

## 使用手册

- 建议使用充电电池可延长本相机拍摄照片的时间。
- 使用前请详阅使用手册，能让你充分掌握摄影的诀窍。
- 拍摄重要活动之前，请你先试拍作为练习。

# 首先阅读

## 商标信息

- Microsoft® 和 Windows® 是 Microsoft Corporation 在美国的注册商标。
- Pentium® 是 Intel 公司的注册商标。
- Macintosh 是 Apple 公司的商标。
- SD™ 是商标。
- SDHC™ 是商标。
- 其它名称和产品可能是其拥有者的商标或注册商标。

## 产品信息

- 产品设计与规格如有变更，恕不另行通知。包括主要产品规格、软件、软件驱动程序及使用手册。本使用手册是本产品的一般性参考说明。
- 相机及相机随机附件可能与本手册的说明不同。这是因为，为适应市场需要、消费人群及地区消费偏好，不同零售商通常规定稍微不同的产品内含物和附件。各零售商提供的产品通常不同，尤其是电池、充电器、交流电源适配器、存储卡、线材、皮套及语种支持功能等配件。零售商偶尔会指定特别的产品颜色、外观和内存容量。确切的产品内容与所含配件请咨询经销商。
- 本手册内的插图仅作为解释之用，可能与相机实际设计不同。
- 对于本使用手册的任何错误或不符，生产商概不负责。

## 安全说明

使用本产品前，请首先阅读并理解全部 **警告** 和 **注意事项**。

### 警告

**如果有异物或水进入相机，请关闭电源并取出电池。**

如果继续使用可能会引起火灾或触电。如果有任何问题，请咨询您购买产品的经销商。



**如果相机跌落或相机外壳损坏，请关闭电源并取出电池。**

如果继续使用可能会引起火灾或触电。如果有任何问题，请咨询您购买产品的经销商。



**切勿自行拆卸、更改或修理相机。**

否则可能会导致火灾或触电。如需修理或内部检查，请与经销商联系。



**切勿在近水区域使用相机。**

否则可能会导致火灾或触电。雨雪天气以及在海滩或岸边使用相机时要特别小心。



**切勿将相机置于倾斜或不稳固的表面上。**

这可能会导致相机跌落或倾斜，从而造成损坏。



**应将电池置于儿童无法触及之处。**

误吞电池可能会导致中毒。如果误吞电池，应立即就医。



**行走、驾车或骑摩托车时切勿使用相机。**

否则可能会跌倒或导致交通事故。



**请使用带有完整外部封铅的电池。**

切勿使用封铅已破坏或去除的电池。否则可能会导致泄露或爆炸，从而造成伤害。



## 注意事项

### **安装电池时应注意电池两端的极性 (+ 或 -)。**

如果电池极性装反，电池可能会破裂或泄漏，从而导致火灾、伤害或电池盒损坏。



### **切勿在靠近眼睛处使用闪光灯。**

否则可能会对视力造成伤害。



### **切勿撞击液晶显示屏。**

否则可能会损坏显示屏玻璃或导致内部液体泄漏。如果内部液体进入眼睛，或接触身体及衣物，请使用清水冲洗。如果内部液体进入眼睛，请就医治疗。



### **相机是精密仪器。切勿摔落、撞击相机或操作时用力过猛。**

否则可能会损坏相机。



### **切勿在潮湿、蒸汽、烟或灰尘较多处使用相机。**

否则可能会导致火灾或触电。



### **连续长时间使用数码相机后，切勿立即取出电池。**

使用期间电池会变热。接触热电池可能会导致烫伤。



### **切勿将相机放在布或毯子中，也不要布或毯子包裹相机。**

否则可能会积累热量并使机壳变形，从而导致火灾。请在通风良好处使用相机。



### **切勿将相机留在汽车内等温度会明显升高之处。**

否则可能对机壳或内部零件造成不良影响，从而导致火灾。



### **移动相机前请先拔下电线和线材。**

否则可能会损坏电线和线材，从而导致火灾及触电。



## 电池使用须知

使用电池时，请仔细阅读并严格遵守**安全说明**和下面的注意事项：

- 请只使用指定电池 (3.7V)。
- 避免在极冷环境下使用电池，因为低温会缩短电池的寿命，降低相机性能。
- 使用新的充电电池或长时间未使用的充电电池 (电池过期除外)可能会影响到可拍摄照片的张数。因此，为使相机的性能和寿命延长，我们建议您充满电池并在使用前至少进行一次彻底的充放电。
- 长时间连续使用相机或闪光灯后电池可能会发热。这是正常现象而非故障。
- 长时间连续使用后相机可能会发热。这是正常现象而非故障。
- 如果长时间不使用相机，请将其电池取出，以防漏液或腐蚀。如果长时间不使用电池，请在电量耗尽后再将其存放。如果电池长时间以充满电的状态存放，其性能可能会受到影响。
- 请保持电池接头清洁。
- 如果更换不适合的电池类型，可能会引起爆炸。
- 根据当地废弃物回收处理方式处理用过的电池。
- 若您使用的是充电电池，建议您首次使用相机前先将电池充满电。
- 携带或存放电池时，切勿使其与其它金属物体相接触，以免发生短路或火灾。

# 目录

- 7 介绍
- 7 概述
- 7 包装内容
- 8 了解数码相机
- 8 正面图
- 9 背面图
- 10 液晶显示屏
- 12 开始
- 12 准备
- 13 电池充电
- 14 初始设置
- 16 拍摄模式
- 16 拍摄照片
- 17 笑脸功能开启时进行拍照
- 18 使用脸部侦测技术进行拍照
- 19 录制声音旁白
- 20 视频模式
- 20 录制短片
- 20 回放短片
- 21 回放模式
- 21 回放静态照片
- 22 缩图显示
- 22 消除红眼
- 23 添加声音旁白
- 24 保护照片
- 25 DPOF 设置
- 26 擦除照片
- 27 菜单选项
- 27 拍摄菜单
- 30 视频菜单
- 31 回放菜单
- 32 设置菜单
- 33 传输文件至电脑
- 33 下载文件
- 34 将相机用作 PC 摄像头
- 35 编辑软件安装
- 36 规格
- 37 附录
- 37 可拍摄张数
- 38 疑难解答
- 39 连接至可兼容 PictBridge 的打印机

# 介绍

## 概述

祝贺您购买了新的数码相机。

使用本款一流的智能数码相机，能够快速方便地拍摄出高品质的数码照片。本相机配备了 1000 万像素的 CCD，能够拍摄分辨率最高达 3648 x 2736 像素的照片。

## 包装内容

小心打开相机包装，确认包装内具有以下产品组件及配件：

### 标准产品组件：

- 数码相机
- 用户手册
- 软件光盘
- USB 线材
- AV 线材
- 相机吊带
- 相机皮套
- 可充电锂离子电池
- 电池充电器
- 电池充电器用交流电适配器

### 标准可选配件：

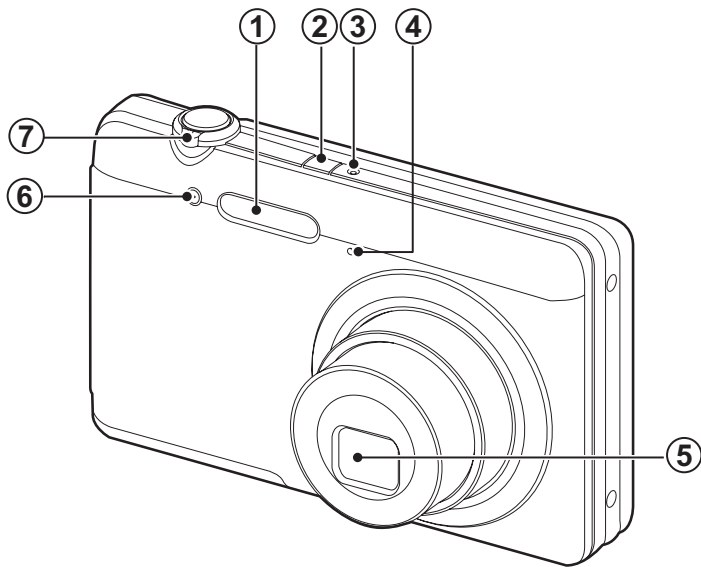
- SD/SDHC 存储卡



- 
- 配件和组件可能因经销商而有所不同。

# 了解数码相机

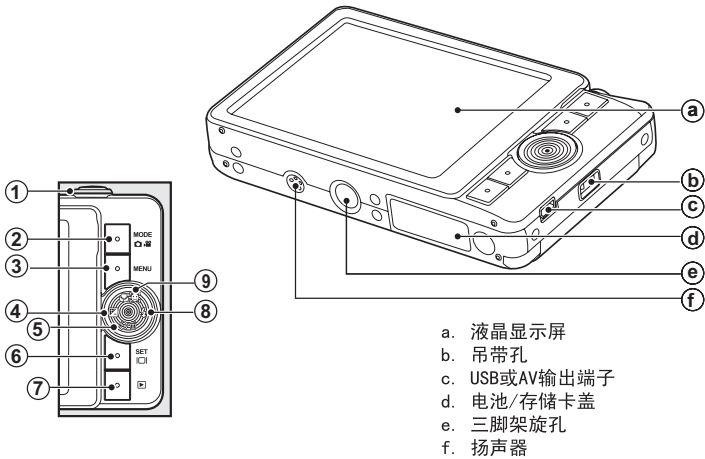
## 正面图



- 1. 闪光灯
- 2. 电源键
- 3. 状态指示灯
- 4. 麦克风
- 5. 镜头
- 6. 自拍指示灯
- 7. 变焦杆



## 背面图



- a. 液晶显示屏
- b. 吊带孔
- c. USB或AV输出端子
- d. 电池/存储卡盖
- e. 三脚架旋孔
- f. 扬声器

项目	功能		
	拍摄模式	视频模式	回放模式
1. 快门键		拍摄键	录制声音旁白
2. 模式		模式	模式
3. 菜单		菜单	菜单
4. 补偿 ☒ > ☒		--	上一个图像
5. 自拍 关闭 > 2s > 10s > 10+2s		自拍 关闭 > 2s > 10s	删除
6. 设置 显示		设置 显示	设置 显示
7. 回放		回放	回放
8. 闪光灯 自动 > 4/5 > 4/3 > 4/2 > 4/1		--	下一个图像
9. 对焦 自动 > 1/2 > 1/3 > ∞		对焦 自动 > 1/2 > ∞	向右旋转 90°

# 液晶显示屏

## 拍摄模式

1. 变焦状况
2. 声音旁白
3. 电池状况

[ 🔋 ]	电池电量全满
[ 🔋 ]	电池电量中等
[ 🔋 ]	电池电量不足
[ 🔋 ]	电池电量耗尽

4. 闪光灯模式

[ 白屏 ]	自动闪光
[ 🔦 ]	红眼减弱
[ 4/3 ]	预置闪光
[ 4 ]	强制闪光
[ 🔦 ]	闪光灯关闭

5. 存储介质

[ 内存 ]	内存 (无卡)
[ SD ]	SD/SDHC 存储卡
[ 分布图 ]	分布图

7. 主对焦区域 (在快门键按下一半时)

8. 图像质量

[ 优质 ]	优质
[ 标准 ]	标准
[ 经济 ]	经济

9. 图像分辨率

[ 10M ]	3648 x 2736
[ 6M ]	2816 x 2112
[ 4M ]	2272 x 1704
[ 2M ]	1600 x 1200
[ 0.3M ]	640 x 480

10. 可拍摄数量

11. ISO

[ 白屏 ]	自动
[ 80 ]	ISO 80
[ 100 ]	ISO 100
[ 200 ]	ISO 200
[ 400 ]	ISO 400
[ 800 ]	ISO 800
[ 1000 ]	ISO 1000

12. 自拍器图标

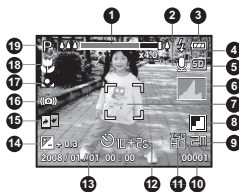
[ 2s ]	2 秒
[ 10s ]	10 秒
[ 10+2s ]	10+2 秒

13. 日期和时间

14. [ 曝光补偿 ] 曝光补偿  
[ 背光校正 ] 背光校正  
(用 ◀ / ▶ 键调整曝光率)

15. 拍摄模式图标

[ 白屏 ]	单幅
[ 连拍三幅 ]	连拍三幅
[ AEB ]	AEB



[ 连拍 ]	连拍
[ 闪光连拍三幅 ]	闪光连拍三幅
[ 预照 ]	预照
[ 双合照 ]	双合照

16. 慢快门速度警告

17. 白平衡

[ 白屏 ]	自动
[ 白炽光 ]	白炽光
[ 荧光灯 1 ]	荧光灯 1
[ 荧光灯 2 ]	荧光灯 2
[ 日光 ]	日光
[ 阴天 ]	阴天
[ 手动 ]	手动

18. 对焦模式

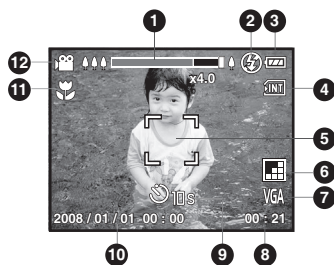
[ 白屏 ]	自动对焦
[ 脸部侦测 ]	脸部侦测
[ 近拍 ]	近拍
[ 无穷远 ]	无穷远

19. 情景模式

[ 程序 AE ]	程序 AE
[ 笑脸拍照 ]	笑脸拍照
[ 防抖技术 ]	防抖技术
[ 全景 ]	全景
[ 男士 ]	男士
[ 女士 ]	女士
[ 风景 ]	风景
[ 运动 ]	运动
[ 夜景人像 ]	夜景人像
[ 夜景 ]	夜景
[ 烛光 ]	烛光
[ 烟火 ]	烟火
[ 文字 ]	文字
[ 黄昏 ]	黄昏
[ 日出 ]	日出
[ 水花 ]	水花
[ 流水 ]	流水
[ 雪地 ]	雪地
[ 沙滩 ]	沙滩
[ 动物 ]	动物
[ 自订 ]	自订

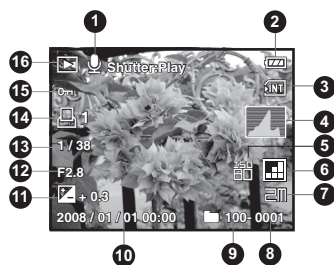
## 视频模式 [ ]

1. 变焦状态
2. 闪光灯模式
3. 电池状况
4. 存储介质
5. 主对焦区域
6. 视频质量
7. 视频分辨率
8. 可拍摄时间 / 已用时间
9. 自拍器图标
10. 日期和时间
11. 对焦设置
12. 模式图标



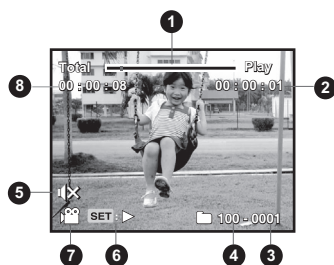
## 回放模式 [ ] - 静态图像回放

1. 声音旁白
2. 电池状况
3. 存储介质
4. 分布图
5. ISO
6. 图像质量
7. 图像分辨率
8. 文件编号
9. 文件夹编号
10. 日期和时间
11. 曝光值
12. 光圈值
13. 快门速度值
14. DPOF 图标
15. 保护图标
16. 模式图标



## 回放模式 [ ] - 视频回放

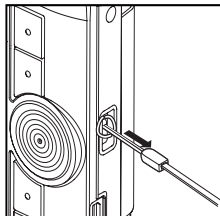
1. 视频状态栏
2. 已用时间
3. 文件编号
4. 文件夹编号
5. 静音图标 (当 ▲ 键在视频回放时被按下)
6. 播放模式
7. 模式图标
8. 拍摄总时间



# 开始

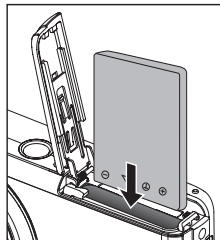
## 准备

1. 连接相机吊带。



2. 打开电池 / 存储卡盖。

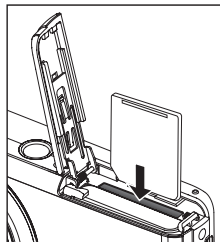
3. 按图示的正确方向插入配套的电池。



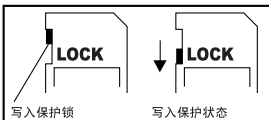
4. 插入 SD/SDHC 存储卡 ( 可选 )。

- 相机配备 32MB 内存 (28MB 可供存储图像), 您也可另外加装 SD/SDHC 存储卡, 以扩大相机的存储容量。
- 存储卡首次用于本相机之前请务必先将其格式化。

5. 合上电池 / 存储卡盖, 并确认已安全锁定。



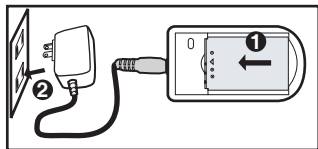
- 为了防止 SD/SDHC 存储卡中有价值的数据被无意删除, 可将写保护开关 ( 位于 SD/SDHC 存储卡的边上 ) 拨至“锁定”位置。
- 如需保存、编辑、或擦除 SD/SDHC 存储卡中的数据, 必须取消卡的写保护状态。
- 为防止损坏 SD/SDHC 存储卡, 在插入或取出 SD/SDHC 存储卡时务必关掉电源。如果在相机电源开启时插入或取出 SD/SDHC 存储卡, 相机会自动关机。



## 电池充电

电池在使用前，请先用随附的充电器充满电。

1. 把电池插入电池充电器。
2. 把电源线与充电器相连，然后把插头插入壁装电源插座。
  - 充电器的状态指示灯在充电时亮红色，充电结束亮绿色。如果充电器中没有装入电池，指示灯仍亮绿色。
  - 根据环境温度和电池状态的不同，充电时间各不相同。
  - 充电结束后请取出电池。



- 电池在充电后或一经使用即会变热。这是正常现象而非故障。
- 在寒冷地区使用本相机时，请将相机和电池置于您外衣口袋中使它们保持适当温度。






## 初始设置

### 设置日期和时间

在以下情况下，需要设置日期/时间：

- 首次打开相机时。
- 长时间未装电池后再开机时。

如果相机没有显示日期和时间信息，请按以下步骤设置正确的日期和时间。

1. 把 **MODE** 键切换到 [  ] 或 [  ]。
2. 按 **MENU** 键。
3. 使用 **▶** 键选择 [ 设置 ]。
4. 使用 **▲/▼** 键选择 [ 日期/时间 ] 然后按下 **SET**  键。
5. 使用 **▲/▼** 键选择日期格式，然后按下 **SET**  键。
  - 使用 **◀/▶** 键选择项目字段，然后用 **▲/▼** 键调整日期和时间值。
  - 时间是以 24 小时格式显示。
  - 在确认所有设置正确后按下 **SET**  键。
6. 要退出 [ 设置 ] 菜单，按下 **MENU** 键。



## 选择语种

指定显示在液晶屏幕中的菜单和信息所使用的语种。

1. 把  $\text{MODE}$  键切换到 [ ] 或 [ ]，或按下 [ ] 键。
2. 按下  $\text{MENU}$  键。
3. 使用  $\blacktriangleright$  键选择 [ 设置 ] 菜单。
4. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 语种 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择显示语种，然后按下  $\text{SET}$  键。
  - 设置将被保存。



## 格式化存储卡或内存

该功能可格式化内存 (或存储卡)，并删除所有存储的图像和数据。









1. 按下 [ ] 键。
2. 按下  $\text{MENU}$  键。
3. 使用  $\blacktriangleright$  键选择 [ 设置 ] 菜单。
4. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 格式化 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 执行 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
  - 要取消格式化，选择 [ 取消 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。

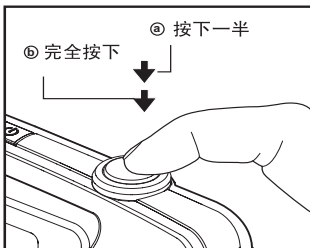


# 拍摄模式

## 拍摄照片

您的相机配备一个 3.0" 全彩 TFT 液晶显示屏来帮助您构图、播放拍摄的照片 / 短片或调整菜单设置。

1. 按下  键打开电源。
  - 状态指示灯亮绿光，表示相机启动。
  - 如果在 [  ] 或 [  ] 模式下打开电源，镜头将自动向前伸出，准备进行拍摄。在这两种模式下，如果相机模式变成 [  ]，镜头筒将在 30 秒后自动缩回相机中。
2. 把  键切换到 [  ]。
3. 在液晶显示屏中构图。
  - 把变焦杆滑到  一边拉近主题，并在液晶显示屏上放大主题。
  - 把变焦杆滑到  一边拉近主题，并进行广角拍摄。
4. 按下快门键。
  - 按下一半快门键将自动对焦并调节曝光，然后完全按下快门键进行拍摄。
  - 当相机处于对焦及计算曝光状态时，对焦区域框变为绿色。
  - 当焦距或曝光度不合适时，对焦区域框将变为红色。
  - 如果拍摄预览设置为 [ 开启 ]，当图像被保存到 SD/SDHC 存储卡中时将显示捕捉到的图像。

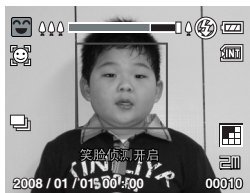




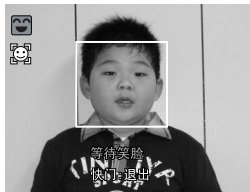
## 笑脸功能开启时进行拍照

本款相机配置了新颖的“笑脸侦测”功能，可以侦测笑脸。一旦拥有了它，您就不会错过生活中那些精彩的时刻。

1. 把  $\text{MODE}$  键切换到 [  $\text{CAM}$  ]。
2. 按  $\text{MENU}$  键。
3. 用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 情景模式 ]，然后按  $\text{SET}$  键。
4. 用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 笑脸拍照 ]，然后按  $\text{SET}$  键。
5. 按  $\text{MENU}$  键退出菜单模式，相机返回至预览播放。



6. 构图，然后完全按下快门键。



7. 一旦侦测到‘笑脸’，相机就会自动拍摄三张照片（相机闪光灯的预设模式是  $\text{ON}$ ）。

- 如果闪光灯模式设置为  $\text{OFF}$ ，相机在侦测到笑脸后会只拍摄一张照片。
- 在拍摄集体照（至少两人）时，只要侦测到两张笑脸，相机就会自动拍照。拍照数量与设置的闪光灯模式有关。
- 相机如果在 5 秒内没有侦测到笑脸，则会自动拍摄一张照片。
- 如果想重新激活该功能，请再次按快门键。



## 使用脸部侦测技术进行拍照

脸部侦测技术可以分辨并对焦画面上的人脸。不论人物所处的位置，此项高科技可以同时侦测出最多 5 张人脸。









1. 把 **MODE** 键切换到 [📷]。
2. 按住 **AF-ON** 键直到 [📷] 图标出现在液晶显示屏上。
  - 白色框被认作“最优先”面部（主对焦框），而周围其他面孔上会出现灰色框。
3. 半按快门键以锁定焦距。
  - 同时主对焦框会变成绿色。
  - 如果“最优先”面面对焦不合适，屏幕上所有的框都将消失。
4. 把快门键按到底就可以进行拍照。



- 以下拍摄对象不适合使用此项功能：
  - a. 戴着眼镜或太阳镜的人和面部被帽子或头发遮盖住的人。
  - b. 侧转身的人。

## 录制声音旁白

在静态图像模式下拍摄静态图像后，可立即录制一次 30 秒的声音旁白。

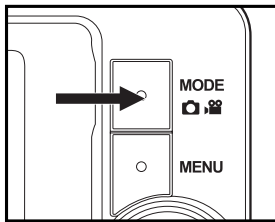
1. 把  $\text{MODE}$   键切换到 [  ]。
2. 按下  $\text{MENU}$  键并使用  $\blacktriangleright$  键选择 [ 功能 ] 菜单。
3. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 声音旁白 ]，然后按下  $\text{SET}$   键。
4. 使用  $\blacktriangle / \blacktriangledown$  键选择 [ 开启 ]，然后按下  $\text{SET}$   键。
5. 按下  $\text{MENU}$  键退出菜单。
  - 屏幕上将显示 [  ] 图标。
6. 构图后，先按下一半快门键，然后再完全按下。
  - 屏幕上将立刻显示 [VOICE RECORDING]，随即开始录制声音旁白。
7. 您可在录制旁白时再按一次快门键，或等待 30 秒钟。
  - 屏幕将显示 [VOICE RECORD END]，录制将结束。
  - 在带有录制声音旁白的照片上都会出现一个 [  ] 图标。

# 视频模式

## 录制短片

利用此模式，可以录制分辨率为 320 x 240 / 640 x 480 像素的短片。

1. 把 **MODE** 键切换到 [影片]。
2. 构图。
3. 按下快门键。
  - 将开始短片录制。
  - 再按一下快门键将结束短片录制。
  - 录制时间取决于存储介质的大小和所录制的对象。
  - 短片录制过程中不能使用变焦功能。



- 在录制短片时，不能使用闪光灯和“10+2秒”自拍功能。
- 如果 SD/SDHC 存储卡的写速度不足以当前所选质量录制短片，短片录制将停止。在这种情况下，请选择低于当前质量的视频质量。

## 回放短片

您可播放录制在相机上的短片。如果拍摄时同时录制了声音，您还可回放声音。

1. 按下 [影片] 键。
  - 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 使用 ◀ / ▶ 键选择所需短片。
3. 按下 **SET** 键。
  - 回放的过程中按下 ▶ / ◀ 键可快进播放和快退播放。
  - 如要停止回放短片，按下 ▼ 键。  
将停止回放并返回至短片的开始部分。
  - 如要暂停回放短片，按下 **SET** 键。  
将暂停短片回放。  
要取消暂停，再次按下 **SET** 键。



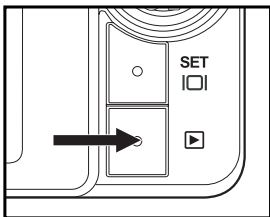
- 无法以旋转或放大方式显示短片。
- 建议使用 Windows Media Player 或 QuickTime Player 在电脑上播放短片。
- 可从 [www.apple.com](http://www.apple.com) 上免费下载 QuickTime Player 播放器，且其能兼容 Mac 和 Windows 系统。
- 请参考媒体播放器的对应帮助资料来获取其详细操作信息。

# 回放模式

## 回放静态照片

您可在液晶显示屏上播放静态照片。

1. 按下 [▶] 键。
  - 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 用 ◀ / ▶ 键可按向前或向后的顺序显示照片。
  - 要查看前一张照片，请按下 ◀ 键。
  - 要查看下一张照片，请按下 ▶ 键。
  - 在照片回放过程中按下 ▲ 键将出现顺时针旋转 90 度的显示效果。
  - 把变焦杆滑到 ◁ 一边放大图像。
  - 要返回至正常缩放比例，请把变焦杆滑到 ▣ 000 一边。



整幅图像

放大的当前位置

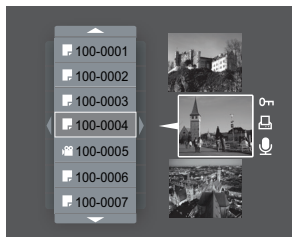


- [📷] 图标会与短片一同显示。无法旋转短片。
- [🔊] 图标会与已录制声音旁白的照片一同显示。

## 缩图显示

本功能可让您在液晶显示屏上查看缩图影像，以便于您快速搜索想要的照片，影片或录音档。

1. 按下 [ ] 键。
  - 屏幕上将显示最近拍摄的影像。
2. 把变焦杆滑到  $\infty$  一边。
  - 同时显示三张缩图。
  - 按  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择您想要显示的影像。
  - 按  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  键切换至上一页或下一页。
3. 按下  $\text{SET}$  键退出缩图显示。



## 消除红眼




您可以通过使用此功能来消除已拍摄图像上的红眼效应。

1. 按 [ ] 键。
2. 用  $\blacktriangleleft$  /  $\blacktriangleright$  键选择您想要编辑的图像。
3. 按下 MENU 键。
4. 用  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择 [ 消除红眼 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 用  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择 [ 执行 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
6. 观察修改后的图像上的变化。
7. 如要保存您修正后的图像，请用  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择 [ 确认 ]，然后按下  $\text{SET}$  键。
  - 此步骤完成后，修改后的图像就会取代旧图像。



## 添加声音旁白

可录制最长为 30 秒的声音作为所拍摄静态图像的声音旁白。声音旁白仅可录制一次。

1. 按 [▶] 键。
  - 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 使用 ◀ / ▶ 键选择要添加声音旁白的照片。
3. 按 MENU 键。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择 [声音旁白]，然后按 SET  键。
5. 用 ▲ / ▼ 键选择 [开启]，然后按 SET  键。
6. 按 MENU 键退出菜单。
7. 按下快门键。
  - 在屏幕上显示 [VOICE RECORDING] 并开始录制。
8. 要在录制过程中停止录制声音旁白，再次按下快门键。
  - 屏幕将显示 [VOICE RECORD END]，并停止录制。在录制了声音旁白的照片上会显示一个  图标。

## 回放声音旁白

按一下快门键将显示 [VOICE PLAYBACK] 并回放声音旁白。



- 
- 声音旁白仅适用于静态图像。

## 保护照片

将照片设置为只读以避免误删。

1. 按下 [ ] 键。
2. 使用 ◀ / ▶ 键选择要保护的的照片。
3. 按下 MENU 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 保护 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 单张 ] 或 [ 全部 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
6. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 设置 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
  - 照片被保护, 相机返回到回放模式。
  - 保护图标 [ ] 会与受保护的的照片一同显示。  
如选择 [ 全部 ], 则 [ ] 将显示在全部照片上。

## 取消保护

如果只取消一张照片的保护, 请先显示要取消保护的的照片。

1. 使用 ▲ / ▼ 键从播放菜单中选择 [ 保护 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
2. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 单张 ] 或 [ 全部 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 取消保护 ], 然后按下 <sup>SET</sup> [ ] 键。
  - 执行取消照片保护, 相机返回到回放模式。



- 格式化 SD/SDHC 存储卡将使保护失效, 并删除在任何保护状态下的照片。



## DPOF 设置

DPOF 是数码打印指令格式 (Digital Print Order Format) 的缩写，它允许在存储器中嵌入打印信息。您可使用照相机的 DPOF 菜单选择要打印的照片和打印的份数，然后将存储卡插入与此卡兼容的打印机。打印机开始打印时，将读取嵌入存储卡内的信息并打印指定照片。

1. 按下 [▶] 键。
2. 按 ◀/▶ 键选择要设置 DPOF 格式的照片。
3. 按下 MENU 键。
4. 使用 ▲/▼ 键选择 [DPOF]，然后按下 SET 键。
  - 将显示 DPOF 设置屏幕。
5. 使用 ▲/▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按下 SET 键。
  - [单张]：为每张照片设置 DPOF。
  - [全部]：一次为全部的照片设置 DPOF。
6. 使用 ▲/▼ 键选择 [打印张数]，然后按下 SET 键。
  - 将显示打印设置数量的屏幕。
7. 使用 ▲/▼ 键设置打印数量，然后按下 SET 键。
  - 您可为每张照片设置最多打印 9 张的数量。
8. 使用 ▲/▼ 键选择 [日期]，然后按下 SET 键。
  - 将显示日期设置屏幕。
9. 使用 ▲/▼ 键选择 [开启] 或 [关闭]，然后按下 SET 键。
  - [开启]：照片的日期也将打印。
  - [关闭]：不打印照片的日期。
10. 使用 ▲/▼ 键选择 [打印开启]，然后按下 SET 键。
11. 使用 ▲/▼ 键选择 [执行]，然后按下 SET 键。
  - 这将创建包含 DPOF 信息的文件，操作结束时，屏幕将返回到回放模式。
  - 每张设置了 DPOF 的照片上均会显示 DPOF 图标 [📄]。



- 打印在照片上的日期为在相机上设置的日期。要在照片上打印正确的日期，请于拍摄照片之前在相机上设置正确日期。详细信息请参阅本手册中的“设置日期和时间”部分。

## 擦除照片

### 擦除单张照片 / 擦除全部照片

1. 按下 [ ] 键。
2. 使用 ◀ / ▶ 键选择要擦除的照片。
3. 按 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按下 SET 键。
  - [单张]：擦除所选照片或最后拍摄的照片。
  - [全部]：擦除受保护之外的所有照片。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，然后按下 SET 键。
  - 如不擦除，选择 [取消]，然后按下 SET 键。



- 删除照片不会影响照片的编号顺序。例如，如果删除了第 240 张照片，即使 240 不存在，下一张拍摄的照片编号仍将为 241。也就是说，当照片被删除后，其对应的编号也不复存在，不会重新使用或重新指定给拍摄的另一张照片。

# 菜单选项

## 拍摄菜单

此菜单用于选择拍摄静态图像时使用的基本设置。



1. 把  $\text{MODE}$   $\text{CAM}$  键切换到 [  $\text{CAM}$  ]。
2. 按下  $\text{MENU}$  键，用  $\leftarrow / \rightarrow$  键选择 [ 拍摄 ]/[ 功能 ] 菜单。
3. 使用  $\uparrow / \downarrow$  键选择所需选项，然后按下  $\text{SET}$   $\text{CAM}$  键进入相应的菜单。
4. 使用  $\uparrow / \downarrow$  键选择所需设置，然后按下  $\text{SET}$   $\text{CAM}$  键。
5. 要退出菜单，按下  $\text{MENU}$  键。

### 情境模式

依照不同的拍摄条件，可以在 21 种不同的场景模式中进行选择。

\* 程序 AE / 笑脸拍照 / 防抖技术 / 全景 / 男士 / 女士 / 风景 / 运动 / 夜景人像 / 夜景 / 烛光 / 烟火 / 文字 / 黄昏 / 日出 / 水花 / 流水 / 雪地 / 沙滩 / 动物 / 自订

### 大小

设置要拍摄照片的尺寸。

- \* [ 10M ] 3648 x 2736
- \* [ 6M ] 2816 x 2112
- \* [ 4M ] 2272 x 1704
- \* [ 2M ] 1600 x 1200
- \* [ 03M ] 640 x 480

### 质量

设置要拍摄照片的质量 (压缩)。

- \* [  $\text{FINE}$  ] 优质
- \* [  $\text{STD}$  ] 标准
- \* [  $\text{ECON}$  ] 经济

### 锐度

设置要拍摄照片的锐度。

- \* 锐利 / 普通 / 柔和

## 饱和度

设置要拍摄照片的饱和度。

- \* 高 / 普通 / 低

## 白平衡

设置在不同的照明条件下的白平衡，让拍摄的照片最接近眼睛所见的实际状况。

- \* [白屏] 自动
- \* [☀️] 白炽灯
- \* [💡] 荧光灯 1
- \* [💡] 荧光灯 2
- \* [☀️] 日光
- \* [☁️] 阴天
- \* [👁️] 手动

## 手动白平衡

手动设置并保存白平衡。当白平衡没有合适选项时使用此功能十分方便。

在选取 [执行] 以及拍照之前，请在拍摄场景放置一张白纸并手动设置白平衡。

- \* 取消 / 执行

## ISO

设置拍摄照片的感光度。当感光度提高（并且 ISO 指数也提高）时，即使在黑暗场所也可以进行拍摄，但照片的颗粒状（纹理）将更加明显。

- \* [白屏] 自动
- \* [80] ISO 80
- \* [100] ISO 100
- \* [200] ISO 200
- \* [400] ISO 400
- \* [800] ISO 800
- \* [1000] ISO 1000

## 测光

设置计算曝光的测光方法。

- \* 中央重点测光：对从整个照片所测的光线进行中央重点测光，但更侧重于对位于中心对象的测量。
- \* 多重测光：测量屏幕的整个区域来计算曝光值。
- \* 定点测光：测量屏幕中心很小的一部分来计算正确的曝光值。

## 色彩

该选项可设置要拍摄照片的色彩。

- \* 普通 / 鲜艳 / 深褐色 / 单色 / 蓝色 / 红色 / 绿色 / 黄色 / 紫色

## 拍摄模式

设置拍摄照片时的录制方法。

- \* [白屏] 单幅：一次拍摄一张照片。
- \* [连拍] 连拍三幅：允许连续拍摄 3 张照片。
- \* [AEB] AEB：允许以标准曝光、不足曝光和过度曝光补偿的顺序连续拍摄 3 张照片。
- \* [连拍] 连拍：允许在按住快门键时连续拍摄。只要您按住快门键就可拍摄多张照片直到内存容量被用完。
- \* [闪光灯] 闪光连拍三幅：允许使用闪光灯连续拍摄 3 张照片。
- \* [预照] 预照：可让您先拍摄背景，然后请人帮您拍摄在该背景前的照片。
- \* [双合照] 双合照：把两张不同的照片组合成一张。您也能够把自己包含在照片中。



- 在 [连拍三幅]、[AEB]、[连拍]、[闪光连拍三幅]、[预照]和 [双合照]拍摄模式下，[声音旁白] 将自动设置在 [关闭]。

## 声音旁白

详细信息请参阅本手册中标题为“录制声音旁白”的部分。

## LCD 亮度

为液晶显示屏选择亮度级别。

按 ▲ 键液晶显示屏将更亮，按 ▼ 键则更暗。调整范围为 -5 到 5。

## 数码变焦

设置在拍摄时是否使用数码变焦。

\* 开启 / 关闭

## 预览

设置所拍画面在拍摄后是否立即显示在屏幕上。

\* 开启 / 关闭

## 日期

可直接将记录日期打印在照片上。此功能必须在拍摄照片之前激活。

\* 开启 / 关闭

## 视频菜单

此菜单用于选择录制短片时所用的基本设置。



1. 把 **MODE** 键切换到 [ ]。
2. 按下 **MENU** 键，用 **◀ / ▶** 键选择 [ 拍摄 ]/[ 功能 ] 菜单。
3. 使用 **▲ / ▼** 键选择所需选项，然后按下 **SET** 键进入相应的菜单。
4. 使用 **▲ / ▼** 键选择所需设置，然后按下 **SET** 键。
5. 要退出菜单，按下 **MENU** 键。

### 大小

设置要拍摄短片的大小。

\* [ ] 640 x 480

\* [ ] 320 x 240

### 质量

设置要拍摄短片的质量 (压缩率)。

\* [ ] 优质

\* [ ] 标准

### 色彩

该选项可设置要拍摄照片的色彩。

\* 普通 / 鲜艳 / 深褐色 / 单色 / 蓝色 / 红色 / 绿色 / 黄色 / 紫色

### 声音

设置是否在录制短片的同时录制声音。

\* 开启 / 关闭

### LCD 亮度

详细信息请参阅本手册 [ 拍摄菜单 ] 中标题为“LCD 亮度”的部分。

### 数码变焦

详细信息请参阅本手册 [ 拍摄菜单 ] 中标题为“数码变焦”的部分。

## 回放菜单

在 [ ] 模式中，选择用于回放的设置。



1. 按 [ ] 键。
2. 按 MENU 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需选项，然后按下  $\text{SET}$  键进入相应的菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 要退出菜单，按下 MENU 键。

### 消除红眼

详细信息请参阅本手册中标题为“消除红眼”的部分。

### 幻灯片回放模式

可以使用此项功能以每次一张的顺序自动播放静态图像。

\* 3 秒 / 5 秒 / 10 秒

### DPOF

详细信息请参阅本手册中标题为“DPOF 设置”的部分。

### 保护

详细信息请参阅本手册中标题为“保护照片”的部分。

### 声音旁白

详细信息请参阅本手册中标题为“附加声音旁白”的部分。

### LCD 亮度

详细信息请参阅本手册 [ 拍摄菜单 ] 中标题为“LCD 亮度”的部分。

### 调整尺寸

调整之前已保存的图像的尺寸。调整后的图像会取代旧图像。仅能将图像调整成更小的尺寸。

### 质量

改变所拍摄图像的质量（压缩率）。将图像压缩到原尺寸的一半或更小，并用压缩后的图像取代原始尺寸的图像。仅可以降低图像质量或减小尺寸，而不能提高或增加。

### 复制到存储卡

让您将文件从相机的内存中复制到 SD/SDHC 存储卡。当然，您仅能在安装存储卡且内存中有一些文件时这样操作。

\* 取消 / 执行

## 设置菜单

设置相机的工作环境。

1. 把  $\text{MODE}$  键切换到 [ ] 或 [ ] 键。
2. 按下  $\text{MENU}$  键，用  $\blacktriangleright$  键选择 [ 设置 ] 菜单。
3. 使用  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择所需选项，然后按下  $\text{SET}$  键进入相应的菜单。
4. 使用  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  键选择所需设置，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 要退出菜单，按下  $\text{MENU}$  键。

### 静音

设置每次按下相机的键时是否将相机静音。

\* 开启 / 关闭

### 重设照片编号

此功能用于创建新文件夹。已拍摄的照片将从编码 0001 开始被记录至创建的新文件夹。

\* 取消 / 执行

### 自动关闭相机

如果在一段指定的时间内不执行操作，则相机电源将自动关闭。此功能可减少电池损耗。

\* 1 分钟 / 2 分钟 / 3 分钟 / 关闭

### 日期 / 时间

详细信息请参阅本手册中标题为“设置日期和时间”的部分。

### 重设系统

此功能将所有的基本设置恢复到相机的默认设置。时间设置将不重设。

\* 取消 / 执行

### 语种

详细信息请参阅本手册中标题为“选择语种”的部分。

### 格式化

详细信息请参参阅本手册中标题为“格式化存储卡或内存”的部分。

### 介质信息

显示内存或存储卡上的剩余可用容量。

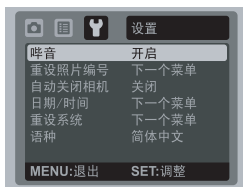
### 系统信息

此功能用于显示相机的固件版本。

### 视频输出

将相机设置为与您要连接至相机的设备的系统相匹配。

\* PAL / NTSC





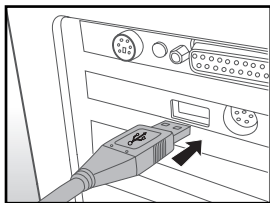
# 传输文件至电脑

## 系统要求

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Pentium III 1GHz 或相同等级处理器</li><li>■ Windows 2000/XP/Vista</li><li>■ 512MB RAM</li><li>■ 150MB 硬盘空间</li><li>■ 光驱</li><li>■ 可用的 USB 端口</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ PowerPC G3/G4/G5</li><li>■ OS 9.0 或更高</li><li>■ 256MB RAM (建议使用 512MB)</li><li>■ 128MB 硬盘空间</li><li>■ 光驱</li><li>■ 可用的 USB 端口</li></ul>

## 下载文件

1. 将 USB 线材一端连接到电脑的可用 USB 端口。
2. 将另一端连接到相机的 USB 端口。
3. 打开相机。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [PC]，然后按下  $\text{SET}$  键。
5. 双击 Windows 桌面上的“我的电脑”。
6. 查找新的“可移动磁盘”图标。
  - 此可移动磁盘即为相机中的内存 (或存储卡)。通常指定给相机的盘符为“E”或 E 后面的字母。
7. 双击该可移动磁盘并找到 DCIM 文件夹的位置。
8. 双击打开 DCIM 文件夹可找到更多文件夹。
  - 拍摄的照片和短片将位于这些文件夹中。
9. 将照片和视频文件复制并粘贴或拖放到电脑中的文件夹。



**Mac 用户：** 双击桌面上的无标题或无标签磁盘驱动器图标。iPhoto 可自动运行。

# 将相机用作 PC 摄像头

相机可用作 PC 摄像头，您可与商业伙伴进行视频会议，或与家人朋友进行实时交谈。要将相机用于视频会议，您的电脑系统必须配备以下装置：

- 麦克风
  - 声卡
  - 扬声器或耳机
  - 网络或互联网连接
1. 将光盘内附的 PC 摄像头驱动程序安装到 Windows 操作系统后，请重新开机。
  2. 将 USB 线的一端连接至相机的 USB 端口。
  3. 将 USB 连线的另一端连接至电脑的可用 USB 端口。
  4. 打开相机。
  5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [PC 摄像头]，然后按下  $\text{SET}$   $\begin{matrix} \square \\ \square \end{matrix}$  键。
  6. 将相机平稳地放在电脑显示器上或三角架上。
  7. 启动视频会议应用软件。
    - 请依照应用软件的指示开启相机。



- 
- Mac 系统不支持此功能。
  - 建议使用光盘内附的 Windows Netmeeting (Windows Vista 上的 Windows 会议空间) 来作为视频会议的应用软件。
  - 视频会议应用程序的视频分辨率通常为 320 x 240。
  - 有关视频会议应用程序软件操作的详细信息，请参阅相关帮助文件。

# 编辑软件安装

## 光盘内附有三种编辑软件：

**Medialmpression** - 帮助您管理多媒体收藏，为您带来无尽喜悦，为您提供创作和分享有自己特色的照片，短片和音乐文件的途径。也可以制作配有伴音的自创电影或幻灯片，以提升和增添照片的艺术效果。还可以通过简易的邮件附件或流行的照片打印及短片分享网站让大家共享您的作品。

**Print Creations** - 为您提供一种简单有趣的打印软件，可让您充分发挥创造性。您可以在软件所提供的模板和版面上设计出有自己风格的数码照片或其它数码作品。您可以轻松打印照片，或者把照片存成图片档以便于通过电子邮箱或网络与家人朋友分享。

**Arcsoft Panorama Maker® 4.0** - 可像变魔术一般瞬间将一系列重迭拍摄的图片转换成高素质的全景图片。程序可经由分析迅速找出图片拼接点，然后再以无间隙拼接的方式制作出效果完美的全景图。您还可以将全景图打印、经由电子邮件传送、或直接将它发布到网络上。这是一款功能强大的影像拼接软件，经由它，您可迅速制作出高水平的垂直、水平、以及 360 度全景图。

## 安装软件：

1. 将相机所带的软件光盘放入光驱。  
出现欢迎界面。
2. 点击相应的软件名称。  
按照屏幕指示完成安装。



- 有关软件操作的详细信息，请参阅相关帮助文件。
- 对于 Windows 2000/XP/Vista 用户，请务必在管理员模式下安装和使用软件。
- Mac 系统不支持此功能。

# 规格

项目	描述
图像传感器	1/2.33" CCD 传感器 (1000 万像素)
图像分辨率	< 静态图像 > 3648 x 2736, 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 < 短片 > 640 x 480 (30 fps)、320 x 240 (30 fps)
液晶显示屏	3.0" 全彩 TFT 液晶屏幕 (230K 像素)
存储介质	32MB 内存 (28MB 可供存储图像) 支持 SD/SDHC 存储卡 (容量达 4GB) (可选)
文件格式	DCF, JPEG (EXIF 2.2), DPOF, Motion-JPEG (AVI)
镜头	3 倍光学变焦镜头 光圈范围: 2.9(W) - 5.2(T) 焦距: 5.7mm - 17.1mm (相当于 35mm 相机的 31mm - 94mm)
对焦范围	标准 0.4m 至无穷远 微距 广角: 0.1m 至无穷远 望远: 0.35m 至无穷远
快门速度	1 - 1/2000 秒
数码变焦	4 倍 (拍摄模式) 4 倍 (回放模式)
闪光灯有效范围	0.5m - 2.4m (广角) 0.5m - 2.1m (望远)
端口	AV 输出 与 USB 2.0 相容 (二合一端子)
电源	可充电锂离子电池 (3.7V)
尺寸	约 92.8 x 57.8 x 18.7mm (不含伸出部件)
重量	约 114g (不包括电池和存储卡)

\* 产品设计和规格如有变更, 恕不另行通知。

## 附录





### 可拍摄张数

#### 可拍摄张数 (照片)

下表表示了根据内存和 SD/SDHC 存储卡的容量，在每种设置下可拍摄的大约照片数。

大小	质量	内存	SD/SDHC 存储卡容量						
			64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
10M 3648 x 2736	 优质	4	10	22	45	91	182	366	734
	 标准	11	24	50	102	205	411	823	1648
	 经济	13	29	60	122	245	491	985	1971
5M 2816 x 2112	 优质	13	29	59	120	241	484	970	1942
	 标准	18	39	79	161	323	648	1298	2599
	 经济	20	43	87	177	355	712	1426	2854
4M 2272 x 1704	 优质	24	52	106	215	432	865	1733	3469
	 标准	27	58	117	237	476	953	1909	3821
	 经济	31	67	137	276	554	1111	2224	4452
2M 1600 x 1200	 优质	48	102	207	417	837	1676	3356	6718
	 标准	56	120	243	488	981	1964	3932	7871
	 经济	64	136	275	554	1113	2229	4463	8932
1.3M 640 x 480	 优质	122	260	526	1058	2124	4254	8515	17042
	 标准	147	312	631	1269	2545	5097	10203	20421
	 经济	178	379	765	1539	3087	6182	12373	24764

#### 可拍摄时间 / 秒 (短片)

大小	质量	内存	SD/SDHC 存储卡容量						
			64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
VGA 640 x 480	 优质	00:00:23	00:00:50	00:01:41	00:03:24	00:06:50	00:13:42	00:27:26	00:54:56
	 标准	00:00:25	00:00:55	00:01:52	00:03:45	00:07:33	00:15:08	00:30:18	01:00:40
Q-VGA 320 x 240	 优质	00:00:58	00:02:05	00:04:13	00:08:30	00:17:05	00:34:14	01:08:32	02:17:11
	 标准	00:01:18	00:02:27	00:04:58	00:10:01	00:20:07	00:40:19	01:20:44	02:41:35

\* 建议使用写速度至少为 10MB/秒的存储卡，以防止自动停止或意外结果发生。如果使用速度较慢的 SD/SDHC 存储卡时出现错误，可将相机的视频录制设置为 QVGA (320x240) 和标准质量。

## 疑难解答

将相机送修前请先参看下列现象与解决措施。如果问题仍然存在，请与您当地经销商或服务中心联系。

现象	原因	解决方法
无法接通电源。	未插入电池。	正确插入电池。
	电池已耗尽。	为电池充电。
电池很快耗尽。	电池未充满。 电池充电后长期未使用。	在使用电池前至少进行一次完整周期的完全充电和放电，这样才能使用电池性能和寿命达到最佳状态。
电池或相机发热。	长时间连续使用相机或闪光灯。	
即使按下快门，相机也无法拍照。	未将快门键按到底。	将快门键按到底。
	存储卡无可存储空间。	插入一张新卡，或删除无用文件。
	此存储卡有写保护。	取消写保护。
液晶显示屏上不显示图像。	液晶显示屏是黑的。	在菜单中调整液晶显示屏亮度。
已设置为自动对焦，但不起作用。	镜头脏了。	使用柔软的干布或镜头纸擦拭镜头。
	与目标的距离小于有效范围。	使目标处于有效对焦范围内。
无法播放存储卡上的内容。	您使用了未经此相机格式化的存储卡进行播放。	插入已用本相机格式化的存储卡。
无法删除文件。	文件受保护。	取消保护。
	此存储卡有写保护。	取消写保护。
即使按下相机的按键，也不起作用。	电池电量不足。	为电池充电。
日期和时间错误。	日期和时间设置不正确。	设置正确的日期和时间。
无法下载影像。	计算机硬盘剩余空间不足。	检查硬盘是否具有运行 Windows 的空间，以及用来下载影像文件的驱动器容量是否至少等于插在相机内的存储卡容量。
	没有供电。	为电池充电。

## 连接至可兼容 PictBridge 的打印机

如果有支持 PictBridge 的打印机，可通过将数码相机直接连接到 PictBridge 兼容打印机来打印照片而无需使用电脑。

### 将相机连接到打印机

1. 将 USB 线材的一端连接到相机。
2. 将 USB 连线的另一端连接到打印机上的 USB 端口。
3. 打开相机。
4. 出现 [USB] 界面。使用 ▲ / ▼ 键选择 [PictBridge]，然后按下  $\text{SET}$  键。




### 打印照片

当相机正确连接到 PictBridge 打印机时，显示屏上将显示 PictBridge 菜单。


1. 使用 ▲ / ▼ 键选择要配置的项目，然后按下  $\text{SET}$  键。
  - [图像]：选择要打印指定照片或所有照片。您也可选择指定照片的打印张数。
  - [日期]：根据打印机类型，选择是否要打印带日期的照片。
  - [纸型]：根据打印机类型选择所需纸型。
  - [布局]：根据打印机类型选择所需的打印布局。
  - [打印]：配置完所有设置后，选择此项开始打印。
2. 如果您在上一步中选择 [图像]，则会出现右图。使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张]，[全部] 或 [DPOF]，然后按下  $\text{SET}$  键。
  - [单张]：选择打印单张指定照片。
  - [全部]：选择打印所有照片。
  - [DPOF]：选用 DPOF 设置打印照片。
  - [退出]：退出图像选项。




3. 如果您在上一步中选择了 [ 单张 ], 则会出现右图。

- 使用 ◀ / ▶ 键选择要打印的照片。
- 使用 ▲ / ▼ 键选择 [打印张数] (最多为 99 张)。
- 选择所需照片和打印张数后, 按  键确认。



4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 退出 ], 然后按下  键。



5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [ 打印 ], 然后按下  键开始打印。



6. 打印开始并出现右图。




- 将短暂显示 [ 完成 ], 提醒您打印程序完成。
- 如果在相机和打印机连接时侦测出错误 (如硬盘故障), 则会显示 [ 打印机故障 ]。
- 如果在相机和打印机传输信息时侦测出错误 (如设定错误), 则会显示 [ 错误 ]。



- 如果相机电源切断, 照片打印可能会失败。



# 有毒有害物质或元素名称及含量调查表

环保使用期限	部件名称		有毒有害物质或					
			铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr VI)	多溴联苯 (PBB)	多溴联苯醚 (PBDE)
	照相机主板	印刷电路板组	X	○	X	○	○	○
		机构组件	X	○	○	○	○	○
		液晶屏幕组件	X	○	○	○	○	○
		镜头组件	X	○	○	○	○	○
	选配件	电源线	X	○	○	○	○	○
		线材	X	○	○	○	○	○
		存储卡	X	○	○	○	○	○
		电池充电器	X	○	○	○	○	○
	选配件	电池	X	○	○	○	○	○
		CD-ROM	○	○	○	○	○	○

注：印刷电路组 (PCA) 包括印刷电路板 (PCB) 及其分立组件，集成电路和连接器。

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

(充电电池组的环保使用期限应单独考虑。表中标有 X 的所有部件，皆符合欧盟 ROHS 法规。)