4.88	7.45	0.17	0.55
50	1.11	0.62	3.63	2.04	1.65	2.52	5.43	8.28	0.19	0.61
60	1.33	0.75	4.36	2.45	1.98	3.03	6.51	9.93	0.22	0.74
70	1.55	0.87	5.08	2.86	2.32	3.53	7.60	11.59	0.26	0.86
80	1.77	1.00	5.81	3.27	2.65	4.04	8.68	13.24	0.30	0.98
90	1.99	1.12	6.54	3.68	2.98	4.54	9.77	14.90	0.34	1.10
100	2.21	1.25	7.26	4.09	3.31	5.05	10.85	16.55	0.37	1.23
120	2.66	1.49	8.72	4.90	3.97	6.05	13.02	19.86	0.45	1.47
150	3.32	1.87	10.89	6.13	4.96	7.57	16.28	24.83	0.56	1.84
200	4.43	2.49	14.53	8.17	6.61	10.09	21.70	33.11	0.75	2.45
300	6.64	3.74	21.79	12.26	9.92	15.14	32.55	49.66	1.12	3.68



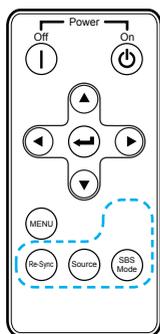
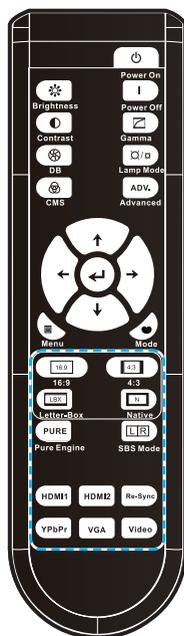
❖ 上圖僅供參考。

遙控器

使用遙控器



	電源開啟	啟動投影機。
	亮度	調整影像的亮度。
	電源關閉	關閉投影機。
	對比	控制畫面最亮與最暗區域之間的差異程度。
	Gamma	設定 Gamma 曲線類型。
	DynamicBlack	可讓投影機自動最佳化昏暗的電影場景畫面，以清楚顯示每個細節。
	燈泡模式	調整燈泡輸出的亮度。
	色彩管理系統	選擇其中一種色彩 (R/G/B/C/M/Y) 以調整其 x/y 位移和亮度。
	進階選項	顯示或退出「影像 進階選項」功能表。
	輸入	確認所選的項目。
	四向選擇鍵	使用方向選擇鍵選擇項目或進行所選項目的調整。
	功能表	顯示或退出投影機的 OSD 功能表。
	模式 (顯示模式)	從劇院、明亮、相片、標準及使用者中選擇顯示模式。



使用遙控器

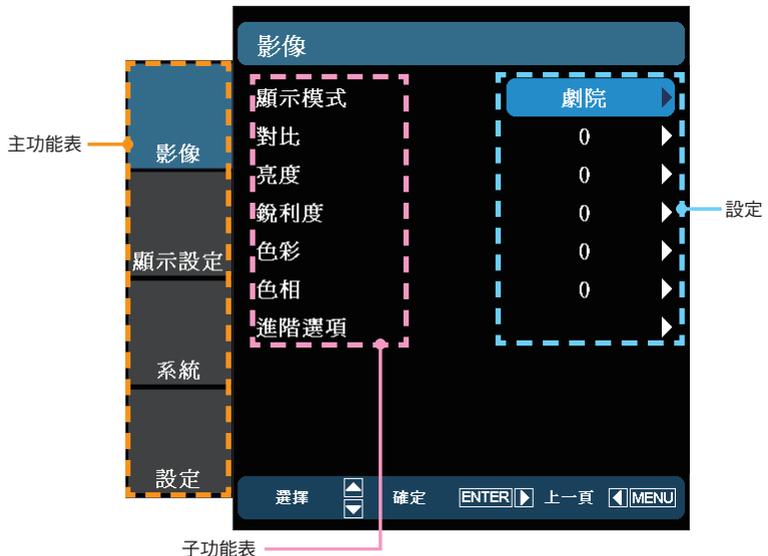
	16:9	將影像調至 16:9 長寬比。
	4:3	將影像調至 4:3 長寬比。
	Letter Box (黑邊模式)	以橫向留黑、全螢幕的方式觀賞電影。長寬比小於 2.35:1 時，將失去部分原始影像。
	Native	以無縮放的方式顯示輸入訊源。
	PureEngine	PureEngine 為先進影像處理技術的集合，可加強顯示影像的畫質。
	Side By Side 模式	按下「Side By Side 模式」切換成「關」或「SBS」，利用上/下方方向鍵切換成「Top and Bottom」或「Frame Sequential」，然後按下「確定」以確認。
	HDMI 1	按一下“HDMI 1”以選擇 HDMI 1 接頭。
	HDMI 2	按一下“HDMI 2”以選擇 HDMI 2 接頭。
	重新同步	自動將投影機與輸入訊源同步。
	YPbPr	按一下“YPbPr”以選擇色差訊號源。
	VGA	按下「VGA」選擇 VGA 接頭的訊號源。
	影像	按下「影像」選擇複合影像訊號源。
	訊號源	按下「訊號源」選擇 VGA、色差、複合影像及 HDMI 訊號源。

OSD 功能表

投影機擁有多語言的 **OSD 功能表**，可讓您調整影像並變更各種設定。投影機會自動偵測訊號源。

操作方式

1. 若要開啟 OSD 功能表，請按下遙控器或控制面板上的「功能表」。
2. 顯示 OSD 後，使用 ▲▼ 鍵選擇在主功能表上的任何項目。選定某一特定頁面後，按下 ► 或「確定」鍵進入子功能表。
3. 使用 ▲▼ 鍵在子功能表選擇所需的項目，然後按下 ► 或「確定」鍵進一步檢視設定。利用 ◀▶ 鍵調整設定。
4. 在子功能表中選擇下一個要調整的項目，然後依上述方式調整。
5. 按下「確定」或「功能表」確認，然後即會返回主功能表畫面。
6. 若要退出，則再按下「功能表」。OSD 功能表將關閉，而投影機會自動儲存新設定。



功能表樹狀結構



- ❖ 請注意，OSD (螢幕顯示) 功能表會因所選擇的訊號類型及所使用的投影機型號而有所不同。



- ❖ (#1) 使用複合和色差訊號源時，才支援「色彩」和「色相」。
- ❖ (#2) 「3D 同步反轉」僅可在啟用 3D 時使用。
- ❖ (#3) 只有在類比 VGA (RGB) 訊號中才支援「訊號」。



- ❖ 啟用 3D 時，Dynamic Black 功能即會停用。

主功能表	子功能表	設定	
影像	顯示模式	劇院 / 標準 / 相片 / 明亮 / 3D / ISF 日 / ISF 夜 / 使用者	
	對比	-50~50	
	亮度	-50~50	
	銳利度	0~15	
	#1 色彩	-50~50	
	#1 色相	-50~50	
	進階選項	數位噪訊消除 Gamma 電影 / 影像 / 圖像 / 標準 PureEngine PureDetail / PureColor / PureMotion / PureEngine DynamicBlack Demo / 退出 色彩設定 色溫 / 色域 / CMS / RGB階階調整 / 色彩空間 / RGB 退出	
	顯示設定	影像比例	4:3 / 16:9 / LBX / Native
		縮放比例	0~10
		邊緣遮罩	0~5
		影像垂直調整	-50~50
		垂直梯形修正	-30~30
		SuperWide	關 / 自動 / 開 (16:9) / 開 (2.35:1)
		3D	3D 模式 DLP-Link / VESA 3D 3D -> 2D 3D / L / R 3D 影像格式 關 / Side By Side / Top and Bottom / Frame Sequential #2 3D 同步反轉 開 / 關
		系統	功能表位置
燈泡設定			燈泡使用時數 燈泡使用壽命提示 開 / 關 燈泡模式 明亮 / 標準 / Image AI 重設燈泡時數 取消 / 是 退出
投影方式			
測試圖案	關 / 方格 / 白		
背景顏色	藍 / 灰色 / 黑		
12V 繼電器 A	開 / 關		
12V 繼電器 B	關 開 4:3 / 16:9 / LBX / Native / 退出 Auto 235 Auto 3D 退出		
設定	語言		English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk / Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / عربي / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Türkçe
	輸入訊源		HDMI 1 / HDMI 2 / 色差 / VGA / 影像 / 退出
	訊號來源鎖定		開 / 關
	高海拔模式	開 / 關	
	搜尋訊息隱藏	開 / 關	
	自動關機	0~180	
	訊號	頻率	0~100
		相位	-50~50
		水平位置	-50~50
		垂直位置	-50~50
自動		啟用 / 停用	
退出			
白階		-50~50	
黑階		-50~50	
飽和度		-50~50	
色調		-50~50	
IRE	0 IRE / 7.5 IRE		
退出			
恢復原廠設定	目前設定 取消 / 是 全部 取消 / 是		

影像



顯示模式

有許多針對各種不同影像最佳化的原廠預設值。

- ▶ 劇院：適合家庭劇院使用。
- ▶ 標準：此模式將盡可能忠實重現電影導演想要的影像呈現方式。色彩、色溫、亮度、對比及 Gamma 設定全都設為標準參考等級。
- ▶ 相片：顯示相片影像的最佳設定。
- ▶ 明亮：PC 輸入的最大亮度。
- ▶ 3D：啟用 3D 模式時的建議設定。若使用者在 3D 模式進行任何調整，則投影機會儲存設定供日後使用。
- ▶ ISF 日：利用 ISF 日模式將影像最佳化，提供精準校正後的高畫質影像。
- ▶ ISF 夜：利用 ISF 夜模式將影像最佳化，提供精準校正後的高畫質影像。
- ▶ 使用者：使用者自訂之設定。



- ❖ 若 ISF 模式未經 ISF 認證工程師調整，將不會出現「ISF 日」和「ISF 夜」。



- ❖ 使用複合與色差訊號源時，才支援「色彩」和「色相」。

對比

對比功能可以控制畫面最亮與最暗的區域之間的差異程度。調整對比將變更影像中黑白的程度。

- ▶ 按下 ◀ 降低對比。
- ▶ 按下 ▶ 提高對比。

亮度

調整影像的亮度。

- ▶ 按下 ◀ 調暗影像。
- ▶ 按下 ▶ 調亮影像。

銳利度

調整影像的銳利度。

- ▶ 按下 ◀ 減少銳利度。
- ▶ 按下 ▶ 增加銳利度。

色彩

將影像從黑白調整為色彩完全飽和。

- ▶ 按下 ◀ 減少影像的色彩飽和度。
- ▶ 按下 ▶ 增加影像的色彩飽和度。

色相

調整紅綠的色彩平衡。

- ▶ 按下 ◀ 增加影像的綠色程度。
- ▶ 按下 ▶ 增加影像的紅色程度。

影像 | 進階選項

數位噪訊消除

數位噪訊消除可減少可見的噪訊交錯訊號。範圍從「0」到「10」。(0: 關)

Gamma

此功能可讓您設定 Gamma 曲線類型。完成初始化設定和微調後，即可利用 Gamma 調整步驟將影像輸出最佳化。

- ▶ 電影：適合家庭劇院使用。
- ▶ 影像：適合影像或電視訊號源使用。
- ▶ 標準：適合標準化設定使用。
- ▶ 圖像：適合影像訊號源使用。

PureEngine

PureEngine 為最新影像處理部分，您可微調其中的各項功能來加強影像畫質。

DynamicBlack

DynamicBlack 可讓投影機自動最佳化昏暗的電影場景畫面，以清楚顯示每個細節。

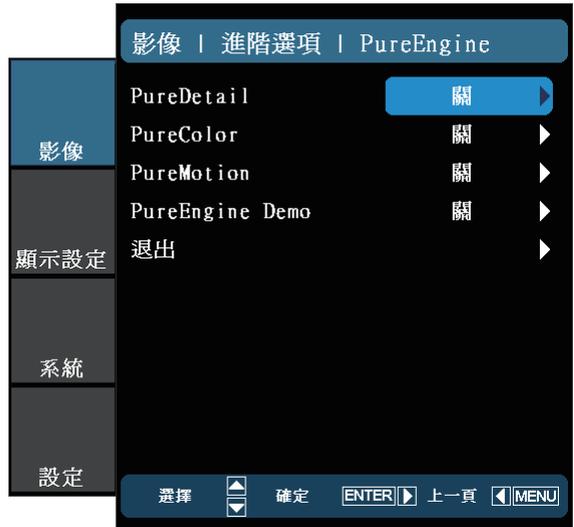
色彩設定

按下 ▶ 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。



- ❖ 啟用 3D 時，Dynamic Black 功能即會停用。

影像 | 進階選項 | PureEngine



PureDetail

PureDetail 為邊緣增強工具，可增強投射影像中的邊緣表現，提供更清晰的細節。

PureColor

此項目可調整並利用新色彩演算法及強化功能，顯著加強圖片的鮮豔度。範圍從「0」到「5」。

PureMotion

PureMotion 採用複雜的演算法，確保影像自然呈現。

PureEngine Demo

此功能可讓您察覺到原始未處理影像與經 PureEngine 處理影像之間的畫質差異。請使用此模式檢查 PureEngine 設定的調整結果。



- ❖ 輸入訊源具 120Hz 時序時，由於 PureMotion 功能並不支援此時序，因此將無法使用此功能。

影像 | 進階選項 | 色彩設定

色溫

從 D50、D65、D75、D83、D93 及 Native 中選擇色溫。

色域

從 Native、DLP-C、HDTV、EBU 或 SMPTE-C 中選擇適當的色域。

CMS (色彩管理系統)

按下 ► 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。選擇其中一種色彩 (R/G/B/C/M/Y) 以調整其 x/y 位移和亮度。

- ▶ 色彩：使用 ◀ 或 ▶ 選擇紅、綠、藍、青色、洋紅、黃等顏色。
- ▶ X 偏移：使用 ◀ 或 ▶ 調整所選顏色的 x 位移值。
- ▶ Y 偏移：使用 ◀ 或 ▶ 調整所選顏色的 y 位移值。
- ▶ 亮度：使用 ◀ 或 ▶ 調整所選顏色的亮度。
- ▶ 恢復原廠設定：選擇「是」恢復色彩調整的原廠預設值。



RGB 進階調整

按下 ► 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。

- ▶ 使用 ◀ 或 ▶ 選擇紅色、綠色或藍色以調整亮度 (增益) 及對比 (偏差)。
- ▶ 恢復原廠設定：選擇「是」恢復色彩調整的原廠預設值。

色彩空間

從自動、RGB 或 YUV 中選擇適當的色彩定義類型。

RGB 濾鏡

使用 ◀ 或 ▶ 選擇一般、紅、綠或藍濾鏡。

顯示設定



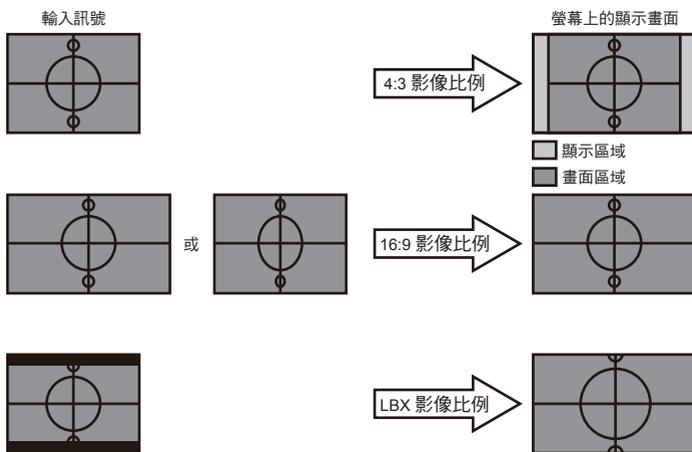
影像比例

使用此功能選擇所需的長寬比。

- ▶ 4:3: 此影像比例適用於 4x3 輸入訊源。
- ▶ 16:9: 此影像比例適用於 16x9 輸入訊源，如 HDTV 以及針對寬螢幕電視增強的 DVD 等。
- ▶ LBX：此影像比例適用於非 16x9、letterbox 訊號源，並可讓使用外接變形鏡頭的使用者以完整的解析度顯示 2.35:1 長寬比。
- ▶ Native：此影像比例顯示無縮放的原始影像。

LBX 模式的詳細資訊：

1. 某些 Letter-Box 影像比例 DVD 未針對 16x9 的電視螢幕進行增強，在這個情況下，以 16:9 模式進行觀賞時，影像可能無法正常顯示。若出現這種情況，請使用 4:3 模式觀賞 DVD。但若其內容不是 4:3，則在 16:9 顯示畫面中，影像周圍會出現黑框。對於此類型的內容，您可使用 LBX 模式，使影像填滿整個 16:9 顯示畫面。
2. 使用外接變形鏡頭時，LBX 模式亦可讓您觀看 2.35:1 內容 (包含橫向壓縮 DVD 及 HDTV 影片訊號源)，強化橫向壓縮寬螢幕支援，提供寬螢幕 2.35:1 影像的 16x9 顯示畫面。在此情況下，便不會出現黑框，並且能完整利用燈泡光源及垂直解析度。



縮放比例

- ▶ 按下 ◀ 縮小影像大小。
- ▶ 按下 ▶ 放大投影螢幕上的影像。

邊緣遮罩

- ▶ 按下 ◀ 投影邊緣向內收縮。
- ▶ 按下 ▶ 投影邊緣向外延展。

影像垂直調整

垂直調整投影影像位置。

垂直梯形修正

安裝投影機有角度傾斜而造成影像失真時，可按下 ◀ 或 ▶ 來調整垂直影像失真，並調整為較方正之影像。

SuperWide

SuperWide 功能採用特殊 2.0:1 長寬比畫面，顯示 16:9 與 2.35:1 長寬比的電影時，不會在畫面上下區域出現黑框。

- ▶ 關：您可從 4:3、16:9、LBX 及 Native 中選擇所需的長寬比。
- ▶ 自動：為解決影片影像比例的差異，本選項會將影像比例維持在相同比例。
- ▶ 開 (16:9)：僅可選擇 16:9 影像比例。
- ▶ 開 (2.35:1)：僅可選擇 2.35:1 影像比例。

3D

按下 ▶ 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。



- ❖ 「SuperWide」的預設值為「關」。
- ❖ 如何使用「SuperWide」：
 1. 取得 2.0:1 長寬比的畫面。
 2. 開啟 SuperWide。
 3. 將投影機影像正確投射在螢幕上。
 4. 享受無黑框的電影畫面。

顯示設定 | 3D

3D 模式

- ▶ DLP Link：選擇「DLP Link」以使用最佳化的 DLP Link 3D 影像設定。(如需 DLP 眼鏡的相關資訊，請參閱第 16 頁)。
- ▶ VESA 3D：選擇「VESA 3D」以使用最佳化的 VESA 3D 影像設定。(如需 3D 發射器的相關資訊，請參閱第 13 頁)。

3D -> 2D

- ▶ 3D：顯示 3D 訊號。
- ▶ L (左)：顯示 3D 內容的左訊框。
- ▶ R (右)：顯示 3D 內容的右訊框。



- ❖ 僅在使用非 HDMI 1.4a 3D 時序時，才支援「3D 影像格式」。
- ❖ 按下「確定」選擇 3D 影像格式。

3D 影像格式

- ▶ 關：按下「關」停用 3D 影像格式轉換。
- ▶ Side By Side：以「Side-by-Side」影像格式顯示 3D 訊號。
- ▶ Top and Bottom：以「Top and Bottom」影像格式顯示 3D 訊號。
- ▶ Frame Sequential：以「Frame Sequential」影像格式顯示 3D 訊號。



- ❖ 「3D 同步反轉」功能不會儲存設定。啟動投影機或變更訊號源時，即會設定為「關」。

3D 同步反轉

- ▶ 按下「開」反轉左右訊框的內容。
- ▶ 按下「關」恢復預設訊框內容。

系統



- ❖ 背面投影和背面懸掛投影必須與半透明的螢幕搭配使用。

功能表位置

在顯示畫面上選擇功能表位置。

燈泡設定

按下 ▶ 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。

投影方式

- ▶  正面投影

此為預設選項。影像會直接投影在螢幕上。

- ▶  背面投影

選取後，影像會以左右反轉方式投影。

- ▶  正面懸掛投影

選取後，影像會以上下反轉方式投影。

- ▶  背面懸掛投影

選取後，影像會以上下和左右反轉方式投影。



- ❖ 啟動 3D 時，將無法使用「測試圖案」功能。

測試圖案

顯示測試圖案，共有「方格」、「白」及「關」。

背景顏色

無可用的訊號時，使用此功能顯示「藍」、「黑」或「灰色」畫面。

12V 繼電器 A

12V 繼電器 A 提供電動螢幕的標準繼電器。

12V 繼電器 B

- ▶ 按下「關」停用繼電器。
- ▶ 按下「開」啟用繼電器及可設定的子功能表。選擇「開」選項，並按下遙控器上的「確定」鍵後，即可存取子功能表。勾選子功能表中的選項後，即會在選擇對應的顯示模式時啟動繼電器。例如，選擇 4:3 後 — 即表示繼電器 B 將在投影機顯示模式設為 4:3 時啟動；使用其他顯示模式選項時，繼電器則不會啟動。



- ▶ Auto 235：啟用「Auto 235」時，投影機將自動偵測 2.35:1 比例的簡報是否正在顯示，並啟動此連接埠的繼電器，之後即可藉此啟動電動式變形鏡頭組件。「Auto 235」設定及電動式變形鏡頭組件可依此方式使用，提供全自動的「定高」投影系統。
- ▶ Auto 3D：啟用「Auto 3D」後，投影機將自動偵測 3D 影像是否正在顯示，並啟動此連接埠的繼電器。

系統 | 燈泡設定



燈泡使用時數

顯示累計的燈泡使用時間。

燈泡使用壽命提示

顯示更換燈泡訊息時，選擇此功能以顯示或隱藏警告訊息。該訊息最早會在建議更換燈泡時限到達的 30 小時前顯示。

燈泡模式

- ▶ 明亮：選擇「明亮」增加亮度。
- ▶ 標準：選擇「標準」減弱投影機燈泡的亮度，可節省耗電量並延長燈泡壽命。
- ▶ Image AI
Image AI 可根據畫面內容最佳化燈泡亮度，以改善影像對比。

重設燈泡時數

在更換燈泡後，重設燈泡使用時數。



- ❖ 可針對 2D 及 3D 個別設定「燈泡模式」。

設定

語言

選擇多語的 OSD 功能表。按下 ◀ 或 ▶ 進入子功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 鍵選擇偏好的語言。按下「選擇 (確定)」確定選取項目。

輸入訊源

啟用 HDMI 1、HDMI 2、色差、VGA 和影像輸入訊源。按下 ▶ 進入下個功能表，然後使用 ▲ 或 ▼ 選擇項目。按下「選擇 (確定)」確定選取項目。投影機將不會搜尋未選擇的輸入訊源。

訊號來源鎖定

關閉此功能後，若失去目前的輸入訊號，投影機將會搜尋其他的訊號。啟動此功能後，則會搜尋指定的連接埠。

高海拔模式

選擇「啟動」來開啟「高海拔」模式。此時，風扇將持續全速運作，使投影機獲得適當高海拔散熱。

搜尋訊息隱藏

- ▶ 按下「開」隱藏「資訊」訊息。
- ▶ 按下「關」顯示「搜尋中」訊息。



自動關機

設定若無訊號輸入時，系統的關機時間間隔。(以分鐘計)。

訊號

RGB／色差訊號源



❖ 使用 HDMI 輸入訊源時，不支援「訊號」。

- ▶ 頻率：變更顯示資料頻率，使其符合您電腦圖像卡的頻率。僅在影像出現垂直閃動時使用此功能。
- ▶ 相位：將顯示畫面的訊號時序與圖形卡同步化。若影像不穩定或閃爍，請使用此功能進行修正。
- ▶ 水平位置：調整影像水平位置。
- ▶ 垂直位置：調整影像垂直位置。
- ▶ 自動：自動選擇訊號。使用此功能後，將無法使用頻率和相位項目；若訊號並非自動，頻率和相位項目即會出現，供使用者手動調校並儲存設定，以在投影機關機後下次開機時使用。

影像訊號源：

- ▶ 白階：輸入 S-Video 或 Video/CVBS 訊號時，使用者可調整白階。
- ▶ 黑階：輸入 S-Video 或 Video/CVBS 訊號時，使用者可調整黑階。
- ▶ 飽和度：將影像從黑白調整為色彩完全飽和。按下 ◀ 減少影像的色彩量。按下 ▶ 增加影像的色彩量。
- ▶ 色調：調整紅綠的色彩平衡。按下 ◀ 增加影像的綠色程度。按下 ▶ 增加影像的紅色程度。
- ▶ IRE：調整複合影像訊號的測量方法。

恢復原廠設定

將調整和設定回復為原廠預設值。

- ▶ 目前設定：將目前的訊號設定重新設為原廠預設值。
- ▶ 全部：將所有功能表的設定均回復為原廠預設值。



❖ 「IRE」僅支援 NTSC 訊號。

疑難排解

若投影機出現問題，請參閱下列資訊。若問題持續出現，請聯絡當地的經銷商或服務中心。

影像問題

❓ 螢幕上無影像

- ▶ 請確定所有的連接線和電源連接，如〈安裝〉一節所述，皆已正確且牢固地連接。
- ▶ 請確定接頭的針腳沒有彎曲或損壞。
- ▶ 請檢查投影機燈泡是否已安裝牢固。請參閱「更換燈泡」章節。
- ▶ 請確定您已取下鏡頭蓋並啟動投影機。

❓ 影像失焦

- ▶ 請確定已取下鏡頭蓋。
- ▶ 調整投影機鏡頭上的對焦環。
- ▶ 請確定投影機到投影螢幕的間距是在規定的 4.9 到 32.8 英尺 (1.5 到 10.0 公尺) 之間。

❓ 顯示 16:9 DVD 標題時，影像被拉長

- ▶ 播放橫向壓縮 DVD 或 16:9 DVD 時，投影機將在投影機側以 16:9 影像比例顯示最佳影像。
- ▶ 播放 LBX 影像比例的 DVD 標題時，請在投影機 OSD 上將影像比例變更為 LBX。
- ▶ 播放 4:3 影像比例的 DVD 標題時，請在投影機 OSD 上將影像比例變更為 4:3。
- ▶ 若影像仍被拉長，則必須參考下列資訊調整長寬比：
- ▶ 請將 DVD 播放器的顯示影像比例設為 16:9 (寬螢幕) 長寬比類型。

❓ 影像過小或過大

- ▶ 調整投影機上方的縮放控制圈。
- ▶ 移動投影機，使其更靠近或更遠離螢幕。
- ▶ 按下投影機面板上的「功能表」，前往「顯示設定 --> 影像比例」。嘗試不同的設定。

❓ 影像出現傾斜：

- ▶ 可能的話，請變更投影機位置，使其位於螢幕中央並低於螢幕底部。
- ▶ 使用 OSD 的「顯示設定 --> 垂直梯形修正」進行調整。

❓ 影像反轉

- ▶ 從 OSD 選擇「系統 --> 投影方式」，並調整投影方向。

❓ 模糊的疊影

- ▶ 按下「Side By Side 模式」鍵並切換成「關」，以避免一般 2D 影像產生模糊的疊影。

❓ 兩個並列的影像

- ▶ 輸入訊號為 HDMI 1.3 2D 1080i 並列顯示時，請按下「Side By Side 模式」鍵並切換成「SBS」。

❓ 影像未以 3D 顯示

- ▶ 請檢查 3D 眼鏡的電池是否耗盡。
- ▶ 請檢查 3D 眼鏡的電源是否開啟。
- ▶ 輸入訊號為 HDMI 1.3 2D (1080i 半並列顯示) 時，請按下「Side By Side 模式」鍵並切換成「SBS」。

其他問題

❓ 投影機停止回應所有控制

- ▶ 可能的話，請先關閉投影機，然後拔掉電源線並等待至少 20 秒，再重新接上電源。

❓ 燈泡燒掉或發出爆裂聲

- ▶ 當燈泡使用壽命結束時，燈泡可能會燒掉並發出巨大的爆裂聲。若發生這種情況，在更換燈泡組件前，將無法啟動投影機。請依照「更換燈泡」章節中的程序更換燈泡。

遙控器問題

❓ 若遙控器無法作用

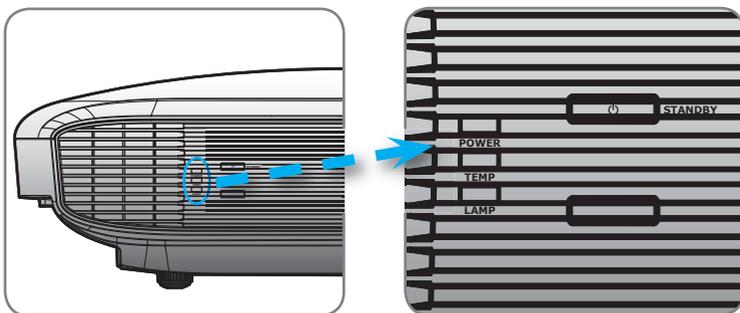
- ▶ 檢查遙控器的操作角度是否與投影機紅外線接收器之間保持在 $\pm 25^\circ$ 之內 (水平和垂直皆同)。
- ▶ 請確定遙控器與投影機之間沒有障礙物，並使遙控器與投影機距離小於 6 公尺 (20 英尺)。
- ▶ 請確定電池均正確裝入。
- ▶ 若電池電力耗盡，請更換電池。

LED 亮燈訊息



- ❖ 電源 LED 亮起：無訊號；OSD 功能表出現，並已偵測到訊號。
- ❖ 電源 LED 熄滅：已偵測到訊號，但 OSD 功能表未出現。

訊息	電源 LED (紅燈)	電源 LED (藍燈)	溫度 LED (紅燈)	燈泡 LED (橘燈)
待機狀態 (輸入電源線)	恆亮	熄滅	熄滅	熄滅
電源開啟 (暖機中)	熄滅	閃爍	熄滅	熄滅
電源開啟與燈泡亮起	熄滅	恆亮 *	熄滅	熄滅
關機 (冷卻中)	熄滅	閃爍	熄滅	熄滅
錯誤 (燈泡故障)	閃爍	熄滅	熄滅	恆亮
錯誤 (風扇故障)	閃爍	熄滅	閃爍	熄滅
錯誤 (過熱)	閃爍	熄滅	恆亮	熄滅



螢幕訊息

- ❖ 電源關閉計時器啟動：



- ❖ 燈泡警告：



- ❖ 關機：



更換燈泡

投影機可自動偵測燈泡壽命。燈泡壽命燈泡使用壽命即將結束時，您將看到警告訊息。



出現此訊息時，請聯絡當地經銷商或服務中心，儘速更換燈泡。更換燈泡之前，請確定投影機已至少散熱 30 分鐘。



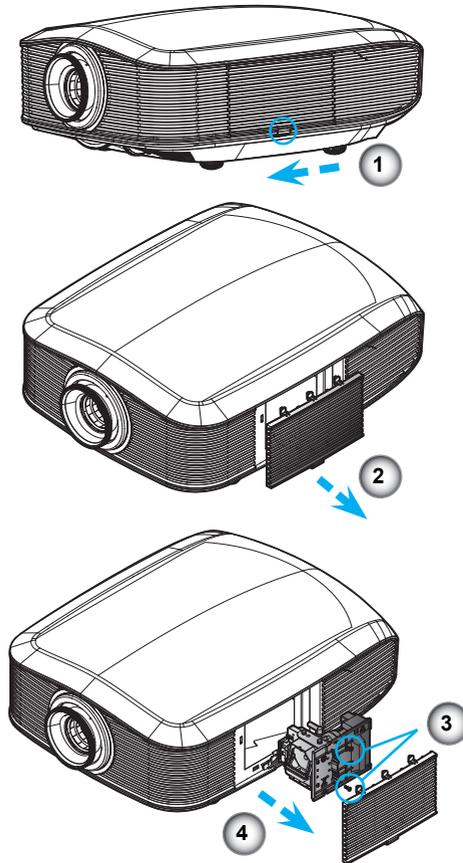
警告：懸掛在天花板時，請小心打開燈泡面板。懸掛在天花板時，建議戴上安全護目鏡再更換燈泡。「請小心打開，以免投影機內鬆脫的零件掉落。」



警告：燈泡隔間很燙！更換燈泡前，請先使其冷卻！



警告：為避免人員受傷，請勿讓燈泡組件摔落地面或碰觸燈泡。若燈泡摔落地面，可能會碎裂並使人受傷。



燈泡更換程序：

1. 按下電源按鈕，將投影機電源關閉。
2. 讓投影機至少散熱 30 分鐘。
3. 拔掉電源線。
4. 打開燈泡蓋。❶
5. 向上推並取下燈泡蓋。❷
6. 使用螺絲起子卸下燈泡模組的螺絲。❸
7. 取出燈泡組件。❹

若要更換燈泡組件，請反向操作先前的步驟。

8. 更換燈泡組件後，啟動投影機並進行「重設燈泡時數」。

重設燈泡時數：(i) 按下「功能表」-> (ii) 選擇「系統」-> (iii) 選擇「燈泡設定」-> (iv) 選擇「重設燈泡時數」-> (v) 選擇「是」。

相容性模式

❖ PC 的電腦相容性

訊號	解析度	水平頻率 (KHz)	更新率 (Hz)	影像	數位	類比
NTSC	-	15.734	60	○	-	-
PAL/SECAM	-	15.625	50	○	-	-
	720 x 400	31.5	70	-	○	○
	720 x 400	37.9	85	-	○	○
	720 x 576		50	-	○	○
VGA	640 x 480	31.5	60	-	○	○
	640 x 480		67	-	○	○
	640 x 480	37.9	72.8	-	○	○
	640 x 480	37.5	75	-	○	○
	640 x 480	43.3	85	-		○
SVGA	800 x 600	35.2	56.3	-	○	○
	800 x 600	37.9	60.3	-	○	○
	800 x 600	46.9	75	-	○	○
	800 x 600	48.1	72.2	-	○	○
	800 x 600	53.7	85.1	-		○
XGA	1024 x 768	48.4	60	-	○	○
	1024 x 768	56.5	70.1	-	○	○
	1024 x 768	60	75	-	○	○
	1024 x 768	68.7	85	-		○
HD720	1280 x 720		50	-	○	○
	1280 x 720		60	-	○	○
	1280 x 720	92.62	120	-	○	○
WXGA	1280 x 768	47.4	60	-	○	○
	1280 x 768		75	-		○
	1280 x 768		85	-		○
WXGA-800	1280 x 800		60	-	○	○
SXGA	1280 x 1024	64	60	-	○	○
	1280 x 1024	80	75	-	○	○
SXGA+	1400 x 1050		60	-	○	○
UXGA	1600 x 1200	75	60	-	○	○
HD1080	1920 x 1080		24	-	○	○
	1920 x 1080		50	-	○	○
	1920 x 1080		60	-	○	○
WUXGA	1920 x 1200		60	-		○

訊號	解析度	水平頻率 (KHz)	更新率 (Hz)	影像	數位	類比
HDTV	1920 x 1080i		50	-	○	○
	1920 x 1080i		60	-	○	○
	1920 x 1080p		24	-	○	○
	1920 x 1080p		50	-	○	○
	1920 x 1080p		60	-	○	○
	1280 x 720	45	60	○	-	-
	1280 x 720p		50	-	○	○
	1280 x 720p		60	-	○	○
SDTV	720 x 576	31.3	50	○	-	-
	720 x 576i		50	-	○	○
	720 x 576p		50	-	○	○
	720 x 480	31.5	60	○	-	-
	720 x 480i		60	-	○	○
	720 x 480p		60	-	○	○

❖ MAC 的電腦相容性

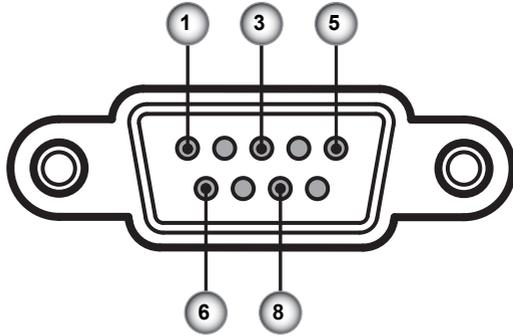
解析度	更新率 (Hz)	Macbook 相容性		Macbook Pro (Intel) 相容性		Power Mac G5 相容性		Power Mac G4 相容性	
		數位	類比	數位	類比	數位	類比	數位	類比
800 x 600	60	○	○	○	○	-	-	○	○
800 x 600	72	○	○	○	○	-	○	○	○
800 x 600	75	○	○	○	○	-	○	○	○
800 x 600	85	-	○	-	○	-	○	-	○
1024 x 768	60	○	○	○	○	-	○	○	○
1024 x 768	70	○	○	○	○	-	○	○	○
1024 x 768	75	○	○	○	○	-	○	○	○
1024 x 768	85	-	○	-	○	-	○	-	○
1280 x 720	60	○	○	○	○	-	○	○	○
1280 x 768	60	○	○	○	○	-	-	○	○
1280 x 768	75	-	○	-	○	-	○	-	○
1280 x 768	85	-	○	-	○	-	-	-	○
1280 x 800	60	○	○	-	○	-	○	○	○
1280 x 1024	60	○	○	-	○	-	○	○	○
1280 x 1024	75	○	○	-	○	-	○	○	○
1920 x 1080	60	○	○	-	○	-	○	○	○
1920 x 1200	60	-	○	-	○	-	○	-	○

❖ 3D 輸入影像相容性

輸入 解析度	HDMI 1.4a 3D 輸入	輸入時序			
		1280 x 720p @ 50Hz	上下		
	1280 x 720p @ 60Hz	上下			
	1280 x 720p @ 50Hz	畫面集合			
	1280 x 720p @ 60Hz	畫面集合			
	1920 x 1080i @ 50 Hz	並列顯示 (半)			
	1920 x 1080i @ 60 Hz	並列顯示 (半)			
	1920 x 1080p @ 24 Hz	上下			
	1920 x 1080p @ 24 Hz	畫面集合			
輸入 解析度	HDMI 1.3 3D 內容	1920 x 1080i @ 50Hz	並列顯示 (半)	3D 影像格式為 「SBS」時	
		1920 x 1080i @ 60Hz	並列顯示 (半)		
		1280 x 720p @ 50Hz	並列顯示 (半)		
		1280 x 720p @ 60Hz	並列顯示 (半)		
			1920 x 1080i @ 50Hz	上下	3D 影像格式為 「Top and Bottom」時
			1920 x 1080i @ 60Hz	上下	
			1280 x 720p @ 50Hz	上下	
			1280 x 720p @ 60Hz	上下	
2D 輸入 (包含 HDMI/VGA 連 接埠)	1024 x 768 @ 120Hz	訊框序式	自動套用 3D 模式		
	1024 x 768 @ 120Hz	訊框序式			
2D 輸入 (包含 HDMI/VGA/色 差/複合連接埠)	480i	HQFS	3D 影像格式為 「Frame sequential」時		
	576i	HQFS			

RS232 命令及通訊協定功能清單

RS232 針腳分配圖



針腳編號	名稱	I/O (投影機側)
1	NC	—
2	RXD	輸入
3	TXD	輸出
4	NC	—
5	GND	訊號接地
6	NC	—
7	RTS	—
8	CTS	—
9	NC	—

Function					AS01		
SYSTEM	Menu Location	Top Left			m1	-XX172 n	
		Top Right			m2		
		Centre			m3		
		Bottom Left			m4		
	Lamp Setting	Lamp Hour	Lamp hour			m1/m2	-XX108 n
		Lamp Reminder	On/Off			m1/m2 & 2	-XX109 n
		Lamp Mode	Brnp2/STD Image AI			m1/m2/m3	-XX110 n
		Lamp Reset	Yes			m1	-XX111 n
	Projection	Front-Desktop	No			m2	
		Rear-Desktop				m1	-XX171 n
		Front-Ceiling				m2	
	Test Pattern	Front-Ceiling				m4	
		Rear-Ceiling				m4	
	Background Color	Blue	None / Grid / White			m0/m1/m2	-XX185 n
		Black				m1	
	12v Trigger A	Grey				m2	-XX104 n
						m4	
	12v Trigger B		On/On			m0/m1	-XX182 n
			On/On/Auto25/Auto 3D			m0/m1/m2/m3	-XX183 n
	12v Trigger B		4:3	4:3 check			-XX205 1
			4:3 uncheck			-XX205 2	
		16:9	16:9 check			-XX205 3	
			16:9 uncheck			-XX205 4	
		Letter Box	letter box check				-XX205 5
			letter box uncheck				-XX205 6
SETUP	Language		Native	native check		-XX205 7	
				native uncheck		-XX205 8	
		English				m1	-XX207 n
		German				m2	-XX207 n
		French				m3	
		Italian				m4	
		Spanish				m5	
		Portuguese				m6	
		Polish				m7	
		Dutch				m8	
	Swedish				m9		
	Norwegian/Danish				m10		
	Finnish				m11		
	Greek				m12		
	Traditional Chinese				m13		
	Simplified Chinese				m14		
	Japanese				m15		
	Korean				m16		
	Russian				m17		
	Hungarian				m18		
Czech				m19			
Arabic				m20			
Thai				m21			
Turkish				m22			
Input Source	HDMI 1				m1	-XX39 n	
	HDMI 2				m2		
Source Lock	VGA				m8		
	3 x RCA Component				m8		
Reset System Alert	Video				m10		
		On/Off			m1/m2 & 2	-XX100 n	
Information Hide	High Altitude	On/Off			m1/m2 & 2	-XX101 n	
	Auto Power Off (min)	On/Off			m1/m2 & 2	-XX102 n	
Signal	Automatic	Enable/Disable			m0/1/8	-XX106 n	
	AspectRatio/Tracking				m1/m2	-XX39 n	
	Phase				m0	-XX39 n	
	H Position				m1	-XX74 n	
	V Position				m1	-XX74 n	
	White level				m1	-XX74 n	
	Black level				m1	-XX74 n	
	Saturation				m1	-XX74 n	
	Gain				m1	-XX74 n	
	IRE	0 IRE / 7.5 IRE			m1	-XX204 n	
Reset	Yes			m1	-XX112 n		
Projector ID	No				m2		
					m1	-XX79 n	
Reset System Alert				m1	-XX99 n		
Information from Projector Automatically							
when:	Standby Mode				m10		
	Warning up				m1		
	Cooling Down				m2		
	Out of Range				m3		
	Lamp Fail				m4		
	Thermal Switch Error				m5		
	Fan Lock				m6		
	Cover Temperature				m7		
	Lamp Hours Running Out				m8		
RS232/Return Information from projector							
Information					m1	-XX180 n	
a = Power State	On/Off				m01		
b = Lamp Hour					bbbb		
c = Input Source Commands	None				c00		
	VGA				c02		
	Video				c05		
	HDMI1				c07		
	HDMI2				c08		
d = Firmware Version	Component				d11		
e = Display mode	None				e00		
	Cinema				e01		
	Bright				e02		
	Movie				e03		
	sRGB				e04		
	User(1)				e05		
	User2				e06		
	ISF Day				e07		
	ISF Night				e08		
	3D				e09		
Model Name					m1	-XX151 n	
RS232 Version No	Depends				m01/2		
					m1	-XX152 n	
	Depends				m77		
Input Source Commands	None / VGA / Video / HDMI1 / HDMI2 / Component				m1	-XX121 n	
Software Version	Cinema / Bright / Photo / Reference / User / ISF Day / ISF Night / 3D				m1	-XX122 n	
Display Mode	Cinema / Bright / Photo / Reference / User / ISF Day / ISF Night / 3D				m1	-XX123 n	
Power State	On/Off				m1	-XX124 n	
Brightness					m1	-XX125 n	
Contrast					m1	-XX126 n	
Aspect Ratio	4:3 / 16:9 / LEX / Native				m1	-XX127 n	
Cover Temperature	050D05075/083/093/None				m1	-XX128 n	
Projection Mode	Front-Desktop Rear-Desktop Front-Ceiling Rear-Ceiling				m1	-XX129 n	
RS232 Commands for HD65 Remote command in TSD							
Remote Control					m10		
	Up/Page +				m11		
	Left/Source				m12		
	Enter (for projection MENU)				m13		
	Right/Re-SYNC				m13	-XX140 n	
	Down/Page -				m14		
	Menu				m20		
	Re-sync				m41		

固定於天花板上的安裝方式

1. 若要避免投影機損壞，請使用 Optoma 天花板組裝套件。
2. 若要使用其他廠商的天花板組裝套件，請確定組裝懸掛投影機的螺絲符合以下規格：
 - ▶ 螺絲類型：M6
 - ▶ 最大螺絲長度：12mm
 - ▶ 最小螺絲長度：10mm

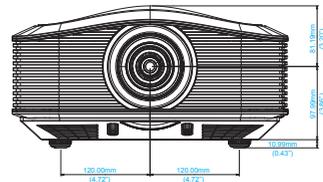
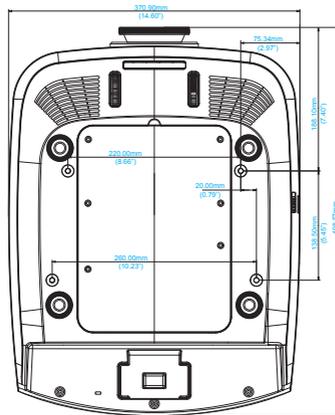


❖ 請注意：若因不正確的安裝而導致損壞，將使保固失效。



警告：

1. 若購買其他廠牌的天花板組裝套件，請務必使用正確尺寸的螺絲。螺絲尺寸會因安裝板的厚度而有所不同。
2. 請確定投影機的底蓋與天花板之間至少有 10 公分的距離。
3. 請避免將投影機安裝在接近熱源處。



Optoma 全球據點

如需服務或支援，請聯絡當地服務據點。

美國

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

加拿大

2420 Meadowpine Blvd., Suite #105
Mississauga, ON, L5N 6S2, Canada
www.optoma.ca

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

拉丁美洲

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

歐洲

42 Caxton Way, The Watford
Business Park Watford,
Hertfordshire, WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
服務專線：+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0253
 +31 (0) 36 548 9052

法國

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spain

C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522
Rivas Vaciamadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

德國

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

斯堪地那維亞半島

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

韓國

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg. 33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

日本

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエスエム
サポートセンター: 0120-46-5040

 info@osscreen.com
www.os-worldwide.com

台灣

231 台灣新北市
新店區
民權路 108 號 5樓
www.optoma.com.tw

 +886-2-2218-2360
 +886-2-2218-2313
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

香港

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

中國

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

規範與安全須知

此附錄列載投影機的一般須知。

FCC 須知

本裝置已依照美國聯邦通訊委員會的第 15 條規定進行測試，證明符合 B 級 (Class B) 數位裝置的限制條件。相關限制的訂定在於提供適當的保護，防止住宅安裝時所造成的不良干擾。本裝置會產生、使用並釋放無線電頻率能量，若未依照說明進行安裝與使用，將對無線電通訊造成不良干擾。

然而，並不保證在特定安裝方式下不會產生干擾。若本裝置對無線電或電視收訊產生有害干擾 (可透過開、關裝置判定)，建議使用者利用下列方法消除干擾：

- ❖ 重新調整或放置接收天線。
- ❖ 增加裝置與接收裝置的距離。
- ❖ 將本裝置連接到與接收裝置不同的電源插座上。
- ❖ 向經銷商或具有經驗的無線電／電視技術人員請求協助。

注意：隔離纜線

連接至其他運算裝置時，請務必使用隔離纜線，以符合 FCC 規範。

警告

依據美國聯邦通信委員會規定，進行未經製造商明確認可的變更或修改，可能使您沒有權利操作本投影機。

操作條件

本裝置符合 FCC 規範第 15 條的規定，操作應遵守以下兩項條件：

1. 本裝置不會造成有害的干擾。
2. 本裝置必須接受任何接收到的干擾，即使干擾會造成不良的操作情形。

注意：加拿大使用者

本 B 級數位設備符合加拿大 ICES-003。

Remarque l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

適用歐盟成員國的符合性聲明

- EMC 指令 2004/108/EC (包括修訂條款)
- 低電壓指令 2006/95/EC
- R & TTE 指令 1999/5/EC (若產品具 RF 功能)



棄置說明

丟棄時請勿將本電子裝置與垃圾一同丟棄。
為了降低汙染並有效保護全球環境，請回收本裝置。

