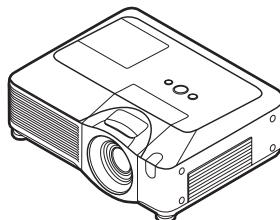


**投影机**

**CP-WX625**

## **使用说明书（详细）– 操作指南**



**承蒙您购买本投影机，谨向您表示衷心的感谢。**

**△警告** ► 使用本产品前，请阅读“使用说明书 – 安全指南”及相关说明书，以确保正确地使用本产品。

阅读后，请妥善保管以备日后参考。

### **关于本说明书**

本说明书中使用了各种符号。这些符号的意义说明如下。

**⚠ 警告** 本符号表示如果忽略这些信息，可能会因错误操作而导致人身伤害，甚至死亡。

**⚠ 注意事项** 本符号表示如果忽略这些信息，可能会因错误操作而导致人身伤害或实物损坏。



请参阅本符号后标明的页码。

**通知事项** · 本说明书中的信息如有变更，恕不另行通知。

· 制造商对本说明书中可能出现的任何错误概不负责。

· 未经明确的书面许可，不得翻印，转载或复制本文档的全部或任何部分。

### **商标承认**

- Microsoft 和 Internet Explorer, Windows, Windows NT, Windows Me, Windows Vista 是 Microsoft Corporation 的注册商标。
- PowerPC 是 International Business Machines Corporation 的注册商标。
- VESA 和 DDC 是 Video Electronics Standard Association 的商标。
- Apple 和 Macintosh, Mac, Mac OS 是 Apple Inc. 的注册商标。
- Pentium 是 Intel Corporation 的注册商标。
- JavaScript 是 Sun Microsystems, Inc. 的注册商标。
- DVI 是 Digital Display Working Group 的注册商标。
- HDMI, HDMI 徽标以及 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 的商标或注册商标。
- SRS WOW 是 SRS Labs, Inc. 的商标。本产品已获 SRS Labs, Inc. 授权使用 WOW 技术。其他所有商标均为其各自所有者的财产。

液晶投影机

# 使用说明书—安全指南

承蒙您购买液晶投影机，谨向您表示衷心的感谢。



**警 告** 在使用前，请阅读本投影机的使用说明书，以保证在完全理解后正确使用。

阅读后，请将说明书存放在安全的地方以备日后参考。不正确使用此产品可能导致人身伤害或物体损坏。对于因超出此投影机说明书所述的正常使用范围之外的不当操作而引起的任何损失，生产商恕不承担责任。

**通知事项** •本书中刊载的内容有可能不经预告而发生变更。

•本产品的制造者对本书中的刊载错误不负任何责任。

•未经允许请勿复制、转载和使用本书的部分或全部内容。

## 关于符号

在本手册、用户手册和产品本身使用了各种符号以保证正确使用，防止用户和其他财产遭受危险。这些符号的含义在以下说明。这对您通读并完全了解其内容非常重要。



### 警告

此符号说明如果忽视未正确操作将导致人身伤害或甚至死亡。



### 小心

此符号说明如果忽视未正确操作将导致人身伤害或物质损坏。

## 典型符号



此符号表示附加警告（包括小心）。插图提供所要阐述的内容



此符号表示所禁止的行为。内容将在插图或附近（左边的符号表示禁止拆卸）清楚说明。



此符号表示所必须的行为。内容将在插图或附近（左边的符号表示电源线应从电源插座拔出）清楚说明。

# 安全预防措施

## ⚠ 警告

### 切勿发生问题时使用投影机。

如果在诸如冒烟、异味、无图象、无声音、非正常声音、被损坏的外壳、元件或电缆、漏液或异物进入等异常情况下运转会导致火灾或电击。发生这样的情况时，请立即切断电源开关，并从电源插座拔下电源插头。待确认冒烟或异味停止后，请与您的经销商联系。切勿试图自己修理，因为这样会有危险。

※电源插座应安装在投影机附近以便于使用。



从电源插座拔下电源插头。

### 为孩子和宠物使用特殊谨慎。

不正确的触摸能结果是火、电气震动、伤害、烧伤或者视力有问题的。

使用在孩子和宠物在场的地方家庭身上特殊谨慎。



### 切勿掉入液体或异物。

漏液或异物会导致火灾或电击。

有孩子的家庭在使用时更应特别小心。

如果液体或异物掉入投影机内时，请立即切断电源开关，从电源插座拔下电源插头并与您的经销商联系。

※切勿将投影机放置在水边（如浴室、海滩等）。

※切勿让投影机遭受雨淋或受潮。切勿将投影机放置在室外。

※切勿在投影机上或周围放置花瓶、罐子、杯子、水等液体。

※切勿在投影机上或周围放置金属、易燃品等。

※为避免外来物体进入投影机，除投影机附件、信号电缆和连接器外，请勿将其他东西和投影机一起放入箱内或袋子内。



### 请勿拆卸和改装投影机。

投影机含有高电压元件。改装和 / 或拆卸投影机或其附件，会引起火灾或电击。

※切勿打开外壳。

※请您的经销商修理、清洁内部。



切勿分解。

### 切勿让投影机受任何震动或冲撞。

如果投影机遭受震动和 / 或破损，会导致伤害，继续使用会导致火灾或电击。

如果投影机遭受震动，请立即切断电源开关，从电源插座拔下电源插头，并与您的经销商联系。



### 切勿将投影机放置在不牢固的平面。

如果投影机掉落和 / 或破损，会导致伤害，继续使用会导致火灾或电击。

※切勿将投影机放置在诸如摇摆或倾斜的架子等不牢固、倾斜、振动的平面上。

※请使用轮脚制动器将投影机放置在带轮脚的架子上。

※切勿将投影机向上面倒置放置，投影机透镜不能朝上或朝下方向放置。

※在一天天花板就任的情况或其它样的，在就任以前和你的经纪人联系。



# 安全预防措施（接上页）

## ⚠ 警告

### 小心投影机的高温。

投影灯点亮时会产生高温。这会导致火灾或烧伤。有孩子的家庭在使用时更应特别注意。

切勿在使用中或使用后马上触摸透镜、换气扇、通风口以防止烧伤。注意通风。

※请保持与侧面和墙等其他物体间 30 厘米以上的空间。

※请勿将投影机放置在金属桌面上或任何受热程度差的表面上。

※切勿将任何物体放置在投影机的透镜、换气扇和通风口上。

※切勿堵塞换气扇和通风口。

※切勿让桌布等盖住投影机。

※切勿将投影机放置在地毯或被褥上。



### 切勿在投影灯点亮时直视透镜或开口。

强光会对视力产生不利影响。有孩子的家庭在使用时更应特别注意。



### 请只使用正确的电源线和正确的电源插座。

错误的电源会导致火灾或电击。请根据投影机的说明和安全标准使用正确的电源插座。

※附带的电源线务必根据所使用的电源插座使用。



### 小心电源线连接。

错误连接电源线会导致火灾或电击。

※切勿用湿手触摸电源线。

※使用前请确认电源线的连接部分是否清洁（不带灰尘）。请使用柔软的干布清洁电源插头。

※请将电源插头牢固插入电源插座以避免松开、未牢固插入插座或接触不良。



### 请务必连接地线。

请将本机 AC 插头的接地端子与使用正确电源线的建筑物的接地端连接，否则会引起火灾或电击。

※请勿取掉电源线上的铁芯。



可靠地连接  
接地线。

# 安全预防措施（接上页）

## ⚠ 警告

### 小心处理光源投影灯。

本投影机使用玻璃制造的高压水银玻璃灯泡。灯泡可能破裂并伴随很大的声响或烧坏。灯泡烧坏时，玻璃碎片可能会飞入灯罩内，含有水银的气体也可能会从投影机的通风口逸出。

请仔细阅读“灯泡”的章节。



### 小心处理电源线和外部连接电缆。

如果使用被损坏的电源线或电缆，会导致火灾或电击。切勿使电源线或电缆热度、压力或张力过大。

如果电源线或电缆被损坏（芯线外露或断裂等），请与您的经销商联系。

※切勿将投影机或重物放置在电源线或电缆上。也切勿将桌布、覆盖物等放在电源线或电缆上，因为这样会引起疏忽而将重物放置在隐藏的电源线或电缆上。

※切勿拉扯电源线和电缆。连接或拔下电源线或电缆时，请用手抓住插头或连接器。

※切勿将电源线放置在加热器附近。

※避免急剧弯曲电源线。

※切勿试图在电源线上操作。



### 小心处理遥控发射器的电池。

错误处理电池会导致火灾或人身伤害。如果未正确处理，电池会引起爆炸。

※请将电池放置在远离孩子和宠物的地方。如果吞下电池，请立即与医生联系以得到紧急治疗。

※切勿将电池置于火中或水中。

※避开火或高温环境。

※切勿将电池与金属镊子放在一起。

※请将电池保存在黑暗、凉爽、干燥的地方。

※切勿使电池短路。

※切勿给电池再充电、分解或焊接电池。

※切勿给电池物理冲撞。

※请只使用在本投影机的另一说明书中指定的电池。

※安装电池时，请务必正确放置电池的正负端子。

※如果发现电池漏液，请彻底清除漏液，然后更换电池。如果漏液粘附在您身上或衣服上，请用水很好地冲洗。

※请遵循当地法律处理电池。



# 安全预防措施（接上页）

## ⚠ 小心

### 小心移动投影机。

疏忽会导致伤害或损害。

※切勿在使用中移动投影机。移动前, 请拔下电源线和所有外部连接器, 并关闭幻灯透镜门或将透镜盖盖上。

※避免对投影机的任何碰撞或冲击。

※请勿拖动投影机。

※携带时, 请使用密闭的箱子或袋子（如果提供的话）。



### 切勿将任何物体放置在投影机顶部。

在投影机上面放置任何东西都将会导致平衡失调或掉落, 造成伤害或损害有孩子的家庭在使用时更应特别注意。



### 除指定的附件外, 请勿将其他任何东西连接到投影机上。

如果不注意这点, 则会引起人身伤害或导致设备损坏。

※某些投影机的镜头部分有螺纹。除指定的选购件（如转接镜头）外, 请勿将其他任何东西连接到该螺纹上。



### 请避开烟雾弥漫的地方、潮湿的地方或多尘的地方。

将投影机安放在烟雾弥漫的地方、高湿的地方、多尘的地方、有油烟的地方或有腐蚀性气体的地方, 可能会引起火灾或电击。

※切勿将投影机安放在烟雾弥漫的地方、潮湿的地方或多尘的地方（如烟雾弥漫的空间、厨房、海滩等）。切勿将投影机放置在室外。

※切勿在投影机附近使用加湿器。



### 仔细维护空气过滤器, 以保证正常通风。

空气过滤器应定期清洁。如果空气过滤器被灰尘或类似的东西堵塞, 投影机内部的温度就会升高, 并可能引起故障。为防止内部温度升高, 投影机可能会显示“请检查流风口”这样的消息, 或关闭投影机。

※当指示灯或消息提醒您清洁空气过滤器时, 请尽快清洁空气过滤器。

※如果不能从空气过滤器上去除脏物, 或空气过滤器已经损坏, 请更换空气过滤器。

※请只使用指定类型的空气过滤器。请向经销商定购在本投影机另一说明书中指定的空气过滤器。

※更换灯泡时, 也请更换空气过滤器。购买本投影机的更换灯泡时, 可能会附送空气过滤器。

※未安装空气过滤器时, 切勿打开投影机的电源



### 避开高温环境。

热度会对投影机的外壳和其他部件造成不利影响。切勿将投影机、遥控发射器或其他部件放置于直射阳光下或加热器等热源附近。



### 避免磁场。

强烈建议请避免将未加保护或屏蔽的磁场置于投影机之上或使之靠近投影机（即, 厂家等未提供磁性安全装置或含有磁性材料的其他投影机附件）。磁性物品可能导致投影机内部的机械中断工作, 从而可能干扰冷却风扇的转速或使之停止转动, 还可能导致投影机完全停机。



# 安全预防措施（接上页）



## 拔下电源线以便彻底分开。

※为了安全, 请在投影机未使用时拔下电源线以便延长使用寿命。

※清洁之前, 请切断电源并拔下投影机的插头。忽视将会造成火灾或电击。



从电源插座拔下电源插头。

## 请让您的经销商大约每年给投影机的内部清洁一次。

投影机内部积聚的灰尘会导致火灾或故障。

请在每个雨季等潮湿周期前有效地清洁内部。

※切勿自己清洁内部, 因为这样会造成危险。



## 注意

### 切勿给遥控发射器任何物理冲撞。

物理冲撞将会导致遥控发射器的损害或故障。

※小心切勿掉落遥控发射器。

※切勿将投影机或重物放置在遥控发射器上。

### 护理透镜。

※投影机未使用时, 请关闭幻灯透镜门或将透镜盖盖上以防止透镜表面擦伤。

※切勿触摸透镜以防止导致透镜的显示质量退化的尘雾或污垢产生。

※请使用市售的透镜薄纸清洁透镜（用于清洁相机、镜片等）。小心切勿用坚硬物擦伤透镜。

### 护理外壳和遥控发射器。

错误护理将会产生变色、掉漆等不利影响。

※请使用软布清洁外壳和投影机的控制面板和遥控发射器。太脏时, 请用软布蘸湿稀释过的中性洗涤剂清洁, 然后再用干软布擦干。切勿直接使用未稀释的清洁剂。

※切勿使用气雾喷雾剂、溶剂、挥发物或研磨清洁剂。

※在使用化学抹布前, 请阅读并遵循使用说明。

※切勿长时间与橡胶或乙烯紧密接触。

### 关于辉点或者黑点。

有时画面中可贝到辉点、黑点, 这是液晶特有的现象, 并非故障。

### 注意 LCD 板的印像问题。

如果投影机长时间连续投影静止图像、不活动的图像、4:3 板的 16:9 宽高比的图像或类似的图像, 或如果投影机重复地投影这些图像, LCD 板上可能会出现印像。

# 安全预防措施（接上页）

## 注意

### 关于消耗品。

灯泡、液晶显示面板、偏光器及其他光学组件和空气过滤器及冷却风扇的使用寿命各不相同。这些部件在长期使用后，需要进行更换。

※本产品不可长时间使用。如连续使用达到或超过 6 小时，或每天使用时间达到或超过 6 小时（无论是否为连续使用），又或反复使用时，其使用寿命会被缩短。即使本产品的使用时间未超过 1 年，这些部件也可能需要进行更换。

※超出使用说明书中指明的调节范围会缩短消耗品的寿命。

### 在打开电源之前，让投影机充分冷却。

关闭投影机电源后，按重启开关或中断供电，让投影机充分冷却。对处于高温状态的投影机进行操作，会导致电极损坏，使灯泡不亮。

### 避开强烈光线。

遥控发射传感器上的任何强烈光线（诸如太阳或房间照明的直接光线）都将使遥控发射器无效。

### 避开无线干扰。

任何妨碍发射都将导致图象混乱或噪音。

※在投影机周围请避开移动电话、无线电收发机等无线发生器。

### 有关显示特性。

投影机的显示条件（诸如色彩、对比度等）是根据屏幕的特性而异，因为投影机使用液晶显示面板。显示条件因 CRT 的显示而不同。

※切勿使用偏振屏幕，这将引起图象发红。

### 以正确顺序开启 / 关闭电源。

为防止任何麻烦，请按照下列所指定的正确顺序开启 / 关闭投影机电源。

※在电脑或录像机之前开启投影机电源。

※在电脑或录像机之后关闭投影机电源。

### 注意不要使您的眼睛疲劳。

定时让眼睛得到休息。

### 将音量设置为适当程度以免打扰其他人。

※最好将音量保持在低音水平，并在夜晚关上窗户以保护附近环境。

### 连接笔记本电脑。

连接笔记本电脑时，请设定为有效 RGB 外部图象输出（设定 CRT 显示或 LCD 和 CRT 的同时显示）。

有关更多信息，请参阅笔记本电脑的使用说明书。

# 灯泡

## ⚠ 警告



小心触电



小心高温



小心破裂

**此投影机使用一个用玻璃制造的高压水银玻璃灯泡。**如果此灯泡经摇晃或刮擦，灼热时操作或长时间损耗后，它可能会**砰的一声爆裂或熄灭**。请注意每个灯泡的使用寿命是不同的，有些灯泡可能在您开始使用后不久就爆裂或熄灭。此外，当灯泡爆裂时，可能会有玻璃碎片飞溅到灯室内，而**含水银的气体**可能从投影机的通风口逸出。

**关于灯泡的处理** ※本产品包含一个水银灯泡；切勿将其丢入垃圾桶。请遵照环境保护法进行处理。

有关灯泡的循环使用，请登陆 [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org)。（在美国）

有关产品处理，请联系当地政府部门或登陆 [www.eiae.org](http://www.eiae.org)（在美国）或 [www.epsc.ca](http://www.epsc.ca)（在加拿大）。

有关更多详情，请打电话询问您的经销商。



从电源插座  
拔下插头

※如果灯泡爆裂了（这时会发出砰的一声），请从插座拔去电源线，您必须要求当地经销商更换灯泡。请注意玻璃碎片可能损坏投影机的内部，或在操作期间造成人身伤害，所以切勿尝试自行清洁投影机或更换灯泡。

※如果灯泡爆裂了（这时会发出砰的一声），请保持房间通风良好，切勿吸入从投影机通风口逸出的气体，或使气体进入您的眼睛或嘴巴。

※在更换灯泡之前，请确保电源开关关闭且电源线没有插上，然后至少等待 45 分钟使灯泡充分冷却。在灼热时操作灯泡可能导致烫伤以及对灯泡的损坏。



※在投影机因上述原因而暂停期间，请勿打开灯罩。这样做是危险的，因为如果灯泡爆裂，打开灯罩时碎片将掉出来。此外，在高处作业是危险的，所以即使灯泡没有爆裂，也请让您当地的经销商来更换灯泡。※请勿在取走灯罩的情况下使用投影机。在更换灯泡时，请确保螺钉牢固地旋紧。螺钉松动可能导致损坏或受伤。



※请仅使用指定型号的灯泡。

※如果灯泡在首次使用后不久爆裂，可能在灯泡之外的地方有电气问题。如果发生这样的情况，请联络您当地的经销商或维修代表。

※请小心操作：震动或刮擦可能导致灯泡在使用期间爆裂。

※长时间使用灯泡，会导致灯泡发暗、不点亮或发生爆裂。当图像发暗或色调变差时，请尽快更换灯泡。请勿使用旧的（用过的）灯泡；这是导致爆裂的一个原因。

## 调整通告

### FCC 声明警告

本装置符合 FCC 条例第 15 节的规定。操作时, 请遵循下列两项条件: (1) 本装置不能造成有害干扰, 且 (2) 本装置必须接受任何接收到的干扰信号, 包括可能导致非预期操作的干扰。

**警告 :** 此设备产生、使用并可能发射无线电频率能量, 并且如果未按照指示进行安装和使用, 可能导致对无线电通讯的有害干扰。但是, 不能保证在特定的安装下就不会产生干扰。如果此设备的确对广播或电视接收产生有害的干扰 (这可以通过打开和关闭此设备来判别), 建议用户尝试采取下列一种或多种措施来纠正干扰:

- 重新调整接收天线的方向和位置。
- 增加此设备和接收机之间的间隔。
- 将此设备插到与接收机不同电路的另外一个插座上。
- 咨询经销商或有经验的广播 / 电视技术人员获得帮助。

**用户须知 :** 有些电缆必须和芯线套一起使用。使用附件电缆或指定型号的电缆进行连接。对于只有在一端有芯线套的电缆, 请在投影机处连接芯线。

## 保修和售后服务

除非看到任何不正常的操作 (本说明书警告一节的第一段所述), 否则, 当投影机出现故障时, 请先参阅“操作指南”的“故障诊断”一节, 进行建议的检查。

如果不能排除故障, 请与经销商或服务公司联系。他们会告诉您可以应用哪一条保修条款。

液晶投影機

# 使用說明書－安全指南

承蒙您購買液晶投影機，謹向您表示衷心的感謝。

**警 告** 在使用前，請閱讀本投影機的使用說明書，以保証在完全理解後正確使用。閱讀後，請將說明書存放在安全的地方以備日後參考。不正確使用此產品可能導致人身傷害或物體損壞。對於因超出此投影機說明書所述的正常使用範圍之外的不當操作而引起的任何損失，生產商恕不承擔責任。

**通知事項** ·本書中刊載的內容有可能不經預告而發生變更。

- 本產品的製造者對本書中的刊載錯誤不負任何責任。
- 未經允許請勿拷貝、轉載和使用本書的部分或全部內容。

## 關於符號

在本手冊、用戶手冊和產品本身使用了各種符號以保証正確使用，防止用戶和其他財產遭受危險。這些符號的含義在以下說明。這對您通讀並完全了解其內容非常重要。

 <b>警告</b>	此符號說明如果忽視未正確操作將導致人身傷害或甚至死亡。
 <b>小心</b>	此符號說明如果忽視未正確操作將導致人身傷害或物質損壞。

## 典型符號



此符號表示附加警告（包括小心）。插圖提供所要闡述的內容。



此符號表示所禁止的行為。內容將在插圖或附近（左邊的符號表示禁止拆卸）清楚說明。



此符號表示所必須的行為。內容將在插圖或附近（左邊的符號表示電源線應從電源插座拔出）清楚說明。

# 安全預防措施

## ⚠ 警告

### 切勿發生問題時使用投影機。

如果在諸如冒煙、異味、無圖像、無聲音、非正常聲音、被損壞的外殼、元件或電纜、漏液或異物進入等異常情況下運轉會導致火災或電擊。發生這樣的情況時，請立即切斷電源開關，並從電源插座拔下電源插頭。待確認冒煙或異味停止後，請與您的經銷商聯繫。切勿試圖自己修理，因為這樣會有危險。  
※電源插座應安裝在投影機附近以便於使用。



從電源插座拔下  
電源插頭。

### 為孩子和寵物使用特殊謹慎。

不正確的觸摸能結果是火，電氣震動、傷害、燒傷或者視力有問題的。  
使用在孩子和寵物在場的地方家庭身上特殊謹慎。



### 切勿掉入液體或異物。

漏液或異物會導致火災或電擊。有孩子的家庭在使用時更應特別小心。  
如果液體或異物掉入投影機內時，請立即切斷電源開關，從電源插座拔下電源插頭並與您的經銷商聯繫。



※切勿將投影機放置在水邊（如浴室、海灘等）。

※切勿讓投影機遭受雨淋或受潮。切勿將投影機放置在室外。

※切勿在投影機上或周圍放置花瓶、罐子、杯子、水等液體。

※切勿在投影機上或周圍放置金屬、易燃品等。

※為避免外來物體進入投影機，除投影機附件、信號電纜和連接器外，請勿將其他東西和投影機一起放入箱內或袋子內。



切勿分解。

### 請勿拆卸和改裝投影機。

投影機含有高電壓元件。改裝和 / 或拆卸投影機或其附件，會引起火災或電擊。

※切勿打開外殼。

※請您的經銷商修理、清潔內部。



### 切勿讓投影機受任何震動或衝撞。

如果投影機遭受震動和 / 或破損，會導致傷害，繼續使用會導致火災或電擊。

如果投影機遭受震動，請立即切斷電源開關，從電源插座拔下電源插頭，並與您的經銷商聯繫。



### 切勿將投影機放置在不牢固的平面。

如果投影機掉落和 / 或破損，會導致傷害，繼續使用會導致火災或電擊。

※切勿將投影機放置在諸如搖擺或傾斜的架子等不牢固、傾斜、振動的平面上。

※請使用輪腳制動器將投影機放置在帶輪腳的架子上。

※切勿將投影機向上面倒置放置，投影機透鏡不能朝上或朝下方向放置。

※在一天天花板就任的情況或其他樣的，在就任以前和你的經紀人聯繫。

## 安全預防措施（接上頁）

### ⚠ 警告

#### 小心投影機的高溫。

投影燈點亮時會產生高溫。這會導致火災或燒傷。有孩子的家庭在使用時更應特別注意。

切勿在使用中或使用後馬上觸摸透鏡、換氣扇、通風口以防止燒傷。注意通風。

※請保持與側面和牆等其他物體間 30 厘米以上的空間。

※請勿將投影機放置在金屬桌面上或任何受熱程度差的表面上。

※切勿將任何物體放置在投影機的透鏡、換氣扇和通風口上。

※切勿堵塞換氣扇和通風口。

※切勿讓桌布等蓋住投影機。

※切勿將投影機放置在地毯或被褥上。



#### 切勿在投影燈點亮時直視透鏡或開口。

強光會對視力產生不利影響。有孩子的家庭在使用時更應特別注意。



#### 請只使用正確的電源線和正確的電源插座。

錯誤的電源線會導致火災或電擊。請根據投影機的說明和安全標準使用正確的電源插座。

※附帶的電源線務必根據所使用的電源插座使用。



#### 小心電源線連接。

錯誤連接電源線會導致火災或電擊。

※切勿用濕手觸摸電源線。

※使用前請確認電源線的連接部分是否清潔（不帶灰塵）。請使用柔軟的乾布清潔電源插頭。

※ 請將電源插頭牢固插入電源插座以避免鬆開、未牢固插入插座或接觸不良。



#### 請務必連接地線。

請將本機 AC 插頭的接地端子與使用正確電源線的建築物的接地端連接，否則會引起火災或電擊。

※請勿取掉電源線上的鐵芯。



可靠地連接接地線。

## 安全預防措施（接上頁）

### ⚠ 警告

#### 小心處理光源投影燈。

本投影機使用玻璃製造的高壓水銀玻璃燈泡。燈泡可能破裂並伴隨很大的聲響或燒壞。燈泡燒壞時，玻璃碎片可能會飛入燈罩內，含有水銀的氣體也可能會從投影機的通風口逸出。



請仔細閱讀“燈泡”的章節。

#### 小心處理電源線和外部連接電纜。

如果使用被損壞的電源線或電纜，會導致火災或電擊。切勿使電源線或電纜熱度、壓力或張力過大。

如果電源線或電纜被損壞（芯線外露或斷裂等），請與您的經銷商聯繫。

※切勿將投影機或重物放置在電源線或電纜上。也切勿將桌布、覆蓋物等放在電源線或電纜上，因為這樣會引起疏忽而將重物放置在隱藏的電源線或電纜上。

※切勿拉扯電源線和電纜。連接或拔下電源線或電纜時，請用手抓住插頭或連接器。



※切勿將電源線放置在加熱器附近。

※避免急劇彎曲電源線。

※切勿試圖在電源線上操作。

#### 小心處理遙控發射器的電池。

錯誤處理電池會導致火災或人身傷害。如果未正確處理，電池會引起爆炸。

※請將電池放置在遠離孩子和寵物的地方。如果吞下電池，請立即與醫生聯繫以得到緊急治療。

※切勿將電池置於火中或水中。



※避開火或高溫環境。

※切勿將電池與金屬鑷子放在一起。

※請將電池保存在黑暗、涼爽、乾燥的地方。

※切勿使電池短路。

※切勿給電池再充電、分解或焊接電池。

※切勿給電池物理衝撞。

※請只使用在本投影機的另一說明書中指定的電池。

※安裝電池時，請務必正確放置電池的正負端子。

※如果發現電池漏液，請徹底清除漏液，然後更換電池。如果漏液粘附在您身上或衣服上，請用水很好地沖洗。

※請遵循當地法律處理電池。

## 安全預防措施（接上頁）

### ⚠ 小心

#### 小心移動投影機。

疏忽會導致傷害或損害。

※切勿在使用中移動投影機。移動前，請拔下電源線和所有外部連接器，並關閉幻燈透鏡門或將透鏡蓋蓋上。

※避免對投影機的任何碰撞或衝擊。

※請勿拖動投影機。

※攜帶時，請使用密閉的箱子或袋子（如果提供的話）。



#### 切勿將任何物體放置在投影機頂部。

在投影機上面放置任何東西都將會導致平衡失調或掉落，造成傷害或損害有孩子的家庭在使用時更應特別注意。



#### 除指定的附件外，請勿將其他任何東西連接到投影機上。

如果不注意這點，則會引起人身傷害或導致設備損壞。

※如果投影機長時間連續投影靜止圖像、不活動的圖像、4:3 寬高比的圖像或類似的圖像，或如果投影機重複地投影這些圖像，LCD 板上可能會出現印像。

在這種情況下，請讓投影機投影全白的畫面約 1 小時或 1 小時以上。您也可以使用投影機的多色清屏功能。



#### 請避開煙霧瀰漫的地方、潮濕的地方或多塵的地方。

將投影機安放在煙霧瀰漫的地方、高濕的地方、多塵的地方、有油煙的地方或有腐蝕性氣體的地方，可能會引起火災或電擊。

※切勿將投影機安放在煙霧彌漫的地方、潮濕的地方或多塵的地方（如煙霧彌漫的空間、廚房、海灘等）。切勿將投影機放置在室外。



※切勿在投影機附近使用加濕器。

#### 仔細維護空氣過濾器，以保証正常通風。

空氣過濾器應定期清潔。如果空氣過濾器被灰塵或類似的东西堵塞，投影機內部的溫度就會升高，並可能引起故障。為防止內部溫度升高，投影機可能會顯示“CHECK THE AIR FLOW（請檢查流風口）”這樣的消息，或關閉投影機。



※當指示燈或消息提醒您清潔空氣過濾器時，請儘快清潔空氣過濾器。

※如果不能從空氣過濾器上去除髒物，或空氣過濾器已經損壞，請更換空氣過濾器。

※請只使用指定類型的空氣過濾器。請向經銷商定購在本投影機另一說明書中指定的空氣過濾器。

※更換燈泡時，也請更換空氣過濾器。購買本投影機的更換燈泡時，可能會附送空氣過濾器。

※未安裝空氣過濾器時，切勿打開投影機的電源。

#### 避開高溫環境。

熱度會對投影機的外殼和其他部件造成不利影響。切勿將投影機、遙控發射器或其他部件放置於直射陽光下或加熱器等熱源附近。



#### 避免磁場。

強烈建議請避免將未加保護或屏蔽的磁場置於投影機之上或使之靠近投影機（即，廠家等未提供磁性安全裝置或含有磁性材料的其他投影機附件）。磁性物品可能導致投影機內部的機械中斷工作，從而可能干擾冷卻風扇的轉速或使之停止轉動，還可能導致投影機完全停機。



## 安全預防措施（接上頁）

### ⚠ 小心

**拔下電源線以便徹底分開。**

※ 為了安全，請在投影機未使用時拔下電源線以便延長使用壽命。

※ 清潔之前，請切斷電源並拔下投影機的插頭。忽視將會造成火災或電擊。



從電源插座拔下  
電源插頭。

**請讓您的經銷商大約每年給投影機的內部清潔一次。**

投影機內部積聚的灰塵會導致火災或故障。

請在每個雨季等潮濕週期前有效地清潔內部。

※ 切勿自己清潔內部，因為這樣會造成危險。



### 注意

**切勿給遙控發射器任何物理衝撞。**

物理衝撞將會導致遙控發射器的損害或故障。

※ 小心切勿掉落遙控發射器。

※ 切勿將投影機或重物放置在遙控發射器上。

**護理透鏡。**

※ 投影機未使用時，請關閉幻燈透鏡門或將透鏡蓋蓋上以防止透鏡表面擦傷。

※ 切勿觸摸透鏡以防止導致透鏡的顯示重量退化的塵霧或污垢產生。

※ 請使用市售的透鏡薄紙清潔透鏡（用於清潔相機、鏡片等）。小心切勿用堅硬物擦傷透鏡。

**護理外殼和遙控發射器。**

錯誤護理將會產生變色，掉漆等不利影響。

※ 請使用軟布清潔外殼和投影機的控制面板和遙控發射器。太髒時，請用軟布蘸濕稀釋過的中性洗滌劑清潔，然後再用乾軟布擦乾。切勿直接使用未稀釋的清潔劑。

※ 切勿使用氣霧噴霧劑、溶劑、揮發物或研磨清潔劑。

※ 在使用化學抹布前，請閱讀並遵循使用說明。

※ 切勿長時間與橡膠或乙烯緊密接觸。

**關於輝點或黑點。**

有時畫面中可見到輝點、黑點，這是液晶特有的現象，並非故障。

**注意 LCD 板的印像問題。**

如果投影機長時間連續投影靜止圖像、不活動的圖像、4:3 板的 16:9 寬高比的圖像或類似的圖像，或如果投影機重複地投影這些圖像，LCD 板上可能會出現印像。

# 安全預防措施（接上頁）

## 注意

### 關於消耗品。

燈泡、液晶顯示面板、偏光器及其他光學元件和空氣過濾器及冷卻風扇的使用壽命各不相同。這些部件在長期使用後，需要進行更換。

※本品不可長時間使用。如連續使用達到或超過 6 小時，或每天使用時間達到或超過 6 小時（無論是否連續使用），又或反復使用時，其使用壽命會被縮短。即使本品的使用時間未超過 1 年，這些部件也可能需要進行更換。

※超出使用說明書中指明的調節範圍會縮短消耗品的壽命。

### 在打開電源之前，讓投影機充分冷卻。

關閉投影機電源後，按重啟開關或中斷供電，讓投影機充分冷卻。對處於高溫狀態的投影機進行操作，會導致電極損壞，使燈泡不亮。

### 避開強烈光線。

遙控發射傳感器上的任何強烈光線（諸如太陽或房間照明的直接光線）都將使遙控發射器無效。

### 避開無線干擾。

任何妨礙發射都將導致圖象混亂或雜訊。

※在投影機周圍請避開移動電話、無線電收發機等無線發生器。

### 有關顯示特性。

投影機的顯示條件（諸如色彩、對比度等）是根據屏幕的特性而異，因為投影機使用液晶顯示面板。顯示條件因 CRT 的顯示而不同。

※切勿使用偏振屏幕，這將引起圖象發紅。

### 以正確順序開啟 / 關閉電源。

為防止任何麻煩，請按照下列所指定的正確順序開啟 / 關閉投影機電源。

※在電腦或錄像機之前開啟投影機電源。

※在電腦或錄像機之後關閉投影機電源。

### 注意不要使您的眼睛疲勞。

定時讓眼睛得到休息。

### 將音量設置為適當程度以免打擾其他人。

※最好將音量保持在低音水平，並在夜晚關上窗戶以保護附近環境。

### 連接筆記本電腦。

連接筆記本電腦時 請設定為有效 RGB 外部圖象輸出( 設定 CRT 顯示或 LCD 和 CRT 的同時顯示 )。有關更多信息，請參閱筆記本電腦的使用說明書。

# 燈泡

## ⚠ 警告



小心觸電



小心高溫



小心破裂

本投影機使用高壓水銀玻璃燈泡。如果此燈泡受震動或刮擦，灼熱時操作或長時間損耗後，它可能會砰的一聲爆裂或燒壞。請注意，每個燈泡均有各自的使用壽命，某些燈泡可能在您開始使用後不久就爆裂或燒壞。此外，當燈泡爆裂時，可能會有玻璃碎片飛濺到燈室內，而含水銀的氣體可能從投影機的通風口逸出。

**關於燈泡的處理** ※本投影機使用水銀玻璃燈泡；請勿將其丟棄於垃圾桶中。請遵照環境保護法處理燈泡。有關燈泡的循環利用，請登陸 [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org)。(在美國) 有關產品的處理，請聯繫當地政府機構或登陸 [www.eiae.org](http://www.eiae.org) (在美國) 或 [www.epsc.ca](http://www.epsc.ca) (在加拿大)。有關更多詳情，請聯繫您的經銷商。

※如果燈泡爆裂（此時將會發出砰的一聲），從插座拔下插頭，然後請務必要求您的當地經銷商來更換燈泡。請注意，處理時，燈泡碎片可能損壞本投影機內部或造成人身傷害，因而請勿試圖自行清潔投影機或更換燈泡。



從電源插座拔下插頭

※如果燈泡爆裂（此時將會發出砰的一聲），應使房間通風良好，並且不要吸入從投影機的通風口逸出的氣體或讓該氣體進入您的眼睛或嘴巴。

※在更換燈泡之前，請確保電源開關關閉且電源線沒有插上，然後至少等待 45 分鐘使燈泡充分冷卻。在灼熱時操作燈泡可能導致燙傷以及對燈泡的損壞。



※當投影機懸吊安裝時，請勿打開燈罩。因為如果燈泡已經破裂，燈罩打開時將會使燈泡碎片掉下，這就很危險了。此外，在高處作業是危險的，即使燈泡沒有破裂，也應要求您的當地經銷商來更換燈泡。  
※請勿在取走燈罩的情況下使用投影機。在更換燈泡時，請確保螺釘牢固地旋緊。螺釘鬆動可能導致損壞或受傷。



※請僅使用指定型號的燈泡。

※如果燈泡在第一次使用後不久就爆裂，可能是由於除燈泡之外的電力故障所導致。如果發生這種情況，請聯繫您的當地經銷商或維修代理。

※請小心操作：震動或刮擦可能導致燈泡在使用期間爆裂。

※長時間使用燈泡，會導致燈泡發暗、不點亮或發生爆裂。當圖像發暗或色調變差時，請儘快更換燈泡。請勿使用舊的（用過的）燈泡；這是導致爆裂的一個原因。

## 調整通告

### FCC 聲明警告。

本裝置符合 FCC 條例第 15 節的規定。操作時，請遵循下列兩項條件：(1) 本裝置不能造成有害干擾，且 (2) 本裝置必須接受任何接收到的干擾信號，包括可能導致非預期操作的干擾。

**警告：**此設備產生、使用並可能發射無線電頻率能量，並且如果未按照指示進行安裝和使用，可能導致對無線電通訊的有害干擾。但是，不能保証在特定的安裝下就不會產生干擾。如果此設備的確對廣播或電視接收產生有害的干擾（這可以通過打開和關閉此設備來判別），建議用戶嘗試採取下列一種或多種措施來糾正干擾：

- 重新調整接收天線的方向和位置。
- 增加此設備和接收機之間的間隔。
- 將此設備插到與接收機不同電路的另外一個插座上。
- 咨詢經銷商或有經驗的廣播 / 電視技術人員獲得幫助。

**用戶須知：**有些電纜必須和芯線套一起使用。使用附件電纜或指定型號的電纜進行連接。對於只有在一端有芯線套的電纜，請在投影機處連接芯線。

## 保修和售後服務

除非看到任何不正常的操作（本說明書警告一節的第一段所述），否則，當投影機出現故障時，請先參閱“操作指南”的“故障診斷”一節，進行建議的檢查。

如果不能排除故障，請與經銷商或服務公司聯繫。他們會告訴您可以應用哪一條保修條款。

## 目录



<b>关于本说明书.</b>	1	(简易菜单续页 . . . . .)	26
<b>目录.</b>	2	亮度, 对比度, 彩色, 色调, 清晰度,	
<b>投影机特点.</b>	3	降噪模式, 反转, 复位, 过滤器使用时间,	
<b>准备.</b>	3	语言, 进入高级菜单 . . . . .	
包装箱中的物品	3	<b>图像菜单.</b> . . . . .	27
系上镜头盖	3	亮度, 对比度, 伽马, 色温, 彩色,	
<b>部件名称.</b>	4	色调, 清晰度, 动态光圈, 我的存储器	
投影机	4	<b>影像菜单.</b> . . . . .	30
控制面板	5	宽高比, 扫描度, 垂直位置, 水平位置,	
后面板	5	水平相位, 水平尺寸, 自动调节执行	
遥控器	6	<b>输入菜单.</b> . . . . .	32
<b>设置.</b>	7	逐行, 视频降噪, 三次元 YC 分离,	
布置	8	彩色空间, COMPONENT, 视频格式,	
调节投影机的脚撑	9	HDMI, 帧锁定, RGB-IN, 分辨率	
使用安全条和安全槽	9	<b>设置菜单.</b> . . . . .	36
连接各个设备	10	自动梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> 执行, 梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> ,	
连接电源	12	梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> , 降噪模式, 反转,	
<b>遥控器.</b>	13	显示器输出	
激光指示器	13	<b>声音输入菜单.</b> . . . . .	38
装入电池	13	音量, 高音, 低音, SRS WOW,	
关于遥控信号	14	扬声器, AUDIO, HDMI AUDIO	
改变遥控信号的频率	14	<b>屏幕菜单.</b> . . . . .	39
用作有线遥控器	15	语言, 菜单位置, 多色清屏,	
用作简易电脑鼠标和键盘	15	启动画面, 自选画面, 自选画面锁定,	
<b>电源开 / 关.</b>	16	消息, 源名称, 模板	
打开电源	16	<b>选项菜单.</b> . . . . .	44
关闭电源	17	自动搜索, 自动梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> ,	
<b>操作.</b>	17	自动开机, 自动关机, 灯泡使用时间,	
调节音量	17	过滤器使用时间, 我的按钮, 我的端口源,	
暂时静音	17	特殊设定, 安全	
选择输入信号	17	<b>网络菜单.</b> . . . . .	57
搜索输入信号	18	设置, 投影机名称, 我的图像, 信息,	
选择宽高比	18	特殊设定	
调节变焦和对焦	19	<b>C. C. (隐藏字幕) 菜单.</b> . . . . .	62
调节镜头移位钮	19	显示, 模式, 频道	
使用自动调节功能	19	<b>维护.</b> . . . . .	63
调节位置	20	灯泡 . . . . .	63
校正梯形失真	20	空气过滤器 . . . . .	65
使用放大功能	21	内置时钟电池 . . . . .	66
冻结屏幕	21	其他保养 . . . . .	67
暂时清屏	22	<b>故障诊断.</b> . . . . .	68
显示两个画面	23	相关消息 . . . . .	68
使用菜单功能	24	关于指示灯 . . . . .	69
<b>简易菜单.</b>	25	容易误认为是机器缺陷的现象 . . . . .	71
宽高比, 自动梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> 执行,			
梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> , 梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> , 图像模式,			
<b>担保和售后服务.</b>			74
<b>规格.</b>			74

## 投影机特点

本产品可将各种图像信号投射到屏幕上。此投影机只需要一个用于安装的最小空间，便能从较短的距离产生一个较大的投影图像。本投影机用途广泛，还具有以下功能：

- ✓ WXGA (1280 x 800) 原始分辨率可支持宽屏电脑识别屏幕上的原始影像。
- ✓ HDMI 端口可支持具有数字接口的各种影像质量，以在屏幕上获得更加清晰的图像。

## 准备

### 包装箱中的物品

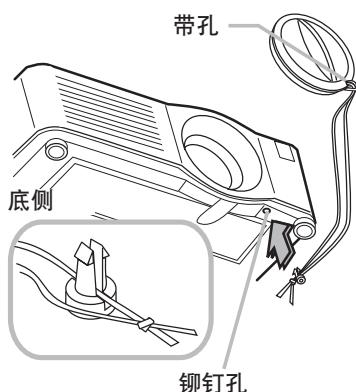
请参阅“使用说明书（简易版）”一书中的“包装箱中的物品”。您的投影机应该附带其中所列的物品。如果缺少任何物品，请立即与经销商联系。

**通知事项** · 请妥善保管原包装材料，以备日后重新装运。在搬运投影机时，务必要使用原包装材料。特别要小心保护镜头。

### 系上镜头盖

为避免镜头盖丢失，请用附带的带子将镜头盖系在投影机上。

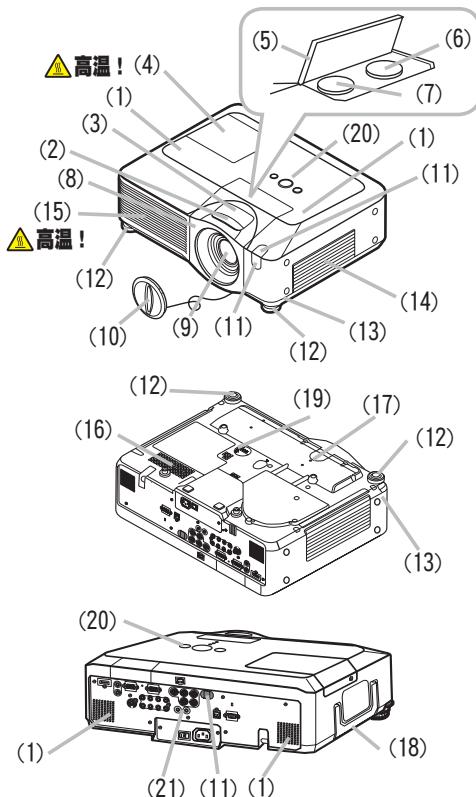
1. 将带子穿入镜头盖的带孔进行固定。
2. 将带子的一端放到铆钉上的凹槽中。
3. 将铆钉推到铆钉孔中。



## 部件名称

## 投影机

- (1) 扬声器 (x 4) (图 38)  
 (2) 对焦环 (图 19)  
 (3) 变焦环 (图 19)  
 (4) 灯罩 (图 63)  
     内有灯泡单元。  
 (5) 镜头移位盖 (图 19)  
 (6) 水平镜头移位拨盘 (图 19)  
 (7) 垂直镜头移位拨盘 (图 19)  
 (8) 前盖  
 (9) 镜头 (图 67)  
 (10) 镜头盖 (图 3)  
 (11) 遥控传感器 (x 3) (图 14)  
 (12) 脚撑 (x 2) (图 9)  
 (13) 脚撑调校钮 (x 2) (图 9)  
 (14) 过滤器盖 (图 65)  
     内含空气过滤器和进风口。  
 (15) 排风口  
 (16) 进风口  
 (17) 铆钉孔 (图 3)  
 (18) 把手  
 (19) 电池舱盖 (图 66)  
 (20) 控制面板 (图 5)  
 (21) 后面板 (图 5)



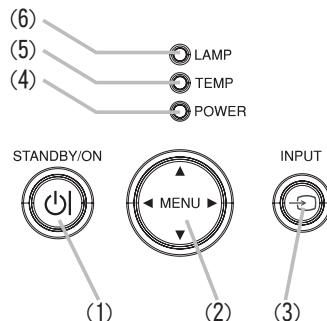
**△警告 ▶ 高温！**：在使用期间或刚刚用完后，请勿触摸灯罩和排风口四周，因为它温度很高。

- ▶ 请勿在灯泡亮着的时候窥视镜头或通风口，因为强光会损坏您的视力。
- ▶ 请勿握住前盖将投影机提起，因为这样投影机可能会摔落。
- ▶ 请勿在未握住投影机的情况下使用脚撑调校钮，因为这样投影机可能会摔落。

**△注意事项 ▶** 请保持正常通风，以防止投影机温度升高。请勿遮盖、阻塞或堵住通风口。请勿将有可能粘贴或吸附到通风口上的任何物品放置在进风口周围。请定期清洁空气过滤器。

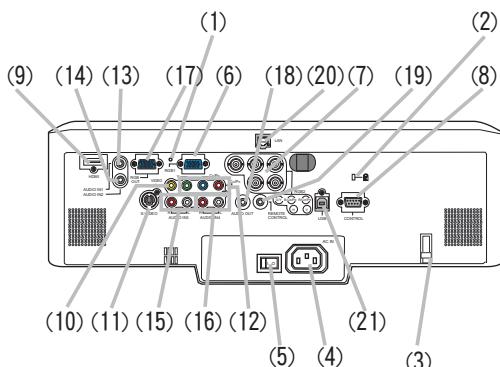
## 控制面板

- (1) STANDBY/ON 按钮 (■16)
- (2) MENU 按钮 (■25)  
它由四个光标按钮组成。
- (3) INPUT 按钮 (■17)
- (4) POWER 指示灯 (■16, 69)
- (5) TEMP 指示灯 (■69)
- (6) LAMP 指示灯 (■69)



## 后面板

- (1) 关机开关 (■71)
- (2) 安全槽 (■9)
- (3) 安全条 (■9)
- (4) AC IN (交流电插口) (■12)
- (5) 电源开关 (■16)
- (6) RGB1 端口 (■10)
- (7) RGB2(G/Y, B/Cb/Pb, R/Cr/Pr, H, V) 端口 (■10)
- (8) CONTROL 端口 (■10)
- (9) HDMI 端口 (■10)
- (10) VIDEO 端口 (■10)
- (11) S-VIDEO 端口 (■10)
- (12) COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr) 端口 (■10)
- (13) AUDIO IN1 端口 (■10)
- (14) AUDIO IN2 端口 (■10)
- (15) AUDIO IN3 (R/L) 端口 (■10)
- (16) AUDIO IN4 (R/L) 端口 (■10)
- (17) RGB OUT 端口 (■10)
- (18) AUDIO OUT 端口 (■10)
- (19) REMOTE CONTROL 端口 (■10)
- (20) LAN 端口 (■10)
- (21) USB 端口 (■10)

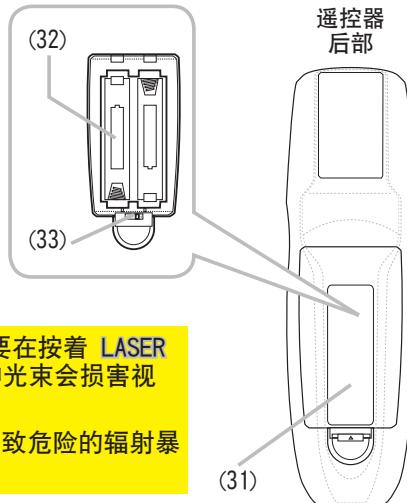
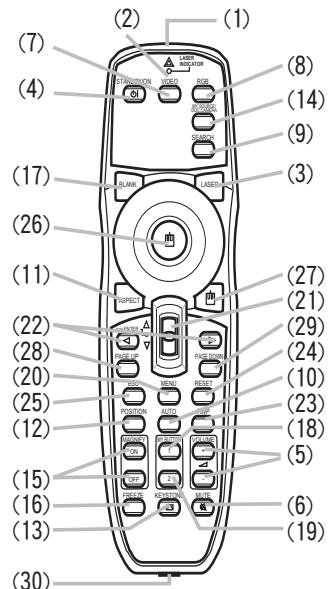


**△注意事项 ▶** 请勿使用安全条和安全槽来防止投影机掉落，因为它不是为此而设计的。

▶ 仅当通过正常程序无法关闭投影机时才应使用关机开关，因为按此开关虽能停止投影机工作，却无法使其冷却。

## 遥控器

- (1) 激光指示器 (图13)  
它是一个光束射出口。
- (2) LASER INDICATOR (图13)
- (3) LASER 按钮 (图13)
- (4) STANDBY/ON 按钮 (图16)
- (5) VOLUME+/- 按钮 (图17)
- (6) MUTE 按钮 (图17)
- (7) VIDEO 按钮 (图18)
- (8) RGB 按钮 (图17)
- (9) SEARCH 按钮 (图18)
- (10) AUTO 按钮 (图19)
- (11) ASPECT 按钮 (图18)
- (12) POSITION 按钮 (图20)
- (13) KEYSTONE 按钮 (图20)
- (14) MY SOURCE/DOC. CAMERA 按钮 (图18)
- (15) MAGNIFY - ON/- OFF 按钮 (图21)
- (16) FREEZE 按钮 (图21)
- (17) BLANK 按钮 (图22)
- (18) MY BUTTON - 1 按钮 (图46)
- (19) MY BUTTON - 2 按钮 (图46)
- (20) MENU 按钮 (图24)
- (21) 十字开关 (图24)：有以下 3 个功能。  
光标按钮 ▲：用于向标示 ▲ 的一侧滑动。  
光标按钮 ▼：用于向标示 ▼ 的一侧滑动。  
ENTER 按钮：用于按下中央点。
- (22) 光标按钮 ◀/▶ (图24)
- (23) PbyP 按钮 (图23)
- (24) RESET 按钮 (图24)
- (25) ESC 按钮 (图24)
- (26) 鼠标左键 (图15)
- (27) 鼠标右键 (图15)
- (28) PAGE UP 按钮 (图15)
- (29) PAGE DOWN 按钮 (图15)
- (30) 有线遥控端口 (图15)
- (31) 电池舱盖 (图13)
- (32) 电池舱 (图13)
- (33) 频率开关 (图14)



**△警告** ► 请勿窥视光束射出口，且不要在按着 LASER 按钮时将光束对准他人和宠物，因为这种光束会损害视力。

**△注意事项** ► 请注意，激光束可能会导致危险的辐射暴露。激光指示器仅用于在屏幕上指点。

## 设置

请根据投影机的使用环境和方式来安装投影机。

△**警告** ► 请将投影机水平放在平稳的位置。如果投影机跌落或是被碰翻，可能会导致人身伤害和 / 或投影机损坏。继续使用受损的投影机可能会导致火灾和 / 或电击。

- 请勿将投影机放在不稳、斜歪或振动的表面，如摇晃或倾斜的台子。
- 请勿将投影机侧置或立置。
- 在进行特殊安装（如吊装）之前，请先与经销商商议。

► 请将投影机放在凉爽的地方，并确保有充足的通风。投影机温度过高可能会导致火灾、烧伤和 / 或投影机失灵。

- 请勿堵住、阻塞或以其他方式遮盖投影机的通风口。
- 请使投影机各侧与其他物体（如墙壁）之间保持至少 30 cm 的距离。
- 请勿将投影机放在金属物体或任何不耐热物体之上。
- 请勿将投影机放在毯子、垫子或被褥上。
- 请勿将投影机放在日光直射或靠近热源（如加热器）的地方。
- 请勿将任何物品放在投影机镜头或通风口附近，也不要放在投影机顶上。
- 请勿将任何可能吸进或贴到通风口的物品放在投影机底部。本投影机底部也有一些进风口。

► 请勿将投影机放在任何可能受潮的地方。弄湿投影机或让液体渗入投影机可能会导致火灾、电击和 / 或投影机失灵。

- 请勿将投影机放在浴室或户外。
- 请勿将任何盛有液体的容器放在投影机附近。

△**注意事项** ► 请避免将投影机放在烟熏、潮湿或多尘的地方。将投影机放在这类地方可能会导致火灾、电击和 / 或投影机失灵。

- 请勿将投影机放在加湿器、吸烟处或厨房附近。

► 请调整投影机的方位以防光线直射投影机的遥控传感器。

## 布置

请参考以下图表来确定屏幕尺寸和投影距离。

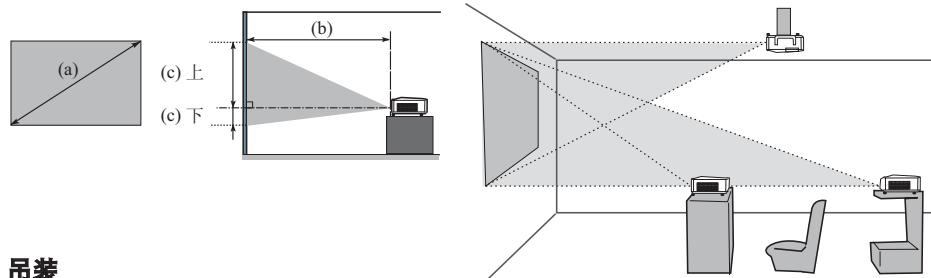
表中显示的值是针对全尺寸屏幕计算得出的：1280 × 800

(a) 屏幕尺寸 (对角线)

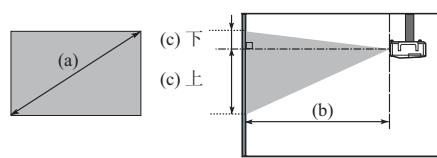
(b) 投影距离 ( $\pm 10\%$ )

(c) 屏幕高度 ( $\pm 10\%$ )，当垂直镜头移位钮 (图 19) 被充分朝上设置时。

## 处于水平面



## 吊装



· 请使投影机各侧与其他物体（如墙壁）之间保持至少 30 cm 的距离。

· 在进行特殊安装（如吊装）之前，请先与经销商商议。

(a) 屏幕尺寸 [英寸 (m)]	16 : 10 屏幕				4 : 3 屏幕			
	(b) 投影距离 [m(英寸)]		(c) 屏幕高度 [cm(英寸)]		(b) 投影距离 [m(英寸)]		(c) 屏幕高度 [cm(英寸)]	
	最小	最大	下	上	最小	最大	下	上
30 (0.8)	0.9 (36)	1.1 (44)	0 (0)	40 (16)	1.0 (41)	1.3 (50)	0 (0)	46 (18)
40 (1.0)	1.2 (49)	1.5 (59)	0 (0)	54 (21)	1.4 (56)	1.7 (67)	0 (0)	61 (24)
60 (1.5)	1.9 (74)	2.3 (90)	0 (0)	81 (32)	2.1 (84)	2.6 (102)	0 (0)	91 (36)
70 (1.8)	2.2 (87)	2.7 (105)	0 (0)	94 (37)	2.5 (99)	3.0 (119)	0 (0)	107 (42)
80 (2.0)	2.5 (100)	3.1 (120)	0 (0)	108 (42)	2.9 (113)	3.5 (136)	0 (0)	122 (48)
90 (2.3)	2.9 (112)	3.4 (135)	0 (0)	121 (48)	3.2 (127)	3.9 (153)	0 (0)	137 (54)
100 (2.5)	3.2 (125)	3.8 (151)	0 (0)	135 (53)	3.6 (142)	4.3 (171)	0 (0)	152 (60)
120 (3.0)	3.8 (150)	4.6 (181)	0 (0)	162 (64)	4.3 (170)	5.2 (205)	0 (0)	183 (72)
150 (3.8)	4.8 (188)	5.8 (227)	0 (0)	202 (79)	5.4 (213)	6.5 (257)	0 (0)	229 (90)
200 (5.1)	6.4 (252)	7.7 (303)	0 (0)	269 (106)	7.2 (285)	8.7 (343)	0 (0)	305 (120)
250 (6.4)	8.0 (315)	9.6 (379)	0 (0)	337 (132)	9.1 (357)	10.9 (429)	0 (0)	381 (150)
300 (7.6)	9.6 (378)	11.6 (455)	0 (0)	404 (159)	10.9 (428)	13.1 (515)	0 (0)	457 (180)
350 (8.9)	11.2 (442)	13.5 (531)	0 (0)	471 (185)	12.7 (500)	15.3 (602)	0 (0)	533 (210)

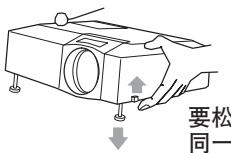
## 调节投影机的脚撑

当放置投影机的地方略向左或向右倾斜时, 请使用脚撑将投影机水平放置。使用脚撑也可使投影机倾斜, 以便以适合的角度投射到屏幕上, 可在 10 度的范围内提升投影机的前端。

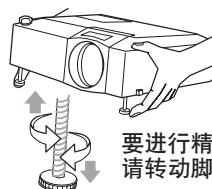
本投影机有两个脚撑和两个脚撑调校钮。拉起与脚撑同一侧的调校钮, 即可对其进行调节。



1. 握住投影机, 拉起脚撑调校钮以松开脚撑。
2. 将投影机的前端置于所希望的高度。
3. 松开脚撑调校钮以锁定脚撑。
4. 在确定脚撑已锁定之后, 将投影机轻轻放下。
5. 若有必要, 可用手转动脚撑以进行更为精确的调节。在转动脚撑时, 请握住投影机。



要松开脚撑, 请拉起与其同一侧的脚撑调校钮。



要进行精细调节, 请转动脚撑。

**△注意事项** ▶ 请勿在未握住投影机的情况下使用脚撑调校钮, 因为这样投影机可能会掉落。

▶ 除了使用调节脚撑在 10 度范围内提升投影机前端之外, 请不要使投影机倾斜。投影机的倾斜度超过限制范围会导致失灵或缩短消耗部件或投影机本身的使用寿命。

## 使用安全条和安全槽

可将商用的防盗链或防盗索 (直径最长为 10 mm) 连到投影机的安全条上。

另外, 本投影机还有用于 Kensington 锁的安全槽。有关详情, 请参阅安全工具的使用说明书。



**△警告** ▶ 请勿使用安全条和安全槽来防止投影机掉落, 因为它不是为此而设计的。

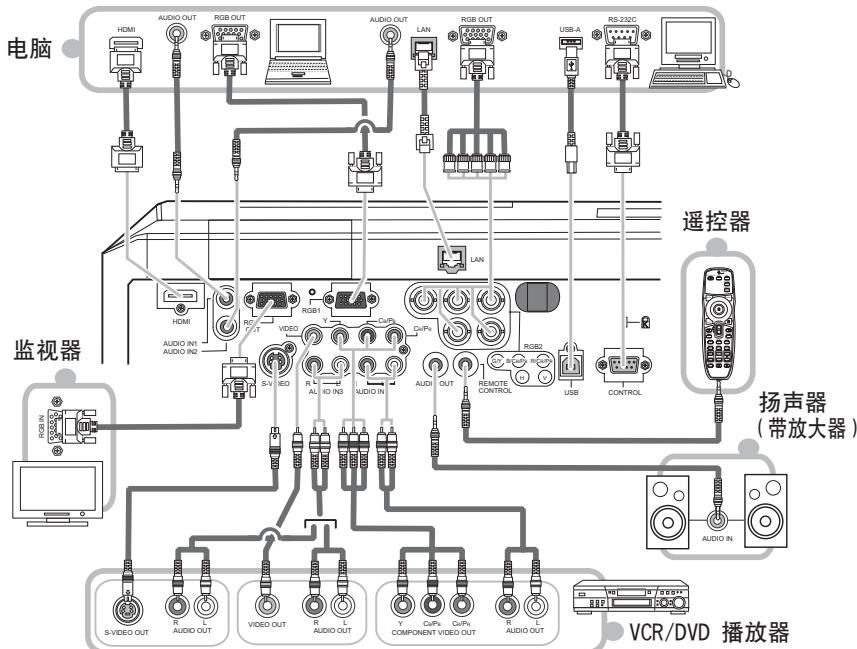


**通知事项** 安全条和安全槽并非完善的防盗措施。它们旨在用来作为辅助的防盗措施。

## 连接各个设备

在将设备连接到投影机之前，务必要阅读各设备的说明书。确保所有设备均适合与本产品相连，并备好连接所需的电缆。

请参照以下各图来连接设备。



### △警告 ▶ 请勿拆卸或改动投影机。

▶ 请注意不要损坏电缆，也不要使用已损坏的电缆。

**△注意事项** ▶ 在将设备连接到投影机之前，请关闭所有设备并拔下其电源线插头。将带电的设备连接到投影机可能会产生极响的噪音或发生其他异常情况，从而导致设备和投影机失灵或损坏。

▶ 请使用适宜的附送电缆或指定的电缆。使用非附送电缆时，请向您的经销商咨询，因为根据规定它们可能必须具有特定的长度或配有铁芯。对于只在一端有线芯的电缆，请将有线芯的一端与投影机连接。

▶ 确保将设备连接到正确的端口。不正确的连接可能会导致设备和投影机失灵或损坏。

## 连接各个设备 (续)

- 通知事项**
- 在将设备连接到投影机之前，务必要阅读各设备的说明书，并确保所有设备均适合与本产品相连。在连接到电脑之前，先要检查信号电平、信号定时和分辨率。
  - 请务必向网络管理员咨询。请勿将 LAN 网端口连接到任何有可能产生过高电压的网络。
  - 某些信号可能需要通过适配器来输入本投影机。
  - 某些电脑有多种屏幕显示模式，其中可能夹带有本投影机不支持的一些信号。
  - 虽然本投影机可以显示分辨率高达 UXGA (1600X1200) 的信号，但在显示前会将该信号转换成投影机的面板分辨率。如果输入信号和投影机面板的分辨率是相同的，则可达到最佳显示性能。
  - 连接时，请确保电缆连接器的形状与所连接的端口适配。而且，务必要用螺丝刀拧紧连接器上的螺丝钉。
  - 在将便携式电脑连接到投影机时，务必要激活电脑的外部 RGB 输出。（将便携式电脑设置为向 CRT 显示屏输出，或同时向 LCD 及 CRT 显示屏输出。）有关如何进行此设置的详情，请参阅相应便携式电脑的指导说明书。
  - 当计算机上的图像分辨率会随着输入而变化时，自动调节功能可能要花些时间，并且有可能无法完成。在这种情况下，可能无法在 Windows 上看到用于为新分辨率选择“是 / 否”的复选框。接着，分辨率将回到原来的分辨率。不妨使用其他 CRT 或 LCD 监视器来更改分辨率。
  - 有时，本投影机可能无法在屏幕上正确显示图像或不能显示任何图像。例如，对于某些输入信号，自动调节功能可能无法正常工作。复合同步或 G 同步的输入信号可能会扰乱本投影机，因此投影机可能无法正确显示图像。
  - 本型号的 HDMI 端口与 HDCP(高带宽数字内容保护)兼容，因此可以显示 HDCP 兼容 DVD 播放机或类似设备发出的视频信号。

### 关于即插即用功能

即插即用是由计算机、计算机操作系统以及外设（如显示设备）构成的系统。本投影机与 VESA DDC 2B 兼容。通过将本投影机连接到兼容 VESA DDC(显示数据通道)的计算机，可以实现即插即用。

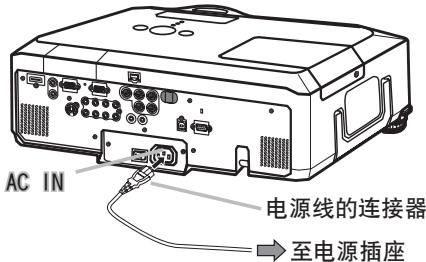
- 通过将 RGB 电缆连接到 RGB1 端口（兼容 DDC 2B）来利用此功能。如果尝试其他类型的连接，即插即用功能可能无法正常工作。
- 请在您的计算机中使用标准的驱动程序，因为本投影机为即插即用监视器。

### HDMI 通知事项

- HDMI 支持以下信号。
  - 视频信号：480i@60, 480p@60, 576i@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60
  - 电脑信号：请参阅技术使用说明书（详细）
  - 音频信号：格式 线性 PCM  
采样频率 48kHz/44.1kHz/32kHz
- 本投影机可以与其他具有 HDMI 或 DVI 连接器的设备连接，但是与某些设备连接时，投影机可能无法正常工作，会出现无视频或无音频这样的情况。
- 请务必使用具有 HDMI 徽标的 HDMI 电缆。
- 在将投影机与具有 DVI 连接器的设备连接时，请使用 DVI 到 HDMI 电缆与 HDMI 输入端连接，同时使用音频电缆与其中一个 AUDIO 输入端连接。

## 连接电源

1. 将电源线的连接器连接到投影机的 AC IN (交流电插口)。
2. 将电源线插头牢牢插入插座。



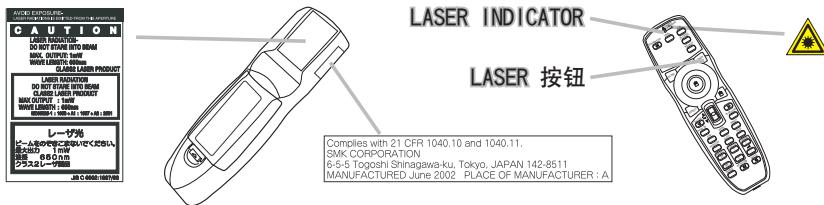
**△警告** ▶ 连接电源线时, 请格外小心, 因为不正确或不妥当的连接可能会导致火灾和 / 或电击。

- 只能使用投影机附带的电源线。如果电源线损坏, 请与经销商联系, 重新换一根正确的电源线。
- 只能将电源线插入电压与电源线相符的插座。若要彻底分开, 请拔下电源线。
- 切勿改动电源线。

## 遥控器

### 激光指示器

本遥控器拥有代替手指或指示棒的激光指示器。按住 LASER 按钮时，会发出激光束，并且 LASER INDICATOR 会亮起。



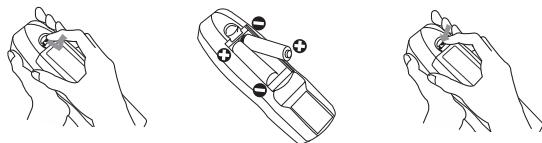
**△警告** ► 遥控器的激光指示器用于代替手指或指示棒。切勿直视激光束出口或将激光束指向他人。激光束会造成各种视力问题。

**△注意事项** ► 不按此处规定进行控制、调节或执行操作程序可能会导致危险的辐射暴露。

### 装入电池

在使用遥控器之前，请先装入电池。如果遥控器开始变得失常，请更换电池。如果长时间不使用遥控器，请从遥控器内取出电池并加以妥善保管。

1. 向后滑动并按箭头方向取下电池舱盖。
2. 对准遥控器中标明的电池正负极端子，装入两节 AA 电池（部件号为 LR6 或 R6P 的 HITACHI MAXELL 电池）。
3. 按箭头方向使电池舱盖回归原位并将其扣到位。



**△警告** ► 请务必小心对待电池且只能按照指示使用电池。使用不当可能会因电池爆炸、破裂或漏液而导致火灾、伤害和 / 或周围环境污染。

- 确保仅使用规定的电池。请勿同时使用不同类型的电池。请勿新旧电池混用。
- 装入电池时，请确保正确对准正负极端子。
- 请将电池放置在儿童和宠物够不着的地方。
- 请勿对电池进行充电、短路、焊接或拆解。
- 请勿将电池丢入火中或水中。请将电池存放在阴暗、凉爽、干燥的地方。
- 如果发现电池泄漏，请清理漏液并更换电池。如果泄漏物附着到身体或衣服上，应立即用水充分清洗。
- 请遵守当地有关电池废弃的法律。

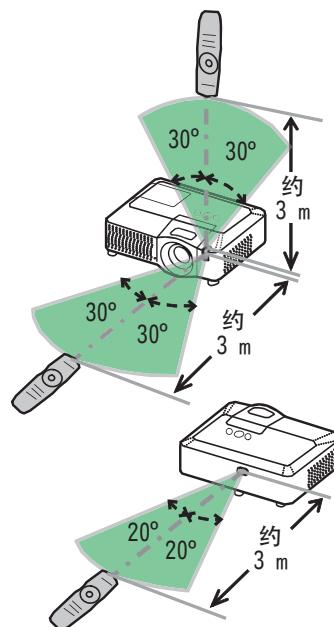
## 关于遥控信号

遥控器与投影机的遥控传感器协同工作。本投影机有三个遥控传感器，分别位于投影机的前部、顶部和后部。使用“选项”菜单（**48**）的“特殊设定”项目的“遥控器感应窗”，可分别启用或禁用这些遥控传感器。当传感器工作时，各传感器可感应以下范围内的信号。

**前部及顶部传感器：**约 3 米以内的 60 度区域（传感器左右各 30 度）。

**后部传感器：**约 3 米以内的 40 度区域（传感器左右各 20 度）。

- 通知事项**
- 可使用屏幕等处反射的遥控信号。如果很难直接将信号发送到遥感器，请试着让信号反射。
  - 遥控器通过红外线向投影机发送信号（1 类 LED），因此务必要在无障碍的场所使用遥控器，因为障碍物可能会阻隔遥控器发到投影机的信号。
  - 如果强光（如直射阳光）或极近范围（如倒相荧光灯）发出的光线照射在投影机的遥控传感器上，遥控器可能会无法正常工作。请调整投影机的位置，避开这些光线。

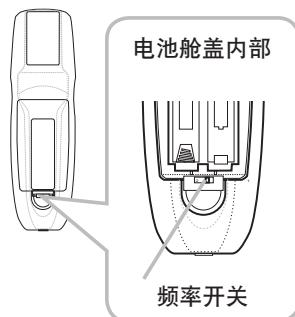


## 改变遥控信号的频率

附送遥控器的信号频率有模式 1 和模式 2 两种模式可供选择。如果遥控器不能正常发挥作用，请尝试改变其信号频率。

请记住，要控制的投影机的“选项”菜单（**48**）的“特殊设定”项目中的“遥控器频率”应设置为与遥控器相同的模式。  
要设置遥控器的模式，请将电池舱盖内的频率开关旋打到待选模式编号所指示的位置。

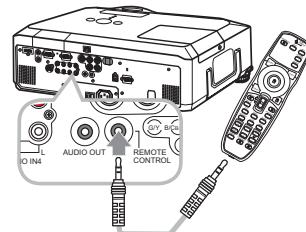
遥控器背面



## 用作有线遥控器

附带的遥控器可用作有线遥控器，只需通过一个带 3.5 直径立体声迷你插头的音频电缆将遥控器底部的有线控制端口与投影机后部的 REMOTE CONTROL 端口相连接即可。

在某些环境中，当遥控信号难以正常到达投影机时，此功能很有帮助。



**通知事项** · 若要将遥控器与投影机相连接，请使用带 3.5 直径立体声迷你插头的音频电缆。

## 用作简易电脑鼠标和键盘

附带的遥控器可用作电脑的简易鼠标和键盘，只需通过 USB 电缆将本投影机的 USB(B 型) 端口与电脑的 USB(A 型) 端口相连接即可。

### (1) 鼠标左键

朝中心点方向按下此按钮相当于单击鼠标左键。

如果将此按钮朝八个方向之一倾斜，则可将电脑屏幕上的光标向相应方向移动。

### (2) 鼠标右键

按下此按钮相当于单击鼠标右键。

### (3) 十字开关

朝标示 ▲ 的一侧滑动此十字开关，可代替键盘上 [↑] 键的功能。朝标示 ▼ 的一侧滑动此十字开关，可代替键盘上 [↓] 键的功能。

### (4) 光标按钮 ◀

此按钮可代替键盘上 [←] 键的功能。

### (5) 光标按钮 ▶

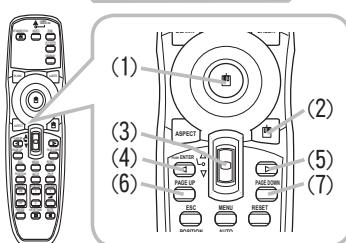
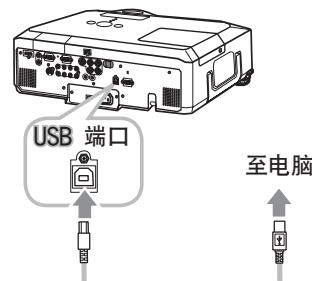
此按钮可代替键盘上 [→] 键的功能。

### (6) PAGE UP 按钮

此按钮可代替键盘上 PAGE UP 键的功能。

### (7) PAGE DOWN 按钮

此按钮可代替键盘上 PAGE DOWN 键的功能。



**通知事项** · 如果本产品的简易鼠标和键盘功能出现异常，请检查下列事项。

- 用 USB 电缆将本投影机与带有轨迹球等内置的指向设备的电脑（例如，便携式电脑）相连接时，请打开 BIOS 设置菜单，然后选择外部鼠标并禁用内置的指向设备，因为内置的指向设备可能会优先于此功能。
- 使用此功能需要 Windows 95 OSR 2.1 或更高的版本。另外，根据电脑的配置及鼠标驱动程序的情况，此功能也可能无法正常使用。
- 除鼠标拖放操作之外，同时操作两个或更多的按键无效。
- 此功能仅在投影机正常工作时才会激活。

## 电源开 / 关

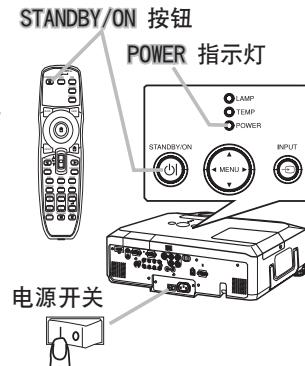
### 打开电源

- 确保电源线正确、牢固地连接到投影机和电源插座。
- 取下镜头盖，将电源开关拨到 ON 位置（标记“I”）。POWER 指示灯将点亮稳定橙色（图 69）。然后等待几秒钟，因为在这几秒钟内按钮可能不会起作用。
- 按投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。

投影机灯泡将点亮，POWER 指示灯开始闪烁绿色。

当电源完全接通时，指示灯将停止闪烁并点亮绿色且保持稳定状态。

若要显示图像，请根据“选择输入信号”一节所述内容选择输入信号（图 17, 18）。



### 关闭电源

- 按投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。  
将在屏幕上显示“关闭电源吗？”这一消息，持续时间约 5 秒钟。
- 在该消息出现时，再按一次投影机或遥控器上的 STANDBY/ON 按钮。  
投影机灯泡将熄灭，POWER 指示灯开始闪烁橙色。  
当灯泡冷却完成时，POWER 指示灯将停止闪烁并点亮橙色且保持稳定状态。
- 确保 POWER 指示灯点亮橙色，然后将电源开关拨到 OFF 位置（标记“O”）。  
POWER 指示灯熄灭。盖上镜头盖。

关闭电源 10 分钟或更长时间以后才能重新打开投影机的电源。关机后马上重新开机可能会缩短投影机的某些消耗性部件的使用寿命。

**△警告** ► 投影机在电源接通时会发出强光。请勿直视投影机镜头或通过投影机的任何开口向投影机的内部直视。

► 在投影机使用期间或刚使用完后，请勿触摸灯泡盖和排风口的四周，因为它们的温度很高。

**通知事项** · 按正确顺序打开 / 关闭电源。在打开所连接设备的电源之前，请先打开投影机的电源。在关闭了所连接设备的电源之后再关闭投影机的电源。

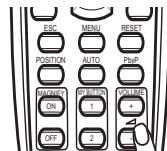
· 如果将“选项”菜单中的“自动开机”设置为“开启”，并且上次通过电源开关关闭了电源，则开启电源开关即可使投影机灯泡亮起，而无需按下 STANDBY/ON 按钮（图 44）。

· 仅在通过正常步骤投影机无法关机时才能使用关机开关（图 71）。

## 操作

### 调节音量

- 使用 **VOLUME+** / **VOLUME-** 按钮调节音量。  
屏幕上将出现一个对话框，帮助您调节音量。即使没有进行任何操作，对话框也会在几秒钟后自动消失。
  - 如果选择 **╳** 作为当前图像输入端口，则无法进行音量调节。请参阅“声音输入”菜单中的 **AUDIO** 项目（**38**）。
  - 当投影机处于待机状态时，如果未给 **“AUDIO”** 的“音频输出待机”（**38**）选定 **╳**，则可调节音量。



### 暂时静音

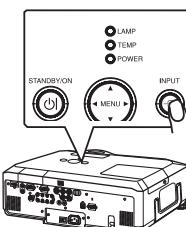
- 按遥控器上的 **MUTE** 按钮。  
屏幕上将出现一个对话框，提示您已经静音。  
若要恢复声音，请按 **MUTE**, **VOLUME+** 或 **VOLUME-** 按钮。即使没有进行任何操作，对话框也会在几秒钟后自动消失。
  - 如果选择 **╳** 作为当前图像输入端口，则声音就会一直保持静音状态。请参阅“声音输入”菜单中的 **AUDIO** 项目（**38**）。
  - 在选择来自 **VIDEO (NTSC)**、**S-VIDEO (NTSC)** 或 **COMPONENT (480i@60)** 端口的信号后静音时，如 **C.C.** 菜单中的 **DISPLAY** 项目被设为 **AUTO** 并且该输入信号支持 **C.C.** 功能，则 **C.C.** (**Closed Caption**) 将自动启动（**62**）。



### 选择输入信号

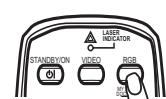
- 按投影机上的 **INPUT** 按钮。  
每按一次该按钮，投影机便会按以下方式从当前端口切换输入端口。
 

→ RGB 1 → RGB 2 → HDMI  
VIDEO ← S-VIDEO ← COMPONENT (Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>) ←



- 按遥控器上的 **RGB** 按钮可为 **RGB** 信号选择输入端口。  
每按一次该按钮，投影机便会按以下方式从当前端口切换输入端口。
 

→ RGB 1 → RGB 2 → HDMI



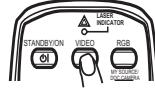
- 当将“选项”菜单中的“自动搜索”项目选择为“开启”时，则投影机将会继续检查每个端口，直到检测到输入信号为止（**44**）。如果在选择 **VIDEO**、**S-VIDEO** 或 **COMPONENT** 端口时按 **RGB** 按钮，则投影机将会首先检查 **RGB1** 端口。

( 接下页 )

## 选择输入信号 (续)

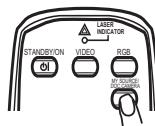
1. 按遥控器上的 **VIDEO** 按钮，为视频信号选择一个输入。  
每按一次该按钮，投影机就会如下切换一次视频输入端口。

COMPONENT (Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>) → S-VIDEO → VIDEO



- 当将“选项”菜单中的“自动搜索”项目选择为“开启”时，则投影机将会继续检查每个端口，直到检测到输入信号为止（**44**）。如果在选择 **RGB1** 或 **RGB2** 端口时按 **VIDEO** 按钮，则投影机将首先检查 **COMPONENT** 端口。

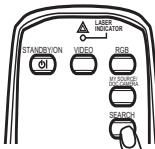
1. 按遥控器上的 **MY SOURCE / DOC. CAMERA** 按钮。该输入信号将变为您作为我的端口源（**46**）而设置的信号。  
此功能也可用于文件相机。选择已连接文件相机的输入端口。



## 搜索输入信号

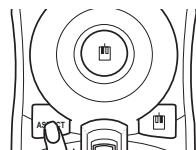
1. 按遥控器上的 **SEARCH** 按钮。  
投影机将开始检查输入端口，以查找任何输入信号。  
找到某个输入时，投影机将停止搜索并显示影像。如果未找到任何信号，则投影机将返回到操作前所选择的状态。

RGB 1 → RGB 2 → HDMI → COMPONENT (Y, C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>) → S-VIDEO → VIDEO



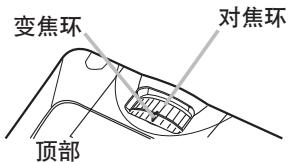
## 选择宽高比

1. 按遥控器上的 **ASPECT** 按钮。  
每按一次该按钮，投影机都会依次切换一次宽高比模式。
- RGB 信号**  
标准 → 4:3 → 16:9 → 16:10 → 实时  
↑
  - HDMI 信号**  
标准 → 4:3 → 16:9 → 16:10 → 14:9 → 实时  
↑
  - 视频信号、S 视频信号或分量视频信号**  
4:3 → 16:9 → 16:10 → 14:9 → 实时  
↑
  - 没有信号**  
16:10 (固定)
- “标准”模式将保持信号的原始宽高比。



## 调节变焦和对焦

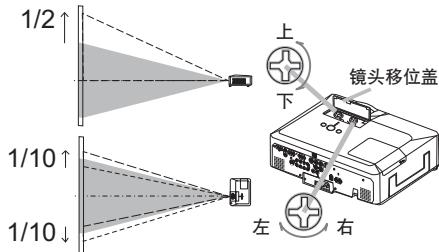
1. 使用变焦环调节屏幕尺寸。
2. 使用对焦环对焦图像。



## 调节镜头移位钮

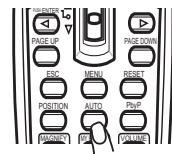
1. 使用垂直镜头移位拨盘将图像向上或向下移动。
2. 使用水平镜头移位拨盘将图像向左或向右移动。

**通知事项** 在调节垂直镜头移位钮时，建议向上移动图像。



## 使用自动调节功能

1. 按遥控器上的 AUTO 按钮。  
按此按钮可执行以下操作。



### ○ RGB 信号

将自动调节垂直位置、水平位置和水平相位。

请确保在尝试使用此功能前将应用程序窗口设置为最大尺寸。较暗的图像可能仍无法正确调节。调节时，请使用明亮的图像。

### ○ 对于视频信号和 S 视频信号

将自动选择各个输入信号的最佳视频格式。只有为“输入”菜单中的“视频格式”项目选择“自动”时，此功能才可用 (图 33)。垂直位置和水平位置将被自动设置为默认值。

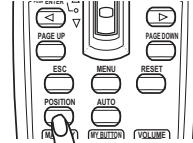
### ○ 对于分量视频信号

垂直位置、水平位置和水平相位将被自动设置为默认值。

- 自动调节操作大约需要 10 秒钟。另请注意，自动调节操作对于某些输入可能无法正常执行。对视频信号执行此功能时，可能会在图像外部出现线条之类的某些额外物。
- 当在“选项”菜单中为“特殊设定”项目的“自动调节”项选择了“精细”或“关闭”时，通过此功能调节的项可能会各不相同 (图 47)。

## 调节位置

1. 当没有标明菜单时, 可按遥控器上的 POSITION 按钮。  
屏幕上将出现“位置”指示。
2. 使用 ▲/▼/◀/▶ 光标按钮调节图像位置。  
若要复位操作, 请在操作时按遥控器上的 RESET 按钮。  
若要完成此操作, 请再次按 POSITION 按钮。即使没有进行任何操作, 对话框也会在几秒钟后自动消失。
  - 对视频信号、S 视频信号或分量视频信号执行此功能时, 图像外部可能会出现额外线条之类的某些影像。
  - 对视频信号、S 视频信号或者 480i@60 或 576i@50 输入的分量信号使用此功能时, 此调节的范围取决于“影像”菜单中的“扫描度”(**图 30**)。当“扫描度”设置为 10 时, 无法调节位置。

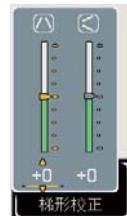


## 校正梯形失真

1. 按遥控器上的 KEYSTONE 按钮。屏幕上将出现一个对话框, 帮助您校正失真。
2. 使用光标按钮 ▲/▼ 选择“自动”或“手动”操作, 然后按 ▶ 按钮执行下列操作。
  - 1) “自动” 将执行自动垂直梯形校正。
  - 2) “手动” 将显示一个用于梯形校正的对话框。  
使用光标按钮 ◀/▶ 选择要校正的方向(□ 或 □), 然后使用按钮 ▲/▼ 进行调节。



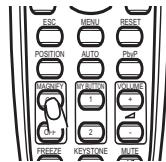
若要关闭对话框并完成此操作, 请再次按 KEYSTONE 按钮。即使没有进行任何操作, 对话框也会在几秒钟后自动消失。



- 此功能的可调节范围视输入而异。对于某些输入, 此功能可能无法正常执行。
- 在“设置”菜单中为“反转”项目选择了“吊装背投”或“吊装”时, 如果投影机屏幕倾斜或角度朝下, 则此功能可能无法正常执行。
- 将变焦调节设置为 TELE(望远焦距)时, 使用此功能可能会过度。只要有可能, 就应在变焦调节设置为全广角(广角焦距)时使用此功能。
- 将投影机置于水平面(约 ± 3°)时, 此功能可能不起作用。
- 当投影机倾斜到将近 ± 30 度或更多时, 此功能可能效果不佳。
- 当垂直镜头移位钮未充分朝上设置(仅可选镜头类型 FL-601 未充分朝下设置(**图 47**))时, 此功能可能效果不佳。
- 当水平镜头移位钮未设到中心位置时, 此功能可能效果不佳。
- 此功能在“状态监视功能”处于开启状态时不可用 (**图 53**)。

## 使用放大功能

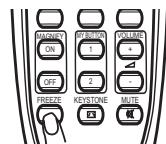
1. 按遥控器上 **MAGNIFY** 的 **ON** 按钮。  
屏幕上将出现“扩大”指示，并且投影机将进入“扩大”模式。在投影机启动后当第一次按 **MAGNIFY** 的 **ON** 按钮时，图像将被放大。如果不进行操作，指示会在几秒钟后消失。
2. 使用 **▲/▼** 光标按钮调节变焦级别。  
若要移动变焦区域，请在“扩大”模式下按 **POSITION** 按钮，然后使用光标按钮 **▲/▼/◀/▶** 移动该区域。若要最终确定变焦区域，请再次按 **POSITION** 按钮。  
若要退出“扩大”模式并使屏幕恢复正常，请在遥控器上按 **MAGNIFY** 的 **OFF** 按钮。
  - 输入信号发生改变或显示情况发生改变时，投影机将自动退出“扩大”模式。
  - 在“扩大”模式下，梯形失真情况可能各不相同，这种情况将在投影机退出“扩大”模式时恢复。



**通知事项** 变焦级别可精确调节。密切注视屏幕以找到所需的级别。

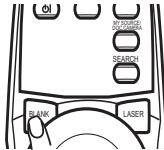
## 冻结屏幕

1. 按遥控器上的 **FREEZE** 按钮。  
屏幕上将出现“静止”指示（但如果在“屏幕”菜单中为“消息”项目选择了“关闭”，该指示将不会出现（**42**），并且投影机将进入“静止”模式（即图像被冻结）。  
若要退出“静止”模式并使屏幕恢复正常，请再次按 **FREEZE** 按钮。
  - 当按下某些控制按钮时，投影机将自动从“静止”状态退出。
  - 如果投影机连续长时间投射一个静止影像，则液晶显示器面板可能会被灼伤。请勿使投影机长时间处于“静止”模式。



## 暂时清屏

- 按遥控器上的 **BLANK** 按钮。  
将显示空白屏幕，而不是输入信号的屏幕。请参阅“屏幕”菜单中的“多色清屏”项目 (■39)。  
若要从空白屏幕退出并返回到输入信号屏幕，请再次按 **BLANK** 按钮。
- 当按下某些控制按钮时，投影机将自动从“多色清屏”状态退出。



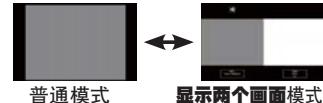
**通知事项** · 使用空白屏幕功能时无声。如有必要，请首先设置音量或静音。

## 显示两个画面

**显示两个画面**是一种在屏幕上的两个区分别显示两个不同图像的功能。在普通模式下（**显示两个画面**模式除外）进行相同操作可以使用某些功能。某些操作只有在**显示两个画面**模式下才可进行。

### 启动显示两个画面

按遥控器上的 PbyP 按钮后，**显示两个画面**功能将启动。  
要关闭**显示两个画面**模式时，请再按该按钮一次。



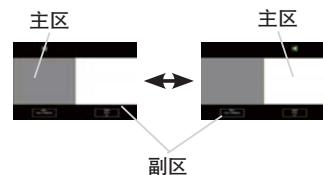
### 显示设置信息

当**显示两个画面**功能启动时，设置信息将显示数秒钟。它将显示各区的输入信号。同时，主区将有一个黄框和一个扬声器标记。画面上无设置信息时，可用光标按钮 ▲/▼/◀/▶ 显示该信息。



### 改变主区

大多数操作只对主区有效。主区的音频输入信号与图像输入信号被作为音频输出信号而分配。画面上出现设置信息时，可用光标按钮 ◀/▶ 改变主区。



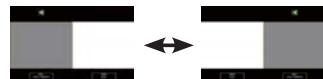
### 改变图像输入信号

在**显示两个画面**模式下按 INPUT、RGB 或 VIDEO 按钮，将会显示用于选择输入信号的菜单。请用光标按钮 ▲/▼ 选择信号。如果想要改变副区内的信号，则请先用光标按钮 ◀/▶ 切换主区。不可在两个区内显示相同的信号。有关其他输入信号的组合，请参见右表。带有“X”标记的组合不能选择。

		< 信号组合 >							
		主	RGB1	RGB2	HDMI	Component	Scart RGB	S-Video	Video
副	主								
	RGB1	0	0	0	0	0	0	0	0
	RGB2	0	0	0	0	0	0	0	0
	HDMI	0	0	0	0	X	X	X	X
	Component	0	0	0	0	0	0	0	0
	Scart RGB	0	0	X	X	0	X	X	X
	S-Video	0	0	X	0	X	0	X	X
	Video	0	0	X	0	X	X	X	X

### 使用交换左右两个画面功能

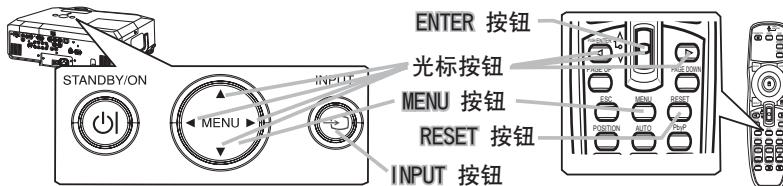
按分配给**交换左右两个画面** (图 46) 的 MY BUTTON1/2。两个区的位置互换而无需改变任何设置。



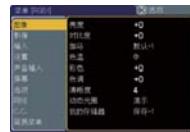
**通知事项** · 某些信号即使在普通模式下能正常显示，但也可能无法在**显示两个画面**模式下正确显示。

## 使用菜单功能

本投影机具有下列菜单：图像、影像、输入、设置、声音输入、屏幕、选项、网络、C.C. 和简易菜单。“简易菜单”由经常使用的功能组成，其他菜单则按照用途进行了分类，并组合为“高级菜单”。其中每个菜单的操作方法均相同。这些菜单的基本操作如下。



- 按遥控器上的 **MENU** 按钮或投影机上的某一个光标按钮。  
将出现“高级菜单”，或在刚打开电源即可优先使用的“简易菜单”。  
如果想要移动菜单位置，请在按 **POSITION** 按钮后使用光标按钮。在投影机显示任何菜单时，投影机上的 **MENU** 按钮可用作光标按钮。



### 在“简易菜单”中

- 如果想要将其更改为“高级菜单”，请选择“进入高级菜单...”。
- 使用光标按钮 **▲/▼** 选择一个要操作的项目。
- 使用光标按钮 **◀/▶** 操作该项目。



### 在“高级菜单”中

- 使用光标按钮 **▲/▼** 选择一个菜单。  
如果想要将其更改为“简易菜单”，请选择“简易菜单”。  
然后按投影机或遥控器上的光标按钮 **▶**，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮选择一个项目。所选菜单的显示画面将处于活动状态。
- 使用光标按钮 **▲/▼** 选择一个要操作的项目。  
然后按投影机或遥控器上的光标按钮 **▶**，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮继续操作。将显示所选项目的操作菜单。
- 使用光标按钮 **▲/▼** 操作该项目。
  - 选中了某一输入端口或显示某一输入信号时，某些功能将无法执行。
  - 如果您要复位该操作，请在操作期间按遥控器上的 **RESET** 按钮。请注意，所具备功能与操作同时执行的那些项目（例如，“语言”、“水平相位”、“音量”等等）无法进行复位。
  - 在“高级菜单”中，如果想要返回到先前的显示画面，请按投影机或遥控器上的 **◀** 光标按钮，或按遥控器上的 **ESC** 按钮。
- 再次按遥控器上的 **MENU** 按钮关闭菜单，并完成此操作。即使没有进行任何操作，对话框也会在约 10 秒钟后自动消失。

## 简易菜单

通过“简易菜单”可执行下表中显示的项目。  
使用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择一个项目。  
然后根据下表执行操作。



项目	说明																								
宽高比	使用◀/▶按钮可切换宽高比的模式。 请参阅“影像”菜单中的“宽高比”项目(图30)。																								
自动梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> 执行	使用▶按钮可执行自动梯形校正功能。 请参阅“设置”菜单中的“自动梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> 执行”项目(图36)。																								
梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/>	使用◀/▶按钮可校正垂直梯形失真。 请参阅“设置”菜单中的“梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> ”项目(图36)。																								
梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/>	使用◀/▶按钮可校正水平梯形失真。请参阅“设置”菜单中的“梯形校正 <input checked="" type="checkbox"/> ”项目(图37)。																								
图像模式	<p>使用◀/▶按钮可切换图像模式。 图像模式是“伽马”和“色温”设置的组合。根据投影源选择适当的模式。</p> <p style="text-align: center;">     ↗ 标准 ⇌ 电影 ⇌ 动态 ⇌ 黑板(黑) ↘      ↗ 白天 ⇌ 黑板(白) ⇌ 黑板(绿) ↘   </p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>色温</th> <th>伽马</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>标准</td> <td>#2 中</td> <td>#1 默认</td> </tr> <tr> <td>电影</td> <td>#3 低</td> <td>#2 默认</td> </tr> <tr> <td>动态</td> <td>#1 高</td> <td>#3 默认</td> </tr> <tr> <td>黑板(黑)</td> <td>#4 高亮度 -1</td> <td>#4 默认</td> </tr> <tr> <td>黑板(绿)</td> <td>#5 高亮度 -2</td> <td>#4 默认</td> </tr> <tr> <td>黑板(白)</td> <td>#2 中</td> <td>#5 默认</td> </tr> <tr> <td>白天</td> <td>#6 高亮度 -3</td> <td>#6 默认</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 当“伽马”和“色温”组合与上述预指定的模式不同时，“图像模式”的菜单显示是“自定义”。请参阅“图像”菜单中的“伽马”和“色温”(图27, 28)项目。</li> <li>· 执行此功能时，可能会出现线条之类的某些额外物。</li> </ul>		色温	伽马	标准	#2 中	#1 默认	电影	#3 低	#2 默认	动态	#1 高	#3 默认	黑板(黑)	#4 高亮度 -1	#4 默认	黑板(绿)	#5 高亮度 -2	#4 默认	黑板(白)	#2 中	#5 默认	白天	#6 高亮度 -3	#6 默认
	色温	伽马																							
标准	#2 中	#1 默认																							
电影	#3 低	#2 默认																							
动态	#1 高	#3 默认																							
黑板(黑)	#4 高亮度 -1	#4 默认																							
黑板(绿)	#5 高亮度 -2	#4 默认																							
黑板(白)	#2 中	#5 默认																							
白天	#6 高亮度 -3	#6 默认																							

(接下页)

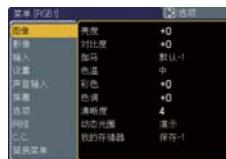
## 简易菜单（续）

项目	说明
<b>亮度</b>	使用◀/▶按钮调节亮度。 请参阅“图像”菜单中的“亮度”项目（ <a href="#">图27</a> ）。
<b>对比度</b>	使用◀/▶按钮可调节对比度。 请参阅“图像”菜单中的“对比度”项目（ <a href="#">图27</a> ）。
<b>彩色</b>	使用◀/▶按钮可调节整体彩色的强度。 请参阅“图像”菜单中的“彩色”项目（ <a href="#">图28</a> ）。
<b>色调</b>	使用◀/▶按钮可调节色调。 请参阅“图像”菜单中的“色调”项目（ <a href="#">图28</a> ）。
<b>清晰度</b>	使用◀/▶按钮可调节清晰度。 请参阅“图像”菜单中的“清晰度”项目（ <a href="#">图28</a> ）。
<b>降噪模式</b>	使用◀/▶按钮可关闭/开启降噪模式。 请参阅“设置”菜单中的“降噪模式”项目（ <a href="#">图37</a> ）。
<b>反转</b>	使用◀/▶按钮可切换反转状态的模式。 请参阅“设置”菜单中的“反转”项目（ <a href="#">图37</a> ）。
<b>复位</b>	执行此项目可将“简易菜单”中除“过滤器使用时间”和“语言”项目之外的所有项目复位。 将显示一个对话框以进行确认。使用▲按钮选择“复位”可执行复位操作。 请参阅“选项”菜单中的“过滤器使用时间”项目（ <a href="#">图45</a> ）。
<b>过滤器使用时间</b>	空气过滤器的使用时间会显示在菜单中。 执行此项目可将计算空气过滤器使用时间的过滤器时间复位。 将显示一个对话框以进行确认。使用▲按钮选择“复位”可执行复位操作。 请参阅“选项”菜单中的“过滤器使用时间”项目（ <a href="#">图45</a> ）。
<b>语言</b>	使用◀/▶按钮可更改显示语言。 请参阅“屏幕”菜单中的“语言”项目（ <a href="#">图39</a> ）。
<b>进入高级菜单…</b>	选择菜单上的“进入高级菜单…”，然后按▶或ENTER按钮，以使用“图像”、“影像”、“输入”、“设置”、“声音输入”、“屏幕”、“选项”、“网络”或“C.C.”菜单。

## 图像菜单

通过“图像”菜单可执行下表中显示的项目。

使用投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  选择一个项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangleright$ ，或按遥控器上的 ENTER 按钮执行该项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
<b>亮度</b>	使用 $\blacktriangle/\blacktriangledown$ 按钮可调节亮度。 亮 $\Leftrightarrow$ 暗
<b>对比度</b>	使用 $\blacktriangle/\blacktriangledown$ 按钮可调节对比度。 强 $\Leftrightarrow$ 弱
<b>伽马</b>	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可切换伽马模式。</p> <p>#1 默认 <math>\Leftrightarrow</math> #1 自定义 <math>\Leftrightarrow</math> #2 默认 <math>\Leftrightarrow</math> #2 自定义 <math>\Leftrightarrow</math> #3 默认  <math>\uparrow\downarrow</math>  #6 自定义 <math>\Leftrightarrow</math> #3 自定义  <math>\uparrow\downarrow</math>  #6 默认 <math>\Leftrightarrow</math> #5 自定义 <math>\Leftrightarrow</math> #5 默认 <math>\Leftrightarrow</math> #4 自定义 <math>\Leftrightarrow</math> #4 默认</p> <p><b>若要调节“自定义”</b></p> <p>选择一个名称中包含“自定义”的模式，然后按 <math>\blacktriangleright</math> 按钮或 ENTER 按钮，将显示一个对话框，用于帮助您调节模式。</p> <p>在您想要更改特殊色调的亮度时，此功能很有用。</p> <p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮选择一个项目，然后使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮调节级别。</p> <p>您可以通过按 ENTER 按钮显示测试图，以检查您的调节效果。每按一次 ENTER 按钮，测试图就会如下改变一次。</p> <p>无图案 <math>\Rightarrow</math> 亮度色标 (9 级) <math>\Rightarrow</math>  <math>\uparrow\downarrow</math> 倾斜 <math>\Leftrightarrow</math> 亮度色标 (15 级)</p> <p>8 条调节栏与测试图的 8 种色调级别对应（亮度色标 (9 级)），左边最黑的调节栏除外。如果您想要调节测试图靠左边数的第 2 种色调，请使用调节栏“1”。测试图左边最黑的色调无法使用任何调节栏进行控制。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>当执行此功能时，屏幕上可能会出现线条或其他失真。</li> </ul>

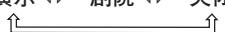
(接下页)

## 图像菜单 (续)

项目	说明
色温	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可切换色温模式。</p> <p>#1 高 ⇔ #1 自定义 ⇔ #2 中 ⇔ #2 自定义 ⇔ #3 低      ⇩      #6 自定义 ⇩      #6 高亮度 -3 ⇩      #5 自定义 ⇩      #5 自定义 ⇔ #5 高亮度 -2 ⇔ #4 自定义      #4 高亮度 -1 ⇩      #4 自定义</p> <p><b>若要调节“自定义”</b></p> <p>选择一个名称中包含“自定义”的模式，然后按 <math>\blacktriangleright</math> 按钮或 ENTER 按钮，此时会显示一个对话框，用于帮助您调节所选模式的“偏移”和“增益”。</p> <p>“偏移”调节将改变测试图整个色调的颜色亮度。“增益”调节则主要影响测试图较亮色调的颜色亮度。</p> <p>使用 <math>\blacktriangleleft/\blacktriangleright</math> 按钮选择一个项目，然后使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮调节级别。您可以通过按 ENTER 按钮显示测试图，以检查您的调节效果。每按一次 ENTER 按钮，测试图就会如下改变一次。</p> <p>无图案 ⇔ 亮度色标 (9 级) ⇔      倾斜 ⇔ 亮度色标 (15 级)</p> <p>· 当执行此功能时，可能会出现线条或其他失真。</p>  
彩色	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可调节整个彩色的强度。</p> <p>强 ⇔ 弱</p> <p>· 只能为视频信号、S 视频、分量视频或 HDMI 信号选择此项目。</p>
色调	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可调节色调。</p> <p>发绿 ⇔ 微红</p> <p>· 只能为视频信号、S 视频、分量视频或 HDMI 信号选择此项目。</p>
清晰度	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可调节清晰度。</p> <p>强 ⇔ 弱</p> <p>· 在进行调节时，可能会出现一些干扰杂波并且 / 或者屏幕可能发生短暂闪烁。这并非故障。</p>

(接下页)

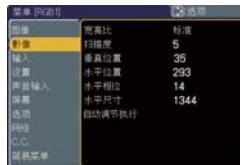
## 图像菜单 (续)

项目	说明								
动态光圈	<p>使用 ▲/▼ 光标按钮可更改活动光圈控制模式。</p> <p>演示 ⇄ 剧院 ⇄ 关闭</p>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 50%;">功能</td> </tr> <tr> <td>演示</td> <td>无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳演示影像。</td> </tr> <tr> <td>剧院</td> <td>无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳剧院影像。</td> </tr> <tr> <td>关闭</td> <td>活动光圈始终处于打开状态。</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 选择“演示”或“剧院”模式时，屏幕可能会闪烁。如果发生此情况，请选择“关闭”。</li> </ul>		功能	演示	无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳演示影像。	剧院	无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳剧院影像。	关闭	活动光圈始终处于打开状态。
	功能								
演示	无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳演示影像。								
剧院	无论是明亮的画面，还是较暗的画面，活动光圈都会显示它们的最佳剧院影像。								
关闭	活动光圈始终处于打开状态。								
我的存储器	<p>本投影机有 4 个用于调节数据的存储器（用于“图像”菜单的所有项目）。</p> <p>使用 ▲/▼ 按钮选择一种功能，然后按 ► 或 ENTER 按钮可执行各项功能。</p>  <p><b>装入 -1、装入 -2、装入 -3、装入 -4</b></p> <p>执行某“装入”功能可装入以该功能名称所含编号链接的存储器中的数据，然后根据数据自动调节图像。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 所链接的存储器无数据的“装入”功能会被跳过。</li> <li>· 请记住，当前所调节的状态将因装入数据而丢失。如果您想要保持当前的调节状态，请在执行“装入”功能前将其保存。</li> <li>· 装入数据时可能会出现一些干扰杂波，并且屏幕可能会发生短暂闪烁。这并非故障。</li> <li>· 也可通过按 MY MEMORY 按钮来执行“装入”功能，该按钮可在“选项”菜单的“我的按钮”项目中进行设置 (■46)。</li> </ul> <p><b>保存 -1、保存 -2、保存 -3、保存 -4</b></p> <p>执行某“保存”功能可将当前调节数据保存到以该功能名称所含编号链接的存储器中。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 请记住，将新数据保存到存储器时，保存于该存储器内的当前数据将丢失。</li> </ul>								

## 影像菜单

通过“影像”菜单可执行下表中显示的项目。

使用投影机或遥控器上的光标按钮 **▲/▼** 选择一个项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 **►**，或按遥控器上的**ENTER** 按钮执行该项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
<b>宽高比</b>	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮可切换宽高比的模式。</p> <p><b>RGB 信号</b> 标准 ⇄ 4:3 ⇄ 16:9 ⇄ 16:10 ⇄ 实时 ↑ ↑</p> <p><b>HDMI 信号</b> 标准 ⇄ 4:3 ⇄ 16:9 ⇄ 16:10 ⇄ 14:9 ⇄ 实时 ↑ ↑</p> <p><b>视频信号、S 视频信号或分量视频信号</b> 4:3 ⇄ 16:9 ⇄ 16:10 ⇄ 14:9 ⇄ 实时 ↑ ↑</p> <p><b>无信号</b> 16:10(固定) · “标准”模式将保持信号的原始宽高比。</p>
<b>扫描度</b>	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮可调节扫描度比率。 大(缩小图像) ⇄ 小(放大图像)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>只能为视频、S 视频、分量和 HDMI 信号选择此项目。</li> <li>该调节过大时，图像的帧区域处可能会出现一定程度的退化。在这种情况下，请将其调小。</li> </ul>
<b>垂直位置</b>	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮可调节垂直位置。 上 ⇄ 下</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>过度调节垂直位置可能会导致屏幕上出现干扰杂波。如果发生此情况，请将垂直位置复位到默认设置。选择“垂直位置”时按 <b>RESET</b> 按钮会将“垂直位置”复位到默认设置。</li> <li>当对视频信号、S 视频信号或 480i@60 或 576i@50 输入的分量视频信号执行此功能时，此调节范围将取决于“扫描度”(<b>见上文</b>) 设置。当“扫描度”设置为 10 时，则无法进行调节。</li> <li>对于 HDMI 信号，不能选择此项目。</li> </ul>
<b>水平位置</b>	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮可调节水平位置。 左 ⇄ 右</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>过度调节水平位置可能会导致屏幕上出现干扰杂波。如果发生此情况，请将水平位置复位到默认设置。选择“水平位置”时按 <b>RESET</b> 按钮会将“水平位置”复位到默认设置。</li> <li>当对视频信号、S 视频信号、或 480i@60 或 576i@50 输入的分量视频信号执行此功能时，此调节范围将取决于“扫描度”(<b>见上文</b>) 设置。当“扫描度”设置为 10 时，则无法进行调节。</li> <li>对于 HDMI 信号，不能选择此项目。</li> </ul>

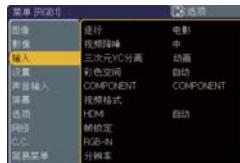
## 影像菜单 (续)

项目	说明
<b>水平相位</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮调节水平相位消除闪烁。  <b>右 ⇄ 左</b>  · 仅在使用 RGB 信号或分量视频信号时可选择此项目。(480i@60、576i@50、SCART RGB 输入除外)</p>
<b>水平尺寸</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮可调节水平尺寸。  <b>增大 ⇄ 减少</b>  · 仅对于 RGB 信号才能选择此项目。  · 该调节过度时，图像可能无法正确显示。在这种情况下，请在操作时按遥控器上的 RESET 按钮复位该调节。</p>
<b>自动调节执行</b>	<p>选择该项目执行自动调节功能。</p> <p><b>对于 RGB 信号</b>  将自动调节垂直位置、水平位置和水平相位。  请确保在尝试使用本功能前将应用程序窗口设置为最大尺寸。较暗的图像可能仍无法被正确调节。调节时，请使用明亮的图像。</p> <p><b>对于视频信号和 S 视频信号</b>  将自动选择各个输入信号的最佳视频格式。只有为“输入”菜单中的“视频格式”项目选择“自动”时，此功能才可用 (■33)。垂直位置和水平位置将被自动设置为默认值。</p> <p><b>对于分量视频信号</b>  垂直位置、水平位置和水平相位将被自动设置为默认值。  · 自动调节操作大约需要 10 秒。同时请注意，对某些输入自动调节操作可能无法正常工作。当此功能用于视频信号时，某些多余的东西（如线条）可能会出现在图像外。  · 在“选项”菜单 (■47) 中，为“特殊设定”项目中的“自动调节”项目选择“精细”或“关闭”时，使用此功能调节的项目可能会有所不同。</p>

## 输入菜单

通过“输入”菜单可执行下表中显示的项目。

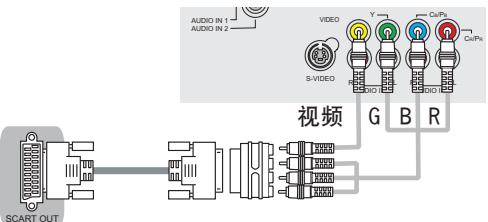
使用投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangleright$ ，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮执行此项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
逐行	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮可切换逐行模式。  <math>\text{电视} \Leftrightarrow \text{电影} \Leftrightarrow \text{关闭}</math></p> <p>仅对于 <b>VIDEO</b> 或 <b>S-VIDEO</b> 输入端的隔行扫描信号以及 <b>COMPONENT</b> 或 <b>HDMI</b> 输入端的 <math>480i@60</math>, <math>576i@50</math> 或 <math>1080i@50/60</math> 信号，才会执行此功能。</p> <p>选择“电视”或“电影”时，屏幕图像更明快。“电影”模式适合 2-3 下拉转换系统。但对快速移动物体，可能会在图像中产生一定的缺陷（例如锯齿线）。在这种情况下，尽管屏幕图像可能会失去清晰度，请选择“关闭”。</p>
视频降噪	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮切换降噪模式。  <math>\text{高} \Leftrightarrow \text{中} \Leftrightarrow \text{低}</math></p> <p>仅对于 <b>VIDEO</b> 或 <b>S-VIDEO</b> 输入以及 <b>COMPONENT</b> 或 <b>HDMI</b> 输入端的 <math>480i@60</math>, <math>576i@50</math> 或 <math>1080i@50/60</math> 信号，才会执行此功能。</p> <p>过度使用该功能时，可能会引起一定程度的图像退化。</p>
三次元 YC 分离	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮切换“三次元 YC 分离”模式。  <math>\text{静止图像} \Leftrightarrow \text{动画} \Leftrightarrow \text{关闭}</math></p> <p>只有在 NTSC 和 PAL 的 <b>VIDEO</b> 输入时，才能执行该功能。</p> <p>“动画”是用于带有许多宛如电影动作的影像的模式，“静止图像”是用于带有少许动作或完全静止宛如幻灯片的图像的模式。</p>
彩色空间	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮选择彩色空间模式。  <math>\text{自动} \Leftrightarrow \text{RGB} \Leftrightarrow \text{SMPTE240} \Leftrightarrow \text{REC709} \Leftrightarrow \text{REC601}</math></p> <p>仅对于 RGB 信号或分量视频信号 (<math>480i@60</math>、<math>576i@50</math>) 和 SCART RGB 除外) 才能选择该项目。</p> <p>“自动”模式将自动选择最佳模式。</p> <p>“自动”操作对某些信号可能无法很好地执行。在这种情况下，请选择“自动”之外的适当模式。</p>

( 接下页 )

## 输入菜单 (续)

项目	说明								
COMPONENT	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮切换 <b>COMPONENT(Y、C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>、C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>)</b> 端口的功能。  <b>COMPONENT ⇄ SCART RGB</b>  当选择“SCART RGB”时，<b>COMPONENT(Y、C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>、C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>)</b> 和 <b>VIDEO</b> 端口将被用作 <b>SCART RGB</b> 端口。对投影机进行 <b>SCART RGB</b> 输入时需要使用 <b>SCART</b> 适配器或 <b>SCART</b> 电缆。详情请咨询您的经销商。</p> 								
视频格式	<p>设置 <b>S-VIDEO</b> 端口和 <b>VIDEO</b> 端口的视频格式。</p> <p>(1) 使用 <b>◀/▶</b> 按钮选择输入端口。  (2) 使用 <b>▲/▼</b> 按钮切换视频格式模式。</p> <p><b>自动 ⇄ NTSC ⇄ PAL ⇄ SECAM</b>  ↑ N-PAL ⇄ M-PAL ⇄ NTSC4.43 ⇄  · 只有对来自 <b>VIDEO</b> 端口或 <b>S-VIDEO</b> 端口的视频信号才能执行此项目。  · “自动”模式将自动选择最佳模式。  · “自动”操作对某些信号可能无法很好地执行。如果图像变得不稳定（如图像不规则、缺乏彩色），请根据输入信号选择模式。</p> 								
HDMI	<p>使用 <b>▲/▼</b> 光标按钮改变 <b>HDMI</b> 信号模式。</p> <p><b>自动 ⇄ 标准 ⇄ 增强</b></p> <p>如果屏幕影像的对比度太强或太弱，请试着寻找更为合适的模式。</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>功能</td> </tr> <tr> <td>自动</td> <td>自动选择最佳模式。</td> </tr> <tr> <td>标准</td> <td>适用于 DVD 信号 (16-235)</td> </tr> <tr> <td>增强</td> <td>适用于 VGA 信号 (0-255)</td> </tr> </table>		功能	自动	自动选择最佳模式。	标准	适用于 DVD 信号 (16-235)	增强	适用于 VGA 信号 (0-255)
	功能								
自动	自动选择最佳模式。								
标准	适用于 DVD 信号 (16-235)								
增强	适用于 VGA 信号 (0-255)								

(接下页)

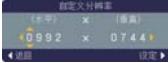
## 输入菜单

### 输入菜单 (续)

项目	说明
帧锁定	<p>将每个端口的帧锁定功能设置为开启 / 关闭。</p> <p>(1) 使用 ▲/▼ 按钮选择以下端口中的一个。 返回 ⇄ RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI ↑_____↑</p> <p>(2) 使用 ◀/▶ 按钮开启 / 关闭帧锁定功能。</p> <p>开启 ⇄ 关闭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>仅对垂直频率为 50 到 60 Hz 的信号才能执行此项目。</li> <li>选择“开启”时，运动图像的显示更平滑。</li> <li>该功能可能会引起一定程度的图像退化。在这种情况下，请选择“关闭”。</li> </ul>  
RGB-IN	<p>为 RGB 端口设置 RGB 输入信号的类型。</p> <p>(1) 使用 ◀/▶ 按钮选择 RGB 端口进行设置。 RGB1 ⇄ RGB2</p> <p>(2) 使用 ▲/▼ 按钮选择 RGB 输入信号的类型。</p> <p>自动 ⇄ 绿色同步关闭</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>选择“自动”模式，您便可以从端口输入 G 同步信号或分量信号。</li> <li>在“自动”模式下，图像可能因某些输入信号而失真。在这种情况下，移去信号插接端，以便没有信号被接收，并选择“绿色同步关闭”，然后重新连接信号。</li> </ul> 

( 接下页 )

## 输入菜单 (续)

项目	说明
分辨率	<p>投影机可以设置 RGB1 和 RGB2 输入信号的分辨率。</p> <p>(1) 在“输入”菜单中使用 ▲/▼ 按钮和按 ► 按钮选择“分辨率”。将显示“分辨率”菜单。</p> <p>(2) 在“分辨率”菜单中使用 ▲/▼ 按钮选择您所希望显示的分辨率。选择“自动”将设置适合输入信号的分辨率。</p> <p>(3) 当选择“标准”分辨率时，按 ► 或 ENTER 按钮将自动调节水平和垂直位置、时钟相位和水平大小。将显示“输入 - 信息 -”对话框 (图48)。</p> <p>(4) 要设置自定义的分辨率，使用 ▲/▼ 按钮选择“自定义”，将显示“自定义分辨率”框。使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮设置水平（“水平”）和垂直（“垂直”）分辨率。 不保证本功能对所有分辨率都正常工作。</p> <p>(5) 要保存设置，将光标置于最右数字并按 ► 按钮。将自动调节水平和垂直位置、时钟相位和水平大小。 在已显示“输入 - 信息 -”(图48)对话框约 10 秒钟后，画面将返回到“分辨率”菜单，显示所改变的分辨率。</p> <p>(6) 要返回到先前的分辨率，不保存更改，请将光标置于最左数字并按 ◀ 按钮。 屏幕将返回到“分辨率”菜单，显示先前的分辨率。 · 对于某些图像，此功能可能效果不佳。</p>  <p style="text-align: center;">分辨率菜单</p>   <p style="text-align: center;">自定义分辨率框</p> 

## 设置菜单

从“设置”菜单，可以执行下表中所示的项目。

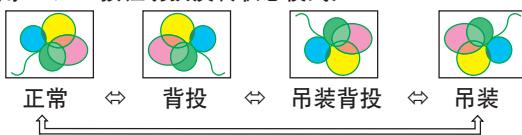
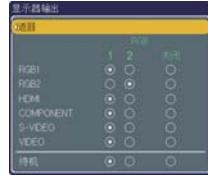
使用投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangleright$ ，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮执行此项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
<b>自动梯形校正 [八] 执行</b>	<p>选择此项进行自动梯形失真校正。投影机自行自动校正（向前 / 向后）由设置角度引起的垂直梯形失真。</p> <p>在菜单中选择此功能时，此功能仅被执行一次。当投影机的倾斜度改变时，请重新执行此功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>本功能的可调节范围依输入而异。对于某些输入，本功能可能效果不佳。</li> <li>在“设置”菜单中当“吊装背投”或“吊装”被选为“反转”项目时，如果投影机屏幕倾斜或朝下，则本功能可能无法正常工作。</li> <li>当变焦调节设置为“TELE”（望远焦距）时，本功能可能会使用过度。只要可能，本功能就应该在变焦调节设置为“广角”（广角焦距）时使用。</li> <li>当投影机被置于水平（约 <math>\pm 3</math> 度）时，本功能可能不会起作用。</li> <li>当投影机倾斜接近或超过 <math>\pm 30</math> 度时，本功能可能效果不佳。</li> <li>当垂直镜头移位钮未充分朝上设置（仅对可选镜头 FL-601 型未充分朝下设置（<a href="#">图47</a>）时，本功能可能效果不佳。</li> <li>当水平镜头移位未设于中央时，本功能可能效果不佳。</li> <li>当状态监视功能开启时，此功能将失效（<a href="#">图53</a>）。</li> </ul>
<b>梯形校正 [八]</b>	<p>使用 <math>\blacktriangle/\blacktriangledown</math> 按钮校正垂直梯形失真。</p> <p>缩小影像的顶部 <math>\Leftrightarrow</math> 缩小影像的底部</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>本功能的可调节范围依输入而异。对于某些输入，本功能可能效果不佳。</li> <li>当水平镜头移位未设于中央时，本功能可能效果不佳。</li> <li>当状态监视功能开启时，本功能将失效（<a href="#">图53</a>）。</li> </ul>

(接下页)

## 设置菜单 (续)

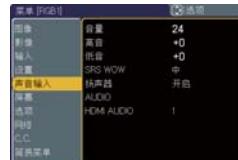
项目	说明
梯形校正 	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮校正水平梯形失真。</p> <p>缩小影像的右部 ⇄ 缩小影像的左部</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>本功能的可调节范围依输入而异。</li> <li>对于某些输入, 此功能可能效果不佳。将变焦调节设置为“TELE”(望远焦距)时, 此功能可能会使用过度。只要可能, 本功能就应该在变焦调节设置为“广角”(广角焦距)时使用。</li> <li>当垂直镜头移位钮未充分朝上设置(仅对可选镜头 FL-601 型未充分朝下设置(<b>■47</b>)时, 本功能可能效果不佳。</li> <li>当状态监视功能开启时, 此功能将失效 (<b>■53</b>)。</li> </ul>
降噪模式	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮开启 / 关闭降噪模式。</p> <p>标准 ⇄ 低</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>选择“低”时, 可以降低声音的噪声和屏幕亮度。</li> </ul>
反转	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮切换反转状态模式。</p>  <p>如果状态监视功能“开启”并且“反转”状态改变, 在电源开关关闭后投影机重新启动时, 状态监视警报 (<b>■53</b>) 将出现。</p>
显示器输出	<p>显示在屏幕上的图像组合以及来自 <b>MONITOR OUT</b> 端口的输出信号都可在菜单中安排。</p> <p>在(1)选定的端口所输出的影像显示在屏幕上时, 输入在(2)所选端口的图像会被输出到 <b>MONITOR OUT</b> 端口。</p> <p>(1) 用 <b>▲/▼</b> 按钮选择图像输入端口。</p> <p>返回 ⇄ RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI ⇄      待机 ⇄ VIDEO ⇄ S-VIDEO ⇄ COMPONENT (Y, CB/PB, CR/PR)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>要在待机状态下从 <b>MONITOR OUT</b> 端口选择所输出的信号时, 请选择“待机”</li> <li>在选定“返回”时, 按 <b>◀</b> 按钮返回先前的菜单。</li> </ul> <p>(2) 用 <b>◀/▶</b> 按钮选择 RGB 端口之一。</p> <p>RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ 关闭      ↑                           ↑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“关闭”使 <b>MONITOR OUT</b> 不起作用。</li> </ul> 

## 声音输入菜单

### 声音输入菜单

从“声音输入”菜单，可执行下表中所示的项目。

使用投影机或遥控器上的光标按钮  $\Delta/\nabla$  选择一个项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮  $\blacktriangleright$ ，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮执行该项目。然后根据下表执行操作。



**通知事项** · 当音量太大或高音 / 低音被增强或 WOW 功能启用时，扬声器的声音可能会失真或出现颤音。遇此情况时，请降低声音、低音 / 高音或减弱 WOW 效果。

项目	说明
<b>音量</b>	使用 $\Delta/\nabla$ 按钮调节音量。 强 $\Leftrightarrow$ 弱
<b>高音</b>	使用 $\Delta/\nabla$ 按钮调节高音音量。 强 $\Leftrightarrow$ 弱
<b>低音</b>	使用 $\Delta/\nabla$ 按钮调节低音音量。 强 $\Leftrightarrow$ 弱
<b>SRS WOW</b> 	使用 $\Delta/\nabla$ 按钮切换用于“SRS WOW”模式的模式。 强 $\Leftrightarrow$ 中 $\Leftrightarrow$ 关闭 ↑—————↑ · SRS WOW® 通过提供在水平和垂直位面扩展音域的全景三维音频影像得以实现此功能，并减弱所感知的低音响应，出色地超越驱动程序的低频限制。用户可根据自己的喜爱对此加以调节。
<b>扬声器</b>	使用 $\Delta/\nabla$ 按钮开启 / 关闭扬声器功能。 开启 $\Leftrightarrow$ 关闭 · 选择“开启”时，内置扬声器工作。
<b>AUDIO</b>	分配音频端口。 (1) 用 $\Delta/\nabla$ 按钮选择图像输入端口。 $\Leftrightarrow$ 返回 $\Leftrightarrow$ RGB1 $\Leftrightarrow$ RGB2 $\Leftrightarrow$ HDMI $\Leftrightarrow$ COMPONENT 音频输出 待机 $\Leftrightarrow$ VIDEO $\Leftrightarrow$ S-VIDEO $\Leftrightarrow$ ↑ (2) 用 $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ 按钮选择要与输入端口互锁的音频端口。 1 $\Leftrightarrow$ 2 $\Leftrightarrow$ 3 $\Leftrightarrow$ 4 $\Leftrightarrow$ $\times$ $\Leftrightarrow$ H ↑—————↑ · “H”是“HDMI”的缩写。 · 只可以为 HDMI 端口选择 M。当选择 M 时，如果选择“HDMI”作为显示源，将输出传送到 HDMI 端口的音频信号。 · $\times$ 使音频输出不起作用。 · 在将 $\times$ 选为 VIDEO, S-VIDEO 或 COMPONENT 端口时，如果在 C.C. 菜单的“显示”菜单中将 C.C. 设置为“自动”，则会自动激活 C.C. (隐藏字幕)，同时来自输入端口的信号支持 C.C. 功能 (62)。 
<b>HDMI AUDIO</b>	默认情况下，HDMI AUDIO 设置为 1。万一 HDMI 音频无法正常工作，请尝试 2。 1 $\Leftrightarrow$ 2

## 屏幕菜单

通过“屏幕”菜单可执行下表中显示的项目。

使用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择一个项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 **ENTER** 按钮执行该项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
<b>语言</b>	使用 ▲/▼ 按钮可切换 OSD(屏幕显示)语言。 ENGLISH ⇄ FRANÇAIS ⇄ DEUTSCH ⇄ ESPAÑOL ⇄ ITALIANO ⇑ ⇓ TÜRKÇE ⇑ POLSKI ⇑ SUOMI ⇑ РУССКИЙ ⇄ SVENSKA ⇄ 한글 ⇄ 繁體中文 ⇄ 简体中文 ⇄ 日本語
<b>菜单位置</b>	使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮可调节菜单位置。 若要退出操作，请按遥控器上的 <b>MENU</b> 按钮或停止操作约 10 秒钟。
<b>多色清屏</b>	使用 ▲/▼ 按钮可切换多色清屏屏幕的模式。 多色清屏屏幕是具有暂时清屏功能的屏幕 (■22)。可通过按遥控器上的 <b>BLANK</b> 按钮显示该屏幕。 自选画面 ⇄ 初始画面 ⇄ 蓝 ⇄ 白 ⇄ 黑 ↑ 功能 自选画面 可通过“自选画面”项目对屏幕进行注册 (■41)。 初始画面 作为标准屏幕而预设的屏幕。 蓝、白、黑 各种颜色的纯色屏幕。 · 为避免残留余像，几分钟后“自选画面”或“初始画面”屏幕将变为纯黑色屏幕。

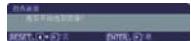
(接下页)

## 屏幕菜单 (续)

项目	说明								
启动画面	<p>使用 ▲/▼ 按钮可切换启动屏幕的模式。 启动屏幕是在没有检测到信号或检测到不适合的信号时显示的屏幕。</p> <p>自选画面 ⇄ 初始画面 ⇄ 关闭  </p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>功能</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>自选画面</td><td>可通过“自选画面”项目对屏幕进行注册 (■41)。</td></tr> <tr> <td>初始画面</td><td>作为标准屏幕而预设的屏幕。</td></tr> <tr> <td>关闭</td><td>纯黑屏幕。</td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 为避免残留余像，几分钟后“自选画面”或“初始画面”屏幕将变为“多色清屏”屏幕 (■39)。如果“多色清屏”屏幕也是“自选画面”或“初始画面”屏幕，则将改用纯黑屏幕。</li> <li>· 如果在“选项”菜单中为“安全”项目的“自选画面密码”选择了“开启” (■50)，“启动画面”将固定于“自选画面”。</li> </ul>		功能	自选画面	可通过“自选画面”项目对屏幕进行注册 (■41)。	初始画面	作为标准屏幕而预设的屏幕。	关闭	纯黑屏幕。
	功能								
自选画面	可通过“自选画面”项目对屏幕进行注册 (■41)。								
初始画面	作为标准屏幕而预设的屏幕。								
关闭	纯黑屏幕。								

(接下页)

## 屏幕菜单 (续)

项目	说明
<b>自选画面</b>	<p>此项目允许您捕捉要用作“自选画面”影像的影像，它可用作“多色清屏”屏幕和“启动画面”屏幕。在执行以下步骤之前，请显示您想要捕捉的影像。</p> <p>1. 选择此项目将显示一个标题为“自选画面”的对话框。该对话框将询问您是否从当前屏幕开始捕捉影像。 请等待目标影像显示出来，在该影像显示时再按遥控器上的 ENTER 按钮。该影像将静止，并将出现用于捕捉影像的框架。若要停止执行操作，请按遥控器上的 RESET 或 ESC 按钮。</p> <p>2. 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮可调节框架位置。 请将框架移至您想使用的影像的位置。对于某些输入信号，可能无法移动该框架。 若要开始注册，请按遥控器上的 ENTER 按钮。 若要恢复屏幕并返回到先前的对话框，请按遥控器上的 RESET 或 ESC 按钮。 注册需要几分钟时间。 当完成注册后，注册的屏幕和以下消息会显示数秒钟： <b>“自选画面选取完成。”</b> 如果注册失败，则会显示以下消息： <b>“选取失误、请重试。”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 对于 HDMI 信号，不能选择此项目。</li> <li>· 当为“自选画面锁定”项目(<b>见下文</b>)选择“开启”时，不能选择此功能。</li> <li>· 当在“选项”菜单中为“安全”项目的“自选画面密码”选择“开启”时(<b>50</b>)，不能选择此功能。</li> </ul>  
<b>自选画面锁定</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮可开启 / 关闭“自选画面锁定”功能。 开启 ⇔ 关闭 当选择“开启”时，“自选画面”项目被锁定。可使用此功能保护当前的自选画面。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 当在“选项”菜单中为“安全”项目的“自选画面密码”选择“开启”时(<b>50</b>)，不能选择此功能。</li> </ul>

(接下页)

## 屏幕菜单 (续)

项目	说明
消息	<p>使用 <b>▲/▼</b> 按钮可开启 / 关闭消息功能。  <b>开启</b> ⇔ <b>关闭</b></p> <p>当选择“开启”后，下列消息功能将激活。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“自动处理中”（在自动调节时）</li> <li>“未输入信号”</li> <li>“信号不在同步范围内”</li> <li>“无效扫描频率”</li> <li>“检索……”（在检索输入信号时）</li> <li>“正在检测端口……”（在检测到输入信号时）</li> </ul> <p>随着更改所显示的输入信号指示      随着更改所显示的宽高比指示      随着更改所显示的“图像模式”指示      随着更改所显示的“动态光圈”指示      随着更改所显示的“我的存储器”指示      通过按 <b>FREEZE</b> 按钮冻结屏幕时，所显示的“静止”和“!!”指示。      当选择“关闭”时，请记住图像是否正处于静止状态。不要将静止状态误认为是出现故障 (图 21)。</p>
源名称	<p>本投影机的每个输入端口都可以应用一个名称。</p> <p>(1) 使用“屏幕”菜单上的 <b>▲/▼</b> 按钮选择“源名称”，然后按 <b>▶</b> 按钮。随即显示“源名称”菜单。</p>  <p>(2) 使用“源名称”菜单上的 <b>▲/▼</b> 按钮选择要命名的端口，然后按 <b>▶</b> 按钮。在指定名称之前，菜单右侧将一直保持空白。将显示“源名称”对话框。</p>  <p>(3) 当前名称将显示在第一行。使用 <b>▲/▼/◀/▶</b> 按钮和 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮选择并输入字符。可使用 <b>RESET</b> 按钮删除字符（一次删除一个）。同样，如果将光标移至屏幕上的“删除”或“全部删除”，并按 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮，则将删除 1 个字符或所有字符。名称最长为 16 个字符。</p>  <p>(4) 若要更改已插入的字符，请按 <b>▲</b> 按钮将光标移至第一行，然后使用 <b>◀/▶</b> 按钮将光标移至要更改的字符上。按 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮后，字符即被选定。然后，按照上述第(3)项中所述的相同步骤进行操作。</p>  <p>(5) 若要完成输入文本，请将光标移至屏幕上的“保存”，然后按 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮。若要不保存更改而恢复到先前的名称，请将光标移至屏幕上的“取消”，然后按 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮。</p>

## 屏幕菜单 (续)

项目	说明
模板	用 ▲/▼ 按钮切换模板屏幕的状态。当按下已被分派“模板”功能的 MY BUTTON 时，便可显示所选模板方式 (图46)。 虚线 4 ⇄ 虚线 3 ⇄ 虚线 2 测试方式 ⇄ 虚线 1



## 选项菜单

通过“选项”菜单可执行下表中显示的项目。

使用投影机或遥控器上的▲/▼光标按钮选择一个项目（“灯泡使用时间”和“过滤器使用时间”项目除外），然后按投影机或遥控器上的▶光标按钮，或按遥控器上的ENTER按钮执行该项目。然后根据下表执行操作。



项目	说明
<b>自动搜索</b>	<p>使用▲/▼按钮可开启/关闭自动搜索信号功能。 开启 ⇄ 关闭 当选择“开启”时，将按以下顺序自动轮流检测各输入端口是否有信号。将从当前端口开始搜索。当发现输入信号后，投影机将停止搜索并显示影像。</p> <p style="text-align: center;">RGB 1 ⇄ RGB 2 ⇄ HDMI ⇄ COMPONENT ⇄ S-VIDEO ⇄ VIDEO</p>
<b>自动梯形校正</b>	<p>使用▲/▼按钮可开启/关闭自动梯形校正功能。 开启 ⇄ 关闭 开启：只要更改了投影机的倾斜度，就会执行自动梯形失真校正。 关闭：此功能被禁用。请在“设置”菜单中执行“自动梯形校正”执行，以进行自动梯形失真校正。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>当投影机被悬挂在天花板上时，此功能将无法正常使用，这时请选择“关闭”。</li> <li>当“状态监视功能”开启时，此功能不可用（<b>53</b>）。</li> </ul>
<b>自动开机</b>	<p>使用▲/▼按钮可开启/关闭“自动开机”功能。 开启 ⇄ 关闭 在设置为“开启”时，投影机上的灯泡将会不按常规步骤而自动打开（<b>16</b>），仅当在切断电源后对投影机供电，灯泡才亮起。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>如果对投影机供电但灯泡关闭时，此功能不起作用。</li> <li>通过“自动开机”功能开启灯泡后，如果在约30分钟内既未检测到输入信号，又未检测到任何操作，即使“自动关机”功能（<b>45</b>）已禁用，投影机也将关闭。</li> </ul>

(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
<b>自动关机</b>	<p>使用 ▲/▼ 按钮可调节自动关闭投影机的倒计时时间。 长 (最长 99 分钟) ⇄ 短 (最短 0 分钟 = 关闭)</p>  <p>当该时间设置为 0 时，投影机不会自动关闭。 当该时间设置为 1 至 99 时，同时无信号或有不适合信号的过去时间段达到了设定时间，投影机灯泡将自动熄灭。 如果在相应时间内按下投影机或遥控器上的某一个按钮或向 CONTROL 端口传送一个命令 (get 命令除外)，则投影机不会关闭。 请参阅“关闭电源”一节 (■16)。</p>
<b>灯泡使用时间</b>	<p>灯泡使用时间是指从上一次复位后开始计算的灯泡使用时间。它显示在“选项”菜单中。 按遥控器上的 RESET 按钮或投影机上的 ▶ 按钮可显示一个对话框。若要复位灯泡使用时间，请使用 ▲ 按钮选择“复位”。</p> <p>复位 ⇄ 取消        · 请仅在更换灯泡后才将灯泡使用时间复位，以获取有关灯泡的适合示值。        · 有关灯泡更换的信息，请参阅“灯泡”一节 (■63, 64)。</p>
<b>过滤器使用时间</b>	<p>过滤器使用时间是指从上一次复位后开始计算的空气过滤器使用时间。它显示在“选项”菜单中。 按遥控器上的 RESET 按钮或投影机上的 ▶ 按钮可显示一个对话框。若要复位过滤器使用时间，请使用 ▲ 按钮选择“复位”。</p> <p>复位 ⇄ 取消        · 请仅在清理或更换空气过滤器后将过滤器使用时间复位，以获取有关空气过滤器的适合示值。        · 有关空气过滤器清理的信息，请参阅“空气过滤器”一节 (■65)。</p>

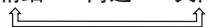
(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
我的按钮	<p>此项目用于将以下功能之一指定给遥控器上的 MY BUTTON 1 和 2 (■6)。</p> <p>首先使用 ◀/▶ 按钮选择“我的按钮”菜单上的 1 或 2。然后使用 ▲/▼ 按钮将以下功能之一设置为所选按钮。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>RGB1：将端口设置为 RGB1。</li> <li>RGB2：将端口设置为 RGB2。</li> <li>HDMI：将端口设置为 HDMI。</li> <li>COMPONENT：将端口设置为 COMPONENT (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)。</li> <li>S-VIDEO：将端口设置为 S-VIDEO。</li> <li>VIDEO：将端口设置为 VIDEO。</li> <li>信息：显示输入 - 信息 - (■48) 或 网络 - 信息 - (■61)，或者什么也不显示。</li> <li>自动梯形校正 □：执行自动梯形失真校正 (■36)。</li> <li>我的存储器：装入所存储的调节数据之一 (■29)。</li> </ul> <p>如果保存了多个数据，只要按下 MY BUTTON，调节值就会发生改变。</p> <p>如果存储器中未保存任何数据，将出现对话框“无保存数据”。</p> <p>如果当前调节值未保存到存储器，将出现右侧所示的对话框。</p> <p>如果想要保持当前的调节值，请按 ◀ 按钮退出。否则，装入数据将覆盖当前的调节状态。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>动态光圈：更改动态光圈模式。</li> <li>图像模式：更改“图像模式” (■25)。</li> <li>过滤器复位：显示过滤器使用时间复位确认对话框 (■45)。</li> <li>影音关闭：开启和关闭图像和音频。</li> <li>模板：使被选为“模板”项目 (■43) 的模板方式出现或消失。</li> <li>交换左右两个画面：在显示两个画面模式下用左侧的图像交换右侧的图像 (■23)。</li> <li>我的图像：显示我的图像菜单 (■60)。</li> </ul> 
我的端口源	<p>此项目将分配一个输入信号到遥控器上的 MY SOURCE / DOC, CAMERA 按钮 (■6, 18)。用 ▲/▼ 按钮设置以下其中一个输入信号。</p> <p>RGB1 ⇄ RGB2 ⇄ HDMI VIDEO ⇄ S-VIDEO ⇄ COMPONENT</p> 
特殊设定	<p>选择此项目可显示“特殊设定”菜单。</p> <p>使用 ▲/▼ 按钮选择一个项目，然后按遥控器上的 ▶ 按钮或 ENTER 按钮执行该项目。</p> <p>风扇速度 ⇄ 自动调节 ⇄ 重影校正 ⇄ 清洁滤镜讯息 ⇄ 镜头类型 ⇄ 键盘锁定      工厂预设 ⇄ 信息 ⇄ 遥控器频率 ⇄ 遥控器感应窗</p> <p><b>风扇速度</b></p> <p>使用 ▲/▼ 按钮可切换冷却风扇的旋转速度。在高地等位置可使用“高”模式。请注意：选择“高”时，投影机的噪声会增大。</p> <p>高 ⇄ 标准</p> 

(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
	<p><b>自动调节</b></p> <p>使用 ▲/▼ 按钮可选择其中一种模式。当选择“关闭”时，自动调节功能将禁用。</p> <p>精细 ⇄ 高速 ⇄ 关闭</p>  <p>精细：采用微调式，包括“水平尺寸”调节。 高速：采用快调式，将“水平尺寸”设置为输入信号的预定数据。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自动调节功能有时可能无法正常工作，这要取决于具体的条件，如输入影像、投影机信号电缆、投影机周围环境等。在这种情况下，请选择“关闭”以禁用自动调节，然后进行手动调节。</li> </ul> 
	<p><b>重影校正</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>使用 ◀/▶ 按钮选择重影的一个色彩元素。</li> <li>使用 ▲/▼ 按钮调节所选元素，以使重影消失。</li> </ol> 
特殊设定 (续)	<p><b>清洁滤镜讯息</b></p> <p>使用 ▲/▼ 按钮来设置用于提示清理空气过滤器的消息的显示间隔时间的定时器。</p> <p>500h ⇄ 1000h ⇄ 1500h ⇄ 2000h ⇄ 关闭</p> <p>选择某个项目（“关闭”除外）后，当定时器达到由此功能设置的间隔时间后，将出现消息“提示：上一次过滤网维护距现在已有 *** 小时” (图 68)。</p> <p>当选择“关闭”时，不会出现该消息。</p> <p>可利用此功能来保持空气过滤器的清洁，根据本投影机的使用环境设置适合的时间。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>即使没有消息提示，也请定期检查和清理空气过滤器。如果空气过滤器被灰尘或其他异物堵塞，内部温度将升高，从而导致发生故障或缩短投影机的寿命。</li> <li>请注意投影机的操作环境和空气过滤器的状况。</li> </ul> <p><b>镜头类型</b></p> <p>使用 ▲/▼ 按钮选择当前使用的镜头类型。</p> <p>1 ⇄ 2 ⇄ 3 ⇄ 4 ⇄ 5</p>  <p>请参照以下原则选择一种镜头类型。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>标准镜头 (NL-600 型)</li> <li>固定短投距镜头 (FL-601 型)</li> <li>短投距镜头 (SL-602 型)</li> <li>长投距镜头 (LL-603 型)</li> <li>超长投距镜头 (UL-604 型)</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>此设置会影响到梯形失真等方面。</li> <li>有关可选镜头，请向您的经销商咨询。</li> </ul> 

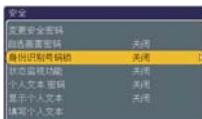
(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
	<p><b>键盘锁定</b> 使用 <b>▲/▼</b> 按钮开启 / 关闭键盘锁定功能。当选择“开启”时，投影机上除 <b>STANDBY/ON</b> 按钮以外的其他按钮均被锁定。</p> <p>开启 ⇄ 关闭 · 请使用此按钮以避免损坏和意外地触摸。此功能对于遥控器毫无效果。</p>
	<p><b>遥控器感应窗</b> (1) 用 <b>▲/▼</b> 按钮选择遥控传感器。 1: 前部 ⇄ 2: 顶部 ⇄ 3: 后部 </p> <p>(2) 使用 <b>ENTER</b> 或 <b>INPUT</b> 按钮对其进行切换。 □(关闭) ⇄ □(开启) · 当其他两个传感器关闭时，剩下的一个传感器不能关闭。始终至少有一个传感器在工作。</p> 
	<p><b>遥控器频率</b> 使用 <b>▲/▼</b> 按钮变更投影机遥控传感器的设定 (图14)。 1: 标准 ⇄ 2: 高 具有复选标记的项是开启的。1: “标准” 和 2: “高”的出厂默认设置是开启。如果遥控器不能正常工作，参照遥控器设定 (图14) 将此项仅设置为 1 或仅设置为 2。 两者不能同时关闭。</p> 
特殊设定 (续)	<p><b>信息</b> 选择该项目显示标题为“输入 - 信息 -” 的对话框。其中显示的是当前输入的信息。</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>对话框中的“帧锁定”消息意味着帧锁定功能正在起作用。</li> <li>“SCART RGB”消息意味着 <b>COMPONENT</b> 端口作为 SCART RGB 输入端口正在起作用。请参阅“输入”菜单中的“COMPONENT”项目 (图33)。</li> <li>当“显示个人文本”设置为“开启”时，会在“输入 - 信息 -”框中随输入信息一同显示“个人文本”。(图55)</li> </ul> <p><b>工厂预设</b> 使用 <b>▲</b> 按钮选择“复位”来执行该功能。使用该功能，所有菜单中的所有项目都会返回初始设置。请注意，“灯泡使用时间”、“过滤器使用时间”、“语言”、“安全”和网络项目不会被复位。</p> <p>复位 ⇄ 取消</p>

(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
<b>安全</b>	<p>此投影机装备有安全功能。 使用安全功能前，用户需要注册。 请与您的本地经销商联系。</p> <p><b>1. 使用安全功能</b></p> <p><b>1.1 输入“密码”</b></p> <p>1.1-1 在“选项”菜单中，使用▲/▼按钮选择“安全”，并按▶按钮。 将显示“请输入密码”框。出厂的默认“密码”为<b>1100</b>。这个“密码”可以被变更(1.2 变更“密码”)。 · 强烈建议尽快变更出厂默认“密码”。</p> <p>1.1-2 使用▲/▼/◀/▶按钮输入所注册的“密码”。将光标移到“请输入密码”框的右侧并按▶按钮以显示“安全”菜单。如果所输入的“密码”不正确，“请输入密码”框将再次出现。如果输入了3次错误“密码”，投影机将关闭。 然后每次输入了不正确的“密码”时，投影机均会关闭。</p> <p><b>1.2 变更“密码”</b></p> <p>1.2-1 在“安全”菜单中，使用▲/▼按钮选择“变更安全密码”，按▶按钮显示“输入新密码”框。</p> <p>1.2-2 使用▲/▼/◀/▶按钮输入新“密码”。</p> <p>1.2-3 移动光标至“输入新密码”框的右侧，按▶按钮显示“请再次输入新密码”框，再次输入同样的“密码”。</p> <p>1.2-4 移动光标至“请再次输入新密码”框的右侧并按▶按钮，“请记下新密码”框出现约20秒钟，这时请记录下“密码”。 按遥控器上的ENTER按钮或投影机上的INPUT按钮，将关闭“请记下新密码”框。 · 请勿忘记您的“密码”。</p>     

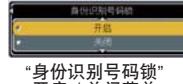
(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p><b>1.3 如果您忘记了您的“密码”</b></p> <p>1.3-1 遵循 1.1-1 的步骤显示“请输入密码”框。</p> <p>1.3-2 显示“请输入密码”框时，持续按住遥控器上的 <b>RESET</b> 按钮 3 秒钟，或者在按投影机上的 <b>▶</b> 按钮的同时，持续按住 <b>INPUT</b> 按钮 3 秒钟。10 位数的查询号码将被显示。 · 在查询号码出现时如果无按键输入的状态持续约 55 秒钟，菜单将关闭。如有必要，请重复 1.3-1 后的步骤。</p> <p>1.3-3 用 10 位数的查询号码与您的经销商联系。在您的用户注册信息被证实后，您的“密码”将会被发送。</p> <p><b>2. 使用“自选画面密码”功能</b></p> <p>“自选画面密码”功能可用于禁止他人访问“自选画面”功能，并可防止覆盖现在所登记的“自选画面”图像。</p> <p><b>2.1 开启“自选画面密码”功能</b></p> <p>2.1-1 在“安全菜单”中，使用 <b>▲/▼</b> 按钮选择“自选画面密码”，按 <b>▶</b> 按钮显示“自选画面密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p><b>2.2 设置“密码”</b></p> <p>2.2-1 通过 2.1-1 的步骤，显示“自选画面”开启 / 关闭菜单。</p> <p>2.2-2 在“自选画面密码”开启 / 关闭菜单中，使用 <b>▲/▼</b> 按钮选择“开启”。“请输入密码”框（小）出现。</p> <p>2.2-3 使用 <b>▲/▼/◀/▶</b> 按钮输入“密码”。移动光标至“请输入密码”框（小）的右侧，按 <b>▶</b> 按钮显示“请再次输入密码”框，再次输入同样的“密码”。</p>  <p>查询号码（“密码”）</p>  <p>“自选画面密码”开启 / 关闭菜单</p>  <p>请输入密码框（小）</p>  <p>请再次输入密码框</p>

(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
	<p>2. 2-4 移动光标至“请再次输入密码”框的右侧，按▶按钮显示“密码”约 20 秒钟。这时，请记录下“密码”。按遥控器上的ENTER按钮或投影机上的INPUT按钮将返回到“自选画面密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>如果“自选画面”设置了“密码”：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“自选画面”注册功能（和菜单）将不可用。</li> <li>“自选画面锁定”菜单将不可用。</li> <li>“启动画面”设定将被锁定在“自选画面”上（菜单将不可用）。</li> </ul> <p>关闭“自选画面密码”将会允许这些功能的正常操作。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>请勿忘记您的“自选画面密码”。</li> </ul>  <p style="text-align: right;">请记下密码框</p>
安全 (续)	<p><b>2. 3 关闭“密码”</b></p> <p>2. 3-1 遵循 2. 1-1 的步骤，显示“自选画面密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>2. 3-2 选择“关闭”以显示“请输入密码”框（大）。输入所注册的“密码”，画面将返回到“自选画面”开启 / 关闭菜单。</p> <p>如果所输入的“密码”不正确，菜单则会关闭。如有必要，请重复从 2. 3-1 开始的步骤。</p> <p><b>2. 4 如果您忘记了您的“密码”</b></p> <p>2. 4-1 遵循 2. 1-1 的步骤，显示“自选画面密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>2. 4-2 选择“关闭”以显示“请输入密码”框（大）。10 位数的查询号码被显示在该框内。</p>  <p style="text-align: right;">请输入密码框（大）</p> <p>2. 4-3 用 10 位数的查询号码与您的经销商联系。在您的用户注册信息被证实后，您的“密码”将会被发送。</p> <p><b>3. 使用“身份识别号码锁”功能</b></p> <p>“身份识别号码锁”的功能是防止他人使用投影机，除非输入一个已注册的号码。</p> <p><b>3. 1 注册“身份识别号码”</b></p> <p>3. 1-1 在“安全”菜单中，使用▲/▼按钮选择“身份识别号码锁”，并按▶按钮或ENTER按钮显示“身份识别号码锁”开启 / 关闭菜单。</p>  <p style="text-align: right;">“身份识别号码锁”开启 / 关闭菜单</p> <p>3. 1-2 在“身份识别号码锁”开启 / 关闭菜单中，使用▲/▼按钮选择“开启”，“身份识别号码”框将被显示。</p>

( 接下页 )

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p>3.1-3 使用 <b>▲/▼/◀/▶/RGB</b> 和 <b>INPUT</b> 按钮输入 4 部分的身份识别号码。 “请再次输入密码”框将出现。 再次输入同样的身份识别号码。这将完成身份识别号码的注册。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在“身份识别号码”箱或“请再次输入密码”框出现时如果无键盘输入的状态持续约 55 秒钟，则菜单将关闭。如有必要，请重复从 3.1-1 开始的步骤。 然后，无论何时在电源开关关闭后重新启动投影机时，“身份识别号码”箱都会出现。 请输入所注册的身份识别号码。 输入所注册的身份识别号码后便可使用投影机。如果输入了不正确的身份识别号码，“身份识别号码”箱将再次出现。 如果输入了不正确的身份识别号码 3 次，投影机将关闭。然后，每次输入了不正确的身份识别号码时，投影机都将关闭。在显示“身份识别号码”箱时如果无键盘输入状态持续约 5 分钟，投影机也会关闭。 仅在电源开关关闭后启动投影机时，此功能才有效。</li> <li>请勿忘记您的身份识别号码。</li> </ul> <p><b>3.2 关闭“身份识别号码锁”功能</b></p> <p>3.2-1 遵循 3.1-1 的步骤，显示“身份识别号码锁”开启 / 关闭菜单。 使用 <b>▲/▼</b> 按钮选择“关闭”，“身份识别号码”箱将被显示。 输入注册的身份识别号码关闭“身份识别号码锁”功能。 如果 3 次输入的“密码”都不正确，该菜单将会关闭。</p> <p><b>3.3 如果您忘记了您的身份识别号码</b></p> <p>3.3-1 显示“身份识别号码 箱”时，持续按住遥控器上的 <b>RESET</b> 按钮 3 秒钟，或者在按投影机上的 <b>按钮</b>的同时，持续按住 <b>INPUT</b> 按钮 3 秒钟。 10 位数的查询号码将被显示。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在显示“查询号码”时，如果无键盘输入的状态持续约 5 分钟，则投影机将关闭。</li> </ul> <p>3.3-2 用 10 位数的“查询号码”与您的经销商联系。在您的用户注册信息被证实后，您的“密码”将会被发送。</p>  <p>身份识别号码箱</p>  <p>请再次输入密码框</p>  <p>查询号码 (身份识别号码)</p>

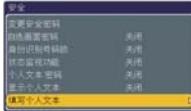
(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p><b>4. 使用状态监视功能</b></p> <p>在状态监视功能开启时，如果电源开关启动以向投影机供电，则它可起以下作用：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果投影机已被移动或被重新安装，则如下所示的状态监视功能警报可能出现在画面上。</li> <li>· 如果已改变“反转”设置，则状态监视功能警报可能出现在画面上。</li> <li>· 在状态监视功能开启期间，梯形校正功能被禁止使用。</li> </ul> <p><b>4.1 开启状态监视功能</b></p> <p>4.1-1 使用“安全”菜单上的▲/▼按钮选择状态监视功能并按▶或ENTER按钮，显示状态监视功能开启/关闭菜单。选择“开启”，当前角度及反转设置将被记录。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 如果选择“开启”时投影机不是处于稳定的位置，此功能将不能正常使用。</li> </ul> <p>4.1-2 当投影机的垂直角度或开启的投影机的反转设置不同于先前记录时，如果将此功能设定为“开启”，状态监视功能警报将被显示，投影机将不显示输入信号。</p> <p>在“安全”菜单中将“状态监视功能”设置为关闭，以显示输入信号。如果状态监视功能警报被显示约5分钟，则灯泡将熄灭。此功能仅在电源开关关闭后投影机启动时有效。</p> <p><b>4.2 设置状态监视功能“密码”</b></p> <p>4.2-1 在“安全”菜单中，使用▲/▼按钮选择状态监视功能，按▶或ENTER按钮显示状态监视功能开启/关闭菜单。</p> <p>4.2-2 使用状态监视功能开启/关闭菜单上的▲/▼按钮选择“开启”。“请输入密码”框（小）出现。</p> <p>4.2-3 使用▲/▼/◀/▶按钮输入“密码”。移动光标至“请输入密码”框（小）的右侧，按▶按钮显示“请再次输入密码”框，再次输入相同的“密码”。</p> <p>4.2-4 移动光标至“请再次输入密码”框的右侧并按▶按钮显示“密码”约20秒钟，此时请记录下“密码”。按遥控器上的ENTER按钮或投影机上的INPUT按钮将返回到状态监视功能开启/关闭菜单。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 请勿忘记您的状态监视功能“密码”。</li> </ul>  <p>状态监视功能 开启 关闭</p>  <p>状态监视功能 开启 投影机的垂直角度或 开启的投影机的反转 设置不同于先前记录时。 如果将此功能设为开启， 状态监视功能警报将被显示。 投影机将不显示输入信号。 使用菜单键取消监视功能。</p>  <p>请输入密码框 (小)</p>  <p>请再次输入密码框</p>  <p>请记下密码框</p>

(接下页)

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p><b>4.3 将状态监视功能设置为关闭</b></p> <p>4.3-1 遵循 4.1-1 的步骤, 显示状态监视功能开启 / 关闭菜单。</p> <p>4.3-2 选择“关闭”显示“请输入密码”框(大)。 输入所注册的“密码”, 画面将返回到状态监视功能开启 / 关闭菜单。如果输入的“密码”不正确, 该菜单将会关闭。如有必要, 请重复 4.3-1 后的步骤。</p> <p><b>4.4 如果您忘记了您的“密码”</b></p> <p>4.4-1 遵循 4.1-1 的步骤, 显示状态监视功能开启 / 关闭菜单。</p> <p>4.4-2 选择“关闭”显示“请输入密码”框(大)。10 位数的“查询号码”被显示在该框内。</p> <p>4.4-3 用 10 位数的“查询号码”与您的经销商联系。在您的用户注册信息被证实后, 您的“密码”将会被发送。</p>  <p style="text-align: center;">请输入密码框(大)</p> <p><b>5. 使用“个人文本密码”功能</b></p> <p>此项目允许您在“启动画面”屏幕和“输入 - 信息 -”中显示自己的消息(“个人文本”)。可以使用密码保护它, 防止它被覆盖。</p> <p><b>5.1 填写“个人文本”</b></p> <p>(1) 使用“安全”菜单上的 ▲/▼ 按钮选择“填写个人文本”菜单, 然后按 ► 按钮。将显示“填写个人文本”对话框。</p> <p>(2) 当前“个人文本”将在前 3 行显示。 如果还未填写, 这些行将为空。 使用 ▲/▼/◀/▶ 按钮和 ENTER 或 INPUT 按钮选择并输入字符。RESET 按钮可用来一次删除 1 个字符。同样, 如果您将光标移至屏幕上的“删除”或“全部删除”, 并按 ENTER 或 INPUT 按钮, 将删除 1 个或所有字符。“个人文本”的每行最多可输入 24 个字符。</p>  <p>(3) 若要更改已插入的字符, 请按 ▲/▼ 按钮将光标移至前 3 行中的一行, 然后使用 ◀/▶ 按钮将光标移动到要更改的字符上。 按 ENTER 或 INPUT 按钮后, 便选中该字符。然后, 遵循在上面的项目(2)中所述的相同的步骤进行操作。</p>  <p>(4) 若要结束输入文本, 请将光标移至屏幕上的“保存”, 然后按 ENTER 或 INPUT 按钮。若要不保存更改返回到上一个“个人文本”, 将光标移到屏幕上的“取消”, 然后按 ENTER 或 INPUT 按钮。 “填写个人文本”功能仅在“个人文本密码”功能设置为“关闭”时可用。</p> 

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p><b>5.2 显示“个人文本”</b></p> <p>(1) 使用“安全”菜单上的▲/▼按钮选择“显示个人文本”菜单，然后按▶按钮显示“显示个人文本”开启/关闭菜单。</p> <p>(2) 使用“显示个人文本”开启/关闭菜单上的▲/▼按钮选择开启或关闭。 开启 ⇄ 关闭</p> <p>当它被设为“开启”时，“个人文本”将显示在“启动画面”画面上和“输入 - 信息 -”对话框内 (图48)。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>此功能仅在“个人文本密码”功能设置为“关闭”时可用。</li> </ul> <p><b>5.3 开启“个人文本密码”</b></p> <p>“个人文本密码”功能可以防止“个人文本”被覆盖。</p> <p><b>5.3-1 开启“个人文本密码”功能</b></p> <p>(1) 使用“安全”菜单中的▲/▼按钮选择“个人文本密码”菜单，按▶按钮显示“个人文本密码”开启/关闭菜单。</p> <p><b>5.3-2 设置“个人文本密码”</b></p> <p>(1) 使用5.3-1的步骤显示“个人文本密码”开启/关闭菜单</p> <p>(2) 使用“个人文本密码”菜单上的▲/▼按钮选择“开启”。“请输入密码”框(小)出现。</p> <p>(3) 使用▲/▼/◀/▶按钮输入“密码”。移动光标至“请输入密码”框(小)的右侧，按▶按钮显示“请再次输入密码”框，再次输入相同的“密码”。</p> <p>(4) 移动光标至“请再次输入密码”框的右侧并按▶按钮显示“密码”约20秒钟，此时请记录下“密码”。</p> <p>按遥控器上的ENTER按钮或投影机上的INPUT按钮将返回到“个人文本密码”开启/关闭菜单。当为“个人文本”设置“密码”时：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“显示个人文本”菜单将不可用，这将禁止更改“显示”设置。</li> <li>“填写个人文本”菜单将不可用，这将阻止“个人文本”被覆盖。</li> </ul>

(接下页)

“显示个人文本”  
开启/关闭菜单

个人文本密码



请输入密码框(小)



请再次输入密码框



请记下密码框

## 选项菜单 (续)

项目	说明
安全 (续)	<p>5.3-3 关闭“个人文本密码”</p> <p>(1) 遵循 5.3-1 的步骤, 显示“个人文本密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>(2) 选择“关闭”以显示“请输入密码”框(大)。输入所注册的“密码”, 屏幕将返回到“个人文本密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>如果输入的“密码”不正确, 该菜单将会关闭。如有必要, 请重复 5.3-3(1) 后的步骤。</p> <p>5.3.4 如果您忘记了您的“密码”。</p> <p>(1) 遵循 5.3-1 的步骤, 显示“个人文本密码”开启 / 关闭菜单。</p> <p>(2) 选择“关闭”以显示“请输入密码”框(大)。10 位数的“查询号码”将显示在该框内。</p> <p>(3) 用 10 位数的“查询号码”与您的经销商联系。在您的用户注册信息被证实后, 您的“密码”将会被发送。</p> 

## 网络菜单

在连接至网络中的现有接入点之前，请向您的网络管理员咨询。切记：对本投影机进行不正确的网络设置，可能会导致网络发生故障。在连接现有的网络接入点之前，请务必咨询您的网络管理员。

从主菜单中选择“网络”以访问下列功能。

使用投影机或遥控器上的光标按钮 ▲/▼ 选择项目，然后按投影机或遥控器上的光标按钮 ►，或按遥控器上的 ENTER 按钮执行此项目。然后根据下表执行操作。

有关“网络”操作的详细信息，请参阅“使用说明书（详细）- 网络指南”。



**通知事项** · 如果未使用 SNTP ( “使用说明书（详细）- 网络指南”的“Date/Time Settings (日期 / 时间设置)”), 则在初始安装时必须设置“设定日期和时间”。

项目	说明	
		选择此项目显示网络的设置菜单。 使用 ▲/▼ 按钮选择项目，然后使用遥控器上的 ► 或 ENTER 按钮执行该项目。
设置	DHCP (动态主机 配置协议)	<p>使用 ▲/▼ 按钮开启 / 关闭“DHCP”。 开启 ⇔ 关闭</p> <p>当网络尚未启用“DHCP”时，请选择“关闭”。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 当“DHCP”设置更改为“开启”时，从“DHCP”服务器获取 IP 地址不会用时太多。</li> <li>· 如果即使“DHCP”为“开启”，投影机仍无法从服务器获取 IP 地址，则“自动 IP”功能将被分配一个 IP 地址。</li> </ul>

(接下页)

## 网络菜单 (续)

项目	说明	
设置 (续)	IP 地址	<p>使用 <math>\Delta/\nabla/\blacktriangle/\blacktriangleright</math> 按钮输入“IP 地址”。此功能只可在“DHCP”被设置为“关闭”时使用。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“IP 地址”是在网络上识别本投影机的数字。您不能在同一网络上拥有两台具有相同“IP 地址”的设备。</li> <li>禁止使用 IP 地址“0.0.0.0”。</li> </ul> 
	子网掩码	<p>使用 <math>\Delta/\nabla/\blacktriangle/\blacktriangleright</math> 按钮输入与您的电脑所使用的“子网掩码”相同的“子网掩码”。此功能只可在“DHCP”被设置为“关闭”时使用。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>禁止使用子网掩码“0.0.0.0”。</li> </ul> 
	默认网关	<p>使用 <math>\Delta/\nabla/\blacktriangle/\blacktriangleright</math> 按钮输入“默认网关”（计算机网络上的节点，用作访问其他网络的接入点）地址。此功能只可在“DHCP”被设置为“关闭”时使用。</p> 
	DNS SERVER	<p>使用 <math>\Delta/\nabla/\blacktriangle/\blacktriangleright</math> 按钮输入 DNS SERVER 地址。DNS SERVER 是用来控制网络中的域名和 IP 地址的系统。</p> 
	时差	<p>使用 <math>\Delta/\nabla</math> 按钮输入“时差”。设置与您的电脑上相同的“时差”。如果您无把握，请咨询您的 IT 经理。</p> <p>设置“时差”后请使用 <math>\blacktriangle</math> 按钮返回到菜单。</p> 
	设定日期 和时间	<p>使用 <math>\Delta/\nabla/\blacktriangle/\blacktriangleright</math> 按钮输入年(最末两位数)、月、日、小时和分钟。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>当启用“SNTP”时，投影机将忽视此设置并检索来自时间服务器的“设定日期和时间”信息。(参见“使用说明书(详细)-网络指南”的“Date/Time Settings(日期/时间设置)”)。</li> </ul> 

(接下页)

## 网络菜单 (续)

项目	说明
投影机名称	<p>(1) 使用“网络”菜单上的▲/▼按钮选择“投影机名称”菜单，然后按►按钮。将显示“投影机名称”对话框。</p> <p>(2) 当前“投影机名称”将在前3行显示。如果尚未填写，则这些行将为空白。 可使用▲/▼/◀/▶按钮和ENTER或INPUT按钮选择并输入字符。 RESET按钮可用来一次删除1个字符。如果将光标移动到屏幕的“删除”或“全部删除”，然后按ENTER或INPUT按钮，也将删除1个字符或所有字符。 “投影机名称”最大可输入64个字符。</p>  <p>(3) 若要更改已经插入的字符，请按▲/▼按钮将光标移至前3行中的一行，然后使用◀/▶按钮将光标移动到要更改的字符上。按ENTER或INPUT按钮后，便选中该字符。然后，遵循在上面的项目(2)中所述的相同的步骤进行操作。</p> <p>(4) 若要结束输入文本，请将光标移至屏幕上的“保存”，然后按ENTER或INPUT按钮。若要不保存更改而返回以前的“投影机名称”，请将光标移至屏幕上的“取消”，然后按ENTER或INPUT按钮。</p>  

(接下页)

## 网络菜单 (续)

项目	说明
我的图像	<p>选择此项目将显示“我的图像”菜单。 需要使用应用软件“PJImage”将图像存储到投影机中。</p> <p>使用 ▲/▼ 按钮选择通过 我的图像 成为静止图像的项目 ( “使用说明书 (详细) - 网络指南”的 我的图像 (静止图像传送) 显示), 然后按 ► 或 ENTER 按钮显示图像。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>无法选择未保存图像的项目。</li> <li>图像名称分别以 16 个以内的字符显示。</li> </ul> <p><b>要切换所显示的图像</b> 使用 ▲/▼ 按钮。</p> <p><b>要返回到菜单</b> 可按遥控器上的 ◀ 或 ESC 按钮。</p> <p><b>删除所显示的图像及投影机中的其源文件。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在显示图像时按遥控器上的 RESET 按钮以显示“我的图像” - “复位”菜单。</li> <li>(2) 按遥控器上的 ENTER 按钮或投影机上的 INPUT 按钮以执行删除。 要停止删除, 请按遥控器上的 ESC 按钮或投影机上的 ◀ 按钮。</li> </ol>

( 接下页 )

## 网络菜单 (续)

项目	说明
信息	<p>选择该项目将显示用于确认网络设置的“网络 - 信息 -”对话框。</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>会显示“投影机名称”。</li> <li>在设置该项目之前，“投影机名称”区内无任何显示（空白）(图 59)。</li> <li>当内置时钟的电池电力下降时，即使输入了准确的日期和时间，所设置的时间也可能不正确。请适时更换电池 (图 66)。</li> <li>当 DHCP 为开启状态并且投影机没有从 DHCP 服务器获得地址时，IP 地址、子网掩码与默认网关会显示为“0.0.0.0”。</li> </ul>
特殊设定	<p>执行此项目以重新启动并初始化网络功能。 按 ▶ 按钮选择重新启动。</p>  <p>然后按 ▲ 按钮执行此操作。</p>  <p>当选择重新启动时，网络将暂时切断。 如果 DHCP 被选择为开启，则 IP 地址可能会被改变。 在选择重新启动之后，可能在 30 秒钟左右无法操作网络菜单。</p>

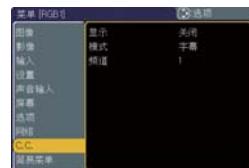
## C. C. (隐藏字幕) 菜单

### C. C. (隐藏字幕) 菜单

通过使用高级菜单中的 C. C. 菜单，可以更改隐藏字幕设置。

请选择您想使用 ▲/▼ 光标按钮更改的项目。

· C. C. (隐藏字幕) 具有能显示视频、文件、其他演示或其他相关声音的音频记录或对话的功能。要使用此功能，需有支持 C. C. 功能的 NTSC 格式视频源或 480i@60 格式分量视频源。这可能因设备或信号来源而无法正常工作。在这种情况下，请关闭 “隐藏字幕”。



项目	说明
显示	<p>使用 ▲/▼ 按钮从以下选项中选择隐藏字幕“显示”设置。</p> <p>关闭 ⇄ 开启 ⇄ 自动</p> <p>↑                      ↑</p> <p>关闭：隐藏字幕关闭 开启：隐藏字幕开启 自动：当将音量设为静音时，会自动显示隐藏字幕。</p> <p>· 当 OSD 菜单处于激活状态时，不会显示字幕。 · 隐藏字幕具有能显示电视节目或其他视频来源的对话、旁白和 / 或音响效果的功能。能否使用隐藏字幕视广播设备和 / 或内容而定。</p> 
模式	<p>使用 ▲/▼ 按钮从以下选项中选择隐藏字幕“模式”设置。</p> <p>字幕 ⇄ 文本</p> <p>字幕：显示隐藏字幕 文本：显示文本数据以提供其他信息，如新闻报告或电视节目指南。该信息会占据整个屏幕。不是所有的 C. C. 节目都有文本信息。</p> 
频道	<p>使用 ▲/▼ 按钮从以下选项中选择隐藏字幕“频道”设置。</p> <p>4 ⇄ 3 ⇄ 2 ⇄ 1</p> <p>↑                      ↑</p> <p>1：频道 1、主频道 / 语言 2：频道 2 3：频道 3 4：频道 4</p> <p>频道数据可能会视内容而不同。某个频道可用于第二语言或为空白。</p> 

## 维护

## 灯泡

灯泡的产品使用寿命有限。长时间使用灯泡会导致图像变暗或色调变差。请注意，每个灯泡的使用寿命是不同的，有些灯泡可能在您开始使用后不久就会爆裂或熄灭。建议您准备新灯泡并尽早更换。要准备新灯泡，请与您的经销商联系并告知其灯泡型号。

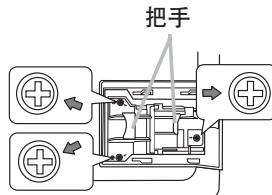
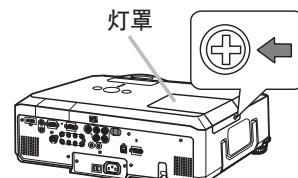
**型号 = DT00873**

## 更换灯泡

1. 关闭投影机，然后拔掉电源线。使投影机至少冷却 45 分钟。
2. 准备新灯泡。
3. 如果投影机悬吊安装，或灯泡已破裂，也要请经销商更换灯泡。

## 如果自行更换，

3. 松开灯罩的螺钉（以箭头标记），然后将灯罩推向一侧，将其卸下。
4. 松开灯泡的 3 颗螺钉（以箭头标记），然后握住把手慢慢提起灯泡。
5. 插入新灯泡，重新拧紧灯泡的那 3 颗先前松开的螺钉，将其锁定到位。
6. 将灯罩推回原位并拧紧灯罩的螺钉。
7. 开启投影机，使用“选项”菜单中的“灯泡使用时间”项目将灯泡使用时间复位（**45**）。
  - (1) 按 MENU 按钮显示菜单。
  - (2) 使用 ▼/▲ 按钮指向菜单中的“进入高级菜单…”，然后按 ► 按钮。
  - (3) 使用 ▼/▲ 按钮指向菜单左栏中的“选项”，然后按 ► 按钮。
  - (4) 使用 ▼/▲ 按钮指向“灯泡使用时间”，然后按 ► 按钮。将出现一个对话框。
  - (5) 按 ▲ 按钮选择对话框中的“复位”。将执行灯泡使用时间复位。



**通知事项** · 请仅在更换完灯泡后再复位灯泡使用时间，以获得有关灯泡的合适指标。

## 灯泡 (续)

### 灯泡警告

 **高电压**

 **高温**

 **高压力**

**△警告** ► 本投影机使用了一个高压水银玻璃灯泡。如果摇晃或刮擦灯泡、在灼热时对其进行操作或是灯泡用久了，它可能会砰的一声破裂或者熄灭。请注意，每个灯泡的使用寿命是不同的，有些灯泡可能在您开始使用后不久就会爆裂或熄灭。此外，当灯泡爆裂时，可能会有玻璃碎片飞溅到灯室内，并且含水银的气体可能会从投影机的通风孔逸出。

► **关于灯泡的处置：**本产品包含一个水银灯泡；请勿将其丢入垃圾桶。请遵照环境保护法对其进行处置。

- 有关灯泡的循环利用，请访问 [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org) (在美国)。
- 有关产品处置，请联系当地政府机构或者访问 [www.eiae.org](http://www.eiae.org) (在美国) 或 [www.epsc.ca](http://www.epsc.ca) (在加拿大)。

有关详细信息，请打电话询问您的经销商。



断开  
插头  
与  
电源座

· 如果灯泡破裂（这时会发出砰的一声），请从插座中拔出电源线，并且一定要向当地经销商索取替换灯泡。请注意，玻璃碎片可能会损坏投影机的内部零部件或导致您在操作时受伤，因此请勿尝试自行清洁投影机或更换灯泡。

· 如果灯泡破裂（这时会发出砰的一声），请保持房间通风良好，切勿吸入从投影机通风口逸出的气体，或让气体进入您的眼睛或口中。

· 在更换灯泡之前，请先关闭投影机，拔下电源线，然后至少等待 45 分钟，以使灯泡充分冷却。在灼热时对灯泡进行操作可能会导致烫伤以及对灯泡的损坏。



· 除指定（以箭头标记）的螺钉外，切勿松开其他螺钉。

· 请勿在投影机悬挂着的时候打开灯罩。这样做很危险，因为如果灯泡已破裂，打开灯罩后，碎片将会掉出来。此外，在高处作业很危险，因此即使灯泡没有破裂，也要请当地的经销商来更换灯泡。

· 请勿在卸下灯罩后使用投影机。更换灯泡时，请务必拧紧螺钉。螺钉松动可能会导致损坏或人身伤害。



· 只能使用指定类型的灯泡。

· 如果灯泡在首次使用后不久就破裂，可能是灯泡之外的其他地方存在电气问题。如果发生这种情况，请与当地的经销商或服务代表联系。

· 操作时要小心：摇晃或刮擦可能会导致灯泡在使用期间爆裂。

· 长时间使用灯泡可能会导致灯泡变暗、不发亮或爆裂。当图像变暗或色调变差时，请尽快更换灯泡。请勿使用旧的（用过的）灯泡；这样做会导致灯泡破裂。

## 空气过滤器

请定期检查并清洁空气过滤器。当显示或讯息提示您清洁空气过滤器时，请尽快清洁空气过滤器。

空气过滤器中有两种过滤器。过滤器破损或太脏时请及时更换。如要备有新过滤器，请与您的经销商联系并告知以下型号：

**型号 = MU05661**

当更换灯泡时，请更换空气过滤器。本投影机会随替换灯泡一起提供一个指定类型的空气过滤器。

1. 关闭投影机，然后拔掉电源线。使投影机充分冷却。
2. 请使用真空吸尘器清洁过滤器罩及其四周。
3. 拿起过滤器并拉动过滤器盖旋把手，取下过滤器单元。
4. 用真空吸尘器清洁投影机的过滤器通风口以及过滤器单元的两侧。
- 如果过滤器破损或太脏，请按照以下步骤号 5 至 7 换上新过滤器。否则，则请跳过到步骤 8。
5. 抓住过滤器盖并拉起过滤器架的把手以取下过滤器架，然后取出过滤器。
6. 将新过滤器设置在旧过滤器曾设置过的位置。先将较大孔的过滤器放在过滤器盖内，然后将较细孔的过滤器放置在较大孔过滤器的上面。
7. 按原样装上过滤器架。
8. 将过滤器单元放回到投影机中。

9. 开启投影机，然后使用“简易菜单”中的“过滤器使用时间”项目将过滤器使用时间复位。

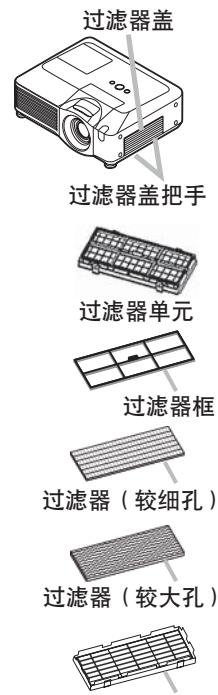
- (1) 按 MENU 按钮显示菜单。
- (2) 使用 ▼/▲ 按钮指向“过滤器使用时间”，然后按 ► 按钮。将出现一个对话框。
- (3) 按 ▲ 按钮选择对话框中的“复位”。将执行过滤器使用时间复位。

**△ 警告** ► 在维护空气过滤器之前，请务必将电源线插头拔下，然后让投影机充分冷却。

- 请只使用指定型号的空气过滤器。请勿在未安装空气过滤器或过滤器盖的状态下使用投影机。否则会导致火灾或引起投影机故障。
- 请定期清洁空气过滤器。如果空气过滤器被灰尘或其他杂物堵塞，机内温度将升高并导致火灾、投影机烧毁或引起投影机故障。

**通知事项** · 为了正确显示有关空气过滤器的讯息，请仅在已清洁或更换空气过滤器之后才复位过滤器使用时间。

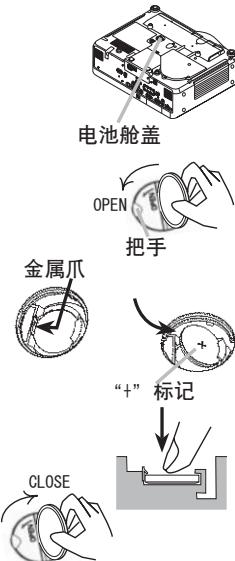
- 投影机可能会显示诸如“请检查通风口”等讯息或关闭投影机的电源，以防止机内温度升高。



## 内置时钟电池

电池的消耗会使时钟无法正常工作。当时钟不正确或停下时，请按照以下步骤更换电池。

1. 关闭投影机，然后拔掉电源线。使投影机充分冷却。
2. 在确保投影机已充分冷却后，慢慢将投影机翻过来，使其底部朝上。
3. 卸下电池舱盖。  
用硬币之类的物件将电池舱盖朝标明为“OPEN”的方向拨动。电池舱盖便会升起。抓住电池舱盖的把手将其卸下。
4. 取出旧电池。  
按电池舱的金属爪。电池便会升起。卸下电池。
5. **只能用部件号为 CR2032 的 HITACHI MAXELL 电池进行更换。使用其他型号的电池可能会带来火灾或爆炸的危险。**  
对着电池舱中所示的负极端子  $\ominus$ ，将新电池插入电池舱，使标有 + 的一端朝上。然后将电池完全推入电池舱内并使之固定。
6. 合上电池舱盖。  
使电池舱盖回归原位，然后用硬币之类的物件将其朝标明为“CLOSE”的方向拨动，以使之固定。



**△警告** ▶ 请务必小心对待电池且只能按照指示使用电池。如果处理不当，电池可能会爆炸。请勿对电池进行充电、拆解或将其丢入火中。

另外，使用不当还可能会因电池破裂或漏液而导致火灾、伤害和 / 或周围环境污染。

- 确保仅使用规定的电池。

- 装入电池时，请确保正确对准正负极端子。

如果电池在电池舱内放颠倒了，可能难以将其卸下。

- 请将电池放置在儿童和宠物够不着的地方。如果吞下电池，请立即看医生，以便得到紧急治疗。

- 请勿对电池进行短路或焊接。

- 请勿将电池丢入火中或水中。请将电池存放在阴暗、凉爽、干燥的地方。

- 如果发现电池泄漏，请清理漏液并更换电池。如果泄漏物附着到身体或衣服上，应立即用水充分清洗。

- 请遵守当地有关电池废弃的法律。

**通知事项** · 如果电池在电池舱内放颠倒了，请按下面的步骤将其卸下，然后再重新正确装入。

1. 按上面步骤 1 至 3 中所述，卸下电池舱盖。
2. 再次将投影机翻过来，使投影机的顶部朝上。
3. 提起投影机最靠近镜头的一侧，同时按电池舱的金属爪。电池将会从电池舱中掉出来，因此要小心将其接住。
4. 再一次将投影机翻过来，使其底部朝上，然后重新正确装入电池。
- 卸下电池后，内置时钟的时间将被复位。

在更换电池之后，请通过菜单或网络浏览器重新配置时间。

( “使用说明书（详细） - 网络指南”的“Date/Time Settings（日期 / 时间设置）”)

## 其他保养

### 投影机内部

为了确保安全地使用投影机, 请大致每年一次委托您的经销商对其进行清洁和检查。

### 当心镜头

如果镜头生裂纹、受污或起雾, 可能会导致显示质量下降。请注意保护镜头, 操作时要小心。

1. 关闭投影机, 然后拔掉电源线。使投影机充分冷却。
2. 确保投影机充分冷却后, 用市面上销售的镜头清洁拭纸轻轻擦拭镜头。请勿用手直接触摸镜头。

### 当心机柜和遥控器

保养不当可能会造成诸如变色、脱漆等不利影响。

1. 关闭投影机, 然后拔掉电源线。使投影机充分冷却。
2. 在确保投影机已充分冷却之后, 用纱布或软布轻轻擦拭。  
如果投影机极脏, 请将软布浸入清水或已用水稀释的中性清洁剂中, 拧干后轻轻擦拭。然后再用柔软的干布轻轻擦拭。

**△警告** ► 在进行保养之前, 请确保电源开关已关闭且电源电缆已拔出, 然后使投影机充分冷却。在投影机处于高温状态时进行保养, 可能会导致投影机烧毁和 / 或失灵。

- 切勿自行对投影机内部进行保养。这样做非常危险。
- 请避免弄湿投影机或让液体渗入投影机。否则可能会导致火灾、电击和 / 或投影机失灵。
  - 请勿使含有水、清洁剂或化学品的任何物品靠近投影机。
  - 请勿使用喷雾器。

**△注意事项** ► 请按以下说明正确保养投影机。保养不当不但可能导致人身伤害, 而且还可能造成变色、脱漆等不利影响。

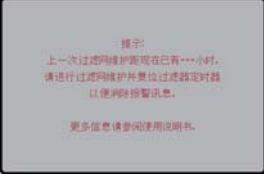
- 除本说明书中所指定的那些用品以外, 请勿使用其他清洁剂或化学品。
- 请勿用坚硬的物品擦亮或擦拭本机。

## 故障诊断

### 相关消息

打开本机电源时，可能显示诸如下列消息。屏幕上显示这些消息时，请进行如下描述的处理。如果处理后仍旧显示同样的消息，或如果出现下列描述之外的消息，请联系您的经销商或服务公司。

尽管这些消息在几分钟左右将会自动消失，但每次打开电源时仍旧会再次出现。

消息	说明
	<b>未发现输入信号。</b> 请确认信号输入的连接、信号源的状态。
	<b>输入信号的水平或垂直频率不在所指定范围之内。</b> 请确认本机及信号源的规格。
	<b>输入了一个不正确的信号。</b> 请确认投影机的规格或信号源的规格。
	<b>投影机内部的温度过高。</b> 请关闭电源，然后使本机冷却至少 20 分钟。 确认下列项目后，请再次打开电源。 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 通风口是否堵塞？</li> <li>· 空气过滤器是否脏污？</li> <li>· 环境温度是否超过 35°C？如果在处理后仍显示相同的指示，请将“选项”菜单的“特殊设定”项目中的“风扇速度”设为“高”。</li> </ul>
	<b>有关清洁空气过滤器时的预防事项的注意。</b> 请立即关闭电源，并参考本说明书的“空气过滤器”一节清洁或更换空气过滤器（ <a href="#">图 65</a> ）。清洁或更换空气过滤器后，请务必复位过滤器定时器（ <a href="#">图 26, 45</a> ）。

## 关于指示灯

**POWER** 指示灯、**LAMP** 指示灯和 **TEMP** 指示灯的点亮、闪烁有下表所示的意义。请按照下表处理。如果在处理后仍显示同一指示，或显示除下面指示外的某一指示，请联系您的经销商或服务公司。

<b>POWER 指示灯</b>	<b>LAMP 指示灯</b>	<b>TEMP 指示灯</b>	<b>说明</b>
点亮 <b>橙色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机处于待机状态。</b> 请参阅“电源开 / 关”一节。
闪烁 <b>绿色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机正在预热。</b> 请等待。
点亮 <b>绿色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机处于开启状态。</b> 可进行正常操作。
闪烁 <b>橙色</b>	熄灭	熄灭	<b>投影机正在冷却。</b> 请等待。
闪烁 <b>红色</b>	(任意)	(任意)	<b>投影机正在冷却。检测到某个错误。</b> 请等待，直到 <b>POWER</b> 指示灯结束闪烁，然后参照以下项目描述进行适当的处理。
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	点亮 <b>红色</b>	熄灭	<b>灯泡没有点亮并且内部可能已经变热。</b> 请关闭电源，然后使本机冷却至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认下列项目，然后再次打开电源。 · 通风口是否堵塞？ · 空气过滤器是否脏污？ · 外界温度是否超过 35° C？ 如果处理后仍显示相同的指示，请参阅“灯泡”一节更换灯泡。
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	闪烁 <b>红色</b>	熄灭	<b>灯罩没有固定好。</b> 请关闭电源，然后使本机冷却至少 45 分钟。在投影机充分冷却后，请确认灯罩的安装状态。在完成必要的维护后，再次打开电源。如果处理后仍显示同一指示，请联系您的经销商或服务公司。

( 接下页 )

## 关于指示灯(续)

POWER 指示灯	LAMP 指示灯	TEMP 指示灯	说明
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	熄灭	闪烁 <b>红色</b>	<p><b>冷却风扇不转动。</b>            请关闭电源，然后使本机冷却至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认外部物质是否阻碍了风扇等，然后再次打开电源。            如果处理后仍显示同一指示，请联系您的经销商或服务公司。</p>
闪烁 <b>红色</b> 或 点亮 <b>红色</b>	熄灭	点亮 <b>红色</b>	<p><b>有内部过热的可能性。</b>            请关闭电源，然后使本机冷却至少 20 分钟。投影机充分冷却后，请确认下列项目，然后再次打开电源。            · 通风口是否堵塞?            · 空气过滤器是否脏污?            · 外界温度是否超过 35°C?            如果在处理后仍显示相同的指示，请将“选项”菜单的“特殊设定”项目中的“风扇速度”设为“高”。</p>
点亮 <b>绿色</b>	同时 闪烁 <b>红色</b>		<p><b>应清洁空气过滤器了。</b>            请立即关闭电源，然后参照“空气过滤器”一节清洁或更换空气过滤器。            在清洁或更换空气过滤器后，请务必复位过滤器定时器。进行维护后，重新打开电源。</p>
点亮 <b>绿色</b>	交替 闪烁 <b>红色</b>		<p><b>可能是内部温度变得过低。</b>            请在使用温度参数范围(5°C 至 35°C)内使用此设备。            进行处理后，重新打开电源。</p>
闪烁 <b>绿色</b> 约 3 秒钟	熄灭	熄灭	<p><b>至少 1 个“电源开”日程安排被保存在投影机中。</b>            (有关详情，请参阅使用说明书—网络指南：安排设置)</p>

**通知事项** · 投影机内部过热时，出于安全目的，电源自动关闭并且指示灯也会熄灭。在这种情况下，按电源开关旁的“O”(OFF)，并等候至少 45 分钟。投影机充分冷却后，请确认灯泡和灯罩的安装状态，然后再次打开电源。

## 容易误认为是机器缺陷的现象

**△警告** ► 如果出现诸如冒烟、异味、噪声过大、外壳或元件或电缆损坏、液体渗入或外部物质进入等异常情况，切勿使用投影机。在这种情况下，请立即关闭电源开关，然后从电源插座拔下电源插头。在确保没有冒烟或异味后，请联系您的经销商或服务公司。

1. 委托维修前，请遵照下列图表进行检查。该操作有时可以解决故障。

如果情况无法得到改善，

2. 投影机的微处理器可能需要复位。

请用取食签或其他类似工具按关机开关，投影机将立即关机。

在重新开机之前，请至少等候 10 分钟以便让投影机充分冷却。

3. 可能有设置错误。请使用“选项”菜单（**48**）中的“特殊设定”项目中的“工厂预设”功能将全部设置复位到出厂默认设置。

如果进行维护后问题仍无法解决，请联系您的经销商或服务公司。



现象	不涉及投影机缺陷的情况	参考页
电源不能接通。	<b>电源线已拔下。</b> 请正确连接电源线。	12
	<b>电源开关没有设到 On 位置。</b> 请将电源开关设为 [I] (On)。	16
	<b>操作时主电源因停电（电路中断）等原因被切断。</b> 请关闭电源，并等待至少 2 分钟，使本机冷却，然后再打开电源。	16
	<b>没有安装灯泡和 / 或灯罩，或者它们没有正确固定。</b> 请关闭电源，然后使本机冷却至少 45 分钟。投影机充分冷却后，请确认灯泡和灯罩的安装状态，然后再次打开电源。	63
既不输出声音也不输出图像。	<b>信号电缆没有正确连接。</b> 请正确连接电缆。	10
	<b>信号源没有正常工作。</b> 请参阅信号源设备的使用说明书正确设置信号源设备。	—
	<b>输入切换的设置不匹配。</b> 选择输入信号，校正设置。	17, 18
	<b>图像的“多色清屏”功能和声音的“静音”功能正常工作。</b> “影音关闭”可能处于工作中。请参阅下一页上的“不会发出声音”和“无图像显示”项，关闭 MUTE 和 BLANK 功能。	17, 22

( 接下页 )

## 容易误认为是机器缺陷的现象（续）

现象	不涉及投影机缺陷的情况	参考页
不会发出声音。	<b>信号电缆没有正确连接。</b> 正确连接音频电缆。	10
	<b>“静音”功能正在起作用。</b> 按遥控器上的 MUTE 或 VOLUME 按钮恢复声音。	17
	<b>音量被调得太低。</b> 用菜单功能或遥控器将音量适当调高。	17
	<b>“声音输入”设置不正确。</b> 请正确地设定“声音输入”菜单中的项目。	38
	<b>您的 HDMI 设备上的音频没有设置为“线性 PCM”。</b> 本投影机上的 HDMI 输入仅支持线性 PCM 音频。检查您 HDMI 设备上的音频设置。	11
	<b>HDMI 输入上的音频为静音。</b> 在“声音输入”菜单中更改音频设置。	38
无图像显示。	<b>HDMI 信号中的数字音频不正常工作。</b> 使用模拟音频，连接 RCA 音频电缆或立体声迷你电缆。	10
	<b>安装了镜头盖。</b> 取下镜头盖。	3, 16
	<b>信号电缆没有正确连接。</b> 请正确连接电缆。	10
	<b>亮度调节过低。</b> 用菜单功能或遥控器将“亮度”调节到较高级别。	26
	<b>电脑无法将投影机检测为即插即用监视器。</b> 用其他即插即用监视器进行检查，确认电脑可以检测到即插即用监视器。	11
HDMI 输入上没有显示图像或受干扰的图像。	<b>“多色清屏”画面出现。</b> 按遥控器上的 BLANK 按钮。	22
	<b>HDMI 电缆没有正确连接。</b> 请正确连接 HDMI 电缆。	10
	<b>您的 HDMI 设备与投影机不兼容</b> 此投影机可与其他具有 HDMI 或 DVI 连接器的设备连接，但是与某些设备连接时，此投影机不能正确工作。	11
	<b>您的 HDMI 设备和投影机不兼容。</b> 关闭两个设备，再次打开它们	-
	<b>不支持 HDMI 上的信号格式。</b> 检查您 HDMI 设备上的视频设置。	11

(接下页)

## 容易误认为是机器缺陷的现象（续）

现象	不涉及投影机缺陷的情况	参考页
视频屏幕显示静止。	<b>“静止”功能正在起作用。</b> 按 FREEZE 按钮将屏幕恢复到正常状态。	21
色彩淡，色调差。	<b>没有正确调节颜色设置。</b> 请使用菜单功能改变“色温”、“彩色”、“色调”和 / 或“彩色空间”设置来进行图像调节。 <b>“彩色空间”设置不匹配。</b> 将“彩色空间”设置更改为自动、RGB、SMPTE240、REC709或 REC601。	26, 28, 32 32
图像暗。	<b>亮度和 / 或对比度调节过低。</b> 请使用菜单功能将“亮度”和 / 或“对比度”设置调高。 <b>“降噪模式”功能正在起作用。</b> 请将“设置”菜单中的“降噪模式”项目选择为“标准”。 <b>灯泡接近其产品使用寿命。</b> 请更换灯泡。	26 26, 37 63, 64
图像模糊。	<b>对焦和 / 或水平相位设置不正确。</b> 使用对焦环调节焦距，和 / 或使用菜单功能的“水平相位”。 <b>镜头脏污或有薄雾。</b> 请参阅“当心镜头”一节清洁镜头。	19, 31 67
图像颤动。	<b>位于投影机前部的排气通风孔被某些杂物堵塞。</b> 从投影机的前部排除所有杂物。	4

**通知事项** · 有时画面中可见到辉点、黑点，这是液晶显示特有的现象，并非机器故障。

## 担保和售后服务

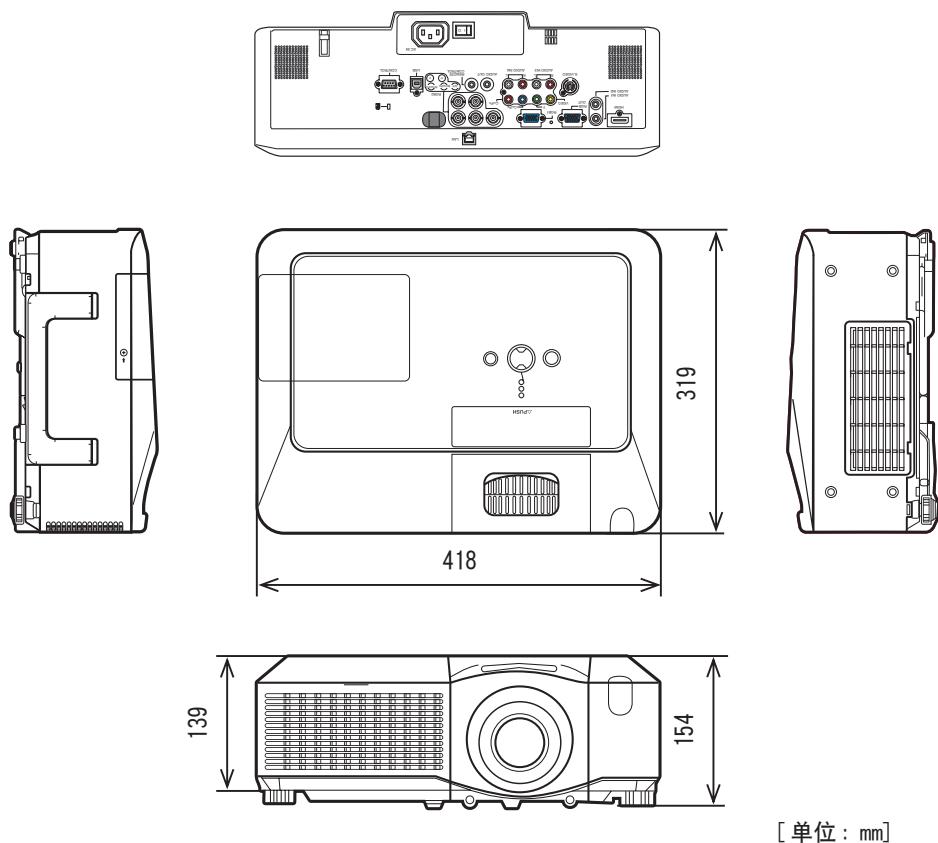
如果设备出现故障, 请先参阅“故障诊断”进行建议的检查。如果无法解决故障, 请联系您的经销商或服务公司。他们会告诉您适用的保修条款。

## 规格

项目		规格
品名		液晶投影机
液晶面板	面板尺寸	1.9cm (0.75型)
	驱动方式	TFT 有源矩阵式
	像素值	1,024,000 像素 (水平 1280 × 垂直 800)
镜头		可变焦镜头 F=1.7 ~ 1.9 f=24 ~ 29 mm(大约)
灯泡		275W UHB
音频输出		4W × 4
电源		AC 100-120V/5.0A、AC220-240V/2.1A
功率		460W
使用温度范围		5 ~ 35°C (操作)
外形尺寸		418(宽) × 139(高) × 319(深)mm (不含突起部分) * 请参阅下列数字。
重量		7.1kg(大约)
端子	RGB1	D-sub 15 针小型 x 1
	RGB2 G/Y, B/Cb/Pb, R/Cr/Pr, H, V	BNC x 5
	S-VIDEO	小型 DIN 4 针 x 1
	VIDEO	RCA x 1
	Y, Cb/Pb, Cr/Pr(分量视频)	RCA x 3
	HDMI	HDMI x 1
	AUDIO IN1	小型立体声 x 1
	AUDIO IN2	小型立体声 x 1
	AUDIO IN3 R/L	RCA x 1
	AUDIO IN4 R/L	RCA x 1
	RGB OUT	D-sub 15 针小型 x 1
	AUDIO OUT	小型立体声 x 1
	USB	USB (B) x 1
	REMOTE CONTROL	小型立体声 x 1
	CONTROL	D-sub 9 针 x 1
	LAN	RJ45 x 1
另售品		<b>灯泡 : DT00873</b> <b>空气过滤器 : MU05661</b> * 有关详细信息, 请联系您的经销商。

**通知事项** · 本规格如有变更, 恕不另行通知。

## 规格(续)

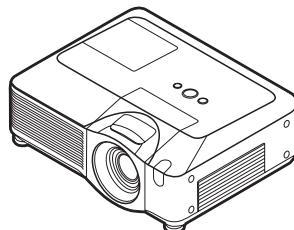


# 投影机

# CP-WX625

## 使用说明书（详细）

## 网络指南



**承蒙您购买本投影机，谨向您表示衷心的感谢。**

本投影机具有向您提供以下主要功能的网络功能。

✓ **Web control**

通过电脑上的网络浏览器软件可以控制和监控投影机，这样可以帮助您设置和维护投影机。

✓ **我的图像（静止图像传送）显示**

投影机可以显示通过网络传送的静止图像。

本说明书仅对网络功能进行说明。

对于安全、操作或任何其他问题，请参阅“安全指南”和“使用说明书( 简易版和详细 )”。

△**警告** ▶ 使用本产品前，务必阅读本产品的所有说明书。

阅读后，请妥善保管以备日后参考。

**通知事项** · 本说明书中的信息如有变更，恕不另行通知。

- 制造商对本说明书中可能出现的任何错误概不负责。
- 未经明确的书面许可，不得翻印、转载或复制本文档的全部或任何部分。

## 商标承认

- Microsoft 和 Internet Explorer, Windows, Windows NT, Windows Me, Windows Vista 是 Microsoft Corporation 的注册商标。
- PowerPC 是 International Business Machines Corporation 的注册商标。
- VESA 和 DDC 是 Video Electronics Standard Association 的商标。
- Apple 和 Macintosh, Mac, Mac OS 是 Apple Inc. 的注册商标。
- Pentium 是 Intel Corporation 的注册商标。
- JavaScript 是 Sun Microsystems, Inc. 的注册商标。
- DVI 是 Digital Display Working Group 的注册商标。
- HDMI, HDMI 徽标以及 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 的商标或注册商标。
-  是 SRS Labs, Inc. 的商标。本产品已获 SRS Labs, Inc. 授权使用 WOW 技术。其他所有商标均为其各自所有者的财产。

## 目录

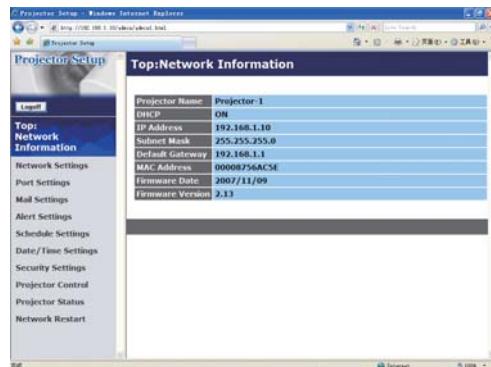


<b>目录.....</b>	<b>2</b>
<b>1. 主要功能.....</b>	<b>3</b>
1. 1 通过网络浏览器配置和控制 .....	3
1. 2 我的图像（静止图像传送）显示 .....	3
<b>2. 设备连接和网络设置.....</b>	<b>4</b>
2. 1 必需的设备准备 .....	4
2. 2 手动网络连接设置 .....	5
2. 2. 1 设备连接.....	5
2. 2. 2 网络设置.....	5
2. 2. 3 “Internet 选项” 设置.....	8
2. 2. 4 检查连接.....	9
<b>3. 使用网络浏览器软件管理.....</b>	<b>10</b>
3. 1 通过网络浏览器配置和控制投影机 .....	11
3. 1. 1 登录 .....	13
3. 1. 2 Network Information ( 网络信息 ) .....	14
3. 1. 3 Network Settings ( 网络设置 ) .....	15
3. 1. 4 Port Settings ( 端口设置 ) .....	16
3. 1. 5 Mail Settings ( 电子邮件设置 ) .....	17
3. 1. 6 Alert Settings ( 警告设置 ) .....	18
3. 1. 7 Schedule Settings ( 日程安排设置 ) .....	20
3. 1. 8 Date/Time Settings ( 日期 / 时间设置 ) .....	22
3. 1. 9 Security Settings ( 安全设置 ) .....	24
3. 1. 10 Projector Control ( 投影机控制 ) .....	26
3. 1. 11 Projector Status ( 投影机状态 ) .....	30
3. 1. 12 Network Restart ( 网络重新启动 ) .....	31
3. 1. 13 Logoff ( 注销 ) .....	31
3. 2 电子邮件警告 .....	32
3. 3 使用 SNMP 进行投影机管理 .....	34
3. 4 事件安排 .....	35
3. 5 我的图像（静止图像传送）显示 .....	38
3. 6 通过网络进行命令控制 .....	40

## 1. 主要功能

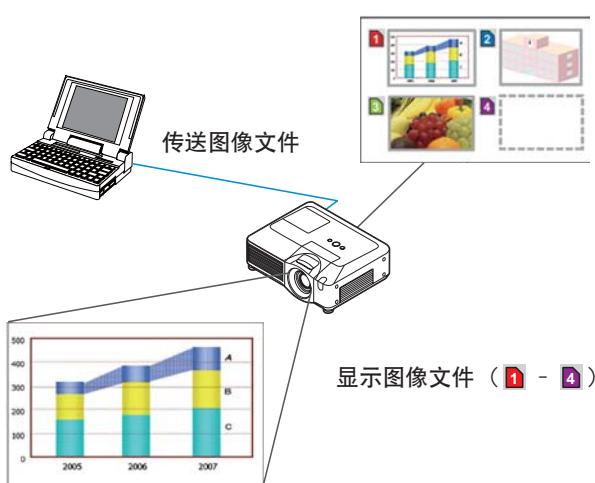
### 1.1 通过网络浏览器配置和控制

您可以通过网络从（连接到同一网络的）电脑上的网络浏览器调节或控制投影机。从网络浏览器登录网络，并且它会提供配置网络设置、监控投影机等的菜单。



### 1.2 我的图像（静止图像传送）显示

图像文件可以通过网络传送，投影机内最多可存储 4 个图像文件并可依次显示在屏幕上。（图 38）



## 2. 设备连接和网络设置

### 2. 设备连接和网络设置

#### 2.1 必需的设备准备

以下设备需要通过网络将投影机连接到电脑。

- PC：1) 具有网络功能
- 2) 安装有 Web 浏览器软件 (  11)

LAN 电缆：CAT-5 或以上

**通知事项** · 使用投影机的网络功能的系统需要一个能兼容 100Base-TX 或 10Base-T 的通信环境。

## 2.2 手动网络连接设置

### 2.2.1. 设备连接

通过 LAN 电缆连接投影机和电脑。

\* 在连接到现有网络之前, 请联系网络管理员。

然后, 请按照以下说明检查电脑设置。

### 2.2.2. 网络设置

以下是对 Windows XP 和 Internet Explorer 的网络连接设置的说明。

- 1) 以管理员权限登录到 Windows XP. (\*)
  - 2) 从“开始”菜单打开“控制面板”。
  - 3) 在“控制面板”中打开“网络和 Internet 连接”。(图 2.2.2.a)
- \* 管理员权限是可以访问所有功能的帐户。



图 2.2.2.a “网络和 Internet 连接”窗口

- 4) 打开“网络连接”。(图 2.2.2.b)



图 2.2.2.b “网络连接”窗口

## 2. 设备连接和网络设置

### 2.2 手动网络连接设置（续）

5) 打开用于网络设备的“本地连接属性”窗口。（图 2.2.2.c）

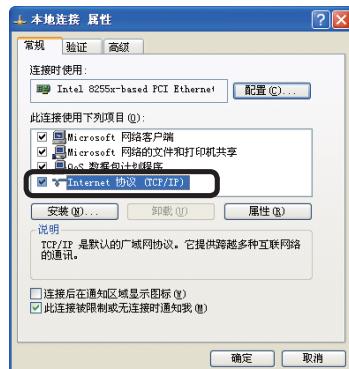


图 2.2.2.c “本地连接属性”窗口

6) 将使用的协议设置为“TCP/IP”，然后打开“Internet 协议 (TCP/IP) 属性”窗口。



图 2.2.2.d “Internet 协议 (TCP/IP) 属性”窗口

7) 为电脑设置 IP 地址、子网掩码和默认网关。

## 2.2 手动网络连接设置（续）

### 【关于 IP 地址】

#### ■ 手动设置

包括在电脑中设置的 IP 地址的网络地址部分应与投影机中的网络地址部分一致。而且，电脑中的整个 IP 地址不应与同一网络中的其他设备重复，包括投影机。

#### 例如

以下是投影机的初始设置。

IP 地址：192.168.1.10

Subnet mask（子网掩码）：255.255.255.0

（网络地址：192.168.1，在此情况下）

因此，将电脑的 IP 地址指定为以下设置。

IP 地址：192.168.1.xxx（xxx 显示小数）。Subnet mask（子网

掩码）：255.255.255.0

（网络地址：192.168.1，在此情况下）

“xxx”应为 1 至 254 之间的数字，且不可与任何其他设备重复。

在此情况下，投影机的 IP 地址为“192.168.1.10”，为电脑指定 1 至 254 之间的数字（10 除外）。

#### 通知事项 · IP 地址不能设置为“0.0.0.0”。

- 通过网络浏览器使用配置实用程序，可更改投影机的 IP 地址。（[图 11](#)）
- 如果投影机和电脑存在于同一个网络（例如，网络地址为公用的网络地址）中，则默认网关可以为空白。
- 当投影机和电脑存在于不同的网络中时，需要默认的网络设置。有关详细信息，请联系网络管理员。

### ■ 自动设置

当 DHCP 服务器存在于网络中时，可能会自动为投影机和电脑分配 IP 地址。

\* DHCP 是“Dynamic Host Configuration Protocol”的缩写，具有从服务器到客户端之间为网络提供必需的设置，如 IP 地址。具有 DHCP 功能的服务器称为 DHCP 服务器。

## 2. 设备连接和网络设置

### 2.2 手动网络连接设置（续）

#### 2.2.3 “Internet 选项”设置

- 在“网络和 Internet 连接”窗口中单击“Internet 选项”（图 2.2.3.a）以打开“Internet 属性”窗口。（图 2.2.3.b）

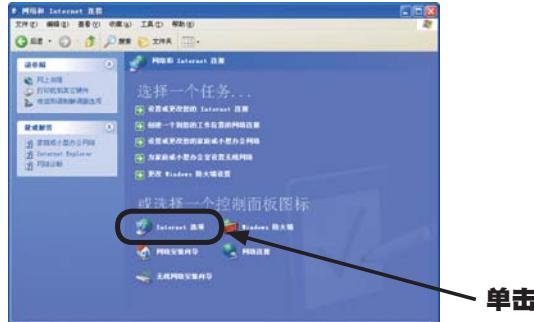


图 2.2.3.a “网络和 Internet 连接”窗口



图 2.2.3.b “Internet 属性”窗口

- 单击“连接”标签，然后单击〔局域网设置(L)〕按钮以打开“局域网（LAN）设置”。（图 2.2.3.c）

## 2.2 手动网络连接设置 (续)

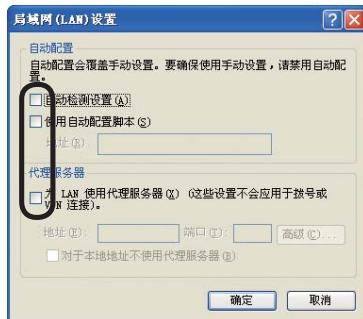


图 2.2.3.c “局域网 (LAN) 设置”窗口

- 3) 在“局域网 (LAN) 设置”窗口中取消选择所有复选框。(图 2.2.3.c)

### 2.2.4 检查连接

在这里检查是否已正确连接电脑和投影机。如果没有连接，请检查电缆连接和设置是否正确。

- 1) 在电脑中开启浏览器，指定以下 URL，然后单击“”按钮。

URL : http://(Projector IP address) /

例如，如果投影机 IP 地址是 192.168.1.10，则指定

URL : http://192.168.1.10 /

- 2) 如果出现图 2.2.4，则表示已成功。

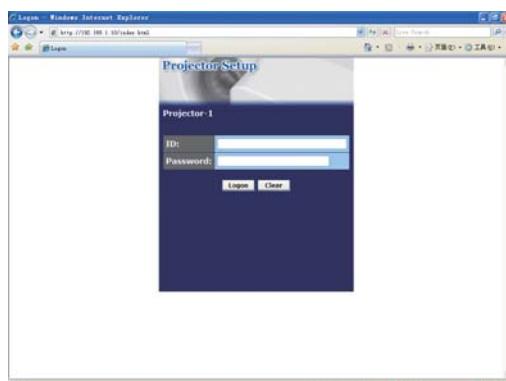


图 2.2.4 “登录菜单”

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3. 使用网络浏览器软件管理

本投影机通过使用网络浏览器软件具备以下网络功能。

##### 通过网络浏览器配置和控制投影机

您可以通过网络（使用从连接到同一网络的电脑上的网络浏览器）更改投影机或控制投影机。

( 11)

##### 电子邮件警告

当投影机需要维护或有故障时，投影机会自动将警告发送到指定的电子邮件地址。

( 32)

##### 使用 SNMP 进行投影机管理

该投影机遵守 SNMP（简单网络管理协议），可让您使用 SNMP 软件从远程位置进行监控。此外，投影机能够将故障和警告发送到指定的电脑。

( 34)

##### 事件安排

您可以根据日期和时间安排投影机执行各种功能。

( 35)

##### 我的图像（静止图像传送）显示

投影机可以显示通过网络传送的静止图像。

( 38)

##### 通过网络进行命令控制

通过网络可以使用 RS-232C 命令控制投影机。

( 40)

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机

您可以通过网络从（连接到同一网络）电脑上的网络浏览器调节或控制投影机。

**通知事项** · 需要 Internet Explorer 5.5 或更高版本。

· 如果在网络浏览器配置中禁用 JavaScript，您必须启用 JavaScript 才能正确使用投影机网页。有关如何启用 JavaScript 的详细信息，请参阅网络浏览器的帮助文件。

· 如果您使用的操作系统是 Windows XP Service Pack 2 或更早的 Microsoft Windows 版本，则可以应用 SSL（安全套接字层）进行通信。在互联网浏览器上输入投影机的 IP 地址时，请指定 “https://”。不能在 Windows Vista 上使用 SSL 与此投影机进行通信。

· 建议安装所有网络浏览器更新程序。特别建议在 Windows XP Service Pack 2 以前的 Microsoft Windows 版本上运行 Internet Explorer 的所有用户安装安全更新程序 Q832894 (MS04-004)，否则网络浏览器界面可能无法正确显示。

而且，在使用 Internet Explorer 的较老版本时，操作过程中浏览器会在 50 秒后注销。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

当通过网络浏览器配置或控制投影机时，需要 ID 和密码。有两种类型的 ID：管理员 ID 和用户 ID。下表描述了管理员 ID 和用户 ID 的不同之处。

项目	说明	管理员	用户
<b>Network Information</b>	显示投影机的当前网络配置设置。	✓	✓
<b>Network Settings</b>	显示和配置网络设置。	✓	不适用
<b>Port Settings</b>	显示和配置通信端口设置。	✓	不适用
<b>Mail Settings</b>	显示和配置电子邮件地址设置。	✓	不适用
<b>Alert Settings</b>	显示和配置故障和警告。	✓	不适用
<b>Schedule Settings</b>	显示和配置日程安排设置。	✓	不适用
<b>Date/Time Settings</b>	显示和配置日期和时间设置。	✓	不适用
<b>Security Settings</b>	显示和配置密码及其他安全设置。	✓	不适用
<b>Projector Control</b>	控制投影机。	✓	✓
<b>Projector Status</b>	显示当前投影机状态。	✓	✓
<b>Network Restart</b>	重新启动投影机的网络连接。	✓	不适用

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

#### 3.1.1 登录

有关通过网络浏览器配置或控制投影机的信息，请参阅以下说明。

**实例：**如果将投影机的 IP 地址设置为 192.168.1.10：

- 1) 将“<http://192.168.1.10/>”输入网络浏览器的地址栏中，然后按“Enter”键或单击“”按钮。将会显示图 3.1.1a 中的画面。
- 2) 输入您的 ID 和密码，然后单击 [Logon]。



图 3.1.1 a “登录菜单”

下面是管理员 ID、用户 ID 和密码的工厂默认设置。

项目	ID	Password
管理员	Administrator	<空白>
用户	User	<空白>

如果成功登录，将会显示图 3.1.1 b 或图 3.1.1 c 画面。

主菜单

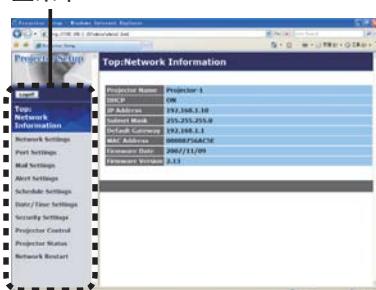


图 3.1.1 b “使用管理员 ID 登录”

主菜单

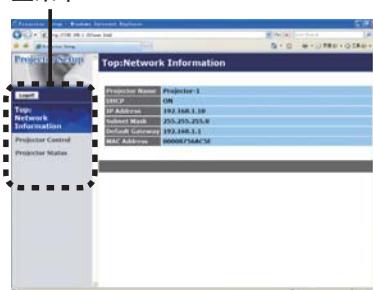


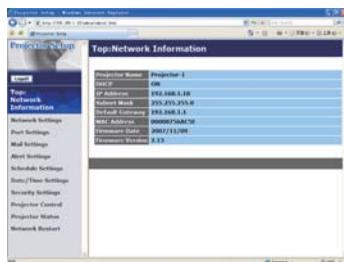
图 3.1.1 c “使用用户 ID 登录”

- 3) 单击屏幕左侧主菜单上所需的操作或配置项目。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.2 Network Information (网络信息)



当您使用管理员 ID 登录时，会显示本说明书中的所有画面绘图。

当您使用用户 ID 登录时，不会显示只有管理员才能使用的任何功能。请参阅下表。（图 12,13）

显示投影机的当前网络配置设置。

项目	说明
<b>Projector Name</b>	显示投影机名称设置。
<b>DHCP</b>	显示 DHCP 配置设置。
<b>IP Address</b>	显示当前的 IP 地址。
<b>Subnet Mask</b>	显示子网掩码。
<b>Default Gateway</b>	显示默认网关。
<b>MAC Address</b>	显示以太网 MAC 地址。
<b>Firmware Date</b>	显示网络固件时间戳记。该信息仅在使用管理员 ID 登录时显示。
<b>Firmware Version</b>	显示网络固件版本号。该信息仅在使用管理员 ID 登录时显示。

## 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

### 3.1.3 Network Settings (网络设置)



显示和配置网络设置。

项目	说明
<b>IP Configuration</b>	配置网络设置。
<b>DHCP ON</b>	启用 DHCP。
<b>DHCP OFF</b>	禁用 DHCP。
<b>IP Address</b>	在禁用 DHCP 时配置 IP 地址。
<b>Subnet Mask</b>	在禁用 DHCP 时配置子网掩码。
<b>Default Gateway</b>	在禁用 DHCP 时配置默认网关。
<b>Projector Name</b>	配置投影机名称。 投影机名称的长度最多可达到 64 个字母数字字符。只能使用字母、数字和以下符号。!"#\$%&' 0*+, -./;=>?@[\]^_`{ } 及空格
<b>sysLocation (SNMP)</b>	在使用 SNMP 时，配置要参考的位置。 sysLocation 的长度最多可达到 255 个字母数字字符。只能使用 '0-9' 之间的数字和 'a-z'、'A-Z' 之间的字母。
<b>sysContact (SNMP)</b>	在使用 SNMP 时，配置要参考的联系信息。 sysContact 的长度最多可达到 255 个字母数字字符。只能使用 '0-9' 之间的数字和 'a-z'、'A-Z' 之间的字母。
<b>DNS Server Address</b>	配置 DNS 服务器地址。

单击 [Apply] 按钮以保存设置。

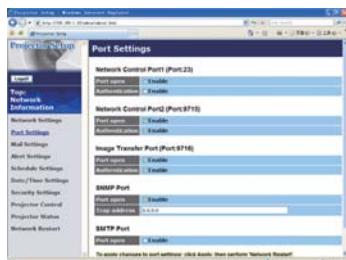
**通知事项** 在重新启动网络连接之后，会激活新配置设置。在更改配置设置时，您必须重新启动网络连接。通过单击主菜单上的 [Network Restart]，您可以重新启动网络连接。

- 如果您要将投影机连接到现有网络，请在设置服务器地址之前咨询网络管理员。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机 (续)

##### 3.1.4 Port Settings (端口设置)



显示和配置通信端口设置。

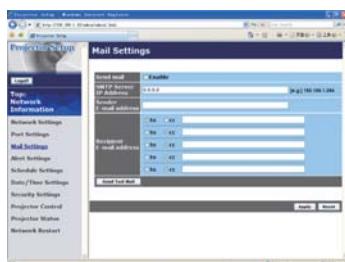
项目	说明
<b>Network Control Port1 (Port:23)</b>	配置命令控制端口 1 ( 端口 : 23 )。
<b>Port open</b>	单击 [Enable] 复选框以使用端口 23。
<b>Authentication</b>	单击 [Enable] 复选框 ( 当该端口需要验证时 )。
<b>Network Control Port2 (Port:9715)</b>	配置命令控制端口 2 ( 端口 : 9715 )。
<b>Port open</b>	单击 [Enable] 复选框以使用端口 9715。
<b>Authentication</b>	单击 [Enable] 复选框 ( 当该端口需要验证时 )。
<b>Image Transfer Port (Port:9716)</b>	设置图像传送端口 ( 端口 : 9716 )。
<b>Port open</b>	点击 [Enable] 确认框以使用端口 9716。
<b>Authentication</b>	当此端口需要认证时, 点击 [Enable] 确认框。
<b>SNMP Port</b>	配置 SNMP 端口。
<b>Port open</b>	单击 [Enable] 复选框以使用 SNMP。
<b>Trap address</b>	以 IP 格式配置 SNMP 陷阱的目标位置。 · 如果有效的 DNS 服务器是在 “ <b>Network Settings ( 网络设置 )</b> ” 中的设置, 则该地址会允许 IP 地址和域名。 主机或域名的最大长度为 255 个字符。
<b>SMTP Port</b>	配置 SMTP 端口。
<b>Port open</b>	单击 [Enable] 复选框以使用电子邮件功能。

单击 [Apply] 按钮以保存设置。

**通知事项** · 在重新开始网络连接之后, 新的设置启动。当变更设置时, 您必须重新开始网络连接。通过点击主菜单上的 [**Network Restart**], 您可以重新开始网络连接。

## 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

### 3.1.5 Mail Settings (电子邮件设置)



显示和配置电子邮件地址设置。

项目	说明
<b>Send mail</b>	单击 [Enable] 复选框以使用电子邮件功能。 配置根据 Alert Settings 发送电子邮件的条件。
<b>SMTP Server IP Address</b>	配置 IP 格式的邮件服务器地址。 如果有效的 DNS 服务器是在“Network Settings (网络设置)”中的设置，则该地址会允许 IP 地址和域名。主机或域名的最大长度为 255 个字符。
<b>Sender E-mail address</b>	配置发送者的电子邮件地址。 发送者的电子邮件地址长度最多可达到 255 个字母数字字符。
<b>Recipient E-mail address</b>	配置多达五个接收者的电子邮件地址。您还可以指定每个地址的 [TO] 或 [CC]。接收者的电子邮件地址长度最多可达到 255 个字母数字字符。

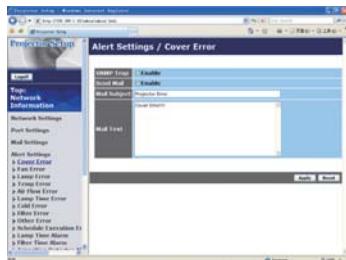
单击 [Apply] 按钮以保存设置。

**通知事项** · 通过使用 [Send Test Mail] 按钮。请启用发送邮件设置，然后单击 [Send Test Mail]。  
· 如果您要将投影机连接到现有网络，请在设置服务器地址之前咨询网络管理员。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.6 Alert Settings (警告设置)



显示和配置失败与警告设置。

警告项目	说明
<b>Cover Error</b>	灯罩没有固定好。
<b>Fan Error</b>	冷却风扇不转动。
<b>Lamp Error</b>	灯泡没有亮起，并且内部可能已经变热。
<b>Temp Error</b>	有内部过热的可能性。
<b>Air Flow Error</b>	投影机内部的温度过高。
<b>Lamp Time Error</b>	灯泡使用时间超时。
<b>Cold Error</b>	有内部过冷的可能性。
<b>Filter Error</b>	过滤器使用时间超时。
<b>Other Error</b>	其他故障。 如果出现这种故障，请联系您的经销商。
<b>Schedule Execution Error</b>	日程安排执行出现故障。（ <a href="#">20</a> ）
<b>Lamp Time Alarm</b>	灯泡使用时间超过警告时间设置。
<b>Filter Time Alarm</b>	过滤器使用时间超过警告时间设置。
<b>Transition Detector Alarm</b>	状态监视功能警报。（ <a href="#">使用说明书（详细） – 操作指南中的“选项”菜单</a> ）
<b>“CHANGE THE LAMP” is displayed.</b>	显示“CHANGE THE LAMP”。
<b>Cold Start</b>	打开电源开关。 (关闭 → 待机状态)
<b>Authentication Failure</b>	从无效 SNMP 社区中检测到 SNMP 访问。

请参阅 [使用说明书（详细） – 操作指南中的“故障诊断”](#)，以获得有关除其他故障和日程安排执行故障之外故障的详细说明。

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

下面会显示警告项目。

设置项目	说明
<b>Alarm Time</b>	配置警告时间。 ( 仅 <b>Lamp Time Alarm</b> 和 <b>Filter Time Alarm</b> 。 )
<b>SNMP Trap</b>	单击 <b>[Enable]</b> 复选框以启用 SNMP 陷阱警告。
<b>Send Mail</b>	单击 <b>[Enable]</b> 复选框以启用电子邮件警告。 ( 不包括 <b>Cold Start</b> 和 <b>Authentication Failure</b> 。 )
<b>Mail Subject</b>	配置要发送的电子邮件主题行。 主题行的长度最多可达到 100 个字母数字字符。 ( 不包括 <b>Cold Start</b> 和 <b>Authentication Failure</b> 。 )
<b>Mail Text</b>	配置要发送的电子邮件文本。 文本的长度最多可达到 1024 个字母数字字符。 ( 不包括 <b>Cold Start</b> 和 <b>Authentication Failure</b> 。 )

单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

**通知事项** · 在过滤器消息显示在投影机屏幕上之前，是否触发 **Filter Error** 电子邮件视 ( 规定期限的 ) “选项”菜单的“特殊设定”项目中的“清洁滤镜讯息”设置而定。当过滤器定时器超过 500、1000、1500 或 2000 小时时，将根据配置发送电子邮件。如果将“清洁滤镜讯息”设置为“关闭”，则会发送没有通知的电子邮件。**( 使用说明书 ( 细节 ) - 操作指南中的“选项”菜单 )**

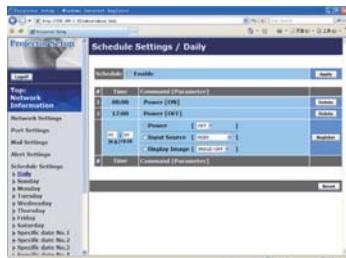
· **Lamp Time Alarm** 被定义为灯泡使用时间的电子邮件通知 ( 提示 ) 的临界值。当灯泡使用时间超过通过网页配置的这一临界值时，将会发出电子邮件。

· **Filter Time Alarm** 被定义为过滤器使用时间的电子邮件通知 ( 提示 ) 的临界值。当过滤器使用时间超过该临界值时，将会发出电子邮件。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.7 Schedule Settings (日程安排设置)



显示和配置日程安排设置。

项目	说明
<b>Daily</b>	配置每日的日程安排。
<b>Sunday</b>	配置周日的日程安排。
<b>Monday</b>	配置周一的日程安排。
<b>Tuesday</b>	配置周二的日程安排。
<b>Wednesday</b>	配置周三的日程安排。
<b>Thursday</b>	配置周四的日程安排。
<b>Friday</b>	配置周五的日程安排。
<b>Saturday</b>	配置周六的日程安排。
<b>Specific date No. 1</b>	配置（第 1 个）特定日期的日程安排。
<b>Specific date No. 2</b>	配置（第 2 个）特定日期的日程安排。
<b>Specific date No. 3</b>	配置（第 3 个）特定日期的日程安排。
<b>Specific date No. 4</b>	配置（第 4 个）特定日期的日程安排。
<b>Specific date No. 5</b>	配置（第 5 个）特定日期的日程安排。

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

日程安排如下所示。

项目	每日和每周说明
<b>Schedule</b>	单击 [Enable] 复选框以启用日程安排。
<b>Date (Month/Day)</b>	配置月份和日期。 此项目仅在选择 Specific date (No. 1-5) 时才会出现。

单击 [Apply] 按钮以保存设置。

当前活动设定显示在日程安排列表中。若要添加其他功能和活动，请设定以下项目。

项目	说明
<b>Time</b>	配置执行命令的时间。
<b>Command [Parameter]</b>	配置要执行的命令。
<b>Power</b>	配置电源控制参数。
<b>Input Source</b>	配置输入切换参数。
<b>Display Image</b>	设定用于显示所传送图像数据的参数 (图 38)。

单击 [Register] 按钮将新命令添加到“日程安排列表”。

单击 [Delete] 按钮从“日程安排列表”中删除命令。

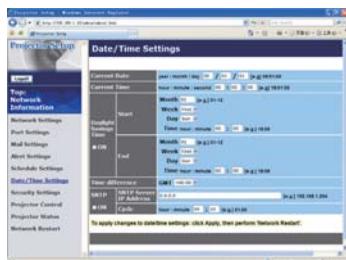
单击 [Reset] 按钮删除所有命令并从日程安排列表重新设定日程。

**通知事项** · 如果投影机被移动，请检查其中的日期和时间设定，然后配置日程安排。强烈的撞击可能导致日期和时间设定 (图 22) 失调。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.8 Date/Time Settings (日期 / 时间设置)



显示和配置日期和时间设置。

项目	说明
<b>Current Date</b>	以 <b>年 / 月 / 日</b> 格式配置当前时间。
<b>Current Time</b>	以 <b>时 : 分 : 秒</b> 格式配置当前时间。
<b>Daylight Savings Time</b>	单击 <b>[ON]</b> 复选框以启用日光节约时间，并设置以下项目。
<b>Start</b>	配置日光节约时间开始的日期和时间。
<b>Month</b>	配置日光节约时间开始的月份 (1 ~ 12)。
<b>Week</b>	配置日光节约时间开始的周 (First, 2, 3, 4, Last)。
<b>Day</b>	配置日光节约时间开始的周几 (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat)。
<b>Time</b>	<b>hour</b> 配置日光节约时间开始的小时 (0 ~ 23)。 <b>minute</b> 配置日光节约时间开始的分钟 (0 ~ 59)。
<b>End</b>	配置日光节约时间结束的日期和时间。
<b>Month</b>	配置日光节约时间结束的月份 (1 ~ 12)。
<b>Week</b>	配置日光节约时间结束月的第几周 (First, 2, 3, 4, Last)。
<b>Day</b>	配置日光节约时间结束的周几 (Sun, Mon, Tue, Wed, Thu, Fri, Sat)。
<b>Time</b>	<b>hour</b> 配置日光节约时间结束的时数 (0 ~ 23)。 <b>minute</b> 配置日光节约时间结束的分钟数 (0 ~ 59)。

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

项目	说明
<b>Time difference</b>	配置时差。设置和您的电脑上相同的时差。如果您无把握，请咨询您的 IT 经理。
<b>SNTP</b>	单击 <b>[ON]</b> 复选框从 SNTP 服务器检索“日期和时间”信息，并设置以下项目。
<b>SNTP Server IP Address</b>	配置 IP 格式的 SNTP 服务器地址。 · 如果有效的 DNS 服务器是在“ <b>Network Settings (网络设置)</b> ”中的设置，则该地址会允许 IP 地址和域名。主机或域名的最大长度为 255 个字符。
<b>Cycle</b>	配置从 SNTP 服务器检索“日期和时间”信息的时间间隔（ <b>小时：分钟</b> ）。

单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

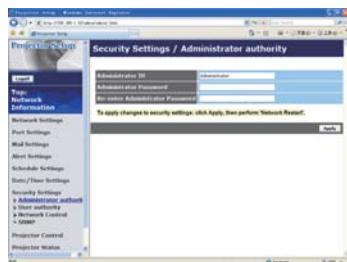
**通知事项** · 在重新开始网络连接之后，新的设置启动。当变更设置时，您必须重新开始网络连接。通过点击主菜单上的 **[Network Restart]**，您可以重新开始网络连接。

- 如果要将投影机连接至现有的网络，在设定服务器地址之前，请向网络管理者咨询。
- 要启动 SNTP 功能时，必须设定时差。
- 当 SNTP 启动时，投影机将从时间服务器接收日期和时间信息而无视时间设置。
- 内置时钟的时间不一定准确。建议使用 SNTP 以保持时间准确。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.9 Security Settings (安全设置)



显示和配置密码及其他安全设置。

项目	说明
<b>Administrator authority</b>	配置管理员 ID 和密码。
<b>Administrator ID</b>	配置管理员 ID。 文本长度最多可达到 32 个字母数字字符。
<b>Administrator Password</b>	配置管理员密码。 文本长度最多可达到 255 个字母数字字符。
<b>Re-enter Administrator Password</b>	再次输入以上密码以进行确认。
<b>User authority</b>	配置用户 ID 和密码。
<b>User ID</b>	配置用户 ID。 文本长度最多可达到 32 个字母数字字符。
<b>User Password</b>	配置用户密码。 文本长度最多可达到 255 个字母数字字符。
<b>Re-enter User Password</b>	再次输入以上密码以进行确认。

### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

项目	说明
<b>Network Control</b>	配置命令控制的验证密码。
<b>Authentication Password</b>	配置验证密码。文本长度最多可达到 32 个字母数字字符。
<b>Re-enter Authentication Password</b>	再次输入以上密码以进行确认。
<b>SNMP</b>	如果使用 SNMP，可配置社区名称。
<b>Community name</b>	配置社区名称。文本长度最多可达到 64 个字母数字字符。

单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

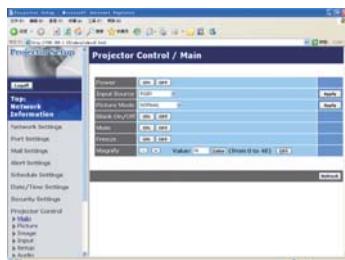
**通知事项** · 在重新开始网络连接之后，新的设置启动。当变更设置时，您必须重新开始网络连接。通过点击主菜单上的 **[Network Restart]**，您可以重新开始网络连接。

- 仅能使用数字 ‘0-9’ 和字母表 ‘a-z’、A-Z’。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.10 Projector Control（投影机控制）



在下表中显示的项目可以使用 Projector Control 菜单执行。

使用电脑上的向上和向下箭头键选择项目。

大多数项目都有子菜单。有关详细信息，请参阅下表。

**通知事项** · 如果用户手动更改数值，则设置值可能会与实际值不符。在此情况下，可通过单击 [Refresh] 按钮。

控制投影机。

项目	说明
<b>Main</b>	
<b>Power</b>	打开 / 关闭电源。
<b>Input Source</b>	选择输入来源。
<b>Picture Mode</b>	选择图像模式设置。
<b>Blank On/Off</b>	打开 / 关闭 “多色清屏”。
<b>Mute</b>	打开 / 关闭 “静音”。
<b>Freeze</b>	打开 / 关闭 “静止”。
<b>Magnify</b>	控制放大设置。 在某些输入信号源中，即使没有达到最大设置值，也可能会停止“扩大”。
<b>Picture</b>	
<b>Brightness</b>	调节亮度设置。
<b>Contrast</b>	调节对比度设置。
<b>Gamma</b>	选择伽马设置。
<b>Color Temp</b>	选择色温设置。
<b>Color</b>	调节颜色设置。
<b>Tint</b>	调节色调设置。
<b>Sharpness</b>	调节清晰度设置。
<b>Active Iris</b>	选择动态光圈设置。
<b>MyMemory Save</b>	我的存储器保存数据。
<b>MyMemory Recall</b>	我的存储器中的数据。

## 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

项目	说明
<b>Image</b>	
<b>Aspect</b>	选择宽高比设置。
<b>Over Scan</b>	调节扫描度设置。
<b>V Position</b>	调节垂直位置。
<b>H Position</b>	调节水平位置。
<b>H Phase</b>	调节水平相位。
<b>H Size</b>	调节水平尺寸。
<b>Auto Adjust Execute</b>	执行自动调节。
<b>Input</b>	
<b>Progressive</b>	选择逐行设置。
<b>Video NR</b>	选择视频噪音降低设置。
<b>3D-YCS</b>	选择“三次元 YC 分离”设置。
<b>Color Space</b>	选择色彩空间。
<b>Component</b>	选择 COMPONENT 量端子设置。
<b>C-Video Format</b>	选择视频格式设置。
<b>S-Video Format</b>	选择 s 视频格式设置。
<b>HDMI</b>	选择 HDMI 设置。
<b>Frame Lock-RGB1</b>	打开 / 关闭帧锁定 RGB1 功能。
<b>Frame Lock-RGB2</b>	打开 / 关闭帧锁定 RGB2 功能。
<b>Frame Lock-HDMI</b>	打开 / 关闭帧锁定 HDMI 功能。
<b>RGB in-1</b>	选择 RGB1 输入信号类型。
<b>RGB in-2</b>	选择 RGB2 输入信号类型。
<b>Setup</b>	
<b>Auto Keystone Execute</b>	执行自动梯形失真校正。
<b>Keystone V</b>	调节垂直梯形失真设置。
<b>Keystone H</b>	调节水平梯形失真设置。
<b>Whisper</b>	选择降噪模式。
<b>Mirror</b>	选择反转状态。
<b>Monitor Out-RGB1</b>	在选择 RGB1 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-RGB2</b>	在选择 RGB2 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-HDMI</b>	在选择 HDMI 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-Component</b>	在选择 COMPONENT 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-S-Video</b>	在选择 S-VIDEO 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-Video</b>	在选择 VIDEO 端口时，指定 MONITOR OUT。
<b>Monitor Out-Standby</b>	在待机状态下指定 MONITOR OUT。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

项目	说明
<b>Audio</b>	
<b>Volume</b>	调节音量设置。
<b>Treble</b>	调节高音设置。
<b>Bass</b>	调节低音设置。
<b>SRS WOW</b>	选择 SRS WOW 设置。
<b>Speaker</b>	打开 / 关闭内置扬声器。
<b>Audio-RGB1</b>	指定 AUDIO-RGB1 输入端口。
<b>Audio-RGB2</b>	指定 AUDIO-RGB2 输入端口。
<b>Audio-HDMI</b>	指定 AUDIO-HDMI 输入端口。
<b>Audio-Component</b>	指定 AUDIO-COMPONENT 输入端口。
<b>Audio-S-Video</b>	指定 AUDIO-S-VIDEO 输入端口。
<b>Audio-Video</b>	指定 AUDIO-VIDEO 输入端口。
<b>Audio Out Standby</b>	在待机状态下指定 AUDIO OUT。
<b>HDMI Audio</b>	选择 HDMI 音频设置。
<b>Screen</b>	
<b>Language</b>	选择 OSD 语言。
<b>Menu Position V</b>	调节垂直菜单位置。
<b>Menu Position H</b>	调节水平菜单位置。
<b>Blank</b>	选择多色清屏模式。
<b>Startup</b>	选择启动屏幕模式。
<b>MyScreen Lock</b>	打开 / 关闭自选画面锁定功能。
<b>Message</b>	打开 / 关闭消息功能。
<b>Template</b>	选择模板屏幕设定。

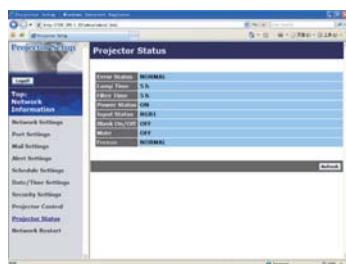
### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

项目	说明
<b>Option</b>	
<b>Auto Search</b>	打开 / 关闭自动搜索信号功能。
<b>Auto Keystone</b>	打开 / 关闭自动梯形失真校正功能。
<b>Auto on</b>	打开 / 关闭自动开机功能。
<b>Auto off</b>	当没有侦测到信号时，配置计时器以关闭投影机。
<b>My Button-1</b>	在随附的遥控器上指定 MY BUTTON1 按钮功能。
<b>My Button-2</b>	在随附的遥控器上指定 MY BUTTON2 按钮功能。
<b>My Source</b>	选择我的端口源设定。
<b>Remote Receiv. Front</b>	启用 / 禁用遥控器感应窗前部。
<b>Remote Receiv. Rear</b>	启用 / 禁用遥控器感应窗后部。
<b>Remote Receiv. Top</b>	启用 / 禁用遥控器感应窗顶部。
<b>Remote Freq. Normal</b>	启用 / 禁用遥控器正常信号频率。
<b>Remote Freq. High</b>	启用 / 禁用遥控器高信号频率。
<b>Closed Caption</b>	
<b>Display</b>	选择隐藏式字幕显示设定。
<b>Mode</b>	选择隐藏式字幕模式设定。
<b>Channel</b>	选择隐藏式字幕频道设定。

### 3. 使用网络浏览器软件管理

#### 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

##### 3.1.11 Projector Status (投影机状态)



显示当前投影机状态。

项目	说明
Error Status	显示当前的错误状态。
Lamp Time	显示当前灯泡的使用时间。
Filter Time	显示当前过滤器的使用时间。
Power Status	显示当前的电源状态。
Input Status	显示当前的输入信号源。
Blank On/Off	显示当前的多色清屏开 / 关状态。
Mute	显示当前的静音开 / 关状态。
Freeze	显示当前的静止状态。

## 3.1 通过网络浏览器配置和控制投影机（续）

### 3.1.12 Network Restart（网络重新启动）



重新启动投影机的网络连接。

项目	说明
<b>Restart</b>	重新启动投影机的网络连接以激活新的配置设置。

- 通知事项** · 重新启动需要您重新登录以通过网络浏览器进一步控制或配置投影机。点击 [Restart] 按钮等候 1 分钟以上，再次登录。  
 · 在重新启动投影机的网络连接后如果将 DHCP 设为 ON(开启) 状态，会显示登录菜单 (图 13)。

### 3.1.13 Logoff (注销)

在单击 [Logoff] 时，会显示登录菜单。(图 13)

## 3.2 电子邮件警告

当投影机检测到某种需要维护或侦测错误的状况时，投影机会自动将警告消息发送到指定的电子邮件地址。

- 通知事项** · 最多可以指定五个电子邮件地址。  
· 如果投影机突然断电，投影机可能无法发送电子邮件。

### 邮件设置 (■17)

要使用投影机的电子邮件警告功能，请通过网络浏览器配置以下项目。

**例如：**如果将投影机的 IP 地址设置为 **192.168.1.10**：

- 1) 将“**http://192.168.1.10/**”输入网络浏览器的地址栏中。
- 2) 输入管理员 ID 和密码，然后单击 **[Logon]**。
- 3) 单击 **[Port Settings]** (在主菜单上)。
- 4) 单击 **[Enable]** 复选框以打开 SMTP 端口。
- 5) 单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

- 通知事项** · 在 **SMTP Port** 设置变更后需要重新启动网络。点击 **[Network Restart]** 并设置以下项目。

- 6) 单击 **[Mail Settings]** 并配置每个项目。请参阅项目“**3.1.5 Mail Settings(电子邮件设置)**” (■17) 以获取详细信息。
- 7) 单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

- 通知事项** · 单击 **[Send Test Mail]** 按钮 (在 **[Mail Settings]** 中) 以确认电子邮件设置是否正确。以下邮件将会发送到指定的地址。

主题行	: Test Mail	< 投影机名称 >
正文	: Send Test Mail	
Date		< 测试日期 >
Time		< 测试时间 >
IP Address		< 投影机 IP 地址 >
MAC Address		< 投影机 MAC 地址 >

### 3.2 电子邮件警告（续）

- 8) 单击 [**Alert Settings**] (在主菜单上) 以配置电子邮件警告设置。
- 9) 选择和配置每个警告项目。请参阅项目 “**3.1.6 Alert Settings (警告设置)**” (图18) 以获取详细信息。
- 10) 单击 [**Apply**] 按钮以保存设置。

故障 / 警告电子邮件格式如下：

主题行	: <Mail title>	<投影机名称>
正文	: <Mail text>	
	Date	<故障 / 警告日期>
	Time	<故障 / 警告时间>
	IP Address	<投影机 IP 地址>
	MAC Address	<投影机 MAC 地址>

### 3.3 使用 SNMP 进行投影机管理

SNMP (Simple Network Management Protocol) 可以从网络中的电脑管理投影机信息，处于故障或警告状态。将需要在电脑上安装 SNMP 管理软件才能使用该功能。

**通知事项** · 建议由网络管理员执行 SNMP 功能。

· 在电脑上必须安装 SNMP 管理软件才能通过 SNMP 监控投影机。

#### SNMP 设置 (图 16)

通过网络浏览器配置以下项目以使用 SNMP。

**例如：**如果将投影机的 IP 地址设置为 **192.168.1.10**：

- 1) 将 “<http://192.168.1.10/>” 输入网络浏览器的地址栏中。
- 2) 输入管理员 ID 和密码，然后单击 **[Logon]**。
- 3) 单击 **[Port Settings]** (在主菜单上)。
- 4) 单击 **[Enable]** 复选框以打开 **SNMP Port**。当出现故障 / 警告时，设置 IP 地址以发送 SNMP 陷阱。

**通知事项** · 在 **SNMP Port** 俘获设置变更后需要重新启动网络。点击 **[Network Restart]** 并设置以下项目。

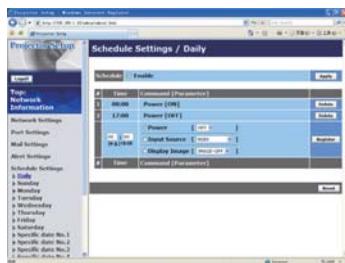
- 5) 单击 **[Security Settings]** (在主菜单上)。
- 6) 单击 **[SNMP]** 并在显示的画面上设置社区名称。

**通知事项** · 在 **Community name** 变更后需要重新启动网络。点击 **[Network Restart]** 并设置以下项目。

- 7) 为故障 / 警告的陷阱传送配置设置。单击 **[Alert Settings]** (在主菜单上)，然后选择要配置的故障 / 警告项目。
- 8) 单击 **[Enable]** 复选框以发送故障 / 警告的 SNMP 陷阱。清除 **[Enable]** 复选框 (在不需要 SNMP 陷阱传送时)。
- 9) 单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

## 3.4 事件安排

日程安排功能可以设置已安排的事件，包括打开 / 关闭电源。能使投影机“自我管理”。



**通知事项** · 您可以安排以下控制事件：Power ON/OFF、Input Source 和 Transferred Image Display。

- 在同时设定的所有事件中，打开 / 关闭电源事件的优先权最低。
- 有 3 类安排：1) daily 2) weekly 3) specific date。(**图20**)
- 以下是已安排事件的优先权：1) specific date 2) weekly 3) daily。
- 适用于已安排事件的特定日期最多有五个。在同一日期和时间安排多个事件时，优先权会指定给最近日期的那些事件，如‘Specific date No. 1’ 优先于‘Specific date No. 2’ 等。
- 在启用安排的事件之前，务必要设置日期和时间。(**图22**)

### 3.4 事件安排 (续)

#### 日程安排设置 ( 20 )

可以从网络浏览器配置日程安排设置。

**例如：**如果将投影机的 IP 地址设置为 **192.168.1.10**：

- 1) 将 “**http://192.168.1.10/**” 输入网络浏览器的地址栏中。
- 2) 输入管理员 ID 和密码，然后单击 **[Logon]**。
- 3) 单击 **[Schedule Settings]** (在主菜单上)，然后选择所需的日程安排项目。例如，如果您想在每周日执行命令，请选择 **[Sunday]**。
- 4) 单击 **[Enable]** 复选框以启用安排。
- 5) 为特定的日期安排输入日期 (月 / 天)。
- 6) 单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。
- 7) 在配置时间、命令和参数后，可单击 **[Register]** 以添加新事件。
- 8) 单击 **[Delete]** 按钮 (当您想删除日程安排时)。

有以下三类安排。

- 1) Daily：每天都会在指定时间执行指定操作。
- 2) Sunday ~ Saturday：在指定周几的指定时间执行指定操作。
- 3) Specific date：在指定日期和时间执行指定操作。

**通知事项** · 在待机状态中，当保存至少 1 个“Power ON”日程安排时，电源指示灯将闪烁绿光大约 3 秒钟。

· 当使用日程安排功能时，电源线必须连接到投影机，并且插座和电源开关必须打开，[ ]。当关闭电源开关，[O] 或室内断路器跳闸时，日程安排功能无法工作。当投影机接通电源时，电源指示灯将以橙色或绿色亮起。

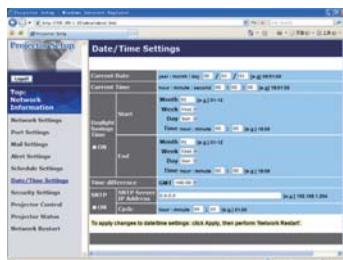
### 3.4 事件安排 (续)

#### 日期 / 时间设置 (图22)

可以通过网络浏览器调节日期 / 时间设置。

**例如：**如果将投影机的 IP 地址设置为 **192.168.1.10**：

- 1) 将“<http://192.168.1.10/>”输入网络浏览器的地址栏中。输入管理员 ID 和密码，然后单击 [Logon]。
- 2) 单击 [Date/Time Settings] (在主菜单上)，然后配置每个项目。有关详细信息，请参阅项目“**3.1.8 Date/Time Settings (日期 / 时间设置)**”。
- 3) 单击 [Apply] 按钮以保存设置。



**通知事项** 在 Daylight Savings Time 或 SNTP 设置变更后，需要重新启动网络。

- 如果即使准确设置了日期和时间仍出现延误情况，则内置时钟的电池可能已耗尽。请按照**使用说明书（简易版）中的“内置时钟电池”**的说明更换电池。
- 内置时钟的时间可能仍然不准确。建议使用 SNTP 保持准确时间。

### 3.5 我的图像（静止图像传送）显示

投影机可以显示通过网络传送的静止图像。

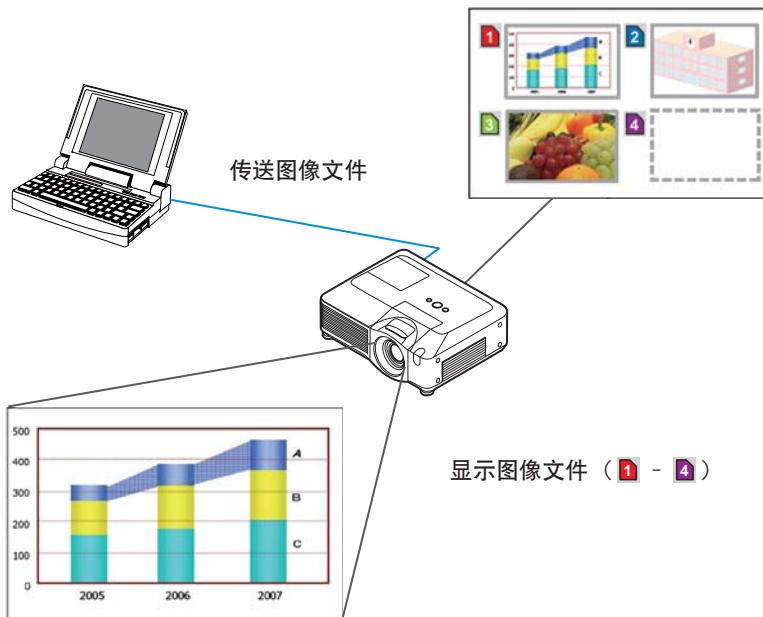


图 3.5 静止图像传送

我的图像 传输要求电脑的独占应用程序。您可以从 Hitachi 网站 (<http://hitachi.us/digitalmedia> 或 <http://www.hitachidigitalmedia.com>) 上下载。要获取有关应用程序的说明，请参阅说明书。

要显示传送的图像，可选择网络菜单中的 我的图像 项目。有关更多详细信息，请参阅网络菜单中的 我的图像 项目说明。**(图 3.4 事件安排) (图 35)** 以获取详细信息。

**通知事项** · 最多可以分配 4 个图像文件。

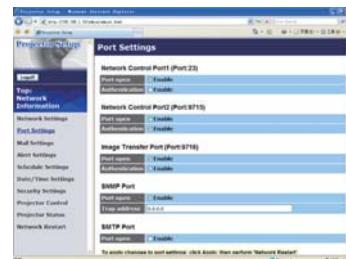
· 还可以从网络浏览器使用日程安排功能显示图像文件。请参阅项目 “3.4 事件安排” (图 35) 以获取详细信息。

### 3.5 我的图像（静止图像传递）显示（续）

当使用我的图像 功能时, 请从互联网浏览器设置以下项目。

**例如:** 如果投影机的 IP 地址被设定为 **192.168.1.10**:

- 1) 将 "**http://192.168.1.10/**" 输入到互联网浏览器的地址栏中。
- 2) 输入管理者 ID 和密码并点击 [**Logon**]。
- 3) 点击主菜单上的 [**Port Settings**]。
- 4) 点击 [**Enable**] 确认框打开 **Image Transfer Port (Port: 9716)**。当需要认证时, 点击 [**Enable**] 确认框进行 [**Authentication**] 设置, 否则清除该确认框。
- 5) 点击 [**Apply**] 键保存设置。



当启动认证设置时, 需要进行以下设置。

- 6) 点击主菜单上的 [**Security Settings**]。
- 7) 选择 [**Network Control**] 并输入所需的认证密码。
- 8) 点击 [**Apply**] 键保存设置。

**通知事项** · 认证密码将与 **Network Control Port1 (Port: 23)**, **Network Control Port2 (Port: 9715)**, 和 **Image Transfer Port (Port: 9716)** 相同。  
· 在重新开始网络连接之后, 新的设置启动。当变更设置时, 您必须重新开始网络连接。通过点击主菜单上的 [**Network Restart**], 您可以重新开始网络连接。

## 3.6 通过网络进行命令控制

如果使用 RS-232C 命令，您可以通过网络配置和控制投影机。

### 通信端口

为命令控制指定以下两个端口。

TCP #23  
TCP #9715

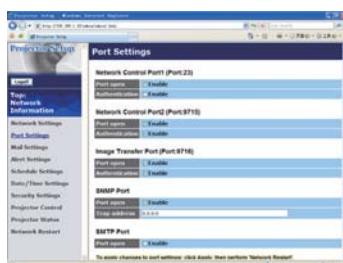
**通知事项** · 当通信端口 (TCP #9716) (图16) 被用于我的图像传送功能时，不能通过此端口进行命令控制。

### 命令控制设置 (图16)

当使用命令控制时，可以从网络浏览器配置以下项目。

**例如：**如果将投影机的 IP 地址设置为 **192.168.1.10**：

- 1) 将 “**http://192.168.1.10/**” 输入网络浏览器的地址栏中。
- 2) 输入管理员 ID 和密码，然后单击 **[Logon]**。
- 3) 单击 **[Port Settings]** (在主菜单上)。



- 4) 单击 **[Enable]** 复选框以打开 **Network Control Port1 (Port:23)** 以使用 TCP #23。当需要验证时，可单击 **[Enable]** 复选框 (对于 **[Authentication]** 设置)，否则清除复选框。
- 5) 单击 **[Enable]** 复选框以打开 **Network Control Port2 (Port:9715)** 以使用 TCP #9715。当需要验证时，可单击 **[Enable]** 复选框 (对于 **[Authentication]** 设置)，否则清除复选框。
- 6) 单击 **[Apply]** 按钮以保存设置。

### 3.6 通过网络进行命令控制（续）

当启用验证设置时，需要以下设置。（[图24](#)）

- 7) 单击 [**Security Settings**] (在主菜单上)。
- 8) 单击 [**Network Control**] 并输入所需的验证密码。  
\* 请参阅“通知事项”。
- 9) 单击 [**Apply**] 按钮以保存设置。

**通知事项** · 认证密码将与 **Network Control Port1 (Port: 23)**, **Network Control Port2 (Port: 9715)**, 和 **Image Transfer Port (Port: 9716)** 相同。  
· 在重新开始网络连接之后，新的设置启动。当变更设置时，您必须重新开始网络连接。通过点击主菜单上的 [**Network Restart**]，您可以重新开始网络连接。

### 3.6 通过网络进行命令控制（续）

#### 命令格式

不同通信端口之间的命令格式不同。

- TCP #23

您可以毫无更改地使用 RS-232C 命令。回复数据格式与 RS-232C 命令相同。  
但是，当启用验证时，如果验证失败，便会发送回以下回复。

< 在出现验证错误时回复 >

回复	错误代码	
0x1F	0x04	0x00

- TCP #9715

#### 发送数据格式

以下格式会添加到 RS-232C 命令的标题（0x02）、数据长度（0x0D）、校验和（1 个字节）和连接 ID（1 个字节）。

标题	数据长度	RS-232C 命令	校验和	连接 ID
0x02	0x0D	13 个字节	1 个字节	1 个字节

- |            |  |
|------------|--|
| 标题         | → 0x02 ( 固定 )                              |
| 数据长度       | → RS-232C 命令字节长度 ( 0x0D, 固定 )              |
| RS-232C 命令 | → 从 0xBE 0xEF 开始的 RS-232C 命令<br>( 13 个字节 ) |
| 校验和        | → 这是要形成 0 加上从标题到检验和减少 8 位的值。               |
| 连接 ID      | → 0 至 255 之间的随机值 ( 将该值附加到回复数据 )            |

### 3.6 通过网络进行命令控制（续）

#### 回复数据格式

将连接 ID（该数据与发送数据格式的连接 ID 数据相同）附加到 RS-232C 命令回复数据。

<ACK 回复 >

回复	连接 ID
0x06	1 个字节

<NAK 回复 >

回复	连接 ID
0x15	1 个字节

< 错误回复 >

回复	错误代码	连接 ID
0x1C	2 个字节	1 个字节

< 数据回复 >

回复	数据	连接 ID
0x1D	2 个字节	1 个字节

< 投影机忙碌回复 >

回复	状态代码	连接 ID
0x1F	2 个字节	1 个字节

< 验证错误回复 >

回复	验证错误代码	连接 ID
0x1F	0x04	0x00

### 3.6 通过网络进行命令控制（续）

#### 自动连接断开

如果在建立连接后 30 秒内没有通信，TCP 连接将自动断开。

#### 验证

当启用验证时，投影机在没有验证访问的情况下不会接受命令。投影机使用采用 MD5（信息摘要 5）算法的挑战响应类型验证。

当投影机使用 LAN 时，如果启用验证，会返回随机的 8 个字节。绑定这个接收到的 8 个字节和验证密码，并且使用 MD5 算法处理该数据，然后将其添加到要发送的命令前面。

以下是当验证密码被设置为“password”且随机 8 个字节为“a572f60c”时的实例。

- 1) 选择投影机。
- 2) 从投影机接收随机的 8 个字节 “a572f60c”。
- 3) 绑定随机的 8 个字节 “a572f60c” 和验证密码 “password”，即成为 “a572f60cpassword”。
- 4) 通过使用 MD5 算法处理该绑定 “a572f60cpassword”。  
将会成为 “e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde”。
- 5) 将该 “e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde” 添加到命令前面，然后发送数据。  
发送 “e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde” 和命令。
- 6) 当发送数据无误时，将会执行命令并返回到回复数据。否则，将会返回到验证错误。

**通知事项** · 对于第二个或后继命令的传输，可以在进行相同连接时忽略验证数据。

## Projector

# CP-WX625

## User's Manual – Operating Guide

### Technical

#### Example of computer signal

Resolution (H x V)	H. frequency (kHz)	V. frequency (Hz)	Rating	Signal mode
720 x 400	37.9	85.0	VESA	TEXT
640 x 480	31.5	59.9	VESA	VGA (60Hz)
640 x 480	37.9	72.8	VESA	VGA (72Hz)
640 x 480	37.5	75.0	VESA	VGA (75Hz)
640 x 480	43.3	85.0	VESA	VGA (85Hz)
800 x 600	35.2	56.3	VESA	SVGA (56Hz)
800 x 600	37.9	60.3	VESA	SVGA (60Hz)
800 x 600	48.1	72.2	VESA	SVGA (72Hz)
800 x 600	46.9	75.0	VESA	SVGA (75Hz)
800 x 600	53.7	85.1	VESA	SVGA (85Hz)
832 x 624	49.7	74.5		Mac 16" mode
1024 x 768	48.4	60.0	VESA	XGA (60Hz)
1024 x 768	56.5	70.1	VESA	XGA (70Hz)
1024 x 768	60.0	75.0	VESA	XGA (75Hz)
1024 x 768	68.7	85.0	VESA	XGA (85Hz)
1152 x 864	67.5	75.0	VESA	1152 x 864 (75Hz)
1280 x 960	60.0	60.0	VESA	1280 x 960 (60Hz)
1280 x 1024	64.0	60.0	VESA	SXGA (60Hz)
1280 x 1024	80.0	75.0	VESA	SXGA (75Hz)
*1280 x 1024	91.1	85.0	VESA	SXGA (85Hz)
*1600 x 1200	75.0	60.0	VESA	UXGA (60Hz)
1280 x 768	47.7	60.0	VESA	W-XGA (60Hz)
1400 x 1050	65.2	60.0	VESA	SXGA+ (60Hz)
1280 x 800	83.5	60.0	VESA	1280 x 800 (60Hz)

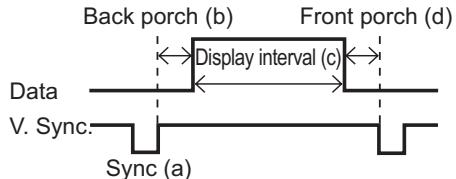
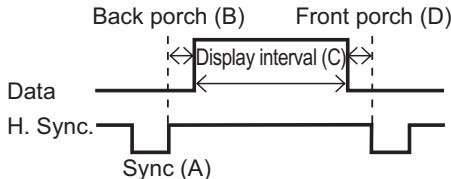
**NOTE** • Be sure to check jack type, signal level, timing and resolution before connecting this projector to a computer.

- Some computers may have multiple display screen modes. Use of some of these modes will not be possible with this projector.
- Depending on the input signal, full-size display may not be possible in some cases. Refer to the number of display pixels above.
- Although the projector can display signals with resolution up to UXGA (1600x1200), the signal will be converted to the projector's panel resolution before being displayed. The best display performance will be achieved if the resolutions of the input signal and projector panel are identical.
- Automatic adjustment may not function correctly with some input signals.
- The image may not be displayed correctly when the input sync signal is a composite sync or a sync on G.
- The HDMI input does not support the signals marked with \*.

## Initial set signals

### Initial set signals

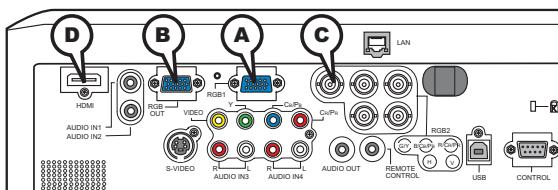
The following signals are used for the initial settings. The signal timing of some computer models may be different. In such case, adjust the items V POSITION and H POSITION in the IMAGE menu.



Computer/ Signal	Horizontal signal timing (μs)			
	(A)	(B)	(C)	(D)
TEXT	2.0	3.0	20.3	1.0
VGA (60Hz)	3.8	1.9	25.4	0.6
VGA (72Hz)	1.3	4.1	20.3	0.8
VGA (75Hz)	2.0	3.8	20.3	0.5
VGA (85Hz)	1.6	2.2	17.8	1.6
SVGA (56Hz)	2.0	3.6	22.2	0.7
SVGA (60Hz)	3.2	2.2	20.0	1.0
SVGA (72Hz)	2.4	1.3	16.0	1.1
SVGA (75Hz)	1.6	3.2	16.2	0.3
SVGA (85Hz)	1.1	2.7	14.2	0.6
Mac 16" mode	1.1	3.9	14.5	0.6
XGA (60Hz)	2.1	2.5	15.8	0.4
XGA (70Hz)	1.8	1.9	13.7	0.3
XGA (75Hz)	1.2	2.2	13.0	0.2
XGA (85Hz)	1.0	2.2	10.8	0.5
1152 x 864 (75Hz)	1.2	2.4	10.7	0.6
1280 x 960 (60Hz)	1.0	2.9	11.9	0.9
SXGA (60Hz)	1.0	2.3	11.9	0.4
SXGA (75Hz)	1.1	1.8	9.5	0.1
SXGA (85Hz)	1.0	1.4	8.1	0.4
UXGA (60Hz)	1.2	1.9	9.9	0.4
W-XGA (60Hz)	1.7	2.5	16.0	0.8
SXGA+ (60Hz)	1.2	2.0	11.4	0.7
1280 x 800(60Hz)	1.6	2.4	15.3	0.8

Computer/ Signal	Vertical signal timing (lines)			
	(a)	(b)	(c)	(d)
TEXT	3	42	400	1
VGA (60Hz)	2	33	480	10
VGA (72Hz)	3	28	480	9
VGA (75Hz)	3	16	480	1
VGA (85Hz)	3	25	480	1
SVGA (56Hz)	2	22	600	1
SVGA (60Hz)	4	23	600	1
SVGA (72Hz)	6	23	600	37
SVGA (75Hz)	3	21	600	1
SVGA (85Hz)	3	27	600	1
Mac 16" mode	3	39	624	1
XGA (60Hz)	6	29	768	3
XGA (70Hz)	6	29	768	3
XGA (75Hz)	3	28	768	1
XGA (85Hz)	3	36	768	1
1152 x 864 (75Hz)	3	32	864	1
1280 x 960 (60Hz)	3	36	960	1
SXGA(60Hz)	3	38	1024	1
SXGA (75Hz)	3	38	1024	1
SXGA (85Hz)	3	44	1024	1
UXGA (60Hz)	3	46	1200	1
W-XGA (60Hz)	3	23	768	1
SXGA+ (60Hz)	3	33	1050	1
1280 x 800(60Hz)	3	24	800	1

## Connection to the ports

**ⒶRGB 1, ⓁRGB OUT**

D-sub 15pin mini shrink jack

- Video signal: RGB separate, Analog, 0.7Vp-p, 75Ω terminated (positive)
- H/V. sync. signal: TTL level (positive/negative)
- Composite sync. signal: TTL level



At RGB signal

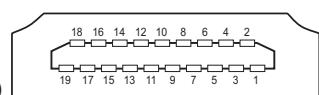
Pin	Signal	Pin	Signal
1	Video Red	9	(No connection)
2	Video Green	10	Ground
3	Video Blue	11	(No connection)
4	(No connection)	12	<b>A</b> : SDA (DDC data), <b>B</b> : (No connection)
5	Ground	13	H. sync / Composite sync.
6	Ground Red	14	V. sync.
7	Ground Green	15	<b>A</b> : SCL (DDC clock), <b>B</b> : (No connection)
8	Ground Blue		

**ⒸRGB 2(G/Y, B/C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, R/C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>, H, V)**

- BNC jack x 5
- Video : Analog 0.7Vp-p, 75Ω terminator
- H/V. sync. : TTL level (positive/negative)
- Composite sync. : TTL level

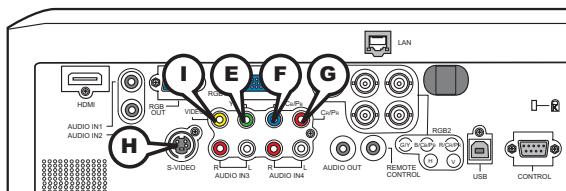
**ⒹHDMI**

- Type :Digital audio/video connector
- Audio signal : Linear PCM (Sampling rate; 32/44.1/48 kHz)



Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	T.M.D.S. Data2 +	8	T.M.D.S. Data0 Shield	15	SCL
2	T.M.D.S. Data2 Shield	9	T.M.D.S. Data0 -	16	SDA
3	T.M.D.S. Data2 -	10	T.M.D.S. Clock +	17	DDC/CEC Ground
4	T.M.D.S. Data1 +	11	T.M.D.S. Clock Shield	18	+5V Power
5	T.M.D.S. Data1 Shield	12	T.M.D.S. Clock -	19	Hot Plug Detect
6	T.M.D.S. Data1 -	13	CEC		
7	T.M.D.S. Data0 +	14	Reserved(N.C. on device)		

## Connection to the ports (continued)



### COMPONENT VIDEO **E**Y, **F**C<sub>B</sub>/P<sub>B</sub>, **G**C<sub>R</sub>/P<sub>R</sub>

RCA jack x3

- System: 480i@60, 480p@60, 576i@50, 720p@50/60, 1080i@50/60, 1080p@50/60

Port	Signal
Y	Component video Y, $1.0 \pm 0.1$ Vp-p, $75\Omega$ terminator with composite sync
C <sub>B</sub> /P <sub>B</sub>	Component video C <sub>B</sub> /P <sub>B</sub> , $0.7 \pm 0.1$ Vp-p, $75\Omega$ terminator
C <sub>R</sub> /P <sub>R</sub>	Component video C <sub>R</sub> /P <sub>R</sub> , $0.7 \pm 0.1$ Vp-p, $75\Omega$ terminator

### **H**S-VIDEO

Mini DIN 4pin jack

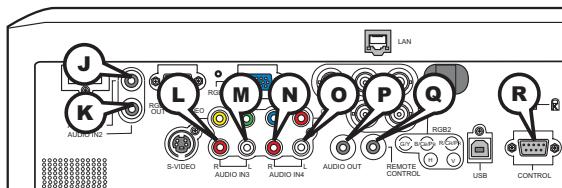


Pin	Signal
1	Color signal 0.286Vp-p (NTSC, burst), $75\Omega$ terminator Color signal 0.300Vp-p (PAL/SECAM, burst) $75\Omega$ terminator
2	Brightness signal, 1.0Vp-p, $75\Omega$ terminator
3	Ground
4	Ground

### **I**VIDEO

RCA jack

- System: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43
- $1.0 \pm 0.1$ Vp-p,  $75\Omega$  terminator



### **J**AUDIO IN 1, **K**AUDIO IN 2

Ø3.5 stereo mini jack

- 500 mVrms 47kΩ terminator

### **L**AUDIO IN 3 **M**L, **N**AUDIO IN 4 **R**, **O**L

RCA jack x2

- 500 mVrms 47kΩ terminator

### **P**AUDIO OUT

Ø3.5 stereo mini jack

- 500 mVrms 1kΩ output impedance

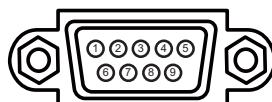
### **Q**REMOTE CONTROL

Ø3.5 stereo mini jack

- To be connected with the remote control that came with the projector.

### **R**CONTROL

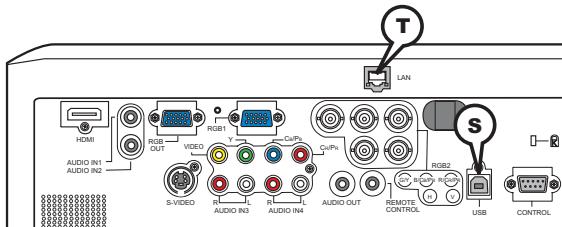
D-sub 9pin plug



- About the details of RS-232C communication, please refer to the following RS-232C Communication in this manual.

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	(No connection)	4	(No connection)	7	RTS
2	RD	5	Ground	8	CTS
3	TD	6	(No connection)	9	(No connection)

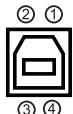
## Connection to the ports (continued)



### ④USB

USB B type jack

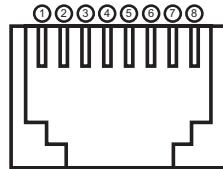
Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground



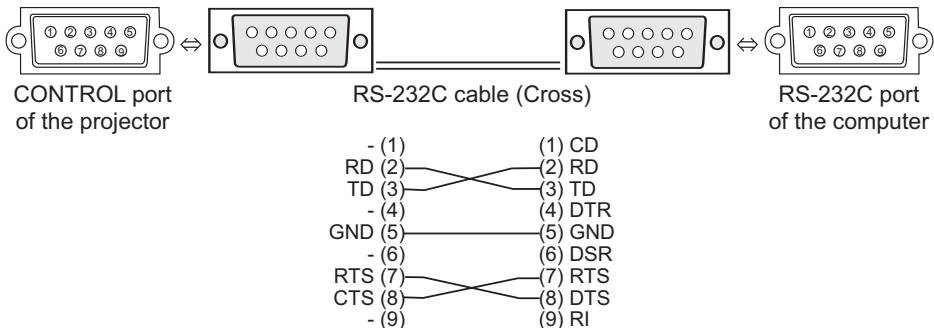
### ⑤LAN

RJ-45 jack

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	TX+	4	-	7	-
2	TX-	5	-	8	-
3	RX+	6	RX-		



## RS-232C Communication



## Connecting the cable

1. Turn off the projector and the computer.
2. Connect the CONTROL port of the projector with a RS-232C port of the computer by a RS-232C cable (cross). Use the cable that fulfills the specification shown in the previous page.
3. Turn the computer on, and after the computer has started up turn the projector on.

## Communications setting

19200bps, 8N1

### 1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes).

### 2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC\_low + CRC\_high

CRC\_low : Lower byte of CRC flag for command data

CRC\_high : Upper byte of CRC flag for command data

### 3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action	Type		Setting code		
low	high	low	high	low	high

Action (byte\_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	SET	Change setting to desired value.
2	GET	Read projector internal setup value.
4	INCREMENT	Increment setup value by 1.
5	DECREMENT	Decrement setup value by 1.
6	EXECUTE	Run a command.

**Requesting projector status (Get command)**

- (1) Send the request code Header + Command data ('02H'+‘00H’+ type (2 bytes)+‘00H’ +‘00H’) from the computer to the projector.
- (2) The projector returns the response code ‘1DH’+ data (2 bytes) to the computer.

**Changing the projector settings (Set command)**

- (1) Send the setting code Header + Command data ('01H'+‘00H’+ type (2 bytes) + setting code (2 bytes)) from the computer to the projector.
- (2) The projector changes the setting based on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code ‘06H’ to the computer.

**Using the projector default settings (Reset Command)**

- (1) The computer sends the default setting code Header + Command data ('06H'+‘00H’ + type (2 bytes) +‘00H’ +‘00H’) to the projector.
- (2) The projector changes the specified setting to the default value.
- (3) The projector returns the response code ‘06H’ to the computer.

**Increasing the projector setting value (Increment command)**

- (1) The computer sends the increment code Header + Command data ('04H'+‘00H’+ type (2 bytes) +‘00H’ +‘00H’) to the projector.
- (2) The projector increases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code ‘06H’ to the computer.

**Decreasing the projector setting value (Decrement command)**

- (1) The computer sends the decrement code Header + Command data ('05H'+‘00H’+ type (2 bytes) +‘00H’ + ‘00H’) to the projector.
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code ‘06H’ to the computer.

**When the projector cannot understand the received command**

When the projector cannot understand the received command, the error code ‘15H’ is sent back to the computer.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code ‘15H’ is sent back to the computer. If this error code is returned, send the same command again.

**When the projector cannot execute the received command.**

When the projector cannot execute the received command, the error code ‘1CH’ + ‘xxxxH’ is sent back to the computer. When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code.

Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the computer.

**NOTE** • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- The projector outputs test data when the power supply is switched ON, and when the lamp is lit. Ignore this data.
- Commands are not accepted during warm-up.

## Command Control via the Network

### Communication Port

The following two ports are assigned for the command control.

TCP #23

TCP #9715

### Command Control Settings

Configure the following items from a web browser when command control is used.

Port Settings		
<b>Network Control Port1 (Port: 23)</b>	Port open	Click the [Enable] check box to open [ <b>Network Control Port1 (Port: 23)</b> ] to use TCP #23. Default setting is "Enable".
	Authentication	Click the [Enable] check box for the [ <b>Authentication</b> ] setting when authentication is required. Default setting is "Disable".
<b>Network Control Port2 (Port: 9715)</b>	Port open	Click the [Enable] check box to open [ <b>Network Control Port2 (Port: 9715)</b> ] to use TCP #9715. Default setting is "Enable".
	Authentication	Click the [Enable] check box for the [ <b>Authentication</b> ] setting when authentication is required. Default setting is "Enable".

When the authentication setting is enabled, the following settings are required.

Security Settings		
<b>Network Control</b>	Authentication Password	Enter the desired authentication password. This setting will be the same for [ <b>Network Control Port1 (Port: 23)</b> ] and [ <b>Network Control Port2 (Port: 9715)</b> ]. Default setting is blank.
	Re-enter Authentication Password	

## Command Format

### [TCP #23]

#### 1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes)

#### 2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC\_low + CRC\_high

CRC\_low: Lower byte of CRC flag for command data

CRC\_high: Upper byte of CRC flag for command data

#### 3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action	Type		Setting code		
low	high	low	high	low	high

Action (byte\_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	Set	Change setting to desired value.
2	Get	Read projector internal setup value.
4	Increment	Increment setup value by 1.
5	Decrement	Decrement setup value by 1.
6	Execute	Run a command.

#### Requesting projector status (Get command)

(1) Send the following request code from the PC to the projector.

*Header + Command data ('02H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector returns the response code '1DH' + data (2 bytes) to the PC.

#### Changing the projector settings (Set command)

(1) Send the following setting code from the PC to the projector.

*Header + Command data ('01H' + '00H' + type (2 bytes) + setting code (2 bytes))*

(2) The projector changes the setting based on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

#### Using the projector default settings (Reset Command)

(1) The PC sends the following default setting code to the projector.

*Header + Command data ('06H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector changes the specified setting to the default value.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

#### Increasing the projector setting value (Increment command)

(1) The PC sends the following increment code to the projector.

*Header + Command data ('04H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')*

(2) The projector increases the setting value on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

### Decreasing the projector setting value (Decrement command)

(1) The PC sends the following decrement code to the projector.

Header + Command data ('05H' + '00H' + type (2 bytes) + '00H' + '00H')

(2) The projector decreases the setting value on the above setting code.

(3) The projector returns the response code '06H' to the PC.

### When the projector cannot understand the received command

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the PC.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the PC. If this error code is returned, send the same command again.

### When the projector cannot execute the received command.

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the PC.

When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code. Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the PC.

### When authentication error occurred.

When authentication error occurred, the error code the '1FH' + '0400H' is sent back to the PC.

**NOTE** • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- Commands are not accepted during warm-up.

## [TCP #9715]

### 1. Protocol

Consist of header (1 byte) + data length (1 byte) + command data (13 bytes) + check sum (1 bytes) + connection ID (1 byte).

### 2. Header

02, Fixed

### 3. Data Length

Network control commands byte length (0D, Fixed)

### 4. Command data

Network control commands that start with BE EF (13bytes).

### 5. Check Sum

This is the value to make zero on the addition of the lower 8 bits from the header to the checksum.

### 6. Connection ID

Random value from 0 to 255 (This value is attached to the reply data).

## **7. Reply Data**

The connection ID (the data is same as the connection ID data on the sending data format) is attached to the Network control commands reply data.

ACK reply: '06H' + 'xxH'

NAK reply: '15H' + 'xxH'

Error reply: '1CH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Data reply: '1DH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Projector busy reply: '1FH' + 'xxxxH' + 'xxH'

Authentication error reply: '1FH' + '0400H' + 'xxH'

('xxH': connection ID)

## **Automatic Connection Break**

The TCP connection will be automatically disconnected after there is no communication for 30 seconds after being established.

## **Authentication**

The projector does not accept commands without authentication success when authentication is enabled. The projector uses a challenge response type authentication with an MD5 (Message Digest 5) algorithm. When the projector is using a LAN, a random 8 bytes will be returned if authentication is enabled. Bind this received 8 bytes and the authentication password and digest this data with the MD5 algorithm and add this in front of the commands to send.

Following is a sample if the authentication password is set to "password" and the random 8 bytes are "a572f60c".

- 1) Select the projector.
- 2) Receive the random 8 bytes "a572f60c" from the projector.
- 3) Bind the random 8 bytes "a572f60c" and the authentication password "password" and it becomes "a572f60cpassword".
- 4) Digest this bind "a572f60cpassword" with MD5 algorithm.  
It will be "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde".
- 5) Add this "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde" in front of the commands and send the data.  
Send "e3d97429adffa11bce1f7275813d4bde"+command.
- 6) When the sending data is correct, the command will be performed and the reply data will be returned. Otherwise, an authentication error will be returned.

**NOTE** • As for the transmission of the second or subsequent commands, the authentication data can be omitted when the same connection.

**RS-232C Communication / Network command table**

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header				Command Data		
				CRC	Action	Type	Setting Code	
Power	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	2A D3	01 00	00 60
		TURN ON	BE EF	03	06 00	BA D2	01 00	00 60
	Get		BE EF	03	06 00	19 D3	02 00	00 60
		(Example Return)						
Input Source	Set			00 00	01 00	02 00		
		HDMI	BE EF	03	06 00	(Off)	(On)	(Cool Down)
		RGB1	BE EF	03	06 00	FE D2	01 00	00 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	3E D0	01 00	00 20
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6E D3	01 00	00 20
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9E D3	01 00	00 20
	Get	COMPONENT	BE EF	03	06 00	AE D1	01 00	00 20
			BE EF	03	06 00	CD D2	02 00	00 20
Error Status	Get			00 00	01 00	02 00	03 00	
		(Normal)		(Cover error)	(Fan error)	(Lamp error)		
		04 00		05 00	06 00	07 00		
		(Temp error)		(Air flow error)	(Lamp time error)	(Cold error)		
		08 00						
		(Filter error)						
BRIGHTNESS	Get		BE EF	03	06 00	D9 D8	02 00	20 60
	Increment							
	Decrement		BE EF	03	06 00	3E D3	05 00	03 20
BRIGHTNESS Reset	Execute		BE EF	03	06 00	58 D3	06 00	00 70
CONTRAST	Get		BE EF	03	06 00	FD D3	02 00	04 20
	Increment		BE EF	03	06 00	9B D3	04 00	04 20
	Decrement		BE EF	03	06 00	4A D2	05 00	04 20
CONTRAST Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A4 D2	06 00	01 70
PICTURE MODE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	23 F6	01 00	BA 30
		CINEMA	BE EF	03	06 00	B3 F7	01 00	BA 30
		DYNAMIC	BE EF	03	06 00	E3 F4	01 00	BA 30
		BOARD (BLACK)	BE EF	03	06 00	E3 EF	01 00	BA 30
		BOARD (GREEN)	BE EF	03	06 00	73 EE	01 00	BA 30
		WHITE BOARD	BE EF	03	06 00	83 EE	01 00	BA 30
		DAY TIME	BE EF	03	06 00	E3 C7	01 00	BA 30
	Get		BE EF	03	06 00	10 F6	02 00	BA 30
		(Example Return)						
		00 00		01 00	04 00	10 00		
		(Normal)		(CINEMA)	(DYNAMIC)	(CUSTOM)		
		20 00		21 00	22 00	40 00		
		(BOARD(BLACK))		(BOARD(GREEN))	(WHITEBOARD)	(DAY TIME)		

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
		CRC	Action	Type	Setting Code			
GAMMA	Set	#1 DEFAULT	BE EF	03 06 00	07 E9	01 00	A1 30	20 00
		#2 DEFAULT	BE EF	03 06 00	97 E8	01 00	A1 30	21 00
		#3 DEFAULT	BE EF	03 06 00	67 E8	01 00	A1 30	22 00
		#4 DEFAULT	BE EF	03 06 00	F7 E9	01 00	A1 30	23 00
		#5 DEFAULT	BE EF	03 06 00	C7 EB	01 00	A1 30	24 00
		#6 DEFAULT	BE EF	03 06 00	57 EA	01 00	A1 30	25 00
		#1 CUSTOM	BE EF	03 06 00	07 FD	01 00	A1 30	10 00
		#2 CUSTOM	BE EF	03 06 00	97 FC	01 00	A1 30	11 00
		#3 CUSTOM	BE EF	03 06 00	67 FC	01 00	A1 30	12 00
		#4 CUSTOM	BE EF	03 06 00	F7 FD	01 00	A1 30	13 00
		#5 CUSTOM	BE EF	03 06 00	C7 FF	01 00	A1 30	14 00
		#6 CUSTOM	BE EF	03 06 00	57 FE	01 00	A1 30	15 00
	Get	BE EF	03 06 00	F4 F0	02 00	A1 30	00 00	
User Gamma Pattern	Set	Off	BE EF	03 06 00	FB FA	01 00	80 30	00 00
		9step Gray Scale	BE EF	03 06 00	6B FB	01 00	80 30	01 00
		15step Gray Scale	BE EF	03 06 00	9B FB	01 00	80 30	02 00
		Ramp	BE EF	03 06 00	0B FA	01 00	80 30	03 00
	Get	BE EF	03 06 00	C8 FA	02 00	80 30	00 00	
User Gamma Point 1	Get	BE EF	03 06 00	08 FE	02 00	90 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	6E FE	04 00	90 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	BF FF	05 00	90 30	00 00	
User Gamma Point 2	Get	BE EF	03 06 00	F4 FF	02 00	91 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	92 FF	04 00	91 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	43 FE	05 00	91 30	00 00	
User Gamma Point 3	Get	BE EF	03 06 00	B0 FF	02 00	92 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	D6 FF	04 00	92 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	07 FE	05 00	92 30	00 00	
User Gamma Point 4	Get	BE EF	03 06 00	4C FE	02 00	93 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	2A FE	04 00	93 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	FB FF	05 00	93 30	00 00	
User Gamma Point 5	Get	BE EF	03 06 00	38 FF	02 00	94 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	5E FF	04 00	94 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	8F FE	05 00	94 30	00 00	
User Gamma Point 6	Get	BE EF	03 06 00	C4 FE	02 00	95 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	A2 FE	04 00	95 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	73 FF	05 00	95 30	00 00	
User Gamma Point 7	Get	BE EF	03 06 00	80 FE	02 00	96 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	E6 FE	04 00	96 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	37 FF	05 00	96 30	00 00	
User Gamma Point 8	Get	BE EF	03 06 00	7C FF	02 00	97 30	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	1A FF	04 00	97 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	CB FE	05 00	97 30	00 00	

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header				Command Data		
				CRC	Action	Type	Setting Code	
COLOR TEMP	Set	#1 HIGH	BE EF	03 06 00	0B F5	01 00	B0 30	03 00
		#2 MID	BE EF	03 06 00	9B F4	01 00	B0 30	02 00
		#3 LOW	BE EF	03 06 00	6B F4	01 00	B0 30	01 00
		#4 Hi-BRIGHT-1	BE EF	03 06 00	3B F2	01 00	B0 30	08 00
		#5 Hi-BRIGHT-2	BE EF	03 06 00	AB F3	01 00	B0 30	09 00
		#6 Hi-BRIGHT-3	BE EF	03 06 00	5B F3	01 00	B0 30	0A 00
		#1 CUSTOM (HIGH)	BE EF	03 06 00	CB F8	01 00	B0 30	13 00
		#2 CUSTOM (MID)	BE EF	03 06 00	5B F9	01 00	B0 30	12 00
		#3 CUSTOM (LOW)	BE EF	03 06 00	AB F9	01 00	B0 30	11 00
		#4 CUSTOM (Hi-BRIGHT-1)	BE EF	03 06 00	FB FF	01 00	B0 30	18 00
		#5 CUSTOM (Hi-BRIGHT-2)	BE EF	03 06 00	6B FE	01 00	B0 30	19 00
		#6 CUSTOM (Hi-BRIGHT-3)	BE EF	03 06 00	9B FE	01 00	B0 30	1A 00
	Get	BE EF	03	06 00	C8 F5	02 00	B0 30	00 00
COLOR TEMP GAIN R	Get	BE EF	03	06 00	34 F4	02 00	B1 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	52 F4	04 00	B1 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	83 F5	05 00	B1 30	00 00
COLOR TEMP GAIN G	Get	BE EF	03	06 00	70 F4	02 00	B2 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	16 F4	04 00	B2 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	C7 F5	05 00	B2 30	00 00
COLOR TEMP GAIN B	Get	BE EF	03	06 00	8C F5	02 00	B3 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	EA F5	04 00	B3 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	3B F4	05 00	B3 30	00 00
COLOR TEMP OFFSET R	Get	BE EF	03	06 00	04 F5	02 00	B5 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	62 F5	04 00	B5 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 F4	05 00	B5 30	00 00
COLOR TEMP OFFSET G	Get	BE EF	03	06 00	40 F5	02 00	B6 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	26 F5	04 00	B6 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 F4	05 00	B6 30	00 00
COLOR TEMP OFFSET B	Get	BE EF	03	06 00	BC F4	02 00	B7 30	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	DA F4	04 00	B7 30	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	0B F5	05 00	B7 30	00 00
COLOR	Get	BE EF	03	06 00	B5 72	02 00	02 22	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 72	04 00	02 22	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 73	05 00	02 22	00 00
COLOR Reset	Execute	BE EF	03	06 00	80 D0	06 00	0A 70	00 00
TINT	Get	BE EF	03	06 00	49 73	02 00	03 22	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 73	04 00	03 22	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 72	05 00	03 22	00 00
TINT Reset	Execute	BE EF	03	06 00	7C D1	06 00	0B 70	00 00
SHARPNESS	Get	BE EF	03	06 00	F1 72	02 00	01 22	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	97 72	04 00	01 22	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 73	05 00	01 22	00 00
SHARPNESS Reset	Execute	BE EF	03	06 00	C4 D0	06 00	09 70	00 00

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header					Command Data		
				CRC	Action	Type	Setting Code		
MY MEMORY Load	Set	1	BE EF	03 06 00	0E D7	01 00	14 20	00 00	
		2	BE EF	03 06 00	9E D6	01 00	14 20	01 00	
		3	BE EF	03 06 00	6E D6	01 00	14 20	02 00	
		4	BE EF	03 06 00	FE D7	01 00	14 20	03 00	
MY MEMORY Save	Set	1	BE EF	03 06 00	F2 D6	01 00	15 20	00 00	
		2	BE EF	03 06 00	62 D7	01 00	15 20	01 00	
		3	BE EF	03 06 00	92 D7	01 00	15 20	02 00	
		4	BE EF	03 06 00	02 D6	01 00	15 20	03 00	
PROGRESSIVE	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	4A 72	01 00	07 22	00 00	
		TV	BE EF	03 06 00	DA 73	01 00	07 22	01 00	
		FILM	BE EF	03 06 00	2A 73	01 00	07 22	02 00	
		Get	BE EF	03 06 00	79 72	02 00	07 22	00 00	
3D-YCS	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	E6 70	01 00	0A 22	00 00	
		MOVIE	BE EF	03 06 00	76 71	01 00	0A 22	01 00	
		STILL IMAGE	BE EF	03 06 00	86 71	01 00	0A 22	02 00	
		Get	BE EF	03 06 00	D5 70	02 00	0A 22	00 00	
VIDEO NR	Set	LOW	BE EF	03 06 00	26 72	01 00	06 22	01 00	
		MIDDLE	BE EF	03 06 00	D6 72	01 00	06 22	02 00	
		HIGH	BE EF	03 06 00	46 73	01 00	06 22	03 00	
		Get	BE EF	03 06 00	85 73	02 00	06 22	00 00	
ASPECT	Set	4:3	BE EF	03 06 00	9E D0	01 00	08 20	00 00	
		16:9	BE EF	03 06 00	0E D1	01 00	08 20	01 00	
		SMALL	BE EF	03 06 00	FE D1	01 00	08 20	02 00	
		REAL	BE EF	03 06 00	5E D7	01 00	08 20	08 00	
		14:9	BE EF	03 06 00	CE D6	01 00	08 20	09 00	
		16:10	BE EF	03 06 00	3E D6	01 00	08 20	0A 00	
		NORMAL	BE EF	03 06 00	5E DD	01 00	08 20	10 00	
OVER SCAN		Get	BE EF	03 06 00	AD D0	02 00	08 20	00 00	
		Increment	BE EF	03 06 00	F7 70	04 00	09 22	00 00	
		Decrement	BE EF	03 06 00	2B 71	05 00	09 22	00 00	
OVER SCAN Reset		Execute	BE EF	03 06 00	EC D9	06 00	27 70	00 00	
V POSITION		Get	BE EF	03 06 00	0D 83	02 00	00 21	00 00	
		Increment	BE EF	03 06 00	6B 83	04 00	00 21	00 00	
		Decrement	BE EF	03 06 00	BA 82	05 00	00 21	00 00	
V POSITION Reset		Execute	BE EF	03 06 00	E0 D2	06 00	02 70	00 00	
H POSITION		Get	BE EF	03 06 00	F1 82	02 00	01 21	00 00	
		Increment	BE EF	03 06 00	97 82	04 00	01 21	00 00	
		Decrement	BE EF	03 06 00	46 83	05 00	01 21	00 00	
H POSITION Reset		Execute	BE EF	03 06 00	1C D3	06 00	03 70	00 00	
H PHASE		Get	BE EF	03 06 00	49 83	02 00	03 21	00 00	
		Increment	BE EF	03 06 00	2F 83	04 00	03 21	00 00	
		Decrement	BE EF	03 06 00	FE 82	05 00	03 21	00 00	
H SIZE		Get	BE EF	03 06 00	B5 82	02 00	02 21	00 00	
		Increment	BE EF	03 06 00	D3 82	04 00	02 21	00 00	
		Decrement	BE EF	03 06 00	02 83	05 00	02 21	00 00	
H SIZE Reset		Execute	BE EF	03 06 00	6B D2	06 00	04 70	00 00	
AUTO ADJUST		Execute	BE EF	03 06 00	91 D0	06 00	0A 20	00 00	

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
COLOR SPACE	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	0E 72	01 00	04 22	00 00
		RGB	BE EF	03	06 00	9E 73	01 00	04 22	01 00
		SMPTE240	BE EF	03	06 00	6E 73	01 00	04 22	02 00
		REC709	BE EF	03	06 00	FE 72	01 00	04 22	03 00
		REC601	BE EF	03	06 00	CE 70	01 00	04 22	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	3D 72	02 00	04 22	00 00	
COMPONENT	Set	COMPONENT	BE EF	03	06 00	4A D7	01 00	17 20	00 00
		SCART RGB	BE EF	03	06 00	DA D6	01 00	17 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 D7	02 00	17 20	00 00	
C-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	A2 70	01 00	11 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	C2 74	01 00	11 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	52 75	01 00	11 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	52 70	01 00	11 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	62 77	01 00	11 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	C2 71	01 00	11 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03	06 00	32 74	01 00	11 22	07 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 76	02 00	11 22	00 00	
S-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	E6 70	01 00	12 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	86 74	01 00	12 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	16 75	01 00	12 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	16 70	01 00	12 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	26 77	01 00	12 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	86 71	01 00	12 22	08 00
		N-PAL	BE EF	03	06 00	76 74	01 00	12 22	07 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 76	02 00	12 22	00 00	
HDMI	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	86 D8	01 00	22 20	00 00
		NORMAL	BE EF	03	06 00	16 D9	01 00	22 20	01 00
		ENHANCED	BE EF	03	06 00	E6 D9	01 00	22 20	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	B5 D8	02 00	22 20	00 00	
RGB IN1	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	5E D7	01 00	10 20	02 00
		AUTO	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	10 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	0D D6	02 00	10 20	00 00	
RGB IN2	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	A2 D6	01 00	11 20	02 00
		AUTO	BE EF	03	06 00	32 D7	01 00	11 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	F1 D7	02 00	11 20	00 00	
FRAME LOCK - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B C2	01 00	50 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB C3	01 00	50 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 C2	02 00	50 30	00 00	
FRAME LOCK - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	0B C3	01 00	54 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	9B C2	01 00	54 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	38 C3	02 00	54 30	00 00	
FRAME LOCK - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	7F C2	01 00	53 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	EF C3	01 00	53 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	4C C2	02 00	53 30	00 00	
KEYSTONE V	Get	BE EF	03	06 00	B9 D3	02 00	07 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DF D3	04 00	07 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0E D2	05 00	07 20	00 00	
KEYSTONE V Reset	Execute	BE EF	03	06 00	08 D0	06 00	0C 70	00 00	

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
		CRC	Action	Type	Setting Code			
AUTO KEYSTONE V EXECUTE	Execute	BE EF	03	06 00	E5 D1	06 00	0D 20	00 00
AUTO KEYSTONE V	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA D1	01 00	0F 20
		TURN ON	BE EF	03	06 00	7A D0	01 00	0F 20
		Get	BE EF	03	06 00	D9 D1	02 00	0F 20
KEYSTONE H		Get	BE EF	03	06 00	E9 D0	02 00	0B 20
		Increment	BE EF	03	06 00	8F D0	04 00	0B 20
		Decrement	BE EF	03	06 00	5E D1	05 00	0B 20
KEYSTONE H Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 D8	06 00	20 70	00 00
ACTIVE IRIS	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	0B 22	01 00	04 33
		THEATER	BE EF	03	06 00	CB 2F	01 00	04 33
		PRESENTATION	BE EF	03	06 00	5B 2E	01 00	04 33
		Get	BE EF	03	06 00	38 22	02 00	04 33
WHISPER	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	3B 23	01 00	00 33
		WHISPER	BE EF	03	06 00	AB 22	01 00	00 33
		Get	BE EF	03	06 00	08 23	02 00	00 33
MIRROR	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	C7 D2	01 00	01 30
		H:INVERT	BE EF	03	06 00	57 D3	01 00	01 30
		V:INVERT	BE EF	03	06 00	A7 D3	01 00	01 30
		H&V:INVERT	BE EF	03	06 00	37 D2	01 00	03 00
MONITOR OUT - RGB1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3E F4	01 00	B0 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	FE F6	01 00	B0 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE B5	01 00	FF 00
		Get	BE EF	03	06 00	0D F4	02 00	B0 20
MONITOR OUT - RGB2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	0E F5	01 00	B4 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	CE F7	01 00	B4 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE B4	01 00	B4 20
		Get	BE EF	03	06 00	3D F5	02 00	B4 20
MONITOR OUT - HDMI	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	7A F4	01 00	B3 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	BA F6	01 00	B3 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	8A B5	01 00	B3 20
		Get	BE EF	03	06 00	49 F4	02 00	B3 20
MONITOR OUT - COMPONENT	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	F2 F4	01 00	B5 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	32 F6	01 00	B5 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 B5	01 00	FF 00
		Get	BE EF	03	06 00	C1 F4	02 00	B5 20
MONITOR OUT - S-VIDEO	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	86 F5	01 00	B2 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	46 F7	01 00	B2 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	76 B4	01 00	B2 20
		Get	BE EF	03	06 00	B5 F5	02 00	B2 20
MONITOR OUT - VIDEO	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C2 F5	01 00	B1 20
		RGB2	BE EF	03	06 00	02 F7	01 00	B1 20
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 B4	01 00	B1 20
		Get	BE EF	03	06 00	F1 F5	02 00	B1 20

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
MONITOR OUT - STANDBY	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	2A F7	01 00	BF 20	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	EA F5	01 00	BF 20	04 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	DA B6	01 00	BF 20	FF 00
	Get	BE EF	03	06 00	19 F7	02 00	BF 20	00 00	
VOLUME - RGB1	Get	BE EF	03	06 00	CD CC	02 00	60 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	AB CC	04 00	60 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	7A CD	05 00	60 20	00 00	
VOLUME - RGB2	Get	BE EF	03	06 00	FD CD	02 00	64 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	9B CD	04 00	64 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	4A CC	05 00	64 20	00 00	
VOLUME - HDMI	Get	BE EF	03	06 00	89 CC	02 00	63 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EF CC	04 00	63 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3E CD	05 00	63 20	00 00	
VOLUME - COMPONENT	Get	BE EF	03	06 00	01 CC	02 00	65 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	67 CC	04 00	65 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B6 CD	05 00	65 20	00 00	
VOLUME - S-VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	75 CD	02 00	62 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	13 CD	04 00	62 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C2 CC	05 00	62 20	00 00	
VOLUME - VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	31 CD	02 00	61 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	57 CD	04 00	61 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	86 CC	05 00	61 20	00 00	
VOLUME - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03	06 00	D9 CF	02 00	6F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	BF CF	04 00	6F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	6E CE	05 00	6F 20	00 00	
TREBLE - RGB1	Get	BE EF	03	06 00	0D C8	02 00	70 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6B C8	04 00	70 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BAC 9	05 00	70 20	00 00	
TREBLE - RGB2	Get	BE EF	03	06 00	3D C9	02 00	74 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	5B C9	04 00	74 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	8AC 8	05 00	74 20	00 00	
TREBLE - HDMI	Get	BE EF	03	06 00	49 C8	02 00	73 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2FC 8	04 00	73 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE C9	05 00	73 20	00 00	
TREBLE - COMPONENT	Get	BE EF	03	06 00	C1 C8	02 00	75 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	A7 C8	04 00	75 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	76 C9	05 00	75 20	00 00	
TREBLE - VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	F1 C9	02 00	71 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 C9	04 00	71 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 C8	05 00	71 20	00 00	
TREBLE - S-VIDEO	Get	BE EF	03	06 00	B5 C9	02 00	72 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 C9	04 00	72 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 C8	05 00	72 20	00 00	
TREBLE - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03	06 00	19 CB	02 00	7F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	7F CB	04 00	7F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	AE CA	05 00	7F 20	00 00	

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
			CRC	Action	Type	Setting Code		
BASS - RGB1	Get	BE EF	03 06 00	0D FB	02 00	80 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	6B FB	04 00	80 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	BA FA	05 00	80 20	00 00	
BASS - RGB2	Get	BE EF	03 06 00	3D FA	02 00	84 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	5B FA	04 00	84 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	8A FB	05 00	84 20	00 00	
BASS - HDMI	Get	BE EF	03 06 00	49 FB	02 00	83 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	2F FB	04 00	83 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	FE FA	05 00	83 20	00 00	
BASS - COMPONENT	Get	BE EF	03 06 00	C1 FB	02 00	85 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	A7 FB	04 00	85 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	76 FA	05 00	85 20	00 00	
BASS - S-VIDEO	Get	BE EF	03 06 00	B5 FA	02 00	82 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	D3 FA	04 00	82 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	02 FB	05 00	82 20	00 00	
BASS - VIDEO	Get	BE EF	03 06 00	F1 FA	02 00	81 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	97 FA	04 00	81 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	46 FB	05 00	81 20	00 00	
BASS - AUDIO OUT STANDBY	Get	BE EF	03 06 00	19 F8	02 00	8F 20	00 00	
	Increment	BE EF	03 06 00	7F F8	04 00	8F 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03 06 00	AE F9	05 00	8F 20	00 00	
SRS WOW - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	FE FF	01 00	90 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	9E FE	01 00	90 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	0E FF	01 00	90 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	CD FF	02 00	90 20	00 00
SRS WOW - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	CE FE	01 00	94 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	AE FF	01 00	94 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	3E FE	01 00	94 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	FD FE	02 00	94 20	00 00
SRS WOW - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	BA FF	01 00	93 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	DA FE	01 00	93 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	4A FF	01 00	93 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	89 FF	02 00	93 20	00 00
SRS WOW - COMPONENT	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	32 FF	01 00	95 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	52 FE	01 00	95 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	C2 FF	01 00	95 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	01 FF	02 00	95 20	00 00
SRS WOW - S-VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	46 FE	01 00	92 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	26 FF	01 00	92 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	B6 FE	01 00	92 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	75 FE	02 00	92 20	00 00
SRS WOW - VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	02 FE	01 00	91 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	62 FF	01 00	91 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	F2 FE	01 00	91 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	31 FE	02 00	91 20	00 00
SRS WOW - AUDIO OUT STANDBY	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	EA FC	01 00	9F 20	00 00
		MID	BE EF	03 06 00	8A FD	01 00	9F 20	02 00
		HIGH	BE EF	03 06 00	1A FC	01 00	9F 20	03 00
		Get	BE EF	03 06 00	2A FE	02 00	9F 20	04 00
MUTE	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	46 D3	01 00	02 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	D6 D2	01 00	02 20	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	75 D3	02 00	02 20	00 00

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
SPEAKER	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	6E D5	01 00	1C 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	FE D4	01 00	1C 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	5D D5	02 00	1C 20	00 00
AUDIO - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE DD	01 00	30 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	6E DC	01 00	30 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	9E DC	01 00	30 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	0E DD	01 00	30 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	3E DF	01 00	30 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	CD DD	02 00	30 20	00 00
AUDIO - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE DC	01 00	34 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	34 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	AE DD	01 00	34 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	3E DC	01 00	34 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	0E DE	01 00	34 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	FD DC	02 00	34 20	00 00
AUDIO - HDMI	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	BA DD	01 00	33 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	2A DC	01 00	33 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	DA DC	01 00	33 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	4A DD	01 00	33 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	7A DF	01 00	33 20	04 00
		AUDIO_HDMI	BE EF	03	06 00	7A C4	01 00	33 20	20 00
AUDIO - COMPONENT	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	89 DD	02 00	33 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	32 DD	01 00	35 20	00 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	A2 DC	01 00	35 20	01 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	52 DC	01 00	35 20	02 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	C2 DD	01 00	35 20	03 00
		Get	BE EF	03	06 00	F2 DF	01 00	35 20	04 00
AUDIO - S-VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 DC	01 00	32 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	D6 DD	01 00	32 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	26 DD	01 00	32 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	B6 DC	01 00	32 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	86 DE	01 00	32 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	75 DC	02 00	32 20	00 00
AUDIO - VIDEO	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 DC	01 00	31 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	92 DD	01 00	31 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	62 DD	01 00	31 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	F2 DC	01 00	31 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	C2 DE	01 00	31 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	31 DC	02 00	31 20	00 00
AUDIO OUT STANDBY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EA DE	01 00	3F 20	00 00
		AUDIO1	BE EF	03	06 00	7A DF	01 00	3F 20	01 00
		AUDIO2	BE EF	03	06 00	8A DF	01 00	3F 20	02 00
		AUDIO3	BE EF	03	06 00	1A DE	01 00	3F 20	03 00
		AUDIO4	BE EF	03	06 00	2A DC	01 00	3F 20	04 00
		Get	BE EF	03	06 00	9D DE	02 00	3F 20	00 00
HDMI AUDIO	Set	1	BE EF	03	06 00	AE C6	01 00	40 20	01 00
		2	BE EF	03	06 00	5E C6	01 00	40 20	02 00
		Get	BE EF	03	06 00	0D C7	02 00	40 20	00 00

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
REMOTE FRONT	Set	Off	BE EF	03	06 00	FF 32	01 00	00 26	00 00
		On	BE EF	03	06 00	6F 33	01 00	00 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	CC 32	02 00	00 26	00 00
REMOTE REAR	Set	Off	BE EF	03	06 00	03 33	01 00	01 26	00 00
		On	BE EF	03	06 00	93 32	01 00	01 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	30 33	02 00	01 26	00 00
REMOTE TOP	Set	Off	BE EF	03	06 00	47 33	01 00	02 26	00 00
		On	BE EF	03	06 00	D7 32	01 00	02 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	74 33	02 00	02 26	00 00
REMOTE FREQUENCY NORMAL	Set	Disable	BE EF	03	06 00	FF 3D	01 00	30 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	6F 3C	01 00	30 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	CC 3D	02 00	30 26	00 00
REMOTE FREQUENCY HIGH	Set	Disable	BE EF	03	06 00	03 3C	01 00	31 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	93 3D	01 00	31 26	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	30 3C	02 00	31 26	00 00
LANGUAGE	Set	ENGLISH	BE EF	03	06 00	F7 D3	01 00	05 30	00 00
		FRANCAIS	BE EF	03	06 00	67 D2	01 00	05 30	01 00
		DEUTSCH	BE EF	03	06 00	97 D2	01 00	05 30	02 00
		ESPAÑOL	BE EF	03	06 00	07 D3	01 00	05 30	03 00
		ITALIANO	BE EF	03	06 00	37 D1	01 00	05 30	04 00
		NORSK	BE EF	03	06 00	A7 D0	01 00	05 30	05 00
		NEDERLANDS	BE EF	03	06 00	57 D0	01 00	05 30	06 00
		PORTUGUESE	BE EF	03	06 00	C7 D1	01 00	05 30	07 00
		日本語	BE EF	03	06 00	37 D4	01 00	05 30	08 00
		简体中文	BE EF	03	06 00	A7 D5	01 00	05 30	09 00
		繁體中文	BE EF	03	06 00	37 DE	01 00	05 30	10 00
		한글	BE EF	03	06 00	57 D5	01 00	05 30	0A 00
		SVENSKA	BE EF	03	06 00	C7 D4	01 00	05 30	0B 00
		PYCCKN	BE EF	03	06 00	F7 D6	01 00	05 30	0C 00
		SUOMI	BE EF	03	06 00	67 D7	01 00	05 30	0D 00
		POLSKI	BE EF	03	06 00	97 D7	01 00	05 30	0E 00
		TÜRKÇE	BE EF	03	06 00	07 D6	01 00	05 30	0F 00
		Get	BE EF	03	06 00	C4 D3	02 00	05 30	00 00
MENU POSITION V		Get	BE EF	03	06 00	40 D7	02 00	16 30	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	26 D7	04 00	16 30	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	F7 D6	05 00	16 30	00 00
MENU POSITION V Reset		Execute	BE EF	03	06 00	A8 C7	06 00	44 70	00 00
MENU POSITION H		Get	BE EF	03	06 00	04 D7	02 00	15 30	00 00
		Increment	BE EF	03	06 00	62 D7	04 00	15 30	00 00
		Decrement	BE EF	03	06 00	B3 D6	05 00	15 30	00 00
MENU POSITION H Reset		Execute	BE EF	03	06 00	DC C6	06 00	43 70	00 00
BLANK	Set	MyScreen	BE EF	03	06 00	FB CA	01 00	00 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	FB E2	01 00	00 30	40 00
		BLUE	BE EF	03	06 00	CB D3	01 00	00 30	03 00
		WHITE	BE EF	03	06 00	6B D0	01 00	00 30	05 00
		BLACK	BE EF	03	06 00	9B D0	01 00	00 30	06 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 D3	02 00	00 30	00 00

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header				Command Data		
				CRC		Action	Type	Setting Code
BLANK On/Off	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	FB D8	01 00	20 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	6B D9	01 00	20 30	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	C8 D8	02 00	20 30	00 00
START UP	Set	MyScreen	BE EF	03 06 00	CB CB	01 00	04 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03 06 00	0B D2	01 00	04 30	00 00
		TURN OFF	BE EF	03 06 00	9B D3	01 00	04 30	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	38 D2	02 00	04 30	00 00
MyScreen LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	3B EF	01 00	C0 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	AB EE	01 00	C0 30	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	08 EF	02 00	C0 30	00 00
MESSAGE	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	8F D6	01 00	17 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	1F D7	01 00	17 30	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	BC D6	02 00	17 30	00 00
TEMPLATE	Set	TEST PATTERN	BE EF	03 06 00	43 D9	01 00	22 30	00 00
		DOT-LINE1	BE EF	03 06 00	D3 D8	01 00	22 30	01 00
		DOT-LINE2	BE EF	03 06 00	23 D8	01 00	22 30	02 00
		DOT-LINE3	BE EF	03 06 00	B3 D9	01 00	22 30	03 00
		DOT-LINE4	BE EF	03 06 00	83 DB	01 00	22 30	04 00
		Get	BE EF	03 06 00	70 D9	02 00	22 30	00 00
PbyP	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	3E 26	01 00	10 23	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	AE 27	01 00	10 23	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	0D 26	02 00	10 23	00 00
PbyP RIGHT SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03 06 00	86 27	01 00	12 23	00 00
		RGB2	BE EF	03 06 00	46 25	01 00	12 23	04 00
		HDMI	BE EF	03 06 00	76 27	01 00	12 23	03 00
		COMPONENT	BE EF	03 06 00	D6 24	01 00	12 23	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03 06 00	E6 26	01 00	12 23	02 00
		VIDEO	BE EF	03 06 00	16 26	01 00	12 23	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	B5 27	02 00	12 23	00 00
PbyP MAIN AREA	Set	LEFT	BE EF	03 06 00	7A 26	01 00	13 23	00 00
		RIGHT	BE EF	03 06 00	EA 27	01 00	13 23	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	49 26	02 00	13 23	00 00
PbyP LEFT SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03 06 00	F2 26	01 00	15 23	00 00
		RGB2	BE EF	03 06 00	32 24	01 00	15 23	04 00
		HDMI	BE EF	03 06 00	02 26	01 00	15 23	03 00
		COMPONENT	BE EF	03 06 00	A2 25	01 00	15 23	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03 06 00	92 27	01 00	15 23	02 00
		VIDEO	BE EF	03 06 00	62 27	01 00	15 23	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	C1 26	02 00	15 23	00 00
AUTO SEARCH	Set	TURN OFF	BE EF	03 06 00	B6 D6	01 00	16 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03 06 00	26 D7	01 00	16 20	01 00
		Get	BE EF	03 06 00	85 D6	02 00	16 20	00 00

## RS-232C Communication / Network command table

Names	Operation Type	Header				Command Data		
				CRC	Action	Type	Setting Code	
AUTO OFF	Get	BE EF	03	06 00	08 86	02 00	10 31	00 00
	Increment	BE EF	03	06 00	6E 86	04 00	10 31	00 00
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF 87	05 00	10 31	00 00
AUTO ON	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B 89	01 00	20 31
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB 88	01 00	20 31
	Get	BE EF	03	06 00	08 89	02 00	20 31	00 00
LAMP TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 FF	02 00	90 10	00 00
LAMP TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	58 DC	06 00	30 70	00 00
FILTER TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 F0	02 00	A0 10	00 00
FILTER TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 C6	06 00	40 70	00 00
MY BUTTON-1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3A 33	01 00	00 36
		RGB2	BE EF	03	06 00	FA 31	01 00	00 36
		HDMI	BE EF	03	06 00	CA 33	01 00	00 36
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	6A 30	01 00	00 36
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	5A 32	01 00	00 36
		VIDEO	BE EF	03	06 00	AA 32	01 00	00 36
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	FA 3E	01 00	00 36
		AUTO KEYSTONE	BE EF	03	06 00	6A 3F	01 00	00 36
		EXECUTE						11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	9A 3F	01 00	00 36
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	0A 3E	01 00	00 36
		FILTER RESET	BE EF	03	06 00	3A 3C	01 00	00 36
		ACTIVE IRIS	BE EF	03	06 00	AA 3D	01 00	00 36
		MY IMAGE	BE EF	03	06 00	5A 3D	01 00	00 36
		AV MUTE	BE EF	03	06 00	AA 38	01 00	00 36
		PbyP SWAP	BE EF	03	06 00	5A 38	01 00	00 36
		TEMPLATE	BE EF	03	06 00	CA 39	01 00	00 36
	Get	BE EF	03	06 00	09 33	02 00	00 36	00 00
MY BUTTON-2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C6 32	01 00	01 36
		RGB2	BE EF	03	06 00	06 30	01 00	01 36
		HDMI	BE EF	03	06 00	36 32	01 00	01 36
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	96 31	01 00	01 36
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	A6 33	01 00	01 36
		VIDEO	BE EF	03	06 00	56 33	01 00	01 36
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	06 3F	01 00	01 36
		AUTO KEYSTONE	BE EF	03	06 00	96 3E	01 00	01 36
		EXECUTE						11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	66 3E	01 00	01 36
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	F6 3F	01 00	01 36
		FILTER RESET	BE EF	03	06 00	C6 3D	01 00	01 36
		ACTIVE IRIS	BE EF	03	06 00	56 3C	01 00	01 36
		MY IMAGE	BE EF	03	06 00	A6 3C	01 00	01 36
		AV MUTE	BE EF	03	06 00	56 39	01 00	01 36
		PbyP SWAP	BE EF	03	06 00	A6 39	01 00	01 36
		TEMPLATE	BE EF	03	06 00	36 38	01 00	01 36
	Get	BE EF	03	06 00	F5 32	02 00	01 36	00 00

**RS-232C Communication / Network command table**

Names	Operation Type	Header				Command Data			
				CRC	Action	Type	Setting Code		
MY SOURCE	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	FA 38	01 00	20 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	3A 3A	01 00	20 36	04 00
		HDMI	BE EF	03	06 00	0A 38	01 00	20 36	03 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	AA 3B	01 00	20 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9A 39	01 00	20 36	02 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6A 39	01 00	20 36	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	C9 38	02 00	20 36	00 00	
MAGNIFY	Get	BE EF	03	06 00	7C D2	02 00	07 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	1A D2	04 00	07 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	CB D3	05 00	07 30	00 00	
FREEZE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	83 D2	01 00	02 30	00 00
		FREEZE	BE EF	03	06 00	13 D3	01 00	02 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	B0 D2	02 00	02 30	00 00	
CLOSED CAPTION DISPLAY	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FA 62	01 00	00 37	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6A 63	01 00	00 37	01 00
		AUTO	BE EF	03	06 00	9A 63	01 00	00 37	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	C9 62	02 00	00 37	00 00	
CLOSED CAPTION MODE	Set	CAPTIONS	BE EF	03	06 00	06 63	01 00	01 37	00 00
		TEXT	BE EF	03	06 00	96 62	01 00	01 37	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	35 63	02 00	01 37	00 00	
CLOSED CAPTION CHANNEL	Set	1	BE EF	03	06 00	D2 62	01 00	02 37	01 00
		2	BE EF	03	06 00	22 62	01 00	02 37	02 00
		3	BE EF	03	06 00	B2 63	01 00	02 37	03 00
		4	BE EF	03	06 00	82 61	01 00	02 37	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	71 63	02 00	02 37	00 00	
MY IMAGE	Set	OFF	BE EF	03	06 00	3A C3	01 00	00 35	00 00
		IMAGE-1	BE EF	03	06 00	AA C2	01 00	00 35	01 00
		IMAGE-2	BE EF	03	06 00	5A C2	01 00	00 35	02 00
		IMAGE-3	BE EF	03	06 00	CA C3	01 00	00 35	03 00
		IMAGE-4	BE EF	03	06 00	FA C1	01 00	00 35	04 00
	Get	BE EF	03	06 00	09 C3	02 00	00 35	00 00	
MY IMAGE IMAGE-1 Delete	Execute	BE EF	03	06 00	71 C3	06 00	01 35	00 00	
MY IMAGE IMAGE-2 Delete	Execute	BE EF	03	06 00	35 C3	06 00	02 35	00 00	
MY IMAGE IMAGE-3 Delete	Execute	BE EF	03	06 00	C9 C2	06 00	03 35	00 00	
MY IMAGE IMAGE-4 Delete	Execute	BE EF	03	06 00	BD C3	06 00	04 35	00 00	

# **HITACHI**

## Inspire the Next

Hitachi, Ltd. Japan  
292 Yoshida-cho  
Totsuka-ku, Yokohama-city  
Kanagawa 244-0817

**HITACHI EUROPE LTD.**  
Consumer Affairs Department  
PO Box 3007  
Maidenhead  
SL6 8ZE  
**UNITED KINGDOM**  
Tel: 0870 405 4405  
Email: consumer.mail@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE GmbH**  
Munich Office  
Dornacher Strasse 3  
D-85622 Feldkirchen bei München  
**GERMANY**  
Tel: +49 -89-991 80-0  
Fax: +49 - 89 - 991 80 -224  
Hotline: +49 - 180 - 551 25 51 (12ct/min.)  
Email: HSE-DUS.Service@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE SRL**  
Via T. Gulli n.39  
20147 MILAN  
**ITALY**  
Tel: 02 487861  
Fax: 02 48786381  
Servizio Clienti  
Tel. 02 38073415  
Email: customerservice.italy@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE S.A.S**  
Lyon Office  
B.P.45, 4 Allée des Sorbiers 69671 Bron Cedex  
**FRANCE**  
Tel: 04 72 14 29 70  
Fax: 04 72 14 29 99  
Email: france.consommateur@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE S.A.**  
364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.  
152 33 Chalandri  
Athens  
**GREECE**  
Tel: 1-6837200  
Fax: 1-6835694  
Email: service.hellas@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE S.A.**  
Gran Via Carlos III  
86 Planta 5a Edificios  
Trade - Torre Este  
08028 Barcelona  
**SPAIN**  
Tel: 93 409 2550  
Fax: 93 491 3513  
Email: atencion.cliente@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE AB**  
Box 77  
S-164 94 KISTA  
**SWEDEN**  
Tel: 08 562 711 00  
Fax: 08 562 711 11  
Email: csgswe@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE LTD.**  
Norwegian Branch Office  
Strandveien 18  
1366 Lysaker  
**NORWAY**  
Tel: 02205 9060  
Fax: 02205 9061  
Email: csgnor@hitachi-eu.com

**HITACHI EUROPE LTD.**  
**BENELUX BRANCHE OFFICE**  
BERGENSESTEENWEG 421  
1600 SINT-PIETERS-LEEUW  
**BELGIUM**  
Tel:0032/2 363 99 01  
Fax:0032/2 363 99 00  
Email:info@hitachi.be