

Panasonic

使用说明书

广播级数字编辑机

argen AJ-HPD2500MC







本说明书也以 PDF 文件形式存放在本装置附带的 CD-ROM 中。(请参阅第 3 页)

操作本产品前,请仔细阅读说明并妥善保存本手册以备将来使用。 • 装有可选 AVCHD 编解码板 AJ-YCX250MC 时,AVCHD 功能可用。

AVCINIRA

警告: 注意事项: 本机必须接地 为了保持良好的通风条件,请不要将本机安装或置 为了保证本机操作安全,必须将三插脚的电源插头插入 放于书橱、壁柜或其他密封空间中。确保窗帘或其他 标准的三孔插座, 而此插座是通过普通的住宅线路妥善 织物不会阻碍通风条件,防止因过热而发生电击或 接地的。 起火。 本机使用的延长电线必须是三芯的,正确布线与接地。延 长电线的错误连接是产生致命性事故的主要原因。 注意事项: 本机工作得令人满意并不能说明电源已接地或者安装是十 电源线插头应处于随时能工作的状态。 分安全的。 交流电源插座 (主插座) 必须安装在靠近设备的地 为了您的安全,如果对本机和电源的有效接地任何怀疑, 方,以便于接近。 请向合格的电工咨询。 为了使设备与AC电源完全分离,请从AC插座上拔下电 源插头。 警告: •为了减少火灾或触电的危险,不要让本机受到雨淋 注意事项: 或放置在潮湿的地方。 来自耳机的过高声压可能导致失聪。 •为减少火患或电击的危险,本设备应避开一切使用 液体的场合,并只能存放在没有滴液或溅液危险的 注意事项: 地方,也不要在本设备顶端放置任何液体容器。 设备内安装了纽扣型电池。 请勿将设备暴露在过热的环境中,如阳光、火或类似 注意事项: 环境中。 为了减少起火或电击的危险以及烦人的干扰,请只使 用推荐的附件。 注意事项: •将机架内的温度保持在5 ℃到40 ℃之间。 注意事项: •使用栓锁将机架稳固地锁定到地面, 使机架在VTR 为了减少起火或电击的危险,请合格的维修人员安装 伸展出来时不会侧翻。 选购的接口板。 注意事项: 不要拧开面板盖。 为了减少电击的危险,不要打开面板盖。里面没有用 户能维修的部件。 有关维修问题,请与合格的维修人员联系。

🔲 显示安全信息。

- SDHC徽标是SD-3C, LLC的商标。
- AVCHD和AVCHD徽标是松下公司和索尼公司的商标。
- Microsoft[®]、Windows[®]及Windows Vista[®]是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家/地区的注册商标。
- 转载的微软产品屏幕截图已经获得Microsoft Corporation授权。
- Adobe[®]和Reader[®]是Adobe Systems Incorporated 公司在美国及其他国家的商标或者注册商标。
- 本手册中出现的产品名称、品牌名称等为其各自所有者的商标或注册商标。
- 经AVC专利组合授权的许可, 消费者可将本产品用于以下活动的个人及非商业用途, 但并未授权或暗示可用于任何其他用途。
 - 按照AVC标准进行视频编码(以下简称 "AVC视频")。
 - 对用于个人及非商业活动的、消费者自行编码的AVC视频进行解码。
 - 可从获许提供AVC视频的视频供应商处获得的AVC视频进行解码。
 如欲了解更多其他信息,请访问MPEG LA, LLC (http://www.mpegla.com)网站。
 - 如果要利用本产品在SD存储卡上进行记录,进而将其分发给最终用户以用于商业用途,则需从MPEG-LA公司获得单独的许可协议。最终用户指的是将记录内容用于私人目的的个人或组织。
- 如何打开使用说明书手册的PDF文件 如果因插入CD-ROM导致软件安装画面打开,则安装过程中断。 当CD-ROM上的[INDEX.pdf]打开时,将显示使用说明书手册的列表。 点击手册文档名称打开该文档。
- 需使用Adobe[®] Reader[®]阅读PDF文件。
 该软件可从Adobe Systems的主页上下载。

本手册中的插图

• 注意:设备和菜单屏幕的插图可能会与实际看到的结果有所不同。

参考页面

• 本手册中,参考页面的标记为:(→第00页)。

术语

- 在以下章节中, SD和SDHC存储卡将统称为 "SD存储卡"。
- 带有 "P2" 标志的存储卡 (例如, 单独出售的AJ-P2C064AG) 统称为 "P2卡"。
- 硬盘驱动器(HDD)称为"硬盘"。
- 在单个记录过程中创建的连续视频记录称为"片段"。
- THUMBNAIL按钮和PLAYLIST按钮关闭时的状态称为"记录/播放模式"。(请参阅第28页)。

请先阅	副读本节!		 	 	2
附件			 	 	10
	所含附件		 	 	10
	可选附件		 	 	10
调整下	部前面板	倾斜度	 	 	11

**	1	$\mathbf{}$
间	J	ſ

目录

功能
控制参考指南
音频和视频控制器 16
GUI 操作 19
面板控制设备和卡插槽 22
液晶面板
正下方面板上的接口24
后面板的接口
在屏幕和菜单操作间移动 28
操作模式 28
菜单操作 29
使用屏幕键盘
使用完整键盘
使用小键盘
使用 USB 键盘
记录、播放和 P2 卡处理
插入 P2 卡
记录和播放
P2 卡和记录时间
LOOP REC 功能
移除 P2 卡
防止意外删除
连接
在 23.98/24/29.97/25 Hz 模式下的连接示例
遥控连接的示例
从可变帧频摄像机中记录
将可变帧频摄像机中的 HD SDI 输出信号记录为 720/23.98p
通过 HD 摄像机将 HD SDI 信号输出记录为 1080/23.98p
使用搜索度盘进行慢速和快速操作
慢速模式 39
快速模式和慢速模式 (SHTL 模式 /SLOW 模式)

片断管理

缩略图和片断管理	10
缩略图屏幕名称和功能	11
缩略图菜单	13
更改缩略图显示	14
缩略图编辑	16
选择片断4	8
播放片断	19
播放单一片断	50

插入 / 移除 P2 卡进行场景片段连续播放51
插入文本备注和拍摄标记53
插入文本备注 53
插入拍摄标记 54
复制片断
转换场景片段音频56
删除片断
修复并重新连接片断
修复损坏的片断 58
重新连接不完整的片断 58
查看并修改片断信息
查看片断信息 59
修改片断元数据 60
将元数据添加到片断61
准备元数据上载文件61
添加元数据的设置61
加载设置元数据值
记录包含元数据的片断64
使用 SD/SDHC 存储卡
显示各种 SD 存储卡信息
格式化 SD 存储卡 65
格式化 P2 卡
设置各个 P2 卡的格式
设置所有 P2 卡的格式 6/
检查卡状态
选择要显示的信息
显示卡状态信息 69

编辑

播放列表功能	70
编辑工作流程	71
····································	72
五八编辑侯乃相復显编辑侯乃	72 72
181日111次夏 ··································	۲۷۲۷ ۲۵
爭什之问的目则次又 操动到主反首々称和功能	۲۷۲۷ ۲۵
播放列衣操作中使用的按钮	
准备创建播放列表	
设置系统频率	80
设置播放列表格式	80
设置播放时间码(TC)	80
其他设置	80
创建新播放列表	81
命名播放列表	81
创建播放列表	83
在播放列表中注册事件	83
按片段注册事件	87
修正已注册的事件	88
彩播放列素保友到 P2 上	91 Q1

打开播放列表文件92 导出播放列表
删除播放列表文件
记录画外音
修改画外音
查看事件和片段信息 100 事件属性显示 100 片段属性显示 101
播放播放列表 102 播放播放列表 102 预览事件 102
在播放列表中创建新片段 (编辑复制) 103 编辑和覆盖回写片段 (修改编辑) 104

使用 USB 或 eSATA 连接器 106
将本设备用作 USB 主机 106
将本设备连接至硬盘 106
将 PC 连接到本设备 107
切换到 USB 设备模式 107
与硬盘一起使用本设备 108
支持的硬盘
格式化硬盘
按卡将数据导出到硬盘 110
显示硬盘信息 (资源管理器屏幕) 112
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
将数据从硬盘导入 / 复制到 P2 卡或 FTP 服务器
显示硬盘上的片段缩略图 114
查看硬盘片段信息 116
删除硬盘上的片段 (TYPE S 和 FAT 格式化硬盘)
播放硬盘片段的音频和视频以进行确认
外部遥控
外部设备的远程操作 117
卡的自动记录 118
将本设备连接到网络 119
网络设置 119
使用 FTP 客户端功能 123
在 FTP 服务器上显示片段缩略图 (FTP 缩略图屏幕)
删除 FTP 服务器上的片段 125
查看 FTP 服务器片段信息 125
传输片段

连接

	传输 SD 存储卡数据 127
	在 LAN 模式中使用服务器功能 128
	使用浏览器功能 129
	在记录 / 回放模式中使用服务器功能
	RS-232C 接口132
	通过 RS−232C 接口接收命令的条件
	硬件规格
	软件规格 (协议) 132
片段选择功能	关于片段选择功能136
	片段选择设置 136
	取消片段选择 136
	——— 使用可进 AVCUD 板 127
	医用可选系の101次
	50/30/6 伊留下 ···································
	後三油版 播放 AVCHD 片段147
	在 P2 卡上记录 AVCHD 材料147
	将 AVCHD 记录到 SD 存储卡 148
设直	设备设置150
	更改设置151
	更改操作151
	使用锁定功能保护用户设置文件
	恢复出厂设置 (初始设置) 152
	设置菜单153
	项目设置155
	SYSTEM 155
	BASIC 157
	OPERATION
	INTERFAUE
	EDII
	VIDE0 169
	AUDIO
	LCD 177
	MENU
	将菜单设置保存至 SD 存储卡
	时间代码、用户位和 CTL180
	叠加显示屏幕
	兼容性输入和输出格式列表185
	音频 Ⅴ 淡变功能
	音频记录通道和监视器输出选择188
	音频记录通道 188

长时间	〕、无故障操作	冷凝	189
		维护	189
		错误消息	190
		警告信息显示	191
		"HOURS METER"信息显示	198
		快捷键列表	198
		多按钮操作列表	199
		更新该设备中的固件	201
		机架安装	202
		在机架中安装记录器	202
		处理 P2 卡记录	203
		处理 SD 存储卡记录	204
规格 .			205
索引 .			208

■ 有关本产品配套软件的信息

- 本产品中包含通过GNU通用公共许可证(GPL)和GNU较宽松公共许可证(LGPL)许可的软件,因此,将告知用户他们有权获得、更 改和重新分发此软件的源代码。
 要获得此源代码,请访问以下主页:
 - http://pro-av.panasonic.net/

松下公司请用户不要向其代表询问有关获得的源代码和其他详细信息的问题。

本产品配套软件经 "统一代码国际件"(MIT)许可证的授权许可使用。
 在随本机附赠的安装光盘上可以找到有关 "统一代码国际件(MIT)"许可证的详细信息。请参阅名称为 "LDOC"的文件夹。
 (有关详细信息请参阅原文(英语)。)

- 3. This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit (http:// www.openssl.org/).
- 4. 本产品包含通过OpenBSD许可证许可的软件。
- 5. This product includes PHP, freely available from <http://www.php.net/>.

6. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.

有关上述软件的详细信息,可在本设备附随提供的安装CD中找到。请参考名为"LDOC"的文件夹。 (详细信息按原始(英语)文本提供。)

■ Panasonic对您的录像结果不做任何保证

请理解,如果因本设备、P2卡或SD存储卡故障导致没有按预期记录视频和/或音频, Panasonic对记录结果不作任何保证。

■ 当丢弃存储卡或将其转让给他人时的注意事项

使用本机或计算机的功能格式化存储卡或删除数据只会改变文件管理信息:这样做不能彻底抹除卡上的数据。当丢弃存储卡或将其 转让给他人时,或者从物理上将其销毁,或者在计算机上使用数据删除程序(能够买到)彻底抹除数据。用户对于管理其存储卡上 的数据负有责任。

■ 安装位置

请勿将本设备安装在受到阳光直射的地方,否则可能会导致箱体变形或损坏液晶屏幕。

■ 液晶显示屏

- 液晶显示屏上99.99 %或更多的像素能正常工作,而0.01 %的像素可能会不亮或持续发亮(显示为红、蓝或绿点),这并非故障。
- 根据具体显示的图像, 屏幕上可能会出现扭曲。
- 用粗糙的擦布擦拭液晶显示屏可能会对其造成损害。
- 在屏幕上长时间保留不变的图像可能会造成暂时的残像(烙印)。
- 液晶显示屏的响应速度和亮度因环境温度而异。
- 在高温高湿的环境中,液晶面板的特性可能发生变化,从而导致不均匀的画质。



所含附件

电源线	 •	 •	• •		• •	 	•	•		•	•	• •	 	•	•							•	•	 . '	۱
CD-ROM						 							 					 							۱

◆ 注意:

- •拆开产品包装后,请务必妥善处理包装材料。
- 有关购买附件的相关信息,请咨询您的供应商。

可选附件

• 机架式安装适配器

AJ-MA75MC

 AVCHD编解码板 AJ-YCX250MC

◆ 注意:

- 请勿使用除以上产品外的其他可选板。
- •请让您的供应商为您安装可选板。



调整下部前面板倾斜度

◆注意:

• 请小心调整下部前面板的倾斜度,以免夹伤手指。

打开下部前面板

1 抬起下部前面板将其打开。



2 将下部前面板锁定于某个位置,如下图所示。



◆注意:

- 可以将前面板调整到5个位置之一。
- 打开前面板时, 应确保将其固定于这5个位置之一。



1 将下部前面板两端的锁定杆向上拉以解除锁定。



2在拉住锁定杆的同时放低下部前面板将其关闭。



- ◆注意:
- 关闭下部前面板时,应确保eSATA、USB HOST和USB DEVICE连接器盖板已关闭。
 - →请参考"关闭eSATA、USB HOST和USB DEVICE连接器盖板" (第12页).

打开eSATA、USB HOST和USB DEVICE连接器 盖板

1 打开下部前面板。

2 按盖板右端将其解锁。



3如下图所示,将盖板打开至90°位置。



关闭eSATA、USB HOST和USB DEVICE连接器 盖板

1 断开所有连接的电缆并关闭连接器盖板,如下图 所示。





功能

AJ-HPD2500是配备了六个P2卡插槽和一个108 mm (4.3英寸)彩色液晶监视器的存储卡记录器。

本产品可记录和播放六个P2卡上的压缩DVCPR0 HD、DVCPR050、DVCPR0、DV和AVC-Intra格式的音频和视频,由此您可将其用作编 辑P2卡和硬盘视频数据,以及使用外部VTR作为播放器进行编辑。另外,您也可以将其用作传统编辑VTR播放器。AJ-HPD2500具有 以下功能。







■ 连接P2卡摄像机

将P2摄像机中进行记录的P2卡直接插入PC卡插槽即可立即访问。 P2卡是Panasonic公司为专业AV应用所开发的一款半导体存储卡。

■ 慢速/快速度盘

慢速度盘提供速率介于-1.0到+1.0之间的慢速播放。 快速度 盘允许以最高100倍于正常速度的速度高速快进或回放。 速度 高达10×时,仍可听见声音。

■ 用于可视化片断管理的缩略图

前面板上的108 mm(4.3英寸)彩色液晶监视器显示代表P2卡内 容的片断(缩略图)。可在显示设置中进行设置以仅显示缩略 图屏幕中的特定片断。

可立即播放从缩略图列表中选出的片断,可添加拍摄标记,可确 认和编辑有关片断的文件数据,还可进行其它片断管理操作。

<关于片断>

片断是包括视频、音频、元数据和其他附加信息的单个数据项 目。正常情况下,片断是从开始到停止记录期间生成的镜头。 然而,当某个镜头涵盖多个P2卡时,每个卡上的视频均作为独 立的片断处理。开始时记录的图像将作为该片断的代表图像显 示在缩略图屏幕中。

■ 扩展高速硬盘接口

●高速eSATA接口

本设备现在支持使用eSATA接口的硬盘,这种接口比通常的 USB接口更快。此接口可以更快地把P2卡上的视频数据备份 到硬盘,也可以将硬盘数据还原到P2卡。

●硬盘上视频数据的播放(最佳效果)与播放列表编辑 硬盘上的视频数据可作为缩略图查看,也可以用流畅^{*1}的视 频流查看。即使由于使用慢速硬盘或振动等干扰导致读取性 能下降,也有保护功能确保连续的音频输出。

硬盘视频数据^{*1}的播放功能,使得硬盘上视频的编辑可以采 用与编辑P2卡上视频相同的方式。

^{*1}:这不能保证播放时不会跳帧。

■ 支持千兆位以太网

●FTP客户端

在缩略图屏幕中,该网络允许用户选择存储在P2卡或外接硬 盘上的视频,并通过因特网上的FTP服务器高速传输这些视 频。存储在FTP服务器上的视频可作为缩略图显示和选择, 以便下载到P2卡或外接硬盘。SD存储卡的数据也可以在卡与 FTP服务器之间来回收发。该网络还允许发送使用SSH加密的 数据。

●浏览器

浏览器模式允许用户浏览要求通过网页认证才能连接到因特 网的网站。

●FTP服务器

通过在记录/回放模式中启动装置作为FTP服务器,您可以使用PC或其他FTP客户端来读写存储在P2卡上的视频文件。但 是,在记录期间无法通过网络读写文件,而在回放期间的读 写操作将被挂起。

在LAN模式中,可以将本装置作为FTP服务器进行操作,允许PC 或其他FTP客户端加载存储在P2卡或外部硬盘中的视频文件。 ●SAMBA服务器

连接到Windows计算机或其他网络计算机时,该设备可用作 SAMBA服务器,来加载存储于P2卡或外接硬盘上的视频文件。

●HTTP服务器

用该设备作为HTTP服务器,就可以从计算机上的浏览器查看 视频数据的列表,查看元数据并播放代理数据。

- 编辑和GUI
- ●独立的音频和视频编辑 任何视频和音(4 ch)轨都可以独立选择进行编辑。
- ●插入编辑和覆盖编辑
- 有两类编辑可用:插入编辑,在这种模式中,新事件添加到 两个被编辑事件之间,另一种为覆盖编辑,其中新事件会覆 盖某个编辑。
- ●修改编辑功能 使用此编辑功能可修改并覆盖场景片段。
- ●编辑内容和播放列表视频的两个屏幕 编辑内容(播放器)和播放列表(记录器)视频任何时候总是 显示在两个屏幕中。表示编辑状态的时间轴会与这些屏幕同 步显示,以便可以进行直观的编辑。
- ●编辑磁带和硬盘上内容的功能 使用带有RS-422A接口的VTR或类似设备作为播放器,使近似 线性的编辑(卡座至卡座)成为可能。传输到eSATA或USB硬 盘的视频数据也可以编辑。
- ●调节任意部分的音量(可变)的功能
 音量调节可用来操纵所需音频部分的音频播放音量,以调节
 音量水平(可变)。
- 播放器缩略图的显示和播放 使用P2卡或硬盘的播放器可以显示播放器缩略图。缩略图可 设置为将播放器所用剪辑限定为所需的剪辑。

■ 为编辑提供的时间代码/播放器功能

本设备配有内置TCG(时间代码生成器)和TCR(时间代码读取 器)。除内部时间代码外,外部时间代码输入或VITC输入信号 也可记录为时间代码。

也可将该设备用作使用RS-422A的编辑系统的播放器。

■ 与HD和SD兼容

本设备可记录和播放HD和SD信号。 还可以处理模拟视频及SDI输入和输出。

■ 支持音频AES/EBU输入和输出(16/24-bit, 48 kbps/8 ch)

此设备的标准配置附带8通道AES/EBU接口。可以与数字音频设 备和使用48 kHz采样频率的数字VTR连接。此外,可单独或混合 记录每个通道的(HD-SDI·AES/EBU有8个独立通道,而模拟接口 有2个独立通道)8通道PCM音频。

■ AVCHD选项(AJ-YCX250G)

安装了AJ-YCX250G和可选的AVCHD编码译码器板,就可以在 SD存储卡上记录和播放AVCHD格式。 这就使得以下操作成为可能。

- 以DVCPROHD或AVC-Intra格式将AVCCAM记录的剪辑转录到P2
 卡上,对此类剪辑进行播放列表编辑,导入至非线性编辑器。
- 以AVCHD格式将P2HD照相记录仪上记录的P2卡剪辑转录到 SD存储卡。

简介:功能 **15**

• HD-SDI或其他外部输入可以以DVCPROHD或AVC-Intra格式记录 到P2卡,同时将AVCHD格式的相同输入视频记录到SD存储卡。

■ 波形和矢量显示

LCD屏幕可显示视频波形或矢量波形。 进行上转换时,会在上转换后显示波形。

◆ 注意:

• 无输入信号时,不会显示波形。

■ HD-SDI遥控器

该设备连接到具有外部设备控制的照相记录仪时,记录HD-SDI 信号输入的开始和停止,可以通过记录输入中的开始和停止信 号自动控制。

■ USB键盘

- 可以连接USB键盘来实现以下功能。
- ●录入和编辑剪辑元数据
- ●有关浏览器的网络设置和操作

◆ 注意:

• 某些USB键盘可能无法进行正常输入。

■ VANC数据记录/播放功能(仅59.94 Hz,50 Hz)

根据SMPTE,记录和播放辅助数据(VANC数据)最多每帧5760字 节,291M在视频的垂直空白区重叠。

■ 基于菜单的设置

在本设备的108 mm (4.3英寸)彩色液晶监视器或TV监视器上 查看设置菜单时进行设置。

■ 标准的AVC-Intra功能

AVC-Intra编码解码器是作为标准功能提供的。

基于H.264视频压缩标准的Intra-Frame压缩格式使得高压缩比 和高品质图像成为可能。

本产品的AVC-Intra编码译码器兼容以下两种格式。 AVC-Intra100: 支持高清屏的高品质视频 AVC-Intra50: 低速率低成本操作

■ 24-bit音频支持

AVC-Intra编码译码器支持通过034号设置菜单(A.SMPL RES)设置24-bit或16-bit音频记录。

选择24-bit音频后,音频将采用4通道进行记录。

◆ 注意:

- 如选择AVC-Intra以外的编码译码器,则无论034号设置菜单 (A.SMPL RES)为何种设置,音频记录都将固定采用16-bit记录。
- 要播放以24-bit音频记录的场景片段,请使用支持24-bit音 频的P2设备或查看器。
- 如果将以24-bit音频记录的场景片段进行下转换并进行播放,则会从SDI输出输出16-bit音频,而在AES/EBI输出保留24-bit音频输出。

从SD-SDI监视器输出的音频输出会始终固定为16-bit。

- 如果使用不支持24-bit音频的设备播放以24-bit音频记录的 场景片段,场景片段编号将显示为红色。
- 如果使用不支持24-bit音频的P2查看器播放以24-bit音频记录的 场景片段,则无法正常播放声音。请使用最新版本的P2查看器。

→请参阅"处理P2卡记录"(第203页)。

■ 内置用于输出的上/下/横向转换器和用于输入的上转换器

AJ-HPD2500提供内置的标准上/下/横向转换器供输出用。 它 还将复合输入信号与SD-SDI输入信号进行上转换,用和系统一 样的高清格式记录。

◆ 注意:

- 上转换记录期间横向转换器功能不可用。
- 上转换记录期间的SD闭路字幕信号是用608HD(VANC)信号格 式记录的(仅59.94 Hz)。

简介

- 通过下转换和横向转换进行播放时,不会输出闭路字幕信号。
- 播放上转换的SD信号期间也不会输出闭路字幕信号。

■ 帧频转换

如果从可变帧频摄像机以24PN(本地)记录输入,该设备也能 播放以24 fps记录的存储卡,并将输出转换为1080/24 PsF。 它还可以以25PN(本地)从可变帧频摄像机记录输入。

◆ 注意:

请勿使用经过编辑或包含用不同格式拍摄的剪辑的存储卡,
 因为缺少管理数据可能导致无法正常播放。

■ 本地记录

本设备支持本地记录,即只记录活动帧的模式。 VariCam、 AJ-HPX2000/2100或AJ-HPX3000连接到HD-SDI IN连接器时,这 样可以延长记录时间。 连接VariCam后就可以进行可变帧频 (VFR)记录。

●本地记录已定义

本地记录只抽取1080i AVC-Intra记录以及720P DVCPR0 HD、 AVC-Intra记录期间的活动帧。 在720P下, 与下拉式记录相 比, 可增加记录时间2 - 2.5倍。

以设置菜单No.25(SYSTEM FREQ)中的59.94 Hz或50 Hz设置进 行本地记录时,该设备产生下拉输出。

1080-24PN 示例(本地)





■ 4U支架安装

用可选的支架安装适配器(AJ-MA75MC)将4U大小的设备装到 19英寸支架中。

控制参考指南

音频和视频控制器



1. POWER开关

打开和关闭电源。

2. REMOTE按钮(REMOTE指示灯)

REMOTE按钮

按此按钮,可从外部设备对本设备进行控制。

REMOTE按钮 可通过9针REMOTE、RS-232C或并行接口 为开时: 控制本设备。

MODE (SHIFT + REMOTE)按钮

同时按MODE和SHIFT按钮,显示面板上会显示模式选择 屏幕。

选择USB设备模式可将设备连接至个人电脑,选择LAN模 式可将设备作为网络服务器使用,浏览器模式或AVCHD 模式仅在安装可选板后方可使用。

在记录/回放模式中,从外部设备通过FTP登录本装置 时,将出现Cancel FTP(取消FTP)登录屏幕(请参阅 "在LAN模式中使用服务器功能"(第128页))。

- →请参阅"使用USB或eSATA连接器"(第106页)。
- →请参阅"将本设备连接到网络"(第119页)。

→请参阅"操作AVCHD缩略图屏幕"(第139页)。

3. MODE指示灯

点亮的指示灯与当前所选模式相对应。

4. TCG开关

INT	通过来自P2卡的时间代码读取与内部时间
REGEN:	代码读取器同步。
	使用505号设置菜单(TCG REGEN)选择是否
	进行TC或UB的REGEN。
INT	使用本设备的内部时间代码生成器。
PRESET:	可在操作面板和遥控器上预设设置。
	→请参阅"时间代码、用户位和CTL"
	(第180页)。
EXT:	使用来自TIME CODE IN接口或VITC、SLTC
	或SVITC视频输入信号的外部时间代码输
	入。在507号设置菜单(EXT TC SEL)中进行
	选择。

5. SUPER开关

切换高级输出,如下所示。

ON:	向液晶监视器、SD SDI MON接口或ANALOG
	VIDEO MON接口输出重叠数据,如时间代码。
OFF:	不输出任何附加信息。

6. REC INH开关

通过此开关可选择启用或禁止在P2卡上进行记录。

ON:	显示屏上的REC INH灯亮起说明记录被禁止。
OFF:	关闭REC INH即可启用P2卡记录功能。

7. STOP开关

按此按钮选择停止模式下的信号。

PB:	输出P2卡播放的信号。
EE:	输出用VIDEO IN(SHIFT + EDIT MODE)/
	AUDIO IN (SHIFT + VIDEO)按钮选择的
	输入信号。

8. TC PRESET按钮

设置TC或UB的值。要进行设置,请首先按此按钮以更改 闪烁数字。 请注意,此按钮在缩略图模式、USB设备模式、LAN模式

和浏览器模式下不可用。

9. RESET/NEW按钮

RESET按钮

当显示面板计数器处于CTL模式下时,按此按钮重置计 数器显示为[0:00:00:00]。当显示面板计数器处于TC模 式(读取时间代码)或UB模式(读取时间代码的用户位) 下时,按住TC PRESET按钮再按此按钮即可重置时间代码 生成器。使用屏幕键盘时,按此按钮可删除所有文本、 播放列表中的IN/OUT点等。 NEW (SHIFT + RESET)按钮

这些按钮可在播放列表中使用。

→请参阅"创建新播放列表"(第81页)。

10.COUNTER按钮

按此按钮可切换液晶面板的计数器显示。每按一下此按 钮都会按如下方式更改计数器显示: [CTL(相对于开始 位置的位置)]→[TC(读取时间代码)]→[UB(读取 时间代码的用户位)]。

11.SEARCH按钮

按此按钮,进入搜索模式。将搜索度盘设置为SHTL模 式,将其旋转至所需位置,并按下此按钮,即以搜索度 盘设置的速度开始播放。

12.搜索度盘

用于搜索和检查视频。

每次按度盘时,就会在SHTL(快速)/SLOW模式和JOG模 式之间切换。相应的指示灯会亮起。打开电源时,搜索 度盘必须首先返回STILL位置,然后才能运行。 13.SHTL/SLOW按钮

当搜索度盘为SHTL(快速)/SLOW模式时,按此按钮可在 SHTL(快速)和SLOW模式之间进行切换。

14.TEXT MEMO/MARKER按钮

TEXT MEMO按钮

记录和播放期间在需要输入文本备注之处按此按钮。在 缩略图屏幕中,按此按钮可在片断缩略图(通常在片断 的开头)添加文本备注。 →请参阅"插入文本备注"(第53页)。 MARKER (SHIFT + TEXT MEMO)按钮

在缩略图屏幕中,按住SHIFT按钮再按此按钮,可打开 和关闭指针位置的片断标记。 →更多详细信息,请参阅"插入拍摄标记"(第54页)。

15.CLIP SELECT按钮

按此按钮可连续播放视频片断。

→更多详细信息,请参阅"片段选择功能"(第136页)。

16.HEADPHONES

将立体声耳机连接至HEADPHONES插孔,以监听记录和播放期间的声音。使用耳机音量控制旋钮调节耳机音量。 使用712号设置菜单(MONI OUT)以确定是否通过此旋钮 控制MON L/R输出接口的输出。

17.AUDIO MON SEL MIX按钮

切换通过MON L/R接口输出的音频混合信号。 按住此按钮再按AUDIO MON SEL L按钮,如下所示切换从 MON L接口输出的信号:[CH1 + CH2] → [CH3 + CH4] → [CH5 + CH6] → [CH7 + CH8] → [取消混合]。 使用AUDIO MON SEL R按钮切换从MON R接口输出的混合 信号。

18.AUDIO MON SEL L和R按钮

切换输出至MON L/R接口的音频信息。如下所述,每按一次按钮就会对输出至MON L/R接口的信号进行切换。

只按AUD10 MON SEL	$\text{CH1} \rightarrow \text{CH2} \rightarrow \text{CH3} \rightarrow \text{CH4} \rightarrow$
按钮:	$\rm CH5 \rightarrow CH6 \rightarrow CH7 \rightarrow CH8 \rightarrow$
	CH1
按住SHIFT按钮,并按	$\text{CH8} \rightarrow \text{CH7} \rightarrow \text{CH6} \rightarrow \text{CH5} \rightarrow$
AUD10 MON SEL按钮:	$\mathrm{CH4} \rightarrow \mathrm{CH3} \rightarrow \mathrm{CH2} \rightarrow \mathrm{CH1} \rightarrow$
	CH8

音频电平表的L/R灯指示所选的信号。L/R灯持续点亮 表示选择了767号菜单(METER SELECT)中指定的通道。 L/R灯闪烁表示选择了未在767号菜单(METER SELECT) 中指定的通道。

19.METER FULL/FINE选择器按钮

切换音频电平表的刻度。

FULL模式:	选择标准刻度
	(范围:-∞至0 dB)
FINE模式:	选择增量刻度0.5 dB。"━ "显示参
	考电平,而"●"显示增量1 dB。
	使用776号设置菜单(REF LEVEL)设置
	基准电平。

20.VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)/AUDIO IN

(SHIFT + VIDEO)按钮

切换视频/音频输入信号。

VIDEO	按下VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)按钮打
IN:	开屏幕选择输入信号。 按下按钮打开屏幕
	时,可以选择CMPST、HDSDI、SD SDI、1394
	或SG输入。 选择SG后,该信号将切换为在
	601号设置菜单(VIDEO INT SG)中所选的内
	部信号。当20号设置菜单(SYS FORMAT)设
	置为1080i或者720p时,记录时自动将SD转
	换为HD。该设备将此表示为CMPST(U/C)和
	SDSDI (U/C)。
AUDIO	按下AUD10 IN (SHIFT + VIDEO)按钮打开屏
IN:	墓选择输入信号。 按下按钮打开屏墓时。

I: 幕选择输入信号。按下按钮打开屏幕时, 可以选择ANALOG、AES/EBU、SDI或SG输入。

◆ 注意:

- 无输入信号时,所选输入项会闪烁。
- 按一次输入信号选择按钮可显示当前设置。如果不想更改设置,请按EXIT按钮或等待3秒钟以不显示当前设置。
- 21.AUDIO VOL SEL开关和音频电平控件

REC/UNITY/PB开关

REC:	用于控制记录电平的音频电平控件。
UNITY:	以固定的电平记录和播放音频信号,与音
	频电平控件的状态无关。
DD	四天椅伸接着中亚的女性中亚椅/4

PB: 用于控制播放电平的音频电平控件。

音频电平控件

使用这些控件调整音频信号(CH1/CH2/CH3/CH4/CH5/ CH6/CH7/CH8)的记录和播放电平。

→有关操作的详细信息,请参阅"790号设置菜单 (VOL SEL)"(第176页)。

22.REW/PREV按钮

REW按钮

按此按钮可后退。在102号设置菜单(FF. REW MAX)中选 择速度。

在播放期间或使用JOG/VAR/SHTL显示静态图片时,按 住SHIFT按钮再按此按钮即可移至当前或上一片断的 开头。 当片断跨越两个P2卡时,此操作还可以用于移至上一个 卡的开头。

PREV (SHIFT + REW)按钮

在播放期间或使用 JOG/VAR/SHTL 显示静态图片时, 按住 SHIFT按钮的同时再按此按钮即可移至当前或上一片断 的开头。

记录器以播放列表模式播放期间,将定位到前一个视频 事件的开始部分。定位某片断的开始部分时,此功能中 断的操作将继续进行。

显示缩略图时,按住SHIFT按钮的同时再按此按钮可移动到第一个缩略图。

23.PLAY/REVIEW/1 CLIP PLAY按钮

PLAY按钮

按此按钮可开始播放。

同时按此按钮及REC按钮开始记录。

REVIEW (SHIFT + PLAY)按钮

在播放列表模式下,按住SHIFT按钮再按此按钮即可查 看光标位置的事件。(在IN点之前3秒开始,在OUT点之 后1秒)

1 CLIP PLAY (SHIFT + PLAY)按钮

在缩略图显示中或在缩略图显示中按SEARCH按钮显示 静态图片时,按住SHIFT按钮再按此按钮,即可仅播放 光标位置处的片段或当前定位的片段。播放期间,只可 使用STOP按钮。

24.STOP按钮

当STOP开关设置为PB模式时,按此按钮可进入停止模式 查看静态图片。 使用104号设置菜单(REF ALARM)确定是否将此按钮的闪 烁作为没有基准视频信号输入的警报。

25.FF/NEXT按钮

FF按钮

按此按钮可快进。在102号设置菜单(FF.REW MAX)中选 择速度。

NEXT (SHIFT + FF)按钮

在播放期间或使用JOG/VAR/SHTL显示静态图片时,按下 此按钮即可移至下一片断的开头。

显示缩略图时,按下此按钮可移动到最后一个缩略图。

26.REC按钮

在停止模式中,同时按此按钮和PLAY按钮以开始记录。 在停止模式下,STOP开关设置为PB模式时,按此按钮在 监视器上检查EE模式的视频和音频。 按STOP按钮返回原始的视频和音频。

27.SHIFT按钮

此按钮与其他按钮结合使用。



1. THUMBNAIL 按钮

按此按钮,该按钮即亮起,缩略图屏幕出现在液晶监视 器上。再次按此按钮可返回到视频播放,该按钮随即 熄灭。

通过设置设置菜单No051 (GUI OUTPUT),可将缩略图屏 幕和播放列表屏幕转换为视频输出。

2. PLAY LIST按钮

按此按钮可启动或结束播放列表模式。 →请参阅"播放列表功能"(第70页)。

3. 光标按钮 (◀ / ▶ / ▲ / ▼)

四个外侧按钮是光标按钮。 用它们可以在缩略图、菜 单、事件等等里面移动光标。 中央的SET按钮用于选择 菜单项和剪辑。

在缩略图或播放列表屏幕中,按住SHIFT按钮和光标按 钮,可将光标移到最前或最后。也可以按住SHIFT按钮 和SET按钮选择多个剪辑或事件。

在(记录器)播放列表屏幕中按住"SET"按钮,可以将 所有具有相同IN点和00T点的轨道事件选作或取消选作 光标处的事件。 4. MENU/DIAG/OPERATION按钮

MENU按钮

按此按钮可打开设置菜单、缩略图或播放列表菜单。 再 按一次可回到上个屏幕。

→请参阅"在屏幕和菜单操作间移动"(第28页)。

请参阅"设置"(第150页)

DIAG (SHIFT + MENU) 按钮

不在缩略图或播放菜单屏幕时,按此按钮可显示关于此 设备的信息。再按一次可回到上个屏幕。但是,在缩略 图或播放列表屏幕中,它和按OPERATION(SHIFT + MENU) 按钮的效果相同。

有关此设备的信息包括[VIDEO SYSTEM]、[WARNING]、 [HOURS METER]和[UMID]。可以用SET按钮或左右光标 按钮(◀/▶)在它们之间进行切换。

[VIDEO SYSTEM]	显示当前系统频率、记录格式、
屏幕:	输入和输出格式以及其他信息。
[WARNING] 屏幕:	屏幕显示警告信息。
[HOURS METER]	屏幕显示设备序列号、设备已打
屏幕:	开的小时数以及设备在打开和
	关闭间切换的次数。
[UMID] 屏幕:	屏幕显示当前视频的UMID信息。

OPERATION (SHIFT + MENU) 按钮

在缩略图和播放列表屏幕(未显示菜单时)中,按住 SHIFT按钮的同时再按此按钮18,可显示并选择[操作] 菜单。

5. EXIT/CANCEL/PF按钮

当PLAYLIST/	按下此按钮从片段属性、卡状
THUMBNAIL按钮	态或HDD缩略图返回上一画面。
亮起时:	选择菜单中的[退出]与按SET
	按钮效果相同。 同时按住
	SHIFT和此按钮以取消某个
	选择。
当PLAYLIST/	按下此按钮将12(IN)、
THUMBNAIL按钮	14 (ENTRY)和16 (OUT)按钮分
关闭时:	别用作PF1至PF3。 按其他按钮
	前再次按下此按钮,此模式会
	在片刻之后关闭。
	→请参阅 "使用PF按钮进行更
	改"(第152页)

6. EDIT MODE按钮

使用此按钮选择播放列表模式下的编辑模式。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

7. VIDE0按钮

使用此按钮选择在播放列表模式下编辑(视频)的 材料。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

8. A1/A3按钮

使用此按钮选择在播放列表模式下编辑的目标(音频通 道1和3)。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

9. A2/A4按钮

用于选择目标,以便在播放列表模式中进行编辑 (音频 通道2和4) 。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

10.LAST X/DELETE按钮

LAST X按钮

在播放列表模式中,用此按钮可以返回上个编辑操作。 →请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

DELETE(SHIFT + LAST X)按钮

在缩略图或播放列表屏幕中,按此按钮将删除所选的剪 辑或事件。

11.GO TO/A. DUB MODE按钮

GO T0按钮

按住此按钮并按IN/OUT按钮,将引导到IN 或OUT点。 在记录/播放或播放列表模式中,按住此按钮并按下 TRIM(+)/TRIM(-)按钮以进行逐帧前进播放。

→有关播放列表模式的详细信息,请参阅 "GO TO/A.DUB MODE按钮"(第78页)

◆ 注意:

 若时间编码不连续,引导可能会失败。务必要使用连 续的时间代码。

A. DUB MODE (SHIFT + GOTO)按钮
 按此按钮将进入A. DUB模式,并记录画外音。
 →请参阅"记录画外音"(第95页)。

12.IN/SLOT CLIP/PF1按钮

IN按钮

在片段播放期间或从外部控制设备时使用此按钮可执行 以下功能。

• IN + ENTRY

同时按ENTRY按钮和此按钮以设置IN点。

- IN
 按此按钮确认设置的IN点。如果尚未设置IN点,将显示 "--:--:--"。
- IN + RESET
 同时按RESET和此按钮可删除当前IN点。
- IN + GOTO
 同时按GOTO和此按钮以定位到设置的IN点。

SLOT CLIP (SHIFT + IN) 按钮

在缩略图屏幕中,每次同时按下SHIFT按钮和此按钮都 会在特定插槽或所选剪辑之间切换剪辑显示。

PF1按钮

在记录/播放模式中,按PF按钮后按此按钮,可启动 PF1按钮中注册的设置菜单操作。

13.TRIM-/SLOT SELECT-按钮

SLOT SELECT-(SHIFT + TRIM-)按钮 同时按住SHIFT按钮和此按钮,可移到上个记录插槽位 置。设备位于插槽1中时按此按钮,可移到插槽6。 TRIM-按钮 用此按钮可移到硬盘分区。 →请参阅"显示硬盘上的片段缩略图"(第114页)。

使用此功能进行调整。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

14.ENTRY/CLIP → LIST/PF2按钮 ENTRY 按钮 在剪辑播放或控制外部设备时,同时按此按钮与IN或 OUT按钮可设置 IN或OUT 点。 CLIP → LIST (SHIFT + ENTRY)按钮 剪辑加载功能 →请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。 PF2按钮 在记录/播放模式中,按PF按钮后按此按钮,可启动 PF2 按钮中注册的设置菜单操作。 15.TRIM + /SLOT SELECT + 按钮 SLOT SELECT + (SHIFT + TRIM +) 按钮 同时按住SHIFT按钮和此按钮,可移到上个记录插槽位 置。设备位于插槽6中时按此按钮,可移到插槽1。 TRIM + 按钮 用此按钮可移到硬盘分区。 →请参阅"显示硬盘上的片段缩略图"(第114页)。 使用此按钮进行调整。 →请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。 16.0UT/ALL CLIP/PF3按钮 OUT 按钮 剪辑播放期间或设备由外部控制时,可使用此按钮执行 以下功能。 • OUT + ENTRY 同时按ENTRY和此按钮以设置OUT点。 OUT 按此按钮确认设置的OUT点。如果尚未设置OUT点,将 显示"--:--"。 • OUT + RESET 同时按RESET按钮和此按钮删除当前OUT点。 • OUT + GOTO 同时按GOTO和此按钮定位到设置的OUT点。 ALL CLIP (SHIFT + OUT) 按钮 在缩略图屏幕中,同时按SHIFT和此按钮以返回片断显 示至ALL。 PF3按钮 在记录/播放模式中,按PF按钮后按此按钮,可启动PF3 按钮中注册的设置菜单操作。

17.PREVIEW/A LEVEL REC按钮

PREVIEW 按钮

按此按钮可预览(从设置预留时间的IN点播放到0UT点 过后1秒)播放列表模式中编辑的镜头。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

A LEVEL REC (SHIFT + PREVIEW) 按钮

调节音轨音量。

→请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

使用此按钮可预览正在注册的事件的播放。 预览前,事件已注册并显示在时间轴上。 播放器是P2卡时,注册事件时在预览过程中使用音量控制所做的音量更改都将被记录下来。

Ь

→请参阅"设置音频电平"(第98页)。

18.PLAYER/SOURCE SELECT按钮

PLAYER按钮

在播放列表模式中,使用此按钮可控制外部设备或操作 播放器。

- 在除了缩略图或播放列表模式以外的模式中: 切换到外部设备的操作(RS-422A)。
 按PLAY或其他操作按钮将远程控制外部设备,显示外 部输入的视频、音频和时间编码。
- 在播放列表模式中:
 切换到播放器/记录仪。
- →请参阅"准备创建播放列表"(第80页)。

请参阅"播放列表操作中使用的按钮"(第77页)。

SOURCE SELECT (SHIFT + PLAYER)按钮

- 在记录/播放模式中:
 - 切换到外部设备的操作(RS-422A)。
- 在播放列表模式中:

设置用作播放器的源(接口)。

→请参阅"播放列表功能"(第70页)。

面板控制设备和卡插槽



1. 4.3英寸彩色液晶监视器

使用此监视器查看缩略图屏幕和其它屏幕,便于视频/ 音频搜索和检查。

2. SUPER开关

切换超级输出,如下所示。

- ON: 向5号设置菜单(SUPER)中选择的液晶监视器 和输出连接器输出重叠数据,如时间代码。
- 0FF: 不输出任何附加信息。
- 3. SD/SDHC存储卡插槽/存取灯

用于安装SD/SDHC存储卡的插槽。

标签面向上, 切去角的末端向内插入卡。将卡推入直至 其锁定到位。

要移除卡,请先确保绿灯亮起或橙色灯未闪烁,然后将 卡往插入的方向推以开锁。

→使用SD/SDHC存储卡进行AVCHD记录和播放(选项) 时,请参阅"使用SD/SDHC存储卡"(第65页)。

◆ 注意:

<使用SD/SDHC*1存储卡的注意事项>

- 请勿插入除SD/SDHC存储卡以外的任何卡。
- 本设备仅使用符合SD/SDHC规格的SD/SDHC存储卡。无法使用 其他存储卡,如MultiMediaCard^{*2}。使用miniSD卡时,请确 保使用miniSD卡专用的适配器。
 - *1: SDHC (SD高容量) 卡是 "SD存储卡联盟"
 (SD Card Association)于2006年制定的新标准,它适用 于容量超过 2 GB的大容量存储卡。
 - *²: MultiMediaCard (MMC)是Infineon Technologies AG的 注册商标。

- 用于本设备的卡也应在本设备中进行格式化。
- 本设备支持下列SD和SDHC存储卡容量。
 - SD:8 MB到2 GB
 - SDHC:4 GB到32 GB
- 有关操作说明上未提供的最新信息,请访问下列网站的P2技 术支持台。

英语: http://pro-av.panasonic.net/ →使用SD/SDHC存储卡进行AVCHD记录和播放(选项)

时,另请参阅"使用SD/SDHC存储卡"(第65页)。

4. P2卡存取LED

这些LED会指示P2卡的状态。

→请参阅"P2卡存取LED和P2卡状态"(第33页)。

5. P2卡插槽

将P2卡插入这些插槽。

用力插入卡,直至EJECT按钮弹出。插入卡后,向右轻弹 EJECT按钮。

6. EJECT按钮

使用此按钮将插入P2卡插槽的P2卡移除。提起该按钮并 用力按下。当P2卡存取LED闪烁橙光时,请勿使用EJECT 按钮。

→请参阅 "P2卡存取LED和P2卡状态"(第33页)。

液晶面板



1. 电平表

指示CH1、CH2、CH3和CH4(当设置菜单No.767 (METER SELECT)设置为CH1-4时)的音频信号电平。 设置菜单No.767(METER SELECT)设置为CH5-8时,显示 CH5、CH6、CH7和CH8的音频信号电平。 在记录期间并且选择了EE时,指示音频信号的输入信号 电平。播放期间,此表指示输出信号电平。 使用METER FULL/FINE选择器按钮可将音频电平显示切 换为FULL模式或FINE模式。



2. REMOTE灯

当使用REMOTE按钮进入REMOTE状态时,此灯会亮起。

3. TV系统显示

指示所选TV系统。使用SYSTEM设置25号设置菜单 (SYSTEM FREQ)切换59.94 Hz或50 Hz。

59.94:	选择59.94 Hz系统频率时亮起。
29.97:	选择29.97 Hz系统频率时亮起。
23.98:	选择 23.98、59-23 Hz 系统频率时亮起。
24:	选择24、60-24 Hz系统频率时亮起。
25:	选择25、60-25 Hz系统频率时亮起。
50:	选择50 Hz系统频率时亮起。

4. 输入选择显示

指示已选择VIDEO输入和AUD10输入。 没有除模拟音频外的信号输入时,该显示将闪烁。 选择SDI输入时,如果输入信号与系统格式不匹配,则 该显示也将闪烁。

VIDEO

CMPST:	模拟复合视频输入信号
SDI:	串行数字视频输入信号
SG:	内部参考信号

AUDIO

ANALOG:	模拟音频输入信号
AES/EBU ^{*1} :	8通道数字音频输入信号
SDI:	串行数字音频输入信号
SG:	内部参考信号
¹ : 根据系统	设置, 如果没有输入可录制的信号, 则

"AES/EBU"将闪烁。

5. U灯

在EE模式下,此灯在输入信号包含UMID信息时亮起。 当记录包含UMID信息时,在播放期间亮起。 在播放列表模式下熄灭。

6. WIDE灯

当以SD模式在P2卡上记录16:9宽高比(宽)数据时,此 灯将亮起。 使用645号设置菜单(WIDE SELECT)可指定是否记录宽 数据。

此灯将亮起,以指示当播放以SD模式录制的片断时将记录16:9宽高比数据。 在播放列表模式下,此灯将熄灭。

7. REC/REC INH灯

指示所选P2卡的记录状态。

REC灯亮起:	在记录模式下亮起。
REC INH灯亮起:	当记录被禁止时(当前面板的
	REC INH开关亮起或所有P2卡处
	于写保护时) 亮起。
	此灯亮起时,P2卡上不能进行任
	何记录。

8. 格式显示

指示记录格式或记录在插入的P2卡上的视频格式。

计数器显示

指示CTL、TC和UB计数器值和时间代码值。

CTL:	相对于开始位置的位置。
TC:	读取时间代码。
UB:	读取时间代码的用户比特。

10.操作模式

指示本设备的操作状态。

- >:正常播放和记录
- □□>:以低于1×的速度播放
- □ >> :以高于1×的速度播放
 - >>> :快进
- <1 :以低于1×的速度回放
- :以高于1×的速度回放
- << :快退

正下方面板上的接口



1. eSATA接口

*1:关于如何打开接口套,请参阅"打开eSATA、USB HOST和USB DEVICE连接器盖板"(第12页).

3. USB 2.0 DEVICE 连接器(类型B)

允许使用本设备作为主机设备,将硬盘驱动器与eSATA 连接器连接。

→请参阅"与硬盘一起使用本设备"(第108页)。

2. USB 2.0 HOST 连接器(类型A)

连接P2存储与USB 2.0兼容硬盘驱动器,以便用于 USB 主机模式。

→请参阅"使用USB或eSATA连接器"(第106页)。

- 连接个人计算机与其他设备,以用于USB设备模式。 →请参阅"使用USB或eSATA连接器"(第106页)。
- ◆ 注意:
- 使用双屏蔽线缆以连接至USB 2.0连接器。

后面板的接口



1. 风扇

冷却本设备。安装此设备可确保空气排放口不阻塞。 如果风扇由于故障停止,"E-10"将出现在计数器 显示上。风扇停止后如果设备仍在运行,则应立即 将其关闭。

2. SERIAL DIGITAL COMPONENT AUDIO和VIDEO IN/OUT连 接器

> 数字组件音频和视频数据的输入/输出接口。 SD-SDI-MONITOR接口输出带有重叠数据的视频信号。 使用设置菜单No.005(SUPER)和前面板顶部的SUPER开 关,打开或关闭叠加。

◆ 注意:

- SD SDI MONITOR接口总是输出480/59.94i或525/60i信号。
- 输入数字音频信号必须与视频输入信号同步。否则,视频信
 号将会受噪音影响。
- 使用与5C-FB兼容的双屏蔽线缆连接至SERIAL DIGTAL COMPONET接口

3. DIGITAL AUDIO IN/OUT接口

此接口输入或输出的数字音频信号,均符合AES/EBU 标准。

◆ 注意:

- 输入数字音频信号必须与视频输入信号同步。否则,音频信 号将受到噪音干扰。
- 使用双屏蔽线缆连接至DIGITAL AUDIO IN/OUT接口。

4. TIME CODE IN/OUT接口

此接口输入和输出时间代码信号。

TIME CODE IN:	用于记录P2卡上的外部时间
	代码。
TIME CODE OUT:	此端子输出播放期间的播放时间
	代码。
	在记录期间,输出由时间代码生
	成器生成的时间代码。

◆ 注意:

- 当设置菜单No.25 (SYSTEM FREQ)设置为59-23、60-24或 60-25时,时间代码信号无法输入至TIME CODE IN接口。
- 使用双屏蔽线缆连接至TIME CODE IN/OUT接口。
- 5. REF VIDEO IN连接器

此接口输入和输出HD和SD基准视频信号,以及输出环通 信号。

◆ 注意:

- 建议将本设备与输入参考视频信号的系统一起使用,否则视频和音频输出信号可能变坏。
- 输入带有正负极的三级同步信号(与ID参考视频信号一样)。输入符合输入信号和数据格式的信号。
- →有关参考信号,请参阅"在23.98/24/29.97/25 Hz模 式下的连接示例"(第36页)。
- 输入符合SMPTE170M和ITU624-4的黑场信号以用于SD参考视频信号。
- 如果没有线缆连接至REF VIDEO环通接口上, REF VIDEO IN接 口会在75 Ω时自动终止。将线缆连接到此连接器可使其在 75 Ω时不会终止。如果有线缆连接至REF VIDEO环通接口上 时,确保将电缆的另一端连接至另一接口上。
- 在输入或不输入IID基准信号的720P记录中,输出信号相位可 能会转移至信号记录中。
- 当设置菜单No. 25 (SYSTEM FREQ)设置为59-23、60-24或 60-25时,仅播放时与HD参考信号同步。
- 使用双屏蔽线缆连接至REF VIDEOIN接口。

6. ANALOG VIDEO IN/MON连口

IN接口:	输入模拟复合视频信号。
	如果没有线缆连接至环通接口上,IN接
	口会在75 Ω时自动终止。用线缆连接此
	接口将释放75 Ω终端。
MON接口:	输出模拟复合监视器视频信号。

◆ 注意:

• 使用双屏蔽线缆连接至ANALOG VIDEO IN/MON接口。

7. AC IN插槽

将随附的电源线连接到电源插座。

8. LAN接口

使用此接口连接至1000BASE-T/100BASE-TX/10BASE-T 网络。

→请参阅"将本设备连接到网络"(第119页)。

◆ 注意:

- 使用屏蔽线缆连接至LAN接口。
- 绿色的LED灯将亮起,指示已在100BASE-T模式下建立LAN链 接。 传输数据时,橙色LED将闪烁。

9. PARALLEL IN/OUT接口

这是25针并行远程接口。



针脚编号	信号
1	PLAY COMMAND
2	STOP COMMAND
3	FF COMMAND
4	REW COMMAND
5	REC COMMAND
6	-
7	SHTL 0.0 COMMAND
9	-
10	CLIP SELECT OFF COMMAND
11	1 CLIP PLAY COMMAND
12	+10 V或更高,最大为+300 mA。
13	PLAY STATUS
14	STOP STATUS
15	FF STATUS
16	REW STATUS
17	REC STATUS
18	EJECT STATUS

针脚编号	信号
19	STAND BY ON STATUS
20	-
21	-
22	OPERATION ENABLE STATUS
23	CLIP SELECT STATUS
24	-
25	GND

◆ 注意:

- 在TTL电平、低电平有效(负逻辑)中使用COMMAND,且电信号 边沿大于或等于100毫秒。
- STATUS输出开集和高达6 mA的同步电流。
- 当设置菜单213 EXTENDED CMD设置为开,且可以从PARALLEL REMOTE播放时,0PERATION ENABLE STATUS即有效。
- 在REMOTE状态下,且设置菜单213 EXTENDED CMD设置为关闭 时, OPERATION ENABLE STATUS即有效。
- 使用屏蔽线缆连接至PARALEL IN/OUT连接器。
- 如果设置菜单27(VDCP CMD)为0N(打开),则不能通过并行 远程接口控制。

10.ENCODER REMOTE接口

连接外部编码器远程控制器,以调整视频输出信号 设置。



针脚编号	信号
1	FRAME GROUND
4	REM(G)
7	REM RX(X)REMOTE CONTROL PROTOCOL
	RECEIVE
8	REM COMMANDREMOTE CONTROL PROTOCOL
	TRANSMIT
14	REM RX(Y)REMOTE CONTROL PROTOCOL
	RECEIVE
15	REM TX(Y)REMOTE CONTROL PROTOCOL
	TRANSMIT

◆ 注意:

• ENCODER REMOTE接口仅支持数字信号。

• 使用屏蔽线缆连接至ENCODER REMOTE连接器。

11.RS-232C接口

使用此接口可通过PC或其它设备控制本设备。



◆ 注意:

- 使用双屏蔽线缆连接至RS-232C接口。
- 如果设置菜单27 (VDCP CMD)为ON (打开),则不能通过 RS-232C接口控制。

12.REMOTE 接口

可将本设备连接到外部控制器以启用该设备的远程操 作,即连接并控制外部设备。

RS-422A REMOTE(9P)

引脚号	信号	
1	FRAME GROUND	
2	TRANSMIT A	51321
3	RECEIVE B	$\setminus \setminus / /$
4	RECEIVE COMMON	
5	-	
6	TRANSMIT COMMON	
7	TRANSMIT B	9876
8	RECEIVE A	-
9	FRAME GROUND	-

◆ 注意:

- 使用屏蔽线缆连接至REMOTE接口。
- 使用设置菜单27 (VDCP CMD)来更改控制命令类型。

13.ANALOG AUD10连接器

输入和输出模拟音频信号。

CH1/CH2 IN接口:	模拟音频输入接口。 此开关可切换CH1和CH2输入 阻抗。
CH1/CH2 OUT接口:	模拟音频输出接口。 输出设置菜单No.750 (A CH1/2 SEL)中选择的信号。
MON L/R接口:	模拟音频输出接口。 在播放期间,这些接口会输出用 AUD10 MON SEL按钮选择的音频 信号(CH1、CH2、CH3、CH4、 CH5、CH6、CH7和CH8)。

◆ 注意:

将本装置的平衡音频信号输出(XLR接口)连接至外部设备上的未平衡输入接口上时,请参照以下连接示例进行连接。
 (针脚3保持开启。)

连接示例:



在使用市售转换接口或转换线缆时,请勿使用针脚3与针脚1短 接的产品。否则可能导致故障。



14.SIGNAL GND接口

将该接口连接至相连设备的信号地接口以减少噪音。 这不是安全接地接口。

在屏幕和菜单操作间移动

操作模式

本设备提供下述三种操作模式。使用THUMBNAIL和PLAY LIST 按钮选择这些模式。指示灯指示当前采用何种模式。 另外,还提供控制外部连接的设备的外部控制模式。下图显示 了这些模式的结构示意图。

_		
	记录/播放模式	显示视频并执行记录或播放。
_	缩略图模式	显示片断的缩略图并管理片断。
	播放列表模式	创建播放列表。
	外部控制模式	在这种模式下,本设备控制连接
		"REMOTE"连接器的外部设备,并
		监视来自该设备的音频和视频。
	F	PLAY LIST
	PLAYER THUMBNAIL	
		↓ PLAYLIST □ 打开
2录/播放模式		外部控制模式
		A Press
	PLAYER	
TCR 00:13:47.28 SHTI + 0.0	R 31/ 35	TCR 00:01:36.18 R 31/ 35
PLAYER /	New York	PLAYER
1 1101	PLAT LISI	



菜单操作

在播放列表或缩略图模式下,按MENU按钮打开菜单。 在记录模式下,将显示设置菜单。 →请参阅"设置"(第150页)。 要执行菜单操作,请按以下步骤继续。



- 1 按MENU按钮打开菜单。
- 2 使用光标按钮将光标置于菜单项上。 存在下级菜单时显示▶。





- ◆ 注意:
- 使用▲和▼按钮来上下移动光标。
- 按▶按钮或SET按钮打开子菜单。
- 按◀按钮或EXIT按钮返回更高级别。

3按SET按钮。

◆ 注意:

- 某些菜单项可能会显示确认对话框。
- 使用光标按钮选择处理方法并按SET按钮。
- SET按钮设置的处理的开始处将出现复选标记。

4 按MENU按钮退出菜单。

- ◆ 注意:
- •选择某些菜单项后将自动返回先前的屏幕。

使用屏幕键盘

使用完整键盘

必要时,会显示完整键盘。 将光标移至要输入的字符上,然后按SET按钮。 使用光标按钮移动光标。

P2																			
全部			_	_	_	_		승러	00	15									
1011		5	00					0		_									
播放	列表	名	称																
04 No Class	o ie		05	×,	and and			6	iisa										
00:02:08							Â			~ 1							•		
OW 00:00:0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	SP	1	BS	[DELE	:IE	l R	s	l	00:01:00:00
	q	w	e	r	t	У	u	i	0	р	-	:	Caps	LCO I	0]	Cap)S	Ľ	
V I	a	S	d	f	g	h	j	k	1	ŀ	-	#	ок	LENIF	(Y]		ĸ	L	
A1	z	x	С	v	b	n	m	44	•	►	**	-	EXIT	[⊡] ◄		[+]	▶	l	
A2		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_			
A3																			
A4 开始时	间码:	: 00:	00:0	0:00	0								长度:			时	间总		: 00:00:00:00
AVCINTRA	00	108	0/	50i															(:)

键盘键的功能如下所示。

按键 功能 快捷键 BS 删除一个字符 SHIFT + LAST X Caps 切换大小写 GO TO 0K 保存所写条目并关闭屏幕键盘 ENTRY EXIT 取消所写条目并关闭屏幕键盘 EXIT 将光标移至第一个字符 SHIFT + REW •• 将光标后移1个空白字符 _ ◀ 将光标前移1个空白字符 ► + 将光标移至最后一个字符之后的位置 SHIFT + FF

使用小键盘

必要时,会显示小键盘。 将光标移至要输入的字符上,然后按SET按钮。 使用光标按钮移动光标。

START TC 00: 00: 00: 00							
7	8	9	BS	[DELETE] BS			
4	5	6	OK	[ENTRY] OK			
1	2	3	EXIT				
	0		∢)	[-] ◀ [+] ►			

小键盘按键具有下列功能。

按键	功能	快捷键
BS	删除一个字符	SHIFT + LAST X
OK	保存所写条目并关闭软键盘	ENTRY
EXIT	取消所写条目并关闭软键盘	EXIT
◀	<小数条目>	-
	将光标后移1个空白字符	
	<时间码条目>	
	将光标后移2个空白字符	
►	<小数条目>	+
	将光标前移1个空白字符	
	<时间码条目>	
	将光标前移2个空白字符	

◆ 注意:

• RESET按钮会删除所有输入的字符。

• 按快捷键EXIT按钮后,会显示确认信息。选择[YES]并按下SET按钮关 闭屏幕键盘。

• 切换 "Caps" 也会更改键盘上的符号。

使用USB键盘

将USB键盘连接至USB HOST端子,选择全键盘或小键盘以启用 从USB键盘输入。

选择键盘布局

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[缩略图]-[设置]-[键盘设置]。

4 按SET按钮。 随即打开键盘设置菜单。

5 将光标移动到所需的键盘布局,然后按SET按钮。



◆ 注意:

- 键盘输入限制为字母数字字符。
- 某些键盘可能无法正常操作。

记录、播放和 P2 卡处理

插入P2卡

◆ 注意:

- 首次使用本设备时,请务必在069号设置菜单(CLOCK SET)中设置内部 时钟 (第161页)。
- 1 打开本设备的POWER开关。
- 2在P2卡插槽中插入P2卡,并将其推入直至EJECT按钮 弹出。



3将突出的EJECT按钮扳至右侧。



• 插入P2卡后,本设备上的P2卡存取LED显示P2卡状态。
 →有关P2卡状态的详细信息,请参阅 "P2卡存取LED和P2卡状态"(第33页)。

记录和播放

要在记录模式中出现停止后开始记录,请同时按REC 按钮和 PLAY > 按钮。在P2卡存取LED发出橙光时开始记录。 按STOP = 按钮停止记录。

按PLAY►开始播放。

无法从缩略图/播放列表模式中开始记录。

→请参阅"控制参考指南"(第16页)的描述。

在先前插入的卡播放期间,插入P2卡的插槽的P2卡存取LED将保持熄灭,且不能识别其他P2卡。播放结束后才能识别其他P2卡。
 而使用连续播放功能则可播放所有场景片段,包括播放中插入的P2卡中所含场景片段。

→ 请参阅"插入/移除P2卡进行场景片段连续播放"(第51页)。

- 可识别选中短片时插入的P2卡。但是不会识别借助FTP从外部设备登 录本装置时插入的卡。
- 在先前插入的卡记录期间,插入其他插槽的P2卡将会使此P2卡存取 LED闪烁,并能识别此卡。正在识别P2卡时请勿将其从插槽中移除。
- 在一个P2卡进行记录期间,取出或插入另一未进行记录的P2卡会中断 记录后的EE音频,但不会影响记录。
- P2卡的播放和记录槽顺序为: 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 1

- 如果打开电源且最后一次关闭电源时选择用于记录的插槽包含同一 P2卡,则该插槽将被再次选择用于记录。如果插槽不包含P2卡或包含 其他P2卡,则编号最小的插槽中的卡将被选择用于记录。
- 如果P2卡在记录期间变满,则编号较大的插槽中还有剩余空间的卡将 被选择用于记录。

<使用P2卡的注意事项>

- •只在P2卡设备上格式化P2卡。
- 在REMOTE操作期间,当设置菜单27 (VDCP CMD)为ON(打开)时,无法 进行记录。

[◆] 注意:

P2卡存取LED和P2卡状态

P2卡存取LED	P2卡状态
绿光	可读写。
橙光	可读写。 所选的卡适合记录 (包括循环
	记录)。
闪烁橙光	正在执行读取或写入。
	此设备处于USB DEVICE模式中,并且正在
	存取P2卡。
	本设备处于LAN模式中,可存取P2卡或正
	在存取P2卡。
	◆ 注意:
	•请勿在记录期间或LED闪烁橙色光时关闭本设

备或取出P2卡。

 快速闪烁橙光
 正在识别P2卡。

 闪烁绿光
 P2卡无剩余内存容量。仅适用于读取。

 P2卡上的写保护开关设置为[PROTECT]。

 仅适用于读取。

 关闭

 未正确格式化P2卡。重新格式化本设备

 上的卡。

 此卡不能用于本设备。替换此卡。

 末插入P2卡。

 此设备处于USB DEVICE模式中,并且未存

 取P2卡。

简介

◆ 注意:

- 可详细检查P2卡状态。 请参阅"检查卡状态"(第68页)。
- 在记录/回放模式中通过LAN进行访问期间,LED闪烁,并且在访问终止后还会闪烁一小段时间。

P2卡和记录时间

单个64 GB P2卡的记录时间

HD模式				
视频格式	」频格式 记录格式和记录时间			
	DVCPRO HD	AVC-Intra100	AVC-Intra50	
1080-59.94/	约64分钟	约64分钟	约128分钟	
50i ^{*1}				
1080-30PN/		约64分钟	约128分钟	
25PN (Native)				
1080-24PN		约80分钟	约160分钟	
(Native)				
720-59.94P/	约64分钟	约64分钟	约128分钟	
50P ^{*1}				
720-30PN/25PN	约128分钟	约128分钟	约256分钟	
(Native)				
720-24PN	约160分钟	约160分钟	约320分钟	
(Native)				
* ¹ :包括30P、24P和25P下拉式记录。				

SD模式				
视频格式	记录格式和证	记录格式和记录时间		
	DVCPR0 50	DVCPR0 ^{*2}	DV*2	
480-59.94i/ 576-50i ^{*3}	约128分钟	约256分钟	约256分钟	

*2: 有关2通道音频记录

*3: 包括通过影像还原以30P、24P和25P记录。

◆ 注意:

- •本设备无法使用AJ-P2C002SG(2 GB)卡。
- 32 GB、16 GB和8 GB P2卡的记录时间分别是所提供的64 GB P2卡的1/2、1/4和1/8。
- ●访问下列网站并转到P2技术支持台页面获取有关P2卡和 SD/SDHC存储卡的最新信息。

英语: http://pro-av.panasonic.net/

划分长度超过4 GB的片断

在本设备上使用8 GB(或更大)的P2卡时,超过下面给定持续时 间的连续记录将会自动划分成不同片断。即便如此,仍可将两 个片断的记录在P2设备的缩略图操作(显示、删除、修复、复制 等)中处理为单个片断。

可将这样的记录在非线性编辑软件中或PC上处理为单独的 片断。

记录格式	记录持续时间
DVCPRO HD	约5分钟
DVCPR050	约10分钟
DVCPR0/DV	约20分钟
AVC-Intra50	约10分钟
AVC-Intra100	约5分钟

简介:记录、播放和 P2 卡处理 33

LOOP REC功能

如果两个或多个P2卡插槽均含有卡,则设备会通过切换卡来持续记录。当P2卡上的可用空间用完时,便会以覆盖先前记录的循环记录的方式从第一个卡开始继续记录。

要使用LOOP REC功能,请将041号设置菜单(LOOP REC)设置为ON。

→请参阅"041号设置菜单(LOOP REC)"(第160页)。



◆ 注意:

- •关闭POWER开关会关闭LOOP REC功能,并在下次打开本设备电源时保 持关闭状态。
- 循环记录需要每个P2卡至少有1分钟的可用空间。
- 在循环记录期间,在记录时使用的所有P2卡的存取LED均亮起橙色。
 请注意,取出任何P2卡都将中止循环记录。
- 当041号设置菜单(LOOP REC)设置为0N时,文本"LOOP"会在显示屏的第一行重叠。即使LOOP REC设置为0N,但若仅插入一个P2卡或卡上的可用空间不足记录一分钟,则循环记录仍不可用。如果循环记录发生此情况,则屏上重叠的文本"LOOP"会闪烁。当然,如果THUMBNAIL和 PLAYLIST按钮打开时,此文本不会显示。如果155号设置菜单(AUTO REC)设置为非0FF,则会显示"LOOP&A"。
- 如果041号设置菜单(L00P REC)设置为0N, P2卡剩余可用空间指示最 低必需记录时间。最低必需记录时间是当循环记录在删除旧数据后立 即停止时,片段中记录的估计时间。
- 在循环记录期间, 不能添加或删除拍摄标记。
- 在循环记录期间, 无法添加文本备注。
- •如果外部设备被控制,则在AUTO CAPTURE期间,循环记录不可用。
- 循环记录在VFR模式中不可用。

中止循环记录模式

使用以下两种方法之一。

- 将本设备POWER开关设置为OFF。
- 将041号设置菜单(LOOP REC)设置为0FF。

移除P2卡

◆ 注意:

 在插入P2卡后立即进行的存取或识别过程中(P2卡存取时,LED闪烁 橙色光),请勿取出P2卡或关闭电源。

1按STOP■按钮。

当要移除的卡的P2卡存取LED闪烁橙光时,按STOP 更按钮可 停止闪烁。

2_{扳开EJECT按钮}。



3按EJECT按钮使P2卡弹出。



◆ 注意:

- 在缩略图屏幕时移除P2卡会自动关闭缩略图屏幕。
- 插入P2卡后立即进行的存取或识别过程中(P2卡存取时,LED闪烁橙 色光),请勿取出P2卡或关闭电源,否则会损坏P2卡。如果在访问期 间意外移除了P2卡,则[E-30]会显示在液晶监视器上,且显示面板会 显示[AUT0 0FF]警告。所有P2卡存取LED将快速闪烁橙光。关闭电 源,然后将其再打开。
- 在访问期间移除P2卡,卡上片断的顺序可能会不正确。请检查片断并 执行必要的修复操作。
- → 请参阅"修复损坏的片断"(第58页)。
- 格式化期间移除P2卡通常会破坏格式化。请重新启动设备后再重新格式化此卡。
- 在一个P2卡进行记录期间,取出或插入另一未进行记录的P2卡会中断 记录后的EE音频,但不会影响记录。

防止意外删除

将写保护开关设置为[PROTECT]以防止意外删除记录在P2卡上的数据。



◆ 注意:

- 在记录、播放或其他访问操作完成前,在这些访问操作期间切换写保 护开关将不会生效。
- •将前面板顶部的REC INH开关设置为0N时,将禁用对所有P2卡的写入, 但仍可以格式化片断、删除片断或开启和关闭拍摄标记。
- 将P2卡上的写保护开关滑至[PROTECT],可禁止此卡进行片断的记录、格式化和删除,以及其他所有写入操作。

连接

在23.98/24/29.97/25 Hz模式下的连 接示例

当以24 fps(25 fps)的帧频播放已记录的卡时,本设备能够将 输出转换为1080/24 PsF(1080/25 PsF或1080/50i)以便在 AJ-HD3700系列设备上记录。

下图显示的是点对点连接的示例。将以下基准信号输入为REF 输入。



◆ 注意:

- 在23.98/24 Hz模式下于开始播放时与REF输入同步可能会影响帧的 第一个编号和静音输出。注意,运动画面的HD SD视频输出速度不是 1x时看起来不自然。
- 在23.98 Hz模式下,由ANALOG COMPOSITE MONITOR OUT连接器输出的 监视器复合视频信号不包括VITC信号。
- 有关兼容性输入和输出格式的详细信息,请参阅"兼容性输入和输出 格式列表"(第185页)。
- 在23.98/24 Hz模式下,对于模拟VIDEO输出,HD SDI输出会延迟约 2帧。
- •复合视频不会以24 Hz模式输出。

遥控连接的示例

这些连接可通过遥控接头发送命令来启用外部设备的遥控。 在 播放列表模式下,可以控制源设备将视频直接捕捉到时间行。 下图显示的是点对点连接的示例。

将外部设备前面板上的CONTROL开关设置为REMOTE。 按下此设备上的REMOTE按钮关闭按钮。


从可变帧频摄像机中记录

将可变帧频摄像机中的HD SDI输出信号记录为720/23.98p

通过结合可变帧频摄像机(VariCam: AJ-HDC27系列),本设备 能够将摄像机中的HD SDI(通过59.94p的720/23.98p)输出记 录为DVCPRO HD或AVC-Intra 720/23.98p Native记录。

记录摄像机输出中的HD SDI 信号

7 将摄像机HD SDI (通过59.94p的720/23.98p)输出 连接到SDI IN连接器,按VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE) / AUDIO IN (SHIFT + VIDEO) 按钮可选择 HD SDI。



2设置以下设置菜单。

项目		设置
25号	SYSTEM FREQ	59-23
020号	SYS FORMAT	720p
040号	VFR REC	0FF

简介

◆ 注意:

• 要通过60p输出记录可变帧频摄像机中的720/24p,请将25号 (SYSTEM FRE0)菜单设置为60-24。在此模式下监视器视频无法 输出。

3 确认摄像机HD SDI输出视频时,同时按下REC按钮和 PLAY按钮。

开始记录。

◆ 注意:

- 将155号设置菜单(AUTO REC)设置为TYPE1,然后按下REMOTE按钮打开 按钮。设备将自动开始和停止记录,在摄像机上REC和STOP按钮是在 一起的。
- SDI输出在1080/23.98 PsF视频格式中。
- •无时间代码可输入到TIME CODE IN连接器。
- 对于LCD监视器和监视器视频输出,会延迟SDI输出。模拟音频、扬声器和耳机输出将与LCD监视器和监视器视频输出同步。要将这些输出与SDI输出同步,请将778号(AUD OUT DLY)设置菜单设置为ON。
- 将摄像机TCG设置为FREE RUN/NDF(不掉帧)模式。无法正常读取的 SDI输入的TC/UB将无法正常记录。

可变帧频记录

要从可变帧频摄像机输出中记录有效帧,可将040号(VFR REC) 设置菜单设置为0N。在拍摄期间,这样可即时查看慢速和快速 效果。

- 在此模式下,无法记录音频和外部时间代码。
- •记录过程中不能更换正在进行记录的P2卡。
- •在此模式下,会以最低的慢速效果60p(50p),显示P2卡的剩余容量。
- 在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中设置59-23或60-24时,当输入帧频 不是24p时,HD SDI视频输出看起来不自然。
- 如果在记录来自可变帧频摄像机的视频信号时更改帧率,可能会导致 切换相位中丢失帧。

通过HD摄像机将HD SDI信号输出记录为1080/23.98p

本设备能记录HD摄像机中HD SDI(通过59.94i的1080/23.98p) 输出的AVC-Intra 1080/23.98p Native记录。

2设置以下设置菜单。

项目		设置
25号	SYSTEM FREQ	59-23
020号	SYS FORMAT	1080p

记录摄像机输出中的HD SDI信号

1 将HD摄像机中的HD SDI(通过59.94p的1080/23.98p) 输出连接到SDI IN连接器,然后按下VIDEO IN(SHIFT + EDIT MODE)/AUDIO IN(SHIFT + VIDEO)按钮选择 HD SDI。





3 确认摄像机HD SDI输出视频时,同时按下REC按钮和 PLAY按钮。 开始记录。

- 将155号设置菜单(AUTO REC)设置为TYPE2,然后按下REMOTE按钮打开 按钮。设备将自动开始和停止记录,在摄像机上REC和STOP按钮是在 一起的。
- •SDI输出在1080/23.98 PsF 视频格式中。
- •无时间代码可输入到TIME CODE IN连接器。
- 对于LCD监视器和监视器视频输出,会延迟SDI输出。模拟音频、扬声器和耳机输出将与LCD监视器和监视器视频输出同步。要将这些输出 与SDI输出同步,请将778号(AUD OUT DLY)设置菜单设置为ON。
- 将摄像机TCG设置为FREE RUN。无法正常读取的SDI输入的TC/UB将无 法正常记录。

使用搜索度盘进行慢速和快速操作

搜索度盘用于搜索和检查视频。

每按一下度盘,都将在SHTL/SLOW模式和JOG模式之间进行切换。 打开电源时,搜索度盘必须首先返回STILL位置,然后才能运行。

慢速模式



7 按搜索度盘以便其保持按入状态。 现在即进入慢速模式。

2旋转搜索度盘。

松开度盘的点停式装置,播放将以旋转度盘(-1到+1×)的 速度执行。 度盘停止旋转后,视频会变为静止图片。

3要从慢速模式转到其他模式,请按所需模式的按钮。

◆ 注意:

- 直接搜索模式是出厂默认设置,通过旋转搜索度盘,使用此模式 可直接转到快速模式或慢速模式。
- •可以在100号设置菜单(SEARCH ENA)中选择[KEY],以便在按 SEARCH按钮后本设备才会进入搜索模式。

快速模式和慢速模式 (SHTL模式/SLOW模式)



7 按搜索度盘以将其释放。

这样即进入快速模式。

打开电源后, 立即将搜索度盘转到其中心位置。

2按SHTL/SLOW按钮,选择SHTL(快速)模式或SLOW 模式。

3旋转搜索度盘。

根据度盘位置,图片播放速度进行变化。 使用101号设置菜单(SHTL MAX)可将快速模式下的最大速度 设置为±8、±16、±32、±60或±100×。度盘中央有一个用 于查看静止图片的点停式装置。

4 要从快速模式转到其他模式,请按STOP ■按钮或其 他按钮。

♦ 注意:

- 在-10到+10×的速度范围内,可从音频监视器输出听到播放 音频。
- 搜索模式下的播放音频包含噪音。
- 以超过1×的速度播放涵盖多张P2卡的片断,在从一张卡过渡到 另一张卡时可能会破坏声音;这并非故障,而是正常现象。
- 以超过-10×的速度播放片断可能会破坏声音;这并非故障,而 是正常现象。
- •使用搜索模式来播放以AVC-Intra 1080/23.98p格式记录的片断 可能导致播放不平滑。

简介

片断管理

缩略图和片断管理



本设备提供了管理片断的缩略图屏幕。 片断是包括视频、音频、元数据和其他附加信息的单个数据项目。 正常情况下, 片断是从开始到停止记录期间生成的镜头。 跨越多张P2卡的拍摄 会被处理成一个片断。

缩略图屏幕显记录片段的缩略图列表。 可使用这些缩略图检查 和执行下列片断管理操作。

- 播放、复制、删除和修复片断
- 在片段中加入文本提示
- 检查和删除文本备注
- 显示和删除拍摄标记
- 格式化P2卡
- 显示片断属性
- 显示P2卡状态
- ◆ 注意:

• 缩略图是从部分捕获的视频中生成的,因此比实际的视频略显粗糙。

显示状态

显示状态表明屏幕上显示的缩略图类型。

全 部 ·	<u> </u>
- 4fl 王	도마가 떼
相同记录格式:	与系统具有相同格式的片断
选择:	使用SET按钮选中的片断
标记:	具有拍摄标记的片断
文本提示:	具有文本备注数据的片断
卡插槽n:	第n号插槽中P2卡上的片断
连续重放模式:	用于连续播放的场景片段
属性:	详细的片断信息
P2/剩余时间:	媒体信息(剩余空间大小)
P2/已使用时间:	媒体信息(已用空间大小)
元数据:	设置元数据

→有关如何更改显示的详细信息,请参阅"转换显示的 信息类型"(第44页)。

2. 记录模式

表明光标位置的片断的记录模式。

3. 系统格式

表明光标位置上片断的记录格式。

4. 持续时间

指示光标位置处片段的长度(持续时间),以及当前的 大致播放位置。 如果继续播放设置为0N(→请参阅"设置显示项目" (第45页))并且不是从片段开头开始播放,会显示播 放位置的大致位置。

5. 选择的片段数

表明已选择的片段数以及片段总数。

6. 时间显示

显示以下数据之一:开始记录片段时的TC(时间码)/UB (用户位)、拍摄时间、拍摄日、拍摄日期和时间、场景 片段名称、用户场景片段名称及卡插槽编号。 →请参阅"设置显示项目"(第45页)。

7. 缩略图

显示为每个片段记录的缩略图。EXCH.THUMBNAIL功能可 用于更换缩略图。 →请参阅"缩略图编辑"(第46页)。 8. 片断号

表明分配给P2卡的片段的编号,通常是从最早的拍摄日 期开始按顺序分配。无法播放的片段的编号显示为红 色。使用"排序"功能可以更改场景片段出现的顺序。 →请参阅"设置显示项目"(第45页)。

9. M拍摄标记指示器

表明拍摄标记已添加到片断。

10. P 代理指示器

表明片断包含随附的低码率(使用AJ-HPX2700MC、 AJ-HPX3700MC或其他摄像机)。 此设备无法记录代理。

11. T 文本备注指示器

表明片断包含文本备注数据。

- 12. E 编辑复制指示器 表明编辑复制的片断。
- 13. ₩ 宽屏指示器 表明以16:9的纵横比记录的片断。不能表示HD格式的 片断。
- 14. ! 不完整片断指示器

表明在涵盖多个P2卡的片断中,其中一个包含部分片断 的卡尚未插入。

15. X 损坏片断? 未知片断指示器

表明由于记录期间关闭了电源或因为其他某些原因损坏 了电源,导致出现受损的片断。带有黄色损坏片断指示 器的片断有时可以修复。 →请参阅"修复损坏的片断"(第58页)。

带有红色损坏片断指示器的片断无法修复,应该删除这些片断。如果无法删除这些片断,则格式化P2卡。 非P2标准格式的片断用X图标而不是?图标表示。

16. P2卡插槽、硬盘和LAN状态

P2卡插槽、	更盘和LAN状态		适色表示已连接LAN电缆,并且网络正在
P2卡、USB或	ČeSATA硬盘驱动器和LAN状态的显示如下。		运行。
1	2 3 4 5 6 USB SATA 🖵	(黄色)	
-			[色表示设备发生了问题。 [次泡供应商
1 - 6	包含P2卡的P2卡插槽的编号显示为白色。		7 谷叫洪应尚。
		(红色)	
 1 (黄色)	包含光标位置处片段的P2卡的P2卡插槽编 号显示为黄色。如果某片段跨越多个P2 卡,则包含该片段的卡的所有卡插槽的编	17.状态消息 显示表明处理	状态的消息。 例如,屏幕更新显示文本消
	号都会显示为黄色。	思L史新」和旋	牧图标记。
		18 .简单属性显示	
	◇ /→C · 带有粉色框的卡插槽编号表示所插入的 P2 卡出	显示光标位置	处片段的属性。可通过菜单选择将要显示
	现以下任一状况。	的信息。	
	 [超过寿命使用次数] 已超过最大改写次数。 	→请参阅 "选择	译属性显示项目"(第46页)。
	•[文件夹设置错误]	◆ 注意:	
■ 西舟半2	P2卡的目录结构不符合标准规定。	 如果字符太多 	而无法全部显示,则只会显示可显示的字符,
	3 亚八	剩余字符将被	忽略。
硬盘驱动器	器根据其接口显示为USB或eSATA。	19. 缩略图滚动条	
USB	灰色表示未连接硬盘驱动器。	表示当前显示[的缩略图在已显示缩略图中的位置。
		缩略图屏幕中	P的光标操作
(灰色)		使用向上、向下、向左	、向右光标按钮移动光标。
	日巴表示硬盔驱动器可用。		
(白色)		◆ 注意:	. yu +=
USB	黄色表示硬盘驱动器上的片段以缩略图	• 授紧拔盈也可用于移动	元标。
Θ	显示。	■ 高速光标移动和跳	
(黄色)		• 按住SHIFT按钮并按	问上或向下光标按钮,可将光标移动到第 、L.M.
USB	红色表示已连接硬盘驱动器,但不可用。	 一〇万夜或取后一/ 按住SHIFT按钮并转 	`フーマシ。 カ 根索
(红色)		梦 动浓 动余仕 九怀」	以之凹向迷梦初。

■ LAN状态显示



表示本设备已连接到LAN。



灰色表示LAN被设为"禁用"。

(灰色)

	白色表示LAN被设为"启用"。
(白色)	

缩略图菜单

缩略图菜单



更改缩略图显示

可自定义缩略图屏幕以使它适应操作条件并提高效率。

转换显示的信息类型



- **1** 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择在[缩略图]下显示的片断类型。



所有场景片段:	显示全部片断。
相同记录格式片段:	显示与系统具有相同格式,以及
	与034号设置菜单(A.SMPL RES)
	设置有相同音频位记录的场景片
	段。
	◆ 注意:
	•如果在25号(SYSTEM FREQ)设置菜
	单中选择23.98、24、29.97、
	59-23、60-24、25或60-25,则仅出
	现以可记录格式记录的片断。
	 ・ ・ 右 巨 列 に 求 的 切 京 万 技 符 彼 代 万 兵 右 与 0.3 4 只 ひ 罟 荧 苗 (A SMDI RES)
	行与034号位重来单(A.SMFL RL3) 设置相同的音频位记录。
选择的场景片段:	显示用SET按钮选中的片断。
	此时,缩略图会按选定顺序依次
	显示。使用此功能可更改片段的
	播放顺序。
标记的场景片段:	显示已添加拍摄标记的片断。
文本提示场景片段:	显示包含文本备注数据的片断。
	→请参阅"插入文本备注和拍摄
	标记"(第53页)
卡槽内场景片段:	显示第n号插槽中P2卡上的片
	断。
	 ◆ 注意:
	也可以使用按钮来执行这些操作。
	•按SLOT CLIP (SHIFT + IN), 每次按
	这些按钮时都按照下列顺序显示更
	改。选择 → 卡槽 1 → 卡槽 2
	卡槽 6 → 选择。(仅显示具有卡
	的插槽。)
	 按ALL CLIP (SHIFT + OUT)可切换 至所有场景片段。
连续重放模式:	如果在播放期间插入了P2卡,则
	会显示可播放的场景片段。
	→请参阅"插入/移除P2卡进行场
	景片段连续播放"(第51页)

4 按SET按钮。

设置显示项目

可自定义缩略图显示以适应不同的操作需求。 下面介绍了更改 缩略图显示指示器和数据设置的步骤。



- **1** 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- **3**使用光标按钮选择在[缩略图] [设置]下显示的 项目。



• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

按SET可为以下项目中您希望显示的		
任意项目添加复选标记。选择"隐藏		
所有"可禁用项目选择。		
隐藏所有:	隐藏所有指示器	
<u>标记</u> :	显示拍摄标记指示器	
<u>文本提示</u> :	显示文本提示指示器	
<u>16:9提示</u> :	显示宽屏指示器	
<u>低码率</u>	显示代理指示器	
<u>素材</u> :		
	按SET可为I 任意项目添 所有"可禁 隐藏所有: <u>标记</u> : <u>文本提示</u> : <u>16:9提示</u> : <u>低码率</u> <u>素杠</u> :	

数据标识:	选择时间显示 (→请参阅"缩略		
	图屏幕名称和功能"(第41页)		
	的第6条)中显示的项目。		
	时间码	时间码	
	用户比特	用户位	
	时间	记录时间	
	日期	记录日期	
	日期	记录的日期和时间	
	时间		
	场景片段	场景片段名称	
	名称		
	用户场景	用户场景片段名称的前	
	<u> </u>		
	卡槽		
	缩略图	缩略图的时间代码位置	
		。 问的技士	
口 朔 並 示 :		凹的恰式。 在/日/口	
	<u>年-月-日</u> 日 日 年	年/月/日 日/日/年	
	<u> </u>		
	日一月一年		
	•	" <u>机</u> 衣示击/款认设直。	
	◆ 注意:		
	 此设置应用 	在:片段属性中显示的记录	
	日期、选择	"数据标识"中的 "日期" 后	
	显示的记录日期和时间、播放列表事件 属性屏幕中片段信息上显示的记录日 期 以及如载云数据时目云的创建日期		
		報九奴据时並小时的建口期 ·显示。	
缩略图尺寸:	确定在缩略	图模式下屏幕中显示的	
	缩略图的尺寸。		
	大	大(缩略图显示:3 x 2)	
	<u>普通</u>	普通(缩略图显示:4 x 3)	
重放开始位置:	设置在缩略	图屏幕中重放的起始	
	位置。		
	继续上次	从重放停止的位置	
	重放	开始。	
	缩略图	从缩略图位置的时间代	
	位置	码开始。	
	<u>开始时</u>	从时间代码开头(片段	
	间码	开始)。	
排序:	指定缩略图	的显示顺序。	
	NEE	按记录顺序显示	
	<u>UI I</u>		
	SLOT	按卡插槽顺序显示 (同一	
	SLOT	按卡插槽顺序显示(同一 卡插槽内的片段按记录的	
	SLOT	按卡插槽顺序显示(同一 卡插槽内的片段按记录的 日期和时间依次显示)。	
属性显示:	<u>UT</u> SLOT 指定将在缩	按卡插槽顺序显示(同一 卡插槽内的片段按记录的 日期和时间依次显示)。 略图左侧的简化属性显	
属性显示:	<u>SLOT</u> 指定将在缩 示中显示的	按卡插槽顺序显示(同一 卡插槽内的片段按记录的 日期和时间依次显示)。 略图左侧的简化属性显 项目。	

(第46页)。

停止模式:	指定是否在停止从缩略图屏幕开始			
	的播放后返回缩略图屏幕。			
	暂停	停留在播放模式		
	<u>返回</u>	返回缩略图模式		
		→请参阅 "播放片断"		
		(第49页)。		
键盘:	设置要使用的USB键盘。			
	QWERTY	QWERTY101键盘		
	<u>(101)</u>			
	QWERTY	QWERTY109键盘		
	(109)			
	AZERTY	AZERTY键盘		
	QWERTZ	QWERTZ键盘		
缩略图设置初始化:	将以上设置返回至其出厂默认设置			
	(初始值)	0		

4按SET按钮。

- ♦ 注意:
- •选择[缩略图设置初始化]打开确认对话框。选择[是]。

5 按MENU按钮结束处理。

选择属性显示项目

选择将在缩略图左侧的简化属性显示中显示的项目。

- 1 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择[缩略图] [设置] [属性显示]。



4 按SET按钮打开设置菜单。

所有已选择的项目均带有复选标记。

5 按SET按钮,为要显示的项目添加复选标记。 按SET按钮将选中之前没有选中的项目,而取消选中之前选 中的项目。

- ◆ 注意:
- 一次最多可以显示六个项目。
- 选择了第六个项目之后,将无法再选择任何其他未选中的项目。
 取消已选项目的复选标记后,才可选择其他项目。

缩略图编辑

使用以下过程编辑缩略图。

通过添加文本备注编辑缩略图

- 7 将文本备注插入要编辑的视频。 →请参阅"插入文本备注"(第53页)。
- 2将缩略图显示更改为文本备注显示。
 选择菜单上的[缩略图]-[文本提示场景片段]。
- **3**移至文本备注下面的行,并将光标移至要编辑的 缩略图。

4 按MENU按钮。

5 使用光标按钮选择[操作] - [改变缩略图], 然后按 SET按钮。



6选择[是]并按下SET按钮。

菜单关闭,缩略图将反映所做的更改。



[◆] 注意:

- ・片段信息显示屏中的"缩略图"字段显示了缩略图位置的变化 (距开头的帧数)。通常首个缩略图的编号为0。
- 若要了解如何更改在缩略图屏幕中播放的起始位置,请参考 "播放片断"中的"注意"部分(第49页)。

在播放期间更换缩略图

1 打开缩略图屏幕。

2 使用十字光标按钮选择要在其中更换缩略图的片段。



3开始播放。

→有关详细信息,请参考"播放片断"(第49页)

4 在播放期间或使用JOG/VAR/SHTL显示静态图像时,按 住ENTRY按钮的同时按下TEXT MEMO按钮。 这会选择按钮按下时显示的帧作为缩略图。

- 5 按STOP按钮返回到缩略图屏幕。
 - 缩略图已更换。
 - 您还可以移至片段开头或允许片段结束以返回到缩略图屏幕,而且缩略图仍将被更换。



- •如果多次按ENTRY和TEXT MEMO按钮,则会选择最后一次按 这两个按钮时显示的帧。
- •同时按ENTRY和TEXT MEMO按钮可以在按这两个按钮时 显示的帧上添加文本备注。当片段中的文本备注数达到 100时,无法再对缩略图执行进一步的更改。
- •更换缩略图时,将出现"正在更新"图标,并且该图标将在 缩略图所在的位置旋转。此时不要取出P2卡。
- 缩略图屏幕返回之前,不要取出P2卡。如果在此之前取出 该卡,将不会更换缩略图。

选择片断

按照下面介绍的步骤在缩略图屏幕中选择要处理的片断。



1 使用光标按钮将黄色框(光标)置于所需片断上。

- ◆ 注意:
- 按住SHIFT按钮并按REW/FF按钮或光标按钮(▲/▼/◀/▶),可 将光标移动到第一个片段或最后一个片段。

2按SET按钮。

光标选中的片断上会出现蓝色框,即表明已选择此片断。



◆ 注意:

- 重复步骤1和2以选择多个片断。
- 选择片断后,将光标移动到其他片断,按住SHIFT按钮再按SET按 钮即选择另一个片断。使用此方法可以选择两个片段以及它们之 间的所有片段。
- •选择片段后将更新屏幕右下角显示的已选择片段的数量。

取消选择

1 将光标置于所选片断,然后再按SET按钮。 这样便可取消选择。

◆ 注意:

• 按下SHIFT按钮的同时按住EXIT按钮可取消所有所做的选择。

播放片断



1 打开缩略图屏幕。

2使用光标按钮选择希望播放的片断。



3按PLAY ▶按钮

从光标所在的片断开始播放。

光标位置的片断播放后,依次播放后续片断。最后一个片断 播放完成后,会显示缩略图屏幕。

◆ 注意:

- •不必选择片断(当缩略图显示在蓝色框内时)以进行播放。
- 可更改缩略图显示设置,以便只播放所选片段或只播放包含文本 备注的片段。会按选择顺序显示和播放选定的片段缩略图和选定 的片段。
- •按SEARCH按钮(而不是PLAY按钮)显示片断中初始画面的静止 图像。
- •不能播放片断编号为红色的片断。
- 按REW → 按钮而不是PLAY按钮可回放,而按FF → 按钮可快进 播放。

- 在片断播放期间按STOP 🔳 按钮可停止播放并显示缩略图屏幕。
- •播放停止后,光标移至停止前播放的片断上。
- 在不同视频格式(DVCPR0 HD、DVCPR050、DVCPR0/DV、AVC-Intra50、AVC-Intra100)的场景片段间可能会出现视频和音频播 放中断。这是正常现象,并非故障。
- 如对具有相同视频格式,但音频位深不同的场景片段进行连接播放,场景片段间的音频将会被静音。

ᅚ

嗉

f管理

- •如以使用PLAY按钮在普通模式以外的播放模式中播放24-bit音频场景片段,音频位深将变为16-bit。
- •通过由缩略图屏幕更改为文本备注显示可从文本备注位置开始 播放。

→请参阅"从文本备注位置处开始播放"(第53页)。

◆ 注意:

重

 从缩略图屏幕的菜单中选择[缩略图]-[设置]-[重放开始 位置]可更改播放的播放开始位置。

放开始位置:	继续上次	除非光标没有移动,否
	重放	则,从位置播放开始的
		播放已停止
	缩略图	从缩略图位置的时间代
	位置	码开始播放
	<u>开始时</u>	从开始时间代码(片段
	间码	的开始处)开始播放

 从菜单中选择[缩略图]-[设置]-[停止模式]可确定在缩略 图中停止播放时是否会返回到缩略图模式。

停止模式:	暂停	停留在播放模式
	<u>返回</u>	返回缩略图模式
		• // 表示出厂默认设置。

播放单一片断

要播放光标位置处的片断,请按住SHIFT按钮再按PLAY ▶ 按钮。



1 打开缩略图屏幕。

2 使用光标按钮选择要播放的片段。

3按1 CLIP PLAY (SHIFT + PLAY)按钮。

- 在片段末尾停止回放或按STOP 按钮时,会显示缩略图屏幕。然 后,光标移至下一片断。
- •在播放单一片断期间,除STOP
- •从[重放开始位置]菜单中指定的位置开始播放单个场景片段。如果在 [重放开始位置]菜单上选择了[继续上次重放],则该设置无效。
- •对于单个片段的播放,STOP MODE已禁用。
- 在缩略图屏幕中开始播放,并且通过JOG/VAR/SHTL显示静止图片时, 按1 CLIP PLAY (SHIFT + PLAY)按钮可开始从静止图片位置播放到片 段的结尾。

插入 / 移除 P2 卡进行场景片段连续播放

所有场景片段(包括播放中插入的P2卡中所含场景片段)均可 进行连续播放。如播放期间移除P2卡,则不会播放卡中所含场 景片段。



1 打开缩略图屏幕。

缩略图屏幕显示在LCD监视器上。

- 2按下MENU按钮。
- **3**使用光标按钮选择[缩略图] [连续重放模式]并按下SET按钮。



各卡插槽中首个场景片段的缩略图显示在缩略图屏幕的上 半部分。全部卡插槽中场景片段的缩略图将按照卡插槽的 顺序显示在缩略图屏幕的下半部分。

显示各卡插槽中首个场景片段的缩略图。 蓝色表明该卡插槽中无场景片段。



按照卡插槽顺序显示所有场景片段。

◆ 注意:

- 按下EXIT按钮可将光标移至缩略图屏幕的上半部分。按下SET按 钮可将光标移至缩略图屏幕的下半部分。
- 如果P2卡中仅包含连接到另一P2卡的场景片段,其缩略图将显示 为转动(SPANNED)的指示符。



- 当选择"连续重放模式"时,如果通过按下"THUMBNAIL"按钮退出 缩略图列表屏幕并移除P2卡,则按下"THUMBNAIL"按钮将恢复"连 续重放模式"缩略图屏幕。
- •要取消"连续重放模式"模式,请在[缩略图]菜单中选择除 [连续重放模式]以外的其他任一显示模式。

4 将光标置于要播放的场景片段上, 然后按下PLAY ► 按钮。

将从光标位置上的场景片段开始播放。

如果选择从显示在缩略图屏幕上半部份的某一场景片段开 始播放,则将按照顺序(从光标位置所在的卡插槽至卡插槽 6)连续播放所有的可播放场景片段。

如选择从显示在缩略图屏幕下半部份的某一场景片段开始 播放,则片段将按照顺序(从光标当前位置到缩略图屏幕上 显示的最后一个场景片段)进行连续播放。

如播放期间插入P2卡,则会将卡中所含片段添加至连续播放中。

如果在当前播放位置之后的卡插槽中插入P2卡,则将按照 正常的播放顺序(即卡插槽顺序)连续播放卡中的场景片 段。如果在当前播放位置之前的卡插槽中插入P2卡,则将播 放场景片段至卡插槽6,然后再从卡插槽1开始播放,其中包 括新插入的P2卡中所含的场景片段。

示例,在当前播放位置之后的卡插槽中插入P2卡:



播放顺序:卡插槽2→卡插槽3→卡插槽4

示例,在当前播放位置之前的卡插槽中插入P2卡:



播放顺序:卡插槽2→卡插槽4→卡插槽6→卡插槽1

可将未使用的P2卡移除以将其排除在连续播放之外,或为 要进行连续播放的新P2卡腾出一个空余卡插槽。

示例,在当前播放位置之后的卡插槽中移除P2卡:



播放顺序:卡插槽2→卡插槽4

正常情况下,场景片段将按照卡插槽顺序进行播放。而如果 播放的场景片段在插入到多个卡插槽的其他P2卡中有连续 记录的场景片段,则将优先播放连续记录的场景片段,然后 再继续播放当前卡插槽中余下的场景片段。

示例,在插入到多个卡插槽的不同P2卡中连续记录场景片段:

(按顺序记录场景片段A、B、C和D)

播放位置



播放顺序:场景片段A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow D

- ◆ 注意:
- 如果在播放卡插槽3上P2卡中的场景片段B时,取出卡插槽1中的 P2卡,再重新插入,则会按顺序播放剩余场景片段B和场景片段
 D。然后会重新播放卡插槽1上P2卡中的场景片段B部分。

- 连续播放期间的信息显示
- 如果在播放期间按住PROP(SHIFT + TC PRESET)按钮,则会出 现以下屏幕。



1) C(当前)和N(下一个)图标

对于含有正在播放的场景片段的P2卡插槽,会在行中显示 "C"。对于含有接下来要播放的下个场景片段的P2卡插 槽,会在行中显示"N"。

2) ★ 图标

对于包含可播放场景片段的P2卡插槽,会在行中显示星号(*)。

- P2卡插槽编号
- 4) 开始时间码 显示每个P2卡插槽中要首先播放的场景片段的开头的时间码。
- 如果006号设置菜单(DISPLAY SEL)设置为T&S&M,则将在叠加 显示的第三行指出含有正在播放的场景片段的P2卡插槽的编 号以及含有接下来要播放的场景片段的P2卡插槽的编号。



- 含有正在播放的场景片段的P2卡插槽的编号
- 2) 含有接下来要播放的场景片段的P2卡插槽的编号 如果接下来没有要播放的场景片段,则会显示符号"-"。

- 播放开始时,位于缩略图屏幕上光标位置之前的卡插槽和场景片 段将不包括在连续播放中。
- 播放过程中仅STOP和STILL/PAUSE按钮可用。当[缩略图] [设置] [停止模式]设置为暂停时,按下该按钮将使产品进入播放 暂停模式,而按下PLAY按钮将恢复连续播放。
- 当光标位于标识有转动(SPANNED)指示符的缩略图上时,无法进行播放。
- 场景片段的播放开始位置在设置菜单[缩略图] [设置] [重放 开始位置]中指定。
- •播放期间,当P2卡数据处理LED灯闪烁橙色时,请勿移除P2卡。
- 请勿插入未格式化、包含错误或所含场景片段在播放中存在错误的P2卡,也勿在短时间内重复插入移除P2卡。否则可能会导致播放停止。
- 如果在即将开始播放前或在播放过渡期间,将P2卡插入到即将播放的下一卡插槽中,则插入的P2卡可能需等待所有卡插槽播放完 一次后才能进行播放。

插入文本备注和拍摄标记

可将文本备注插入片断以标记特定位置。用户可插入拍摄标记 以区分各个不同的片断。对于写保护开关设置为PROTECT的 卡,此功能不可用。

插入文本备注

在视频播放期间使用NEXT和PREV按钮来定位插入的文本备注。 →请参阅"103号设置菜单(SEEK SEL)"(第163页)。



7 在记录、播放期间或显示缩略图时按TEXT MEMO按钮。

- •记录和播放期间在需要插入文本备注之外按此按钮。
- 在缩略图屏幕中,按此按钮可在缩略图片断位置处插入文本备注(通常在开头)。

◆ 注意:

- •一个片断中最多可插入100个文本备注。
- 在播放期间按TEXT MEMO按钮可能会暂停播放。这是正常现象,而 非故障。
- 在LOOP REC或VFR ON记录期间,不会记录文本备注。

从文本备注位置处开始播放

- 7 按THUMBNAIL按钮。 缩略图屏幕显示在LCD监视器上。
- 2按MENU按钮,然后从缩略图菜单中选择[缩略图]-[文本提示场景片段]。

场景片段的缩略图连同文本备注出现在缩略图屏幕的顶 部。所选场景片段文本备注的相关信息将出现在缩略图屏 幕的下半部分。



◆ 注意:

- •如果AVC-Intra场景片段具有不同的SYSTEM FREQ设置,当显示文本备 注片段时,在文本备注位置下方行中的缩略图可能将被[1]取代。
- **3** 将光标置于要播放的片断(包含文本备注)上,然后按SET按钮。

光标移至缩略图屏幕的下半部分。



光标移动。

- **4** 当光标出现在缩略图屏幕的下半部分时,请使用左右
 (◀/▶)光标按钮移至需要播放的缩略图文本备注,然
 后按下PLAY按钮。
 - 片断从光标选中的文本备注时间码位置开始播放。 如果按STOP按钮中断正在进行的播放或在片断结尾时停止 播放,缩略图屏幕会重新出现且光标会返回播放开始时所 在的缩略图文本备注位置。
 - 按MENU按钮选择"退出",或按EXIT按钮,光标即可返回缩 略图屏幕的上半部分。
 - ◆ 注意:
 - 在播放期间,除STOP按钮之外的所有按钮均不能使用。

删除文本备注

通过从缩略图屏幕打开文本备注显示可以删除文本备注。

- 1 从缩略图屏幕打开文本备注显示。
- 2 使用光标按钮移至要删除其文本备注的缩略图,然后 按SET按钮。 光标移至下一行。
- **3**选择要删除其文本备注的缩略图,然后从菜单中选择 [删除]。
- **4**在出现的确认对话框中选择[是]。 文本备注已删除。

插入拍摄标记

插入拍摄标记以区分各个不同的片断。



1 打开缩略图屏幕。

2 使用光标按钮将光标置于所需片断上。

3 按住SHIFT按钮,同时按TEXT MEMO按钮。 每按一次按钮可打开和关闭拍摄标记指示器。

- 插入或删除涵盖多个P2卡的片断的拍摄标记时,一定要加载记录 了片断的所有P2卡。
- 在循环记录期间, 不能添加或删除拍摄标记。

复制片断

可以将片段复制到任何卡插槽中的P2卡、硬盘或FTP服务器上。

◆ 注意:

- 切勿在复制期间关闭电源或移除卡,否则复制的片断可能会受损。
 如果复制的片断受损,则将其删除并重新复制。
- 在复制不完整的片断之前,请重新连接这些片断。
- 1 打开缩略图屏幕。
- 2选择要复制的片断。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [复制],从出现的列表中 选择目标位置,然后按SET按钮。

如果选择多个片断,按SET按钮后将显示所选片断数。 如果要复制到硬盘或FTP服务器,请根据需要选择复制数据 的目标位置。

硬盘和FTP服务器详细信息:

- →请参阅"与硬盘一起使用本设备"(第108页)。
- →请参阅"将本设备连接到网络"(第119页)。

全部			234	6 USB +SATA 🖵
	1 删除 格式化 ► 修复场景片段	卡插槽1 卡插槽2 卡插槽3 卡插#4	复制 5 是	04 场景个片段?
记录 硬盘(USB) ► 200 硬盘(eSATA) ► 6引 网络	(USB) ↓ (eSATA) ↓ (eSATA) ↓ 2 0 文 変 缩 略 图	卡插槽5 卡插槽6	否 34:13	00:02:18:03
音列 16 16	改变音频模式 ► P2过滤功能 ► 退出	使盘(USB) 硬盘(eSATA) FTP 退出	00:00	00:00:00:00
AVCINEA 50 1080/5	0i DUI	~	s	ELECT 0005/0015

5选择[是]并按SET按钮。

开始进行复制。



◆ 注意:

- 要中断复制,请按SET按钮或CANCEL(SHIFT + EXIT)按钮取消 操作。
- 试图在已经包含相同项目的目标位置进行复制(具有相同的全球场景片段ID)时,则会出现"覆盖"。选择[是]覆盖或选择[否]取消复制,然后按SET按钮。

6出现完成消息后按OK (SET按钮)。



- •出现下列任何错误消息时,都不会执行复制操作。
- -[空间不足!]
- 由于复制的目标位置没有足够的空间,复制失败。
- –[不明的数据格式!]
 - 由于所选片断已损坏或试图将片断复制到同一磁盘(源磁盘), 复制失败。
- -[不能复制至同一卡!]
- 由于试图将片断复制到同一磁盘,因而复制失败。
- --[超过记录限界!]
- 由于所选片断过多,因而复制失败。
- 如果选择了文本提示,在对文本提示显示的下半部分进行复制时,将会复制从所选文本提示到下一文本提示的部分。所选文本提示后没有文本提示时,将会复制从所选文本提示到片段末尾的部分。

转换场景片段音频

AVC-Intra场景片段的音频可在16-bit和24-bit间转换,并记 录到P2卡或硬盘上。

◆ 注意:

- 请注意不要在转换过程中关闭电源或移除卡。否则可能会损坏转换的场景片段。
- 如果转换的场景片段受损,请将其删除并再次执行转换。
- 可转换不完整的场景片段, 但无法让其重新连接。
- 如果包含受损或未知场景片段,将无法进行转换。
- 本设备可将16-bit 8-通道音频转换为24-bit 8-通道音频,但无法播放转换后24-bit音频的5至8通道。
- 将16-bit场景片段转换为24-bit音频后,数据量将增大。可能会导致
 转换的音频因过大而无法保存在具有相同存储容量的另一存储卡中。

1 打开P2卡或硬盘的缩略图屏幕。

→有关硬盘缩略图屏幕的详细信息,请参阅"显示硬盘上的 片段缩略图"(第114页)。

2 选择要转换的场景片段。

◆ 注意:

- •无法转换以下场景片段。即使将其选中仍将被忽略。 -除AVC-Intra100或AVC-Intra50格式以外的片段。
 - -含2、4或8以外音频通道的场景片段。
 - -所含音频通道具有不同时长 (场景片段长度)的场景片段。
 - --时长为奇数的50P/60P格式场景片段。
 - -混合有16-bit和24-bit音频通道的场景片段。

3 按下MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [改变音频模式],在显示 的列表中选择[改为16bit]或[改为24bit],然后从列 表中选择目标并按下SET按钮。

如果所选场景片段的原始音频位与目标音频位相同,将无 法执行转换。

→请参阅"与硬盘一起使用本设备"(第108页)。

- ◆ 注意:
- •当转换硬盘上的场景片段时,只可选择P2卡作为目标存储介质。



5 选择[是]并按下SET按钮。 开始转换场景片段。



转换完成后,将显示所转换场景片段的数量。

◆ 注意:

• 要中断转换,按下SET按钮或CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮以取消 操作。已完整转换的场景片段将不会被删除,并保留在存储卡 中。

6 出现完成信息时按下OK (SET按钮)。



◆ 注意:

• 当出现以下任一错误消息时,将不执行任何转换。

-[空间不足!]

- 转换失败,转换目标地址无足够可用空间。
- --[不明的数据格式!]
- 转换失败,所选场景片段已损坏或格式未知。
- -[超过记录限界!]
- 转换失败,所选场景片段数量过多。
- -[没有可以更改的片段!]
- 转换失败,未选中可转换场景片段。

删除片断

按照下列步骤从P2卡上删除有缺陷的片断。

1 打开缩略图屏幕。

2选择要删除的片断。

- 3 按MENU按钮。
- 4 使用光标按钮选择[操作] [删除], 然后按SET 按钮。



5选择[是]并按SET按钮。

这样便可删除全部所选片断。

- ◆ 注意:
- 也可以使用DELETE (SHIFT + LAST X)按钮删除片段,而不必执行 步骤3和4。
- 要中断删除,请按SET按钮或CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮取消操 作。即使中断删除,正在删除的片段也无法恢复。

修复并重新连接片断

修复损坏的片断

本节介绍如何恢复由于记录过程中突然断电或其他原因而遭到 破坏的受损片断。此类片断标记有损坏片断指示符(黄色 X)。按照下列步骤修复受损片断。

1 打开缩略图屏幕。

2选择要修复的受损片断。

- 3 按MENU按钮。
- 4 使用光标按钮选择[操作] [修复场景片段], 然后按 SET按钮。



5选择[是]并按SET按钮。

- ◆ 注意:
- 某些片断严重受损,无法进行修复。无法修复的片断显示为红色的X。

重新连接不完整的片断

将涵盖多个P2卡但不能被视作完整片断的片断标识为不完整片断(!指示器)。可使用重新连接功能重新连接相关的片断并恢复初始片断。

◆ 注意:

以下情况会导致出现不完整的片断。

- 单独复制组成片断的各P2卡上的单个片断部分。
- 将组成片断(记录在多张卡上)的各卡上的片断部分单独复制到硬盘 驱动器上,然后又复制回P2卡。
- 将5分钟或更长时间的DVCPRO HD或AVC Intra100片段(10分钟或更长时间的DVCPR050或AVC Intra50片段,以及20分钟或更长时间的DVCPR0或DV片段)复制到硬盘驱动器,而后又将其回写到P2卡时。

1 打开缩略图屏幕。

2选择要重新连接的不完整片断。

◆ 注意:

•通常,带有不完整片断标记的缩略图会成组显示。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [重新连接], 然后按SET 按钮。

全部			1234	6 USB (SATA 🖵
	創除 格式化 修复场景片段 重新连接 复制 改变缩略图 改变音略模式 P2过滤功能 退出	2 ► 10:32:14 连接跨 是 否 ► 10:00:00	03 00:00:00:00	00:00:37:11 片段? i:03
AVCINTRA 100 1080/50i	D	UR 00:00:36:	18 S	ELECT 0002/0017

5选择[是]并按SET按钮。

◆ 注意:

• 如果在由三个或更多片断部分组成的片断中,重新连接了某些 (不是全部)片断部分,则仍然会保留不完整片断标记。

查看并修改片断信息

查看片断信息

屏幕上会显示详细的片断信息。

- 1 打开缩略图屏幕。
- 2 将光标置于所需片断上。
- 3 按MENU按钮。 或者在菜单关闭的情况下,按PROP(SHIFT + TC PRESET)按钮。
- 4 使用光标按钮选择[属性] [场景片段属性]并按SET 按钮。

全部			1234	5 6 88 SATA 🖵
total Laborator	1 场景片段属 存储卡状态 设备 属性设置 系统信息 退出 00:00:45:12	02 12 13 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	0:0:0:00 0:01:34:13 0:0:0:0:0:0 0:01:34:13	04 00:00:37:11 03 00:02:18:03 12 00:02:18:03
AVCINEM100 108	0/50i	DUR 00:00:53:	00 s	ELECT 0000/0015

这样便可显示所选片断的信息。



1) 片断号

2) 缩略图

3) 片段的附加信息

指示片段中指示器的数量、插入的文本提示和语音提示的 数量。片断所驻留的P2卡具有写保护时,会出现[[]]标记。

- ◆ 注意:
- V 声音/指示器

表明已将声音备注添加到片断。此指示器仅出现在片断属性 模式中。

- •本设备不能记录和播放声音备注。
- 4) 片断信息

会显示下列信息。

场景片段名称:	场景片段名称
开始时间码:	开始记录时的时间代码
开始用户比特:	开始记录时的用户位值
日期:	记录的日期
时间:	开始记录时的时间
片段长度:	片断长度
视频格式:	片断记录格式
帧频率:	播放帧率
记录比率:	记录帧率

5) 片断元数据

该区域显示片断的更多详细信息。

5 根据需要浏览片断元数据。



使用光标按钮选择元数据项目并按SET按钮以查看信息。

全球场景片段 ID:	全局片断ID
	(此编号是唯一的。世界上不可能
	存在有相同编号的片断。)
用户场景片段名称:	用户分配给片断的名称。
	这通常包括一个全局片断ID。
视频:	视频信号系统
	(帧频率、下拉变换、宽高比)

音频:	音频通道系统和其他信息
	(取样频率、量化比特数)
访问:	最近更新的日期和其他信息
	(创建者、创建日期、最后更新日
	期、最后更新人)
设备:	记录设备的序列号和其他信息
	(生产厂家、序列号码、型号名称)
拍摄:	开始和结束记录时的日期等
	(拍摄者、开始日期、结束日期、地
	点、海拔高度、经度、纬度、位置信
	息、用户设备位置)
脚本:	节目名称及其他信息。(节目名称、
	场景编号、拍摄镜头序号)
新闻:	记者及其他信息。(记者、目的、
	对象)
提示信息:	文本提示编号及其他信息。
	(NO.、记录位置、人员名称、文字
	提示)
	◆ 注意:
	•"记录位置"在帧数(从头开始计数)
	中进行说明
缩略图:	形成缩略图的视频的帧位重以及缩
	略图的尺寸。(记录位置、宽、高)

◆ 注意:

• 如果输入不支持的字符,将无法正确显示。

6 从菜单中选择"退出"或按EXIT按钮停止处理。

修改片断元数据

使用以下步骤修改片断元数据。

1显示片断元数据。

2 使用光标按钮选择要修改的元数据并按下SET按钮。 如下图所示,可修改的数据表示为"文字提示"。



- 3 使用光标按钮移至要修改的项目并按下SET按钮。
 - •显示元数据修改屏幕(屏幕键盘)。USB键盘也变为可用。
 - 使用键盘修正元数据。

→请参阅"使用屏幕键盘"(第30页)。



4 修改后选择[OK](或按ENTRY按钮)。

- 从而将修改后的元数据保存到片断中,并再次显示元数据显示。
- •选择[EXIT]取消输入内容并返回上一屏幕。

- 要删除纬度和经度,请输入空白纬度值。不可将其单独删除。
- 注意:无法修改标记为 ! 的片断的元数据。插入具有片断剩余部 分的P2卡。
- 已附加100个字符或更多提示的元数据项目的"提示信息"无法进行修改。

将元数据添加到片断

包含该视频拍摄者的姓名、报告程序、拍摄地点或文本备注及其他信息的元数据上载文件可保存到SD存储卡上。 可读取此数据文件并将其记录为片断元数据。



准备元数据上载文件

使用P2查看器在PC上创建元数据上载文件。

通过P2查看器,可使用PC来处理记录在P2卡上的片断。从下面 给出的URL中下载最新版本的P2查看器。

英语: http://pro-av.panasonic.net/

在PC上安装P2查看器,然后创建元数据上载文件并将其写入SD 存储卡。

◆ 注意:

- 使用最新版本的P2查看器。
- 有关如何创建元数据上载文件的详细信息,请参阅P2查看器的帮助 功能。
- •将元数据上载文件写入已在本设备上格式化的SD存储卡中。
- → 请参阅"格式化SD存储卡"(第65页)。

添加元数据的设置

进行必需的设置以使本设备可读取元数据上载文件。

选择记录用户场景片段名称的方法

设置记录用户场景片段名称的方法。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[元数据] - [用户场景片段名称], 然后按SET按钮。

全部			1234	6 USB *SATA 🖵
	1 读取 记录 用户场景片段 初始化 属性 语言 退出	2	03 00:00:00:00 07 01:00:00:00 01:00 01:00:00:00 00:00:00:00	0:0:0:7:11 0:0:0:7:11 0:0:0:17:11 0:0:0:17:11 0:0:0:17:11 0:0:0:17:11 0:0:0:0:0:00
AVCINEA100 1080/5	Di E	OUR 00:00:32:	14 S	ELECT 0000/0015

4选择[类型1]或[类型2]并按SET按钮。

记录方法		要记录的用户场景片段
		名称
使用片断元数据	类型1	读取元数据设置
	类型2	读取元数据设置+计数值
不使用片断元数据*1	类型1	与全球场景片段ID全球
		场景片段ID相同
	类型2	与片段名相同

*¹: 已读取元数据上载文件, 但[元数据] - [记录]已设置为 [0FF]。

5 按MENU按钮结束处理。

为元数据选择语言

选择用于显示元数据的语言。

1 打开缩略图屏幕。

2 按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[元数据] - [语言]。



4 选择语言并按SET按钮。

<u>///</u>表示默认设置

英语:	英语
<u> </u>	中文

◆ 注意:

 文本无法正确显示时会出现"*",例如,用英语显示日语或中文 的元数据时或元数据中包含英语无法表示的字符时。

5 按MENU按钮结束处理。

计数器值

计数器值以四位数字表示。如果为所加载片段元数据中的"用 户场景片段名称"选择"类型2"记录方法,那么每增加一个新 记录,计数器值就会加1并生成新片段。

■ 重设计数器值

使用以下步骤重设计数器值。

打开缩略图屏幕。

- 2. 按MENU按钮。
- 使用光标按钮选择[元数据]-[属性]-[用户场景片 段名称]并按SET按钮。

元数据		123456 🐸 🚔 🖵
记录元数据 记录 : 0FF 元数据名称 :		 用户场景片段名称 创建者 最后更新人 拍摄 用户设备位置 脚本 新闻 提示信息
AVCINITA 100	按"退出"退出	

4. 使用光标按钮选择[计数清零]并按SET按钮。

元数据		123456 📽 😫 🖵
记录元数据 记录 : 0FF 元数据名称 :		用户场景片段名称 创建者
	<u>数据读取</u> : 计数 : 0001 记录数据 : <全球 OK <u></u>	置 送场景片段1D> 十数清零
AVCINTA 100	按"退出"退出	

计数器值即重设为1。

5. 按EXIT按钮结束处理。

■ 为超过4 GB的片段增加用户场景片段名称的计数器值

在下列情况中,一次拍摄记录为多个片段,并且每拍摄一次均 会自动增加计数器值并进行记录。

 在本设备中使用8 GB或更大的P2卡且每个连续记录超出预设 时间。

→有关详细信息,请参阅"划分长度超过4 GB的片断" (第33页)。

• 一个记录涵盖多张卡。

•			
	- 记录持续时间=	6分钟	,
	片断1 计数器值= A	片断2 计数器值= A + 1	
	▲ 约5分钟	▲ 约1分钟	

下图是在两张P2卡上记录片断的示例:



显示片段的缩略图和属性时, P2设备将显示片段1的缩略图和 计数器值。

加载设置元数据值

使用下列步骤加载来自SD存储卡的元数据。

1插入存储元数据上载文件的SD存储卡。

2 打开缩略图屏幕。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[元数据] - [读取]并按SET按钮。 将显示SD存储卡上元数据上载文件的元数据名称。



◆ 注意:

 显示元数据名称时,使用向右光标按钮(▶)可显示文件名称。使 用向左光标按钮(◀)可显示元数据名称。

- 5 使用光标按钮选择要加载的文件并按SET按钮。
- **6**选择[是]并按SET按钮。 文件即被加载。

7按MENU按钮结束处理。

检查并修改加载的元数据

使用以下步骤检查从SD存储卡加载的元数据。

- 7 按THUMBNAIL按钮。 缩略图屏幕显示在LCD监视器上。
- 2 按MENU按钮, 然后从缩略图菜单中选择[元数据] [属性]。

屏幕如下所示。



3使用光标按钮移动指针并按下SET按钮。 使用此功能检查加载的元数据设置。



4 查看元数据设置时,使用光标按钮将光标移至要更改的设置并按下SET按钮。

显示屏幕键盘。进行所需更改。USB键盘也变为可用。 →有关详细信息,请参阅"使用屏幕键盘"(第30页)。

元数据	Ę	_			_	_	_	_			_			12		5	6 USE	esata	<u></u>
节目:	名称	Ē	sar	np	e	pro	ogr	am	ī						父 1	名称			
SAMF	LEI	MET	Ā	DA	1	节场	目景	名和编号	幻引			: s : 1	ample		置				_
	1 q a z	2 W S X	3 e d c	4 r f v	5 t g b	6 y h n	7 u j m	8 i k	9 0 1	0 p	SP - -	/ : # ~	BS Caps OK EXIT	[DELET [GO TO [ENTRY [-] ◀	E]] C] [+	BS aps OK]►			
							inh		2.11					_		_	<u> </u>	_	_

◆ 注意:

- <可设置的元数据类型>
- •使用光标按钮选择元数据项目,然后按SET按钮查看信息。

用户场景片段名称:	载入的"用户场景片段名称"、计数	
	器值及记录数据	
创建者:	创建者	
最后更新人:	数据的最后更新人	
拍摄:	拍摄者	
用户设备位置:	拍摄位置	
脚本:	节目名称、场景编号、拍摄镜头序号	
新闻:	记者姓名、数据收集目的、数据收集	
	目标	
提示信息:	记录文本备注和文本备注数据的人	
	员名称	

•确认后按EXIT或SET按钮关闭窗口。

•完成所有更改后选择[是]。

5 按EXIT退出元数据确认对话框。

删除元数据

使用下列步骤删除存储在本设备上的元数据。

1 打开缩略图屏幕。

2_{按MENU按钮}。

3 使用光标按钮选择[元数据] - [初始化]并按SET 按钮。



4 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。 这样既可删除元数据。

5 按MENU按钮结束处理。

记录包含元数据的片断

该过程将加载的元数据添加到记录的片断。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[元数据] - [记录], 然后按SET 按钮。



4选择[ON]并按SET按钮。

该设置在视频记录的同时可记录加载的元数据。将用户场 景片段名称添加到记录方法指定的元数据上。

5 按MENU按钮结束设置。

6在本设备上记录视频。

◆ 注意:

•如果在步骤4中选择了[0FF],则元数据不会添加到片断。

使用 SD/SDHC 存储卡

本设备可以使用SD和SDHC存储卡存储设置菜单、记录的元数据和AVCHD记录^{*1}。

*1: 需要AVCHD编解码板(可选附件)。

◆ 注意:

- 有关上述功能的更多信息,请参阅本手册的以下部分。 - 加载元数据
 - →请参阅"将元数据添加到片断"(第61页)。
 - 存储和加载设置菜单
 →请参阅"设置"(第150页)。
- -AVCHD记录和播放
 - →请参阅"使用可选AVCHD板"(第137页)。
- AVCHD记录和播放期间, SD存储卡的存取指示灯亮橙光。在下列情况 下该指示灯亮绿光。
 - 加载元数据时
 - 存储和加载设置菜单时
 - -从P2卡的缩略图屏幕或设置菜单对卡进行格式化时
 - -在P2卡缩略图屏幕上读取SD存储卡属性信息时

显示各种SD存储卡信息

使用以下步骤在对话框中显示SD存储卡状态,以进行检查。

1 打开缩略图屏幕。

- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择[属性] [设备] [SD存储卡]并 按SET按钮。



根据卡状态还会显示下列信息。



SD卡标准:	表示SD存储卡已按照SD/SDHC标准格	
	式化。	
	支持:与SD/SDHC兼容	
	不支持:与SD/SDHC不兼容	
已使用量:	已使用空间(字节)	
未使用量:	可用空间(字节)	
总存储量:	总容量 (字节)	
低码率片段数量:	使用代理或P2摄像机将片断复制到SD	
	存储卡后,SD存储卡上的片断编号。	
写保护:	写保护	
●此设各天注记录代理		

• 此设备无法记录代理。

4 按SET按钮和MENU按钮结束处理。

格式化SD存储卡

使用下列步骤格式化插入SD存储卡插槽的SD存储卡。

- 1 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- **3**使用光标按钮选择[操作] [格式化] [SD存储卡]。

4选择[是]并按SET按钮。



现已格式化卡。

- ◆ 注意:
- •要取消格式化,选择[否]并按SET按钮。
- •格式化之前请确保卡上无重要数据,因为通过格式化清除的数据 无法恢复。

5出现完成消息后按OK(SET按钮)。

6 按MENU按钮结束处理。

格式化P2卡

设置各个P2卡的格式

- **1** 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择[操作] [格式化] [卡插槽n] (包含要格式化的卡的P2卡插槽编号),然后按SET 按钮。

全部			1234	6 USB (SATA 具
	1 删除 格式化 ▶ 修复场景片段 重新连接 有判	所有P2卡 卡插槽1 卡插槽2 卡插槽3	确定? <u>是</u> 否	04 00:00:37:11
硬盘(eSATA) ► Rot 网络 ► 16 退出	改变缩略图 改变音频模式 ► P2过滤功能 ► 退出	 卡插槽4 卡插槽5 卡插槽6 SD存储卡 退出 	:01:34:13	00:02:18:03

- **4** 选择[是]并按SET按钮。 卡即被格式化。
 - ◆ 注意:
 - •要取消格式化,选择[否]并按SET按钮。

5出现完成消息后按OK (SET按钮)。

◆ 注意:

• 重复步骤3至5中的步骤以格式化其他P2卡插槽中的P2卡或 SD存储卡。

6 按MENU按钮结束处理。

设置所有P2卡的格式

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[操作] - [格式化] - [所有P2卡], 然后按SET按钮。

全部			1234	
	副除 格式化 格式化 修复场景片段 夏制 改变缩略图 改变音频模式 P2过速功能 退出	5 所有P2卡 卡插槽1 卡插槽2 卡插槽3 卡插槽4 卡插槽6 SD存储卡 退出	要格式化 是 否 :01:34:13 :00:00:00 s	04 所有P2卡吗? 06:02:18:03 12 06:00:00:00 06:00:00:00

- 4 选择[是]并按SET按钮。 卡即被格式化。
 - ◆ 注意:
 - •要取消格式化,选择[否]并按SET按钮。

5出现完成消息后按OK(SET按钮)。



检查卡状态

使用下列步骤在屏幕上显示P2卡插槽状态、P2卡已用容量和其他卡信息以供检查。

选择要显示的信息

选择是否在P2卡信息中显示剩余容量或已使用容量。

- 1 打开缩略图屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择[属性] [属性设置] [P2卡容量显示], 然后按SET按钮。



4 使用光标按钮选择项目并按SET按钮。

<u>剩余时间</u> :	剩余容量显示(初始值)
已使用时间:	已用容量显示(初始值)
-	• / 表示出厂默认设置。

5 按MENU按钮结束处理。

显示卡状态信息

完成上一页描述的设置后,可使用下面描述的步骤检查P2卡插 槽中P2卡的状态。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[属性] - [存储卡状态], 然后按 SET按钮以显示P2卡状态。









1) 写保护标记

用此处显示的 🕞 标记表示具有写保护的P2卡。

2) P2卡状态

此处以条形表和百分比值的形式显示P2卡上的剩余空 闲内存。

同样以条形表和百分比值的形式显示P2卡上的已用 内存。

还可根据卡状态显示下列状态信息。

格式化错误!:	插入了未格式化的P2卡。
不支持该存储卡!:	本设备不支持插入的卡。
未插存储卡:	尚未插入P2卡。

3) P2卡剩余内存(或已用内存)/总内存 用剩余时间(按分种计)来表示P2卡剩余空闲内存(或 已用内存)/总内存。完成显示的分钟数后,每张P2卡 上用于记录的剩余内存总量可能与总内存数不一致。

4) 插槽剩余内存(或已使用内存)总量 此处显示通过统计这五个P2插槽的剩余空闲内存获得 的数字。

◆ 注意:

- 此空闲空间总量不包括写保护P2卡的空闲空间。
- 5) P2卡状态的详细信息

选择要检查其状态的P2卡插槽,然后按SET按钮以查看 P2卡型号和其他详细信息。 再次按SET按钮或EXIT按钮可关闭详细信息对话框。

6) 卡警告消息

插入以下类型的P2卡时,会显示此警告消息。 [超过寿命使用次数] 已超出最大被改写次数。 [文件夹设置错误] 不支持P2卡目录结构。 有关此警告的详细信息,请参阅"P2卡状态的详细 信息"。

4 按EXIT按钮结束处理。

编辑

播放列表功能

本设备允许用户创建播放列表,组合P2卡上记录的所需音频和 视频部分。用户可以播放播放列表中的片段部分,以查看编辑 后所创建镜头的效果。所选用于播放的音频和视频部分称为事 件,此类事件的列表即为播放列表。编辑过程不会直接更改任 何片段数据,因此可以轻松检查编辑结果。

在正常播放中,播放从起点开始,直到最后一个片段为止。



播放列表播放时,只会连续播放所需的片段部分。



使用播放列表模式可创建播放列表。

- 播放列表存储在设备内存的播放列表区域中,可随时从播放列表屏幕 进行访问。播放列表也可以存储在P2卡上。
- •还可以记录画外音。由于音频数据应保存到保存播放列表的同一张 P2卡上,所以需要先将播放列表保存到P2卡上。
- 请勿使用播放列表中经过非线性编辑的24PN片段。可能无法正确记 录编辑点。
- 请勿使用和注册同一片段的多个副本,以免造成无法正确识别的问题。
- 每个轨道最多可创建100个事件。
- 播放列表的最长播放时间为23:59:59:24。(在25号设置菜单(SYSTEM FRE0)中选择59.94、29.97时为23:59:59:29,在出现掉帧指示的情况下为24:01:26.13,在24PN的情况下为23:59:59:20)

编辑工作流程

播放列表模式使用播放器和记录器创建存储编辑结果的播放 列表。

播放器

播放器缩略图或播放视频显示在播放列表屏幕的左侧。 通常情况下,使用的是P2卡上的片段,但是也可以使用位于硬 盘、VTR或其他通过"远程"连接器(RS-422A)连接和控制的设 备上的片段。

→请参阅"播放列表屏幕名称和功能"(第73页)。

记录器

记录器的播放视频显示在播放列表屏幕右侧,时间行显示在屏幕下部。通过记录器可以检查播放和编辑结果。

→请参阅"播放列表屏幕名称和功能"(第73页)。



以下内容可引导您执行剪切编辑的步骤。



7 确定要在设置菜单中编辑的片段播放列表的格式。 →请参阅"准备创建播放列表"(第80页)。

2 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

- **3**按NEW (SHIFT + RESET)按钮清除设备中存储的播放 列表。
- 4 按EDIT MODE按钮选择覆盖编辑,然后选择所有轨道。

5 按PLAYER按钮切换到播放器(左侧)操作。

在播放器操作过程中PLAYER按钮将保持亮起。



- 6 启动播放器播放,设置IN点(IN + ENTRY按钮)和 0UT点(0UT + ENTRY按钮),指定所需片段部分。
- 按PLAYER按钮切换到记录器(右侧)操作。 PLAYER按钮即熄灭。
- 8 要在记录器中存在事件的情况下添加剪切,请开始播放,然后按IN + ENTRY按钮设置IN点。 在步骤3中清除放列表之后,IN点会自动设置在记录器的开始位置。

9按PREVIEW按钮可预览和检查编辑结果。 在预览过程中,已编辑的部分会添加到时间行中。

10 重复步骤5到9,连接剪切部分。

11 最后,使用光标按钮将光标移动到事件开头并启动 记录器播放。

播放列表即开始播放。

按需要使用编辑复制([操作] - [回写到卡上]菜单)从已 创建的播放列表创建新片段。 影

插入编辑模式和覆盖编辑模式

在播放列表模式中,可以在插入编辑模式或覆盖编辑模式下添 加事件。

使用EDIT MODE按钮可在这两种模式间进行切换。

插入编辑模式

此模式可在指定位置插入事件,插入事件后,之前位于指定位 置的事件便后移到插入的事件后。这样便会增加整个播放列表 的持续时间,增加时间为插入事件的时间长度。



覆盖编辑模式

在覆盖编辑模式下,插入的事件会覆盖从指定点开始的其他事件。 其他事件的持续时间将会改变,但是整个播放列表的持续时间保持不变。



其他操作的结果也会有所不同,具体取决于是在插入编辑模式 下还是在覆盖编辑模式下执行操作。

操作	插入编辑模式	覆盖编辑模式
删除事件	位于被删除事件之后的	被删除的事件变为不含
	事件会依次前移。	视频或音频的部分。
修整	后续事件将向后移动相	后续事件相应延伸量的
(延伸)	应的延伸量。	内容将被覆盖。
修整	后续事件向前移动相应	后续事件将延伸相应的
(收缩)	的收缩量。	收缩量。

无音频和视频部分的处理

覆盖编辑可在缺少音频和视频的时间行上生成部分片段。播放时,没有视频的部分不会产生图像(黑色),没有音频的部分不 会产生声音。如果没有插入含编辑材料的卡,或者部分片段所 含的事件无法播放,则会产生同样的效果。

◆ 注意:

 无法对不包含视频的部分执行编辑复制。但是,可以对不包含音频的 部分执行编辑复制。

撤销和恢复

在播放列表模式下,只能撤销最后一次的编辑操作。 还可以恢 复已经取消的操作。 使用LAST X按钮可取消或恢复操作。

◆ 注意:

- 以下操作无法取消或恢复。
 - 除"操作"菜单操作之外的菜单操作
 - 更改播放列表名称
 - ([操作]-[更改播放列表名称])
- 如果选择P2卡以外的其他对象作为播放器,则不能恢复已取消的使用
 三点编辑执行的临时注册。
- 撤销/恢复操作可取消选择事件。
- 通过注册或预览创建的事件在执行恢复后无法进行预览。

事件之间的音频淡变

可在音频事件之间设置以下淡变设置。使用设置菜单731号 (PB FADE)可切换设置。

AUT0: V淡变(上一个音频事件淡出后,会紧接着下一个音频事件淡入。)

CUT: 无淡变设置
播放列表屏幕名称和功能

播放列表界面由四部分组成,如下图所示。



播放器屏幕

播放器屏幕包含显示缩略图的播放器缩略图屏幕和显示播放器 视频的播放器播放屏幕^{*1}。使用THUMBNAIL按钮可在播放器缩 略图屏幕和播放器视频屏幕之间进行切换。

*1: 播放器视频屏幕不会播放播放列表格式不同的片段。播放器缩略图 屏幕显示所有片段时,无法播放(例如,由于格式不同)的片段的 片段号会以红色显示。

◆ 注意:

•在A.DUB模式下,播放器屏幕不显示视频,仅显示字符"A.DUB"。



播放器缩略图屏幕

1 12 TCR 00:00:01:05* STOP 5

1. 播放器时间码指示

指示播放器播放位置和其他信息的时间码。

播放器视频屏幕

• 显示的信息

TCR:	指示播放器时间码。
UBR:	指示播放器用户位。
CTL:	指示相对于播放器开始位置的位置。
IN:	指示按IN按钮时播放器上IN点设置的时
	间码。
OUT:	指示按OUT按钮时播放器上OUT点设置的
	时间码。
DUR:	指示同时按IN按钮和OUT按钮时播放
	器上IN设置点和OUT设置点之间的持
	续时间。
	 ◆ 注意:
	•如果尚未设置IN点或OUT点,此功能指示
	IN设置点或OUT设置点与当前位置之间的
	持续时间。
P2	当播放器是P2卡时出现。
Ext	当播放器是外部设备时出现。

LIVE

当播放器为外部输入时出现。

HDD: 当播放器是硬盘时出现。

2. 播放器缩略图状态指示

指示以下播放器缩略图状态:[全部]、[相同记录格 式]、[选择]、[标记]、[文本提示]和[卡插槽n]。

3. 播放器缩略图显示

显示播放器缩略图。

显示的片段号,指示器和其他信息与在缩略图显示中显 示的相同。

→请参阅"缩略图屏幕名称和功能"(第41页)。

4. 播放器时间条指示

时间条的总宽度指示播放器的总时间长度(总持续时间)。运行播放器时,时间条的背景颜色为浅灰色;而运行记录器时,则为深灰色。

指示当前播放的大致位置。	
◆ 注意:	
 如果播放器是外部设备,则不会出现指示 播放位置的黄色条())。 	
在播放器设置有IN点时指示IN点的大致	
位置。	
◆ 注意:	
 如果播放器是外部设备,不管IN点位设置 在哪里,绿色三角均会出现在时间条的 1/3位置处。 	
 如果播放器缩略图状态设置为"选择的场 景片段"或其他状态,而且设置有IN点的片 段不属于这些片段,则时间条的左侧将出 现绿色条(1)。 	
在播放器设置有0UT点时指示0UT点的大 致位置。	
◆ 注意:	
 如果播放器是外部设备,不管OUT点设置在 哪里,红色三角均会出现在时间条的2/3位 置处。 如果播放器缩略图状态设置为"选择的场 曼片段"或其他状态,而目设置有OUT点的 	

5. 播放器播放屏幕显示

显示播放器播放的视频。

记录器屏幕

记录器屏幕显示在播放列表中注册的事件的视频。



1. 记录器时间码指示

指示记录器播放位置的时间码。

• 显示的信息

TCR:	指示记录器时间码。
UBR:	指示记录器用户位。
CTL:	指示相对于记录器开始位置的位置。
IN:	指示按IN按钮后记录器上IN设置点的时
	间码。
OUT:	指示按0UT按钮后播放器上0UT设置点的
	时间码。
DUR:	指示同时按IN按钮和OUT按钮后记录
	器上IN设置点和OUT设置点之间的持
	续时间。
	◆ 注意:
	•如果尚未设置IN点或OUT点,此功能指示
	IN设置点或0UT设置点与当前位置之间的持
	绥时间。

2. 记录器播放屏幕显示

显示记录器播放的视频。

3. 记录器时间条指示

时间条的总长度指示记录器的总长度(总持续时间)。 运行记录器时,时间条的背景颜色为浅灰色;而运行播 放器时,则为深灰色。

黄色条():	指示播放列表中记录器的大致播放	
	位置。	
绿色三角	在记录器设置有IN点时指示IN点的大致	
(▶):	位置。	
红色三角	在记录器设置有OUT点时指示OUT点的大	
(◀):	致位置。	

时间行





1. 编辑模式指示

指示事件的编辑模式。

INST:	指示插入编辑
OW:	指示覆盖编辑
ReW:	表示修改编辑

2. 轨道名称指示

指示轨道数据和所选状态。

• 显示的信息

۷:	视频
A1:	音频声道1
A2:	音频声道2
A3:	音频声道3
A4:	音频声道4

• 已选状态

橙色:	已选轨道	
灰色:	未选轨道	i

3. 事件指示

灰色事件:	事件的源片段位于P2卡上并可正常播放。
黄色事件:	光标位置处的事件。(→4.光标指示)
黑色事件:	因删除事件而导致不含视频和音频的部
	分。(→7.无视频和音频部分的指示)
红色(X)	源片段不在P2卡上的事件。
事件:	(→8.无效事件指示)
缩略图显示:	指示事件IN点和OUT点的缩略图,如果
	存在允许指示器显示视轨事件的空间,
	则优先显示IN点。
	(→6. IN/OUT点缩略图指示)

4. 光标指示

光标位置处的事件用黄色指示。 使用光标按钮可向上、向下、向左、向右移动光标。 按 住SHIFT按钮并按(◀/▶/▲/▼)光标按钮移动到顶部 的事件。

◆ 注意:

• 播放或搜索期间光标无法移动。但在停止或暂停期间可以

移动。

5. 事件框

11

0.00000000

蓝色:	已选事件	
橙色:	当播放器是外部设备、外部输入或硬盘	
	时临时注册的事件。	
红色(X):	源片段不在P2卡上的事件。但是,选定	
	片段以蓝色框指示,并且优先显示。	

◆ 注意:

• 按照以下说明选择片段。

- →有关详细信息,请参阅 "播放列表操作中使用的按钮" (第77页)。
- SET按钮

选择和取消选择光标位置处的事件

- 按住SET按钮1秒钟或更长时间
 选择光标位置处的相同IN/0UT事件
- 选择一个事件后使用MULTI SEL(SHIFT + SET)按钮: 此操作可选择从之前所选的位置到当前位置的所有事件。
- CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮
 此操作会取消所有选择。

6. IN/OUT 点缩略图指示

→请参阅"3.事件指示"。

7. 无视频和音频部分的指示

→请参阅"3.事件指示"。

8. 无效事件指示

→请参阅"3.事件指示"。

- 记录器 IN点指示 如果记录器设置有 IN点,将出现绿色三角(►)指示 IN点的位置。
- 10.记录器OUT点指示

如果记录器设置有OUT点,将出现红色三角(◀)指示 OUT点的位置。

11.刻度指示

根据时间行倍率显示时间码和刻度。

启用"代替TC"时:	时间行指示开始位置、中间位置
	和结束位置的时间码。
禁用"代替TC"时:	不指示时间码。
禁用"代替TC"时:	和结束位置的时间码。 不指示时间码。

12.开始时间码指示

时间码。

启用"代替TC"时:	指示设置开始时间码值。
禁用"代替TC"时:	显示 "::"。
A.DUB 模式指示画外音	音的剩余时间, 而不是开始

13.指示音频电平变化的标记

此标记显示在事件上,用于指示音频电平变化,但仅在 事件具有放置标记的空间时才可指示。

14.搜索条

指示记录器的当前播放位置。 下次播放将从搜索条指示的位置开始。

15.音频声道变化指示

指示在其中为切换音频声道的事件切换材料的声道的 编号。

对于没有变化的事件,或没有声道编号空间的事件,将 不会进行指示。

16.显示光标位置处事件的持续时间

显示光标位置处事件的时间(持续时间)。

17.播放列表总时间指示

指示所有事件的总持续时间。

数据栏

AVCINEMICO 1080/50i	24bit sample	(4:P0022L
1	2 3	45

1. 播放列表格式指示

指示播放列表格式。

2. 音频位数指示

当音频位数为24-bit时在播放列表屏幕中显示。 虽然在034号设置菜单(A.SMPL RES)中设置了音频位 数,但注册事件的音频位数(如果存在)拥有高于034号 设置菜单(A.SMPL RES)设置的优先级。

◆ 注意:

- 无法混合16-bit音频事件与24-bit音频事件。
- 3. 播放列表名称指示

指示播放列表的名称。

- ◆ 注意:
- 不会指示没有名称的播放列表。
- 太长的播放列表名称将缩短显示,以".."结尾。
- 4. 存储播放列表文件的插槽的指示

存储播放列表文件的插槽的编号显示成白色。 未存储播放列表的插槽以白色"-"符号指示。 包含只读文件的卡插槽以灰色指示。 不包含任何保存文件的P2卡的插槽以红色的"-"符号 指示。

5. 播放列表文件名称指示

播放列表文件的名称显示成白色。

灰色文件名:	指示只读文件。
红色文件名:	指示未插入存储该文件的P2卡。

◆ 注意:

• 如果卡不包含任何文件,将显示白色"-----"。



1. PLAY LIST按钮

按此按钮可进入播放列表模式创建播放列表或播放已创 建的播放列表。在播放列表模式下,此按钮将亮起。在 播放列表模式下按此按钮可打开记录/播放模式屏幕 (GUI关闭)。

2. THUMBNAIL 按钮

在播放列表模式下使用此按钮可打开或关闭缩略图 显示。

3. SET/MULTI SEL按钮

使用此按钮可选择菜单、运行菜单项和选择一个或多个 事件。 选定的事件将以蓝色框指示。

• 事件选择

SET:	选择和取消选择(切换按钮)光
	标位置处的事件。
按住SET按钮1秒钟	选择和取消选择与光标位置处事
或更长时间:	件具有相同 IN 点和0UT 点的所有
	事件。
	◆ 注意:
	• 如果尚未选择所有事件, 可使用此
	按钮进行选择。
选择一个事件后按	此操作可选择从之前所选的位置
MULTI SEL(SHIFT +	到当前位置的所有事件。
SET)按钮:	

4. 光标按钮(▲ / ▼ / ◀ / ▶)

记录器操作期间
 在时间行上向上、向下、向左、向右按光标。
 也适用于
 不含视频 (黑色)或音频的事件。

左右光标按钮	移动光标并同时将播放开始位置移
(◀/▶):	动到光标位置处的事件的开头。 按
	▶按钮移动到轨道末端的事件之后,
	即可将光标移动到播放列表的最后
	一帧+1。注册新事件时可使用此功
	能设置记录器IN点。(随后IN点以
	"**:**:**:**"形式输入。)
	按住SHIFT按钮的同时按◀或▶按钮
	可将光标移动到光标位置处轨道的
	开头或末尾。
上下光标按钮	向上或向下移动当前播放位置处的
(▲/▼):	事件中的轨道。
	按住SHIFT按钮并按▲或▼按钮,可
	移动到视轨的当前播放位置或最低
	音轨。
• 播放器缩略图搏	操作期间

这些按钮按照与缩略图屏幕中相同的方式移动光标。 →请参阅"缩略图屏幕中的光标操作"(第42页)。

• 菜单操作期间

这些按钮按照与缩略图菜单中相同的方式进行操作。 →请参阅"在屏幕和菜单操作间移动"(第28页)。

5. EXIT/CANCEL按钮

EXIT按钮

此按钮与菜单中的"退出"执行相同的功能。 CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮 要取消所选的所有事件或临时注册,按住SHIFT按钮并 按EXIT按钮即可。

6. MENU/OPERATION 按钮

MENU按钮

按STOP按钮进入STOP状态后,按MENU按钮可打开菜单窗口,再次按MENU按钮可将窗口关闭。 OPERATION (SHIFT + MENU)按钮 按住SHIFT按钮并按MENU按钮可打开GUI菜单中的 "操作"。

7. (TC PRESET)/PROP按钮

PROP(SHIFT + TC PRESET)按钮 按住SHIFT按钮并按TC PRESET按钮,可根据当前操作执 行以下功能。 • 记录器操作期间 显示关于光标位置处事件的详细信息。 • 播放器操作期间

显示关于光标位置处片段的详细信息。但是,出现的详 细信息与缩略图模式下缩略图屏幕左侧的属性所获得的 信息相同。 按EXIT按钮可返回一般屏幕。

→请参阅"查看事件和片段信息"(第100页)。

8. PLAYER/ SOURCE SELECT按钮

PLAYER按钮

使用此按钮可在播放器操作和记录器操作间进行切换。 在播放器操作期间,此按钮会亮起并且播放器屏幕可 用。在记录器操作期间,此按钮熄灭并且记录器屏幕和 时间行可用。

SOURCE SELECT (SHIFT + PLAYER)按钮

按此按钮并从出现菜单中列出的设备(接口)中选择播 放器。 使用光标选择设备,然后按SET按钮将其用作源 播放器。

P2 CARD	选择使用P2卡上的片段作为
(默认):	播放器。
EXT PLAYER	选择EXT PLAYER可使用通过
<rs422>:</rs422>	RS-422A控制的外部设备。
	 ◆ 注意: ・如果播放列表格式为24PN或30PN,则只 能在25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中选 择对应值(24PN或30PN)。
USB HDD:	选择USB HDD可使用通过USB连接的 硬盘作为播放器 ^{*1} 。

eSATA HDD:	选择eSATA HDD可使用通过eSATA连
	接的硬盘作为播放器 ^{*1} 。

取	消:	结束,	不作任	可选择。	
*1:	必须首先使用	"硬盘资源	〔管理器"	选择允许擢	断的分区
	→请参阅"显测	示硬盘信息	(资源管	寶理器屏幕)	77
	(第112页)	和"选择:	分区或文	件夹作为目	标"
	(第113页)				

- 9. RESET/NEW按钮
 - RESET按钮: 重设CTL计数器。 RESET + IN/OUT按钮 按住IN/OUT按钮并按RESET按钮可重设活动播放器或活 动记录器的IN点或OU点。 NEW (SHIFT + RESET)按钮 按住SHIFT按钮并按RESET按钮可创建新播放列表(与 [文件] - [新建]功能相同)。

10.VIDE0/A1/A2/A3 (SHIFT + A1)/A4 (SHIFT + A2)按钮

不能选择编辑5到8音频声道,但是当源片段可用时,可 以从菜单中选择[设置]-[音频声道]-[5-8声道],以 设置播放或编辑复制的输出或禁用其输出。 →请参阅"在播放列表中创建新片段(编辑复制)"

请参阅"在播放列表中创建新片段(编辑复制) (第103页)。

11.EDIT MODE按钮

按此按钮可在插入编辑和覆盖编辑之间进行切换。

12.GO TO/A.DUB MODE按钮

GOTO按钮

按住GOTO按钮并按IN/OUT按钮可将播放位置移动到当 前设置的IN/OUT点。 按住GOTO按钮并按下TRIM(+)/TRIM(-)按钮以进行逐帧 前进/逐帧后退播放。(在播放列表中选择"外部播放

則进/逐顺后退播放。(任播放列表中选择"外部播放 器"时该操作对播放器不可用。)

A. DUB MODE (SHIFT + GOTO)按钮

按住SHIFT按钮并按GOTO按钮可进入A.DUB模式。 A.DUB模式允许记录画外音。

→请参阅"记录画外音"(第95页)。

13.LAST X/DELETE按钮

LAST X按钮

按此按钮可取消最后一次编辑操作并返回上一编辑状 态。 取消后再次按此按钮可恢复操作。

DELETE (SHIFT + LAST X)按钮

使用此按钮可在记录器操作期间删除事件。将光标置 于要删除的事件上并按SET按钮将其选定。然后按住 SHIFT按钮并按LAST X按钮即可删除选定的事件。

编辑:播放列表功能 79

14.TRIM (+/-)/SLOT SELECT按钮

TRIM (+/−)按钮

- 用于放大(+)或缩小(-)时间行。
- IN/OUT + TRIM (+/-)按钮
- 如果没有选定事件
- 用于微调为播放器和记录器注册的IN点和OUT点。
- →请参阅"修正播放器和记录器的IN点和OUT点" (第86页)。
- 如果已选定事件(蓝色框)
- 用于微调选定事件记录器的IN点和OUT点。
- →请参阅"修正已注册的事件"(第88页)。

SHIFT + IN + TRIM (+/-)按钮

• 如果已选定事件 (蓝色框)

- 用于同时微调播放器和记录器上选定事件的IN点。 →请参阅"修正已注册的事件"(第88页)。
- SLOT SELECT (SHIFT + TRIM (+/-))按钮
- 选择卡插槽,用于在时间行上加载来自外部设备(RS-422A)、外部输入(实时记录)或硬盘的视频。
- 15.IN/SLOT CLIP按钮

16.0UT/ALL CLIP按钮

IN/OUT按钮

按住IN或OUT按钮可将在播放器或记录器上设置的IN点 或OUT点的时间码添加到监视器上。

IN + OUT按钮

按住 IN和OUT按钮可显示在播放器或记录器上设置的 IN点和OUT点之间的持续时间。 如果 IN点和OUT点中的 任意一个尚未注册,将显示到当前位置的持续时间。

SLOT CLIP (SHIFT + IN)按钮

在播放器缩略图操作期间,按住SHIFT按钮并按IN按钮 可更改显示片段的类型。

→请参阅"更改缩略图显示"(第44页)。

ALL CLIP (SHIFT + OUT)按钮

在播放器缩略图操作期间,按住SHIFT按钮并按OUT按钮 可改为显示所有片段类型。

→请参阅"更改缩略图显示"(第44页)。

有关其他操作的详细信息,请参阅ENTRY按钮、

TRIM+ /-按钮、RESET按钮和GO TO按钮的说明。

17.ENTRY/CLIP→LIST按钮

ENTRY按钮

按此按钮可确认IN点和OUT点的修整。

IN/OUT + ENTRY按钮

在播放器或记录器中按住IN或OUT按钮并按ENTRY按钮 可将当前播放位置设置为IN点或OUT点。

CLIP → LIST (SHIFT + ENTRY)按钮

将在播放器缩略图中选择的片段插入光标位置处事件的记录器IN点。

18.PLAY/REVIEW按钮

PLAY按钮

用于在播放器或记录器上播放视频。

REVIEW (SHIFT + PLAY)按钮

用于查看当前光标位置处的事件的播放或在记录器操作 期间临时注册的事件的播放。

19.REC按钮

完成编辑操作,注册事件并在时间行上进行显示。从用 作播放器的外部设备(RS-422A)、外部输入(实时记录) 或硬盘上将视频导入至P2卡。

在A.DUB模式下,播放期间使用REC + PLAY按钮可启动 画外音记录。

→请参阅"记录画外音"(第95页)。

20.PREVIEW/A LEVEL REC按钮

PREVIEW按钮

使用此按钮可预览播放要注册的事件。预览前,事件会 被注册并显示在时间行上。如果播放器为P2卡,则预览 期间使用音频级别控件所作的电平更改会设置在注册事 件中。

→请参阅"设置音频电平"(第98页)。

- ◆ 注意:
- 从外部设备或硬盘创建的事件将用橙色表示为临时注册 事件。
- 外部输入 (实时记录) 无法进行预览播放。

A LEVEL REC (SHIFT + PREVIEW)按钮

按此按钮可使用音频级别控件调节音频电平,同时还可 以预览记录器的IN点和0UT点。此模式允许动态更改事 件的音频电平。

→请参阅"设置音频电平"(第98页)。

21.SHIFT按钮

此按钮与其他按钮配合使用。

22.REC/UNITY/PB选择开关和音频级别控件

通过选择开关选择录制(REC位置)或播放(重放开始 位置),并通过音频级别控件调整音频信号的级别, 以便进行音频录制/播放和混合录音(混合播放声音的 声音)

◆ 注意:

• 在播放播放列表期间不能调节电平。

准备创建播放列表

本章介绍在创建播放列表之前需配置的设置。

设置系统频率

使用25号设置菜单(SYSTEM FREQ)调节系统频率。 设置系统频 率可确定可用的播放列表格式。

设置播放列表格式

播放列表格式是播放列表可处理的格式,由以下设置菜单共同确定。

020号	SYS FORMAT
024/025号	REC FMT(SD)/REC FMT(HD)
026号	PLY LST FMT
034号	A.SMPL RES

有关各菜单的详细信息,请参阅"设置"(第150页)。 播放列表格式在创建新的播放列表时进行设置。 要为播放列表 注册的事件应和播放列表格式相同。如事件已经注册,该事件 的设置将具有优先权。如果将播放列表格式更改为之前注册事 件格式以外的格式,请新建播放列表以确认新的格式。 →请参阅"创建新播放列表"(第81页)。

◆ 注意:

•如果场景片段不包括音频,其034号设置菜单(A.SMPL RES)的设置可 能有所不同。

设置播放时间码(TC)

播放播放列表时,可以选择是应该替换时间码并以连续值输出 还是应保留各片段的独立时间码。 如果选择在输出时替换时间码,可以设置其起始值。

1按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

```
2按MENU按钮。
```

- 🕉 使用光标按钮选择[设定] [代替TC] [代替], 然 后按SET按钮。
- **4**选择[ON]并按SET按钮。 此设置即可在播放时替换时间码。
 - ◆ 注意:
 - •如果设为[0FF],则不会替换时间码,而是输出各片段的时间码。 然后,播放列表中的所有失落帧标志均会使用第一个事件所引用 片段的失落帧标志。

- 在记录器上播放或编辑复制期间,视轨片段的时间码会完整输出, 从而可能形成不连续的时间码。因此,通常建议将其设为[ON]。
- 设置为[0FF]后,请转到步骤7并结束设置。
- 5 使用光标按钮选择[设定] [代替TC] [开始时间码], 然后按SET按钮以输入时间码起始值。 初始值为00:00:00:00。
- 6使用光标按钮选择[设定]-[代替TC]-[失落帧]。 然后,按SET按钮并选择[DF](失落帧)或[NDF](无 掉帧)。

◆ 注意:

- •无法为24PN格式的播放列表设置[DF]。
- 在25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中选择50、25或60-25时,不会显 示[失落帧]。
- 如果在通过"远程"连接器控制期间从VTR、其他外部设备或外部 输入(实时记录)导入事件,在注册播放列表时会从外部设备创 建(记录)片段。播放列表中的事件遵循[代替TC]设置,但作为 事件来源的片段仍将按照其时间码生成器的设置保留其时间码。

按MENU按钮结束设置。

其他设置

设置预卷时间

设置预览或记录画外音的预卷时间。

7按MENU按钮,使用光标按钮选择[设定]-[预卷时 间],然后按SET按钮。

2 选择3秒、5秒或7秒的预卷时间。

使用文本备注分割事件视频

用户可在事件注册期间使用文本备注分割事件视频。

7 按下MENU按钮,使用光标按钮选择[设定]-[分割追 加]并按下SET按钮。

2选择[ON]并按下SET按钮。

ON:	在文本备注位置分割事件视频。
OFF:	不在文本备注位置分割事件视频。

更改音频声道内容

可以替换将在创建事件时变得可用的音频内容。

7按MENU按钮,使用光标按钮选择[设定]-[音频声 道],然后按SET按钮。

2选择要切换的声道。

示例:按以下所示方式选择切换1声道和2声道的位置。 [音频声道]-[1声道]=2声道 [2声道]=1声道 [3声道]=3声道 [4声道]=4声道

◆ 注意:

- •按MENU按钮,选择[设定]-[音频声道]-[复位],将所有音频声 道复位至其默认设置。
- ・此处描述的设置也可用于切换音频声道操作。
 →有关详细信息,请参阅"切换音频声道"(第90页)。

设置音频声道5 - 8的输出

使用以下步骤设置播放列表播放或编辑复制时5 - 8音频声道 的输出。

7按MENU按钮,使用光标按钮选择[设定]-[音频声 道],然后按SET按钮。

2选择[5-8声道]并按SET按钮以更改设置。

无:	未通过5 - 8声道输出音频。
5-8声道:	将视频片段5 - 8声道的音频作为音频
	吉道5 - 8 輸出。

设置音频渐变

使用731号设置菜单(PB FADE)设置创建事件时可用的音频 淡变。

设置自动打点

如果启用自动打点,则在使用PREVIEW或REC按钮确认编辑后, 记录器的IN点将自动设置到编辑部分最后一帧之后的位置。

7按MENU按钮并使用光标按钮选择[设定]-[自动打点]。

2按SET按钮,选择[ON],然后再次按SET按钮。

- "自动打点"设置为ON
- "代替TC"设置为OFF
- 执行了对包括记录器时间行最后一帧的编辑

设置画外音记录

设置记录画外音所需的混合记录的出现和记录音频输出 (请参阅"记录画外音"(第95页))。 使用以下设置菜单。

793号	A DUB	PB MIX
797号	A DUB	MONI

→有关菜单的详细信息,请参阅"设置"(第150页)。

创建新播放列表

本节介绍如何删除播放列表以及准备新播放列表。

影

- 7 设置"准备创建播放列表"中的项目 (→请参阅第80页)。
- 2 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

3按MENU按钮。

- 4 使用光标按钮选择[文件] [新建], 然后按SET 按钮。
 - ◆ 注意:
 - 按住SHIFT按钮并按RESET按钮的效果与选择[文件] [新建]的 执行效果一样。
- 5选择[是]并按SET按钮。 这样即可注册事件,其中片段以IN点开始,并以OUT点结束。

命名播放列表

使用以下步骤命名播放列表。

7按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[操作] - [更改播放列表名称], 然 后按SET按钮。



[◆] 注意:

如果应用以下全部条件,则记录器IN点的时间码会显示为 "**;**;**;**"。

4 使用屏幕键盘输入名称并按[OK]。



5 关闭菜单,在[播放列表名称]中注册名称。

创建播放列表

在播放列表中注册事件

要在播放列表中注册事件,可使用播放器和记录器设置IN点和 OUT点,或从播放器缩略图中选择片段。

设置IN点和OUT点以指定事件

定义四个点(播放器和记录器的IN点和OUT点)中的任意三个点 后会自动定义第四个点。 也可以只设置播放器和记录器的IN点。

◆ 注意:

- 如果仅设置了播放器和记录器的IN点而且播放器为P2卡或硬盘,则从 播放器IN点到IN点所在片段结尾的事件的音频和视频会在记录器 IN点插入或从该点开始覆盖数据。
- 如果将外部设备或外部输入(实时记录)用作播放器,将插入时长最 高达24小时的音频或视频(不包括预览时间),或在记录器的IN点开 始覆写数据。
- 如果将外部输入(实时记录)用作播放器,则无法注册播放器的IN点和0UT点。

选择播放器

选择P2卡、硬盘、外部设备(RS-422A)或外部输入(实时记录) 作为播放器。

通常情况下将P2卡用作播放器。按照以下步骤选择其他设备或 外部输入(实时记录)作为播放器,或再次选择P2卡作为播放 器。



1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2按SOURCE SELECT (SHIFT + PLAYER)按钮。

3使用光标按钮选择播放器接口,然后按SET按钮。 这样即可确定可远程操作的外部设备(接口)。

→有关连接和设置外部设备的详细信息,请参阅"连接" (第106页)和"外部遥控"(第117页)。



切换播放器与记录器



7 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。 进入播放列表模式后会选择记录器(右侧)。播放器 (左侧)显示缩略图。

2 TCR 00:00:00	:00 STOP	TCR 00	:00:13:20 ST	'OP
全部	合计 0015	Caller Star		14 miles
	0:11:11 0:0:0:0:00 0:11:11 0:0:0:0:00 0:11:11 0:0:0:0:00 0:11:11 0:0:0:0:00 0:11:11 0:0:0:0:00			
1				1
INST 23:59:50:00		00:00:10:00		00:00:30:00
v 🚺	S			
A1				
A2				
A3				
A4 五分时间码,22.59.6	50.00	× 10 . 00.00	an at 词 齿 计 。	00:00:24:12
71 70 91 0 149 1 23:53	0.00	st 38 1 00100	100101 BY 1017011	0000004010
AVCINGA100 1080/	50i s	ample		(4:P001RI)

2 按PLAYER按钮切换到播放器操作。 PLAYER按钮亮起,且屏幕左侧出现黄色框。

122 TCR 00:0	0:01:05*	STOP	TCR	00:00:13	20 STOP	
全部		合计 0015				
CEI 177 E2 00:00:00:00	00:00:11:11	00:00:00:00				
00:02:14:01	00:02:42:11	00:02:54:10				
INST 23:59:50:00			00:00:10:00			00:00:30:00
v		Si		.		
A1	<u> </u>					
A2 A3	 				+	
A4	i i		_i		i	
开始时间码:	23:59:50:00		长度:	00100106101	时间总计:00	00:34:13
AVCINTA100 1	080/50i		sample		(4	P001RI)

3 按THUMBNAIL按钮切换到播放器视频。 THUMBNAIL按钮熄灭,且屏幕显示播放器视频。



4 按PLAYER按钮切换到记录器操作。 PLAYER按钮熄灭,且屏幕右侧出现黄色框。

P2 TCR	8 00:00:01:0	5* STOP		TCR	00:00:1	3:20 STO	>
				3			5
INST 23:5	9:50:00		. 00	:00:10:00		1	00:00:30:00
v				-	100		
A1		<u>i i</u>	i				<u> </u>
A2					_		
		+++			=	+	<u> </u>
开始	时间码:23:59:50:0	0		长度:	00:00:06:01	时间总计:00	0:00:34:13
AVCING	A100 1080/50i		sar	nple		(4	: P001RI)

◆ 注意:

- 当P2卡或硬盘上的片段用作播放器时,缩略图显示的所有片段均可用,不过可以限制片段的数量。
 - →请参阅"限制用作播放器的片段的数量"(本页)。
- 外部设备(RS-422A)或外部输入(实时记录)用作播放器时,不会 显示播放器进度条上的播放位置(黄条)。也不能切换到缩略图。
- •如未选择播放器或记录器,则可以在53号设置菜单(UNFOCUS SCRN)中设置播放器或记录器屏幕的亮度。

限制用作播放器的片段的数量

播放器通常由P2卡上符合播放列表格式的所有片段组成。使用 以下步骤将播放器限制为片段或特定片段。

◆ 注意:

- •不符合播放列表格式的片段将用红色数字表示,且无法选择用于播放。
- •此功能在外部设备和外部输入(实时记录)上不可用。



- 7 切换到播放器操作。 按PLAYER按钮切换到播放器操作。
- 2显示播放器缩略图。

在播放器操作期间,按THUMBNAIL按钮在播放器屏幕上显示 缩略图。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择应在[缩略图]下显示的片段类型。

所有场景片段:	选择所有片段
相同记录格式	选择播放列表格式的片段
片段:	
选择的场景片段:	仅使用选择的片段
标记的场景片段:	选择带有拍摄标记的片段
文本提示场景	选择带有文本提示的片段
片段:	
卡槽内场景片段:	选择第n号卡插槽中P2卡上的片段

◆ 注意:

- 要选择特定片段作为播放器,请从播放器缩略图中选择要使用的 片段,然后选择[选择的场景片段]。选择的片段随即按选择的顺 序出现。
- 每次按SLOT CLIP (SHIFT + IN)按钮均将按以下顺序切换片段:选择→ 卡插槽1→ 卡插槽2...卡插槽6→ 选择(仅显示具有卡的卡插槽)。
- 按ALL CLIP (SHIFT + OUT)切换到"所有场景片段"。

5按SET按钮。

播放器屏幕随即打开,且播放器将立即只使用选择的片段。

设置IN点和OUT点



7选择插入编辑或覆盖编辑。

使用EDIT MODE按钮选择插入编辑或覆盖编辑。

2选择音轨。

使用VIDE0/A1/A2/A3/A4按钮选择要导入的音轨。 所选音 轨的名称会在时间行左侧以黄色表示。

3切换到播放器操作。

按PLAYER按钮切换到播放器操作。

◆ 注意:

•使用外部输入(实时记录)时,无法切换播放器操作。

4 设置播放器的 IN 点。

在观察播放器屏幕的同时,按住IN按钮并在所需部分的开 始位置按ENTRY按钮,即可设置播放器IN点。播放器进度条 上会出现绿色的▶。按住IN按钮时,设置的IN点的时间码 会出现在播放器屏幕上。

5 设置播放器的OUT点。

在观察播放器屏幕的同时,按住0UT按钮并在所需部分的结 束位置按ENTRY按钮,即可设置播放器0UT点。播放器进度 条上会出现红色的◀。按住0UT按钮时,设置的0UT点的时 间码会出现在播放器屏幕上。

切换到记录器操作。

按PLAYER按钮切换到记录器操作。

了设置记录器的 IN点。

按住IN按钮并在要设置记录器IN点(此处将插入或覆盖播 放器指定的部分)的位置按ENTRY按钮。记录器进度条上会 出现绿色的▶。按住IN按钮时,设置的IN点的时间码会出 现在记录器屏幕上。对于新播放列表(无事件),如果未设 置任何记录器IN点,将使用记录器的开头进行插入编辑和 覆盖编辑。

$m{8}$ 设置记录器的OUT点。

按住OUT按钮,并在要设置记录器OUT点并结束使用播放器 上所选部分进行的覆盖的位置按ENTRY按钮。记录器进度 条上会出现红色的◀。按住OUT按钮时,设置的OUT点的时 间码会出现在记录器屏幕上。



♦ 注意:

- •播放器和记录器的IN点和OUT点可以按任意顺序设置。
- 如果已指定播放器或记录器的IN点和0UT点中的任意三个点,则 设置第四个点时会自动取消第四点所对应的点(例如,已设置播 放器IN时的记录器IN点)。
- 设置 IN点和0UT 点, 使得到的事件至少持续10帧。 更短的事件可 能无法正常播放。
- 在24PN播放列表格式下,将以4帧为单位执行编辑。
- •如果播放器的IN点和0UT点跨越多个片段,将创建多个事件。



- •如果IN点与OUT点的位置颠倒,则最近设置的点优先。
- 如果应用以下全部条件,则记录器IN点的时间码会显示为 "**:**:**:**"。
 - "代替TC"设置为OFF
 - 记录器的 IN点设置在时间行上最后一帧的后面。
- 要在播放列表中创建连续事件(集合编辑),请在菜单中启用"自动打点"。指定事件后,记录器IN点将自动设置到播放列表中最后一帧的后面。因此,无需设置记录器的IN点,因为设置播放器的IN点和0UT点时会自动创建连续事件。
- 在退出播放列表模式后,用作播放器的P2卡或外部设备的IN点与 OUT点仍然会保留。

修正播放器和记录器的 IN 点和 0UT 点



- 7 切换到播放器操作或记录器操作。 按PLAYER按钮可切换到播放器操作或记录器操作。
- 2使用GOTO按钮和IN或OUT按钮可查找IN点或OUT点。 按住IN或OUT按钮并按GOTO按钮,可将播放位置移动到IN点 或OUT点。
- 3 设置播放器或记录器的 IN点或OUT点。 观察播放器或记录器屏幕的同时,按住 IN或OUT按钮并按 ENTRY按钮,即可再次设置 IN点或OUT点。或者,按住 IN或 OUT按钮并按RESET按钮,可以取消 IN点或OUT点。
- 4 根据需要移动播放器或记录器的IN点或OUT点。 要进行微调,按IN或OUT按钮并按TRIM+或TRIM-按钮,即可 移动IN点或OUT点。按住此按钮1秒钟或更长时间可进行连续设置。

预览和指定事件(播放器为P2卡)

设置IN点或OUT点后,预览检查记录器上的编辑结果。



7 按PREVIEW按钮可进行预览。

按PREVIEW按钮开始预览,以在记录器上播放编辑部分,预 览播放时从编辑部分开头提前3秒("预卷时间"设置)开始 播放,直到编辑部分结束后1秒停止。

2编辑结果即作为事件指定至时间行。



◆ 注意:

- •要结束预览,请按STOP按钮。
- 预览期间可分别设置各个事件的音频电平。
 →请参阅"设置音频电平"(第98页)。
- 要在不预览的情况下确认编辑结果,请按REC按钮。
- 在预览期间为记录器设置OUT点会停止预览并重新开始使用设置 的OUT点进行编辑。
- 如果仅设置了播放器和记录器的IN点,则最多能够编辑到播放器 片段末尾,这里会成为播放器的OUT点。
- 如果确认编辑后没有执行其他操作,则再次预览时将播放之前刚 刚编辑的部分。然后可以调节该部分的音频电平。如果设置了 IN点或OUT点,或者执行了事件操作,该电平将被取消。

预览和指定事件(播放器为外部设备(RS-422A)或硬盘)

设置IN点或OUT点后,预览检查记录器上的编辑结果。



7按PREVIEW按钮可进行预览。

按PREVIEW按钮开始预览,以在记录器上播放编辑部分,预 览播放时从编辑部分开头提前3秒("预卷时间"设置)开始 播放,直到编辑部分结束后1秒停止。

2事件在预览期间以橙色表示。

预览期间,将在时间行上创建表示临时编辑部分的临时事件(以橙色显示的事件)。 临时事件称为临时注册。 这种 状态的事件并未导入(未存储在P2卡上)。



3 按REC按钮注册事件。

此操作将在选择用于记录的卡插槽中的P2卡上记录所需视频部分。如有必要,在记录之前,使用SLOT SELECT按钮选择要用于记录的卡插槽。记录时会在IN点和0UT点之外延伸2秒,以便可以在编辑后进行微调。

4 这样便可记录事件并将其显示在时间行上。



◆ 注意:

- •要结束预览,请按STOP按钮。
- •用作播放器的外部设备(RS-422A)上的临时注册部分在播放或检 查时会没有视频或声音。检查时将播放整个临时注册部分。
- 要在不预览的情况下确认编辑结果,请按REC按钮。
- 如果通过只定义播放器和记录器的IN点开始编辑,将在记录器上 创建最长24小时的临时事件。在预览期间设置OUT点,或在捕捉 期间按STOP按钮重置事件长度。
- 捕捉时导入的临时注册部分之前和之后的空白长度最长为2秒。
 将硬盘用作播放器时,超出IN点与0UT点的数据无法导入;将外部设备用作播放器时,超出材料起点与终点的数据也无法导入。
 此外,预卷所需的时间等于所设置的预卷时间加上2秒钟。
- 如果播放器不是P2卡,在未定义IN点和0UT点的情况下,编辑结束
 后(捕捉后)将无法进行预览。
- 如果将外部设备(RS-422A)用作播放器,且外部设备的时间码不连续,则即使捕捉操作正常,也可能无法正确将事件导入至时间行。只要0UT点偏移不超过2秒,使用修整功能进行导入也许能够修正事件。
- •如果播放器不是P2卡,则在事件注册或预览期间无法设置音频电平。
- 在使用外部设备(RS-422A)作为播放器的编辑过程中, 音频声道 无法切换。
- →请参阅"更改音频声道内容"(第81页)。
- 在临时注册期间,无法选择事件,也无法进行菜单操作。要取消 临时注册,按CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮即可。
- 外部设备(RS-422A)用作播放器时,如果同时按下SHIFT和 COUNTER按钮,记录器屏幕上将显示TCG。

• 当设置菜单27 (VDCP CMD)为0N (打开)时,无法选择外部设备作 为播放器。

注册事件(实时记录)

对于实时记录,务必设置记录器的IN点。

7按下REC按钮以注册一个事件。 从IN点执行预卷,同时播放开始。 在IN点,记录器暂停(约1秒),然后开始记录。 按下STOP按钮或到达OUT点后,停止记录。

2事件被记录并出现在时间线上。

◆ 注意:

- 对于时长为1秒或以下的实时记录,事件将记录为1秒,同时仅IN 点和0UT点部分被设置为时间线上的事件。REC按钮灯或其他指示 操作仅适用于此IN/0UT点部分。
- •可进行音轨选择,但输入数据始终为输出(FULL EE)。
- 在以下情况下,外部设备(RS-422A)或外部输入(实时记录)不可 用作播放器
- 25号设置菜单(SYSTEM FREQ)设置为59-23、60-24或60-25时。
- 播放列表格式为30PN、24PN或25PN时

按片段注册事件

使用以下步骤将所选片段添加到播放列表。此操作将片段的起始位置注册为IN点,将其结束位置注册为OUT点。



1 切换到播放器操作。

按PLAYER按钮切换到播放器操作。

2显示播放器缩略图。

在播放器操作期间,按THUMBNAIL按钮在播放器屏幕上显示 缩略图。

3使用光标按钮选择要添加到事件的片段并按SET按钮。 该片段的框即变成蓝色。

- ◆ 注意:
- 要在事件注册期间使用文本备注分割事件视频,选择[设定]-[分 割追加]并选中[ON]。

→请参阅"使用文本备注分割事件视频"(第80页)。

•如分割后事件数量超过100,将无法进行注册。在此情况下,选择 [设定]-[分割追加]并选中[0FF]。

4 按MENU按钮。

5 使用光标按钮选择[操作] - [增加选中的片段]。

6按SET按钮。

这样即可注册事件,且所选片段的起始位置注册为IN点,其 结束位置注册为0UT点。

◆ 注意:

- 不符合播放列表格式的片段将用红色数字表示,且无法进行注册。
- 此操作在光标位置处的事件前插入片段。无法在其他任何位置添加片段或通过覆盖添加片段。
- ・可使用CLIP → LIST (SHIFT + ENTRY)按钮代替步骤5中所述的操 作,以将片段添加为事件。
- 如果添加片段后导致轨道中的事件数量超过100,则不能添加 片段。
- •也可以添加多个片段。片段随即按选择的顺序进行添加。
- •即使在覆盖编辑处于活动状态时,也将插入选定的片段。

修正已注册的事件

可以对时间行上已注册的事件进行修正。

修整事件

可以以一帧为增量(在24PN时以4帧为增量)更改事件的IN点和0UT点。 修整结果取决于选择的是插入编辑还是覆盖编辑。

操作	插入编辑	覆盖编辑
修整	后续事件将向后移动相	之前的事件或后续事件
(延伸)	应的延伸量。	相应延伸量的内容将被
		覆盖。
 修整	后续事件向前移动相应	覆盖。 之前的事件和后续事件

示例:对事件2进行覆盖编辑,将其IN点向+方向修整一帧

(A1为事件1所引用片段A的开头的第一帧。)

	事件1	事件2	事件3
修整前	A1 A2 A3	B1 B2 B3	C1 C2 C3
修整记录器IN点	- 1	➡► 多整	_
(仕记求辞操作期间 按IN + TRIM+按钮)	A1 A2 A3	A4 B1 B2	C1 C2 C3
同时修敷採放哭和记寻哭的			
	A1 A2 A3	A4 B2 B3	C1 C2 C3
(在记录器操作期间 按SHIFT + IN + TRIM+按钮)	<u> </u>		
修整播放器IN占		B2 B3 B4	C1 C2 C3
(在播放器操作期间			011021001

示例:对事件2进行插入编辑,将其0UT点向+方向修整一帧

 事件1
 事件2
 事件3

 修整前
 A1 A2 A3 B1 B2 B3 C1 C2 C3

<u>BTTB2TB3TCTTC2</u> —→ 修整

同时修整播放器和记录器的 OUT点 (在记录器操作期间 按OUT + TRIM+按钮或SHIFT + OUT + TRIM+按钮, 或在播放器操作期间 按OUT + TRIM+按钮)

A1 A2 A3 B1 B2 B3 B4 C1 C2 C3



7选择插入编辑或覆盖编辑。

使用EDIT MODE按钮选择插入编辑或覆盖编辑。

2选择要修整的事件。

按PLAYER按钮切换到记录器操作。 使用光标按钮将光标移 至要修整的事件, 然后按SET按钮。

◆ 注意:

 只有源片段中位置和长度均相同的事件才能同时选定进行修整。 如果选择了其他类型的事件,则修整不可用。 使用CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮可取消选择。

3开始修整。

按住IN (OUT)按钮,并按TRIM+或TRIM-按钮,可以打开 修整对话框。按TRIM+或TRIM-按钮延伸或收缩IN点,增量 为一帧(在24PN时为4帧)。

◆ 注意:

- 在进行插入编辑时, 记录器和播放器上的修整操作同时执行。
- 要修整播放器的IN点和OUT点,按PLAYER按钮选择播放器,然后按 TRIM+或TRIM-按钮。
- 按住SHIFT按钮并在记录器上执行修整操作,便可同时在播放器 和记录器上进行修整。



4 按ENTRY按钮完成修整。

按IN + TRIM+按钮)

◆ 注意:

- •执行以下任意操作将放弃更改并重新显示播放列表屏幕。
- 按EXIT按钮
- 按CANCEL(SHIFT + EXIT)按钮
- •不能在源片段起点和终点之外进行更改。
- •不能颠倒IN点和OUT点。
- 修整期间, 时间行保持不变。修整结束后, 时间行才会更新。
- 修整期间,除了可以使用TRIM+和TRIM-按钮以外,还可使用搜索 拨盘移动视频,使用IN/0UT + ENTRY按钮注册编辑点。
- 不能修整红色事件。
- •无法在P2卡以外的其他播放器上执行修整。

剪切事件

事件可以在记录器播放位置(由时间行上的黄条表示)处进行 剪切(分割)。



- 7 切换到记录器操作。 按PLAYER按钮切换到记录器操作。
- **2**选择待剪切事件的音轨。

使用VIDE0/A1/A2/A3(SHIFT + A1)/A4(SHIFT + A2)按钮选 择音轨。 所选音轨的名称会在时间行左侧以黄色表示。

3将播放位置移动到待剪切的位置。

4 按STOP按钮,然后按MENU按钮。

- 5 使用光标按钮选择[操作] [剪切事件], 然后按SET 按钮。
 - 这一操作将剪切目标事件。

◆ 注意:

- •此操作无法用于不能播放的事件(红色事件)。
- 在24PN播放列表格式下,执行编辑时将以四帧的倍数进行。

移动事件

可以移动所选事件。 IN点与OUT点在时间行上重合的V和A1至 A4事件可以移动。 目标位置限制在光标位置处具有 IN点的V和 A1至A4事件。



1 切换到记录器操作。

按PLAYER按钮切换到记录器操作。

2选择要移动的事件。

使用光标按钮将光标移至要移动的事件,然后按SET按钮将 其选中。

◆ 注意:

- •选择所有轨道的事件(VIDE0、A1、A2、A3和A4)。
- 按住SET按钮1秒钟或更长时间,将选择或取消选择与光标位置处 事件具有相同长度的所有事件。

3将事件移动到目标位置。

使用光标按钮将光标移到要将事件移至的目标位置。 (使用光标移动的事件会插入到该点之前。)

4 按STOP按钮,然后按MENU按钮。

5 使用光标按钮选择[操作] - [移动事件], 然后按SET 按钮。

这一操作将移动所选事件。

- 此操作可将事件移至剪切位置。但并不是所有位置都可选择, 也不能使用覆盖编辑。只有当时间行上的IN点对齐时才能进行 插入。
- 只要所有事件的IN点和0UT点均对齐,那么即使所选事件没有对 齐,也可以移动所选事件。

删除事件

可以删除所选事件。 删除结果取决于是在插入编辑中还是在覆 盖编辑中执行该操作。

 插入编辑:
 位于被删除事件之后的事件会依次前移

 覆盖编辑:
 被删除的事件变为不含视频或音频的部分



- 1 选择插入编辑或覆盖编辑。 使用EDIT MODE按钮选择插入编辑或覆盖编辑。
- 2 切换到记录器操作。 按PLAYER按钮切换到记录器操作。
- 3 选择要删除的事件。 使用光标按钮将光标移至要删除的事件,然后按SET按钮将 其选中。
- **4**按MENU按钮。
- 5 使用光标按钮选择[操作] [删除选中的事件], 然后 按SET按钮。 也可使用DELETE (SHIFT + LAST X)按钮执行删除操作。
- 6 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。 这一操作将删除所选事件。

删除所有事件

可以使用以下功能删除播放列表中的所有事件。此操作与创建 新播放列表不同(请参阅"创建新播放列表"(第81页));播 放列表格式和播放列表的名称保持不变, 仅删除其事件。



7按MENU按钮。

2使用光标按钮选择[操作]-[删除所有事件]。

3按SET按钮。

4 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。 这样即可删除播放列表中的所有事件。

切换音频声道

创建事件后,按以下步骤切换音频声道。



1选择事件。

选择应切换其中的音频声道的事件。 可以选择多个事件。

2_{设置声道}。

按MENU按钮,从出现的菜单中选择[设定] - [音频声道], 然后设置各个声道的输入声道。

示例: 按以下所示方式选择切换1声道和2声道的位置。

- [音频声道]-[1声道]=2声道 [2声道]=1声道
 - [3声道]=3声道
 - [4声道]=4声道
- ◆ 注意:

• 按MENU按钮,选择[设定] - [音频声道] - [复位],将所有音频声 道复位至其默认设置。

3 切换声道。

按MENU按钮,从出现的菜单中选择[操作]-[编辑音频声 道],以反映在前面的步骤2中对事件所做的操作。

◆ 注意:

• 切换状态还会显示在时间行上。

将播放列表保存到P2卡

保存播放列表

使用以下步骤将存储在本设备内存播放列表区域中的播放列表 保存到P2卡。



1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2按MENU按钮。

3使用光标按钮选择[文件] - [另存为], 然后按SET 按钮。



4 使用光标按钮选择用于存储文件的P2卡插槽的编号, 然后按SET按钮。

5 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。



- 文件名是自动生成的,无法更改。若在PC上更改文件名,则会造成无法加载该文件。
- 在其他设备上创建的播放列表应该以只读方式打开并在使用前进 行保存。只读文件无法编辑。
- •播放列表文件创建在P2卡上的EDITLIST文件夹中。

保存播放列表文件

随后,可以按照以下步骤保存正在编辑的已加载播放列表文件,或已经通过选择[文件]-[另存为]保存的播放列表文件。 使用[另存为]执行初次保存。



7 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

- 2_{按MENU按钮}。
- 3 使用光标按钮选择[文件] [保存]。
- 4 按SET按钮。
- 5 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。 这样即可保存播放列表文件。

打开播放列表文件

以下步骤介绍如何加载存储在P2卡上的播放列表文件以替换播 放列表。



1按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2 按MENU按钮。

- 3 使用光标按钮选择[文件] [打开], 然后按SET 按钮。
- 4 使用光标按钮选择P2卡插槽的编号(包含要导入的文件),然后按SET按钮。



5 选择要加载的播放列表,然后按SET按钮。 开始时,已设置播放列表名称的列表显示播放列表文件 列表。

未设置播放列表名称的文件将显示文件名称。 按向右光标按钮(▶)可打开文件名称列表。



6 在确认对话框中选择[是]并按SET按钮。 所选的播放列表即被加载。

- •无法打开每个轨道均包含100多个事件的播放列表文件。
- 如果播放列表文件中设定的音频电平超过了本设备可以处理的电平,则无法导入任何音频电平。
- 在AJ-SPD850、AJ-HPM100、AJ-HPM110和AJ-HPS1500上创建的播放 列表文件将以只读方式打开。要编辑此类播放列表,请将其另存 为不同的播放列表文件([另存为])。
- 仅当所使用的片段位于本设备中安装的P2卡上时,在AJ-SPD850、 AJ-HPM100、AJ-HPM110和AJ-HPS1500上创建的播放列表文件才可 以打开。
- 位于AJ-HPM100或AJ-HPM110上、使用配音音频事件的播放列表文 件打开后,将被对应的兼容音轨覆盖。
- •无法加载由AJ-SPD850保存在SD存储卡上的播放列表文件。加载 这类列表文件之前请将其保存到P2卡上。

导出播放列表

注册的事件可以导出至P2卡、硬盘或FTP服务器。导出过程中, 同样会自动在导出目标位置中创建播放列表文件。

1 按下PLAY LIST按钮,打开播放列表屏幕。

2按下MENU按钮。

- 3 使用光标按钮选择[操作] [输出播放列表]并按下 SET按钮。
- 4 选择导出的目标位置并按下SET按钮。 要导出至硬盘或FTP服务器,请选择目标位置的详细信息。 →有关硬盘或FTP服务器的详细信息,请参阅"与硬盘一起 使用本设备"(第108页)或"将本设备连接到网络" (第119页)。

5 在确认对话框中选择[是]并按下SET按钮。



- 无法导出源场景片段的整个区域。只分别导出在时间线上引用的 区域,以及引用区域前后两秒内的区域。如引用区域前后的数据 少于两秒,将导出实际区域。
- 如果无足够的空间存储导出时创建的场景片段,会显示"空间不足!",同时也不会开始导出。如目标位置为FTP服务器,将开始导出,当FTP服务器上无剩余空间时将显示警告消息。
- 可导出至多个P2卡。如果指定的卡没有足够的空间存储所有数据,则剩余数据会自动导出至下一卡插槽内的P2卡。在导出过程中和导出结束时,将显示导出数据所在卡插槽的编号。
- •要取消进行中的导出操作,使用SET按钮或CANCEL(SHIFT + EXIT)按钮选择[是],然后按下SET按钮。
- 对于无视频的事件(用红框或空白表示的视频事件),导出将不可用。
- •当P2卡上正在进行导出操作且卡插槽LED灯闪烁时,请勿移除该 P2卡。

删除播放列表文件

使用以下步骤删除存储在P2卡上的播放列表文件。

- 1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- 3 使用光标按钮选择[文件] [删除], 然后按SET 按钮。
- 4 使用光标按钮选择用于存储待删除播放列表文件的 P2卡插槽的编号,然后按SET按钮。

5 选择要删除的播放列表文件,然后按SET按钮。 设定的播放列表名称的列表会作为一个播放列表文件的列 表显示出来。 未设置为播放列表文件的文件显示文件名称。 按向右光标按钮(▶)可打开文件名称列表。 选定的播放列表文件以复选标记指示。 可根据需要重复这些步骤以选择多个播放列表。

6 按DELETE (SHIFT + LAST X)按钮,选择[是],然后按 SET按钮。



即会删除播放列表文件。

◆ 注意:

- 按MULTI SEL (SHIFT + SET)按钮可快速选择连续文件。随后,从 之前按SET按钮选择的文件到按MULTI SEL按钮的光标位置处的所 有文件都会被选中。
- 取消选择
- 将光标置于所选文件上并按SET按钮可取消选择。

• 取消所有选择

- 按CANCEL (SHIFT + EXIT)按钮可取消所有已选文件。
- 当前正在编辑的播放列表显示为灰色并且无法选中。

记录画外音

此功能可用于记录画外音并进行编辑。 可在一个或两个声道上进行记录。 还可以将输入音与播放音进行混合。 画外音在时间行上显示为音频事件。

◆ 注意:

- 画外音的音频数据将写入存储播放列表文件的P2卡中。 因此,必须在记录音频前保存播放列表,否则将显示警告消息并且禁止记录。
- 一次最长可以记录720分钟。
- •保存播放列表前,请先检查P2卡上的剩余空间。 否则可能没有足够的空间用于记录画外音。 当P2卡空间用完时,将出现错误并且禁止记录。
- •在25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中设置24、60-24,将禁用画外音记录。
- •如果没有插入存有画外音的卡(并且事件显示为红色(X)),则无法删除音频事件且无法保存播放列表文件。
- •无法切换为记录画外音而创建的音频事件的音频声道。
- →有关切换音频声道的详细信息,请参阅"切换音频声道"(第90页)。
- •无法将画外音记录到P2卡以外的其他播放器上。请在开始记录前先将P2卡选作播放器。

准备画外音

在记录画外音之前,请先设置所需的设置。

→有关各设置的详细信息,请参阅"设置"(第150页)。

混合播放音

可以在793号设置菜单(A DUB PB MIX)中选择是否要在使用画 外音期间混合播放音和输入音。

◆ 注意:

- 在播放播放列表时,播放电平固定为UNITY或设置为注册电平,且不 能进行更改。但是,对于画外音记录期间记录的音轨,可以调节EE音 频的播放电平。
- •不能更改静止状态下画外音记录时预卷部分的播放电平。

设置记录期间的输出音频

在797号设置菜单(A DUB MONI)中,选择是否要在使用画外音期 间输出所记录的音频。

设置示例:

将麦克风连接到模拟2声道,并在记录中混合麦克风输入与2声 道的播放音频。在记录期间使用耳机收听播放音频。

进行	(A DUB PB MONI)设置为ON。
<u>,, .</u>	
将播放设置成与记录同时开始	将797号设置菜单
	(A DUB PB MIX)设置为ON。
与播放音混合	将793号设置菜单
选择记录音轨	在GUI 中仅选择A2音轨。

◆ 注意:

• 在使用SDI 输入音频进行混合时输入一个参考信号。

编辑

开始记录画外音



1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2按A. DUB MODE(SHIFT + GOTO)按钮进入画外音 模式。

在画外音模式下,播放器屏幕上会出现"A.DUB"。

◆ 注意:

• 使用A.DUB MODE(SHIFT + GOTO)按钮可退出画外音模式。

设置记录音轨



使用A1/A2/A3(SHIFT + A1)/A4(SHIFT + A2)按钮为画外音选 择音轨。 所选音轨的名称会在时间行左侧以黄色表示。 可以 选择一个或两个音轨。 若选择第三个音轨,则会禁用画外音 记录。

静止图像状态的画外音



- 7 找到画外音的起点,并按IN + ENTRY按钮。 使用操作按钮或搜索度盘找到画外音的起点。然后,同时 按IN和ENTRY按钮以指定一个IN点。IN按钮将打开。
- 2找到画外音的终点,并按OUT + ENTRY按钮。 使用操作按钮或搜索度盘找到画外音的终点。然后,同时 按OUT和ENTRY按钮,以指定一个OUT点。OUT按钮将打开。

3按下REC按钮。

P2卡返回到设置预卷时间的开头,并在预卷之后开始记 录。在到达OUT点时停止记录,在记录期间将再次通过 OUT + ENTRY按钮来注册OUT POINT,或者可以按STOP按钮。 必要时可使用音量控件(VR)来调节播放声音级别。

◆ 注意:

 您可以直接开始记录画外音,而无需在步骤2中设置0UT点(只在 需要这样做时再如此操作)。随后,画外音记录将一直持续到时 间线终点,或直到按STOP或0UT + ENTRY按钮为止。

♦ 注意:

- 在026号设置菜单(PLY LST FMT)中设置24PN播放列表格式时,音频 IN点和0UT点以4帧为增量进行设置。如果在其他位置开始或停止记 录,则会自动将IN点和0UT点更正到记录范围内。
- 现在允许从时间线的起点开始记录画外音。在距时间线起点至少1秒 处开始记录。

播放状态的画外音



- 1 查找画外音起点之前的位置。 使用操作按钮或搜索拨盘移动到画外音起点之前。
- 2 使用PLAY按钮启动播放。

3 在到达要开始画外音的位置时按住REC按钮并按PLAY 按钮。 这样即可启动音频记录。 可根据需要使用音量控件(VR)调节播放音大小。

4 按STOP按钮结束画外音。

◆ 注意:

• 在026号设置菜单(PLY LST FMT)中设置24PN播放列表格式时,音频IN点和0UT点以4帧为增量进行设置。如果在其他位置开始或停止记录,则会自动将IN点和0UT点纠正到记录范围内。

修改画外音

与正常事件一样,也可以修正画外音等音频事件。

→请参阅"修正已注册的事件"(第88页)。

设置音频电平

可以为播放列表的指定段设置固定音频电平或可变音频电平。 检查或播放播放列表时将在设置的音频电平下进行, 而编辑复制会 按设置的音频电平生成材料。

可以在注册事件时设置音频电平,或者为已经存在的播放列表的特定音频段设置音频电平。

◆ 注意:

电平设置保存在存储器中,其限制了容量(时间)。
 估计:每个声道大约10分钟
 (取决于电平变化)
 超出限制的任何设置均会使相应设置被禁用。

在事件记录期间设置整个事件的恒定 音频电平

在播放列表中注册新事件时,为已注册的音频事件设置恒定的 音频电平。



1分配IN点和0UT点,以启用事件注册。

→请参阅"在播放列表中注册事件"(第83页)。

2将AUDIO VOL SEL开关设置为PB。

3使用音频级别控件调整音频级别。

4 使用REC按钮或PREVIEW按钮注册事件。 此操作将注册事件,并将在时间行的事件上显示图标→→, 表示已经设置了恒定的音频电平。

5 通过检查或播放播放列表检查音频电平。

通过按PLAY按钮或REVIEW (SHIFT + PLAY)按钮检查已为其设置电平的事件。

- 如果步骤2中选择的声道内没有注册任何新事件,则不会设置音频电平。
- •如果电平值是UNITY值,则不会出现指示电平设置的图标。
- 要在预览期间移动音频音量控件,请参阅"在事件注册期间更改事件 内的音频电平"(第99页)。
- •将硬盘或外部设备用作播放器时,无法使用这种方法设置音频电平。

在事件注册期间更改事件内的音频 电平

在播放列表中注册新事件时,可在注册事件期间更改音频电平。



- 7分配IN点和OUT点,以启用事件注册。
- **2**将AUDIO VOL SEL开关设置为PB。
- **3**按PREVIEW按钮注册事件。

预览期间,会按设置的电平输出音频。

4 在预览期间使用音频级别控件调整音频级别。 在结束或中断预览后,到目前为止所设置的音频电平会反 映出来,并且时间行的事件上会出现表示已完成电平设置 的指示器。

5 通过检查或播放播放列表检查音频电平。

- ◆ 注意:
- 如果将事件中所有部分的电平值都设置为UNITY,则不会出现表示已
 完成事件电平设置的图标。
- •如果已经在很久之前设置了整个播放列表的电平,则无法添加电平设 置并会显示错误消息。
- 预卷和后卷播放部分的电平设置无法更改。
- 播放器为硬盘或外部设备时,无法使用这种方法设置音频电平。 如果已将事件捕捉到P2卡,请设置音频电平。
- 重复预览会清除预览部分的电平设置,在每次开始预览时均可以为预 览部分选择音轨。
- •如果预览在预卷部分中断,不会进行电平设置,也不会清除先前的电 平设置。
- 如果按STOP按钮中断预览,则设置在中断前一直有效。事件中断点之后的部分的音频电平设置为中断点的电平。

为特定部分设置音频电平

使用以下步骤更改播放列表中特定部分的音频电平。



1 按PLAYER按钮切换到记录器操作。

2 在希望开始设置记录器音频电平的位置处设置 IN点, 然后在希望结束的位置处设置 OUT点。

→请参阅"设置IN点和OUT点"(第85页)。

- 3 选择要为其设置音频电平的音轨。 使用A1/A2/A3(SHIFT + A1)/A4(SHIFT + A2)按钮进行 选择。
- 4 按A LEVEL REC (SHIFT + PREVIEW)按钮启动音频电平 记录/播放。

播放时,从预卷时间段的起点(位于设置的IN点之前)开始,然后在1秒钟之后停止。在音频电平记录播放期间,记录器屏幕上会显示"A LEVEL REC"。

5使用音频级别控件调节音频电平记录播放期间的电平。 在结束或中断音频电平记录播放后,到目前为止所设置的 音频电平会反映出来,并且时间行的事件上会出现表示已 完成电平设置的图标。

6 通过检查或播放播放列表检查音频电平

如果在设置事件的IN点和OUT点并更改音频记录电平之后 进行检查,则将从事件开头播放至结尾。要仅对更改了音频 记录电平的部分执行播放检查,只需按SEEK TO IN POINT (IN + GOTO)按钮,即可在定位到IN点之后开始播放。

 将硬盘、外部设备或外部输入(实时记录)临时注册为播放器时,无 法使用此方法设置音频电平。

[◆] 注意:

请参阅"在事件注册期间更改事件内的音频电平"(第99页)中的 "注意"内容。

查看事件和片段信息

事件属性显示

"事件属性"对话框提供光标位置处事件的各种信息。



1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2 使用光标按钮选择要查看其相关信息的事件。

3 按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[属性],然后按SET按钮。



这样便可显示关于相应事件的信息。

- ◆ 注意:
- 也可以按PROP (SHIFT + TC PRESET)按钮,而不执行步骤3后所提 供的操作。

事件信息

- IN点、0UT点缩略图(与音频事件原始材料里的IN点和0UT点 对应的视频)和时间码值
- 持续时间(事件长度)
- 每个音轨注册的事件数

2) 事件源片段的信息

- 片段号(与缩略图显示编号相同)
- 片段缩略图
- 场景片段名称
- 记录日期
- 记录时间
- 持续时间(源片段的长度)
- 存储源片段的P2卡的序列号
- 存储源片段的卡插槽的编号

5 按EXIT按钮关闭"事件属性"屏幕。

片段属性显示

COUNTER THUMBNAI SEARCH SHTL SLC 5 EX PRESET 2 REVIEW SOURCE REW STO ---PULL Memory Card Recorder AJ-HPD2500 NEXT SHIFT 3,5 4 1

"场景片段属性"对话框提供光标位置处片段的各种信息。

1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2 按PLAYER按钮切换到播放器操作。

3 使用光标按钮选择要查看其相关信息的缩略图。

4 按MENU按钮。

5 使用光标按钮选择[属性], 然后按SET按钮。



◆ 注意:

 也可以按PROP(SHIFT + TC PRESET)按钮,而不执行步骤3后所提 供的操作。

1) 片段信息

- 场景片段名称
- 片段缩略图
- 持续时间(片段长度)
- 2) 片段元数据
 - 出现的元数据是根据"选择属性显示项目"(第46页)
 选择的信息。

编辑

播放播放列表

播放播放列表



1 按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2 切换到记录器操作。

如果没有选择记录器操作,请按PLAYER按钮切换到记录器 操作。

3按PLAY按钮。

这样即可从播放起点开始播放,直到播放列表的末尾。

◆ 注意:

- 在播放播放列表前, 插入存有该播放列表的事件的所有P2卡。 否 则,将无法正常播放该播放列表。 丢失源片段的事件会显示在红 色框(X)中,并且播放该事件时会没有视频(黑色)和声音。
- 使用STOP按钮可中断正在进行的播放。 可以从中断位置继续 播放。
- •在事件中移动光标时,将从事件开头开始播放。
- 使用REMOTE按钮可以通过外部控制器控制播放列表的播放。在将 已编辑的播放列表用作编辑来源时,这一功能非常有用。
- 使用外部设备作为播放器时, 播放临时注册的编辑操作会导致播 放时没有视频 (黑色) 和声音。 使用预览检查已编辑的部分。
- 在播放列表播放结束时,不会输出任何视频(黑色)。
- 在播放列表播放中, 总是禁用重复播放。

预览事件



按以下步骤播放和检查光标位置处的事件。

- ┚按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。
- **2**切换到记录器操作。

如果没有选择记录器操作,请按PLAYER按钮切换到记录器 操作。

3使用光标按钮选择要检查的片段。

4按REVIEW(SHIFT + PLAY)按钮。

这样即可从IN点前的预卷时间段开始播放,直到OUT点后 1秒结束。

◆ 注意:

- •无论预卷时间设置如何,播放播放列表中的第一个事件时都会从 该事件的起点开始播放。
- •播放播放列表中的最后一个事件时会在该事件的末尾结束播放。
- •播放过程会在检查的末尾停止,或者在按STOP按钮时停止。
- 在检查期间,除STOP按钮外,所有按钮均被禁用。
- 在检查期间, 可以重新开始检查。

按照以下步骤播放播放列表。

在播放列表中创建新片段 (编辑复制)

通过编辑复制功能,可以使用播放列表创建新片段。

◆ 注意:

- ●用户可以设置播放时间码,将其用作使用编辑复制创建的片段的时间码起始值。如果有必要,可在编辑复制前先设置播放时的时间码。
 →请参阅"设置播放时间码(TC)"(第80页)。
- •可以加载在AJ-SPD850、AJ-HPM100、AJ-HPM110和AJ-HPS1500上创建的播放列表文件,但不能将其用于编辑复制编辑。在编辑复制之前,先使用 播放列表菜单中的[文件]-[另存为]将其以另一个名称进行保存。



1按PLAY LIST按钮打开播放列表屏幕。

2按MENU按钮。

- 3 使用光标按钮选择[操作] [回写到卡上], 然后按 SET按钮。
- 4 选择将用于存储编辑复制数据的P2卡插槽的编号、硬 盘或FTP,然后按SET按钮。



选择硬盘或FTP服务器后,请指定目标位置的详细信息。 → 有关硬盘或FTP服务器的详细信息,请参阅"与硬盘一起 使用本设备"(第108页)或"将本设备连接到网络" (第119页)。 5 选择[是]并按SET按钮。 这样即可开始编辑复制。

6 随即会出现一个进度条。出现提示编辑复制已经结 束的消息时,按SET按钮。

使用编辑复制功能所创建的场景片段即添加至P2卡、硬盘或FTP服务器。

◆ 注意:

- 如果安装的P2卡上没有足够的空间存放所创建的编辑复制片段, 会出现"空间不足!"消息,而且不会启动编辑复制。
- 如编辑复制的目标位置为FTP服务器,编辑复制将开始,同时当 FTP服务器上无剩余空间时将显示消息"不能复制!"。
- 可以对多个P2卡执行编辑复制。如果指定的卡没有足够的空间存放所有数据,则剩余数据会自动复制到下一编号卡插槽内的P2卡上。在复制期间和复制结束时会显示将数据复制到的卡插槽所对应的编号。
- 使用SET按钮或CANCEL(SHIFT + EXIT)按钮可取消正在进行的编 辑复制操作。
- 文本提示会自动插入到编辑复制片段的编辑点处(每个视频事件的开头)。
- •编辑复制不会复制除用户场景片段名称以外的任何信息。
- 对于包含具有不同纵横比的播放列表, 编辑复制不可用。
- 对于无法播放的事件以及不包含视频的事件(用红色框表示的视频事件),编辑复制不可用。无法对包含来自七个或更多个P2卡的片段的播放列表执行编辑复制。要对这种播放列表执行编辑复制,请先将片段复制到六个或数量更少的P2卡上。
- •请勿移除正在执行编辑复制并且卡插槽上的LED正在闪烁的P2卡。
- 如果在菜单中将[设定]-[音频声道]-[5-8声道]设置为
 "无",则不会输出5到8声道。如果设置为5到8声道,则会将视频

事件的5到8声道输出到编辑复制目标位置处的片段。

编辑和覆盖回写片段(修改编辑)

"修改编辑"是一种修改场景片段并覆盖场景片段的编辑方法。本节中,源场景片段被称为"基础场景片段"。



1 按下PLAY LIST按钮,打开播放列表屏幕。

2 切换至播放器操作。

按下PLAYER按钮切换至播放器操作。 选择P2卡作为播放器。

◆ 注意:

仅从P2卡上选择基础场景片段。无法从硬盘或外部设备进行选择。

3显示播放器缩略图。

在播放器操作期间,按下THUMBNAIL按钮以在播放器屏幕中 显示缩略图。

4 使用光标按钮选择要修改的场景片段并按下SET按 钮。

场景片段的帧将变为蓝色。仅选择一个场景片段。所选场景 片段为基础场景片段。

5按下MENU按钮。

6 使用光标按钮选择[操作] - [修改编辑]并按下SET按 钮。

本设备进入"修改编辑"模式,时间线上的编辑模式指示更 改为ReW。

初始化播放列表屏幕,并在时间线上注册所选场景片段



7执行编辑。 仅启用覆盖回写编辑。

8编辑完成后,使用光标按钮选择[操作]-[覆盖回写 片段]并按下SET按钮。 将开始覆盖回写该文件。

P2 TCR 00:0	0:00:00 STOP	TCF	00:00:00:00	STOP
	会社 001 剪切序列 移动事件 回写到卡上 增加选中的片段 删除选中的片段 删除选中的串件 删除有事件 编辑音频声道 更改播放列表名称	7 00:01;30:00 确定?		0:83:00:00
A2	覆盖回写片段	是		
A3 A4 开始时间码:	修改编辑	否	00:01:35:23 时间	总计: 00:01:35:23
AVCINES100 1	080/50i			(:)

9 显示进度条并结束覆盖回写后,在出现确认对话框时 按下SET按钮。

执行对"修改编辑"所创建场景片段的覆盖回写。

10 要退出"修改编辑"模式,按下EDIT MODE按钮或使 用菜单[文件] - [新建]来执行初始化。 将恢复覆盖编辑模式。

- 覆盖并存储场景片段时(覆盖回写片段期间),请勿移除P2卡或 关闭设备电源。否则,以上任一操作均可能导致场景片段受损。
- "修改编辑"不支持更改场景片段的长度。
- 在"修改编辑"中将"代替TC"设置为ON,会输出播放时间码。
 "修改编辑"所创建场景片段的时间码与基础场景片段的时间码相同。
- "修改编辑"将覆盖回写编辑的场景片段。无法撤消"修改编辑"。
- 不能取消覆盖并存储场景片段(覆盖回写片段操作)

- 文本备注将自动插入到"修改编辑"场景片段的编辑点(各视频 事件的起始点)。此外,还会继承任何附加到基础片段的文本提示。
- •无法使用"修改编辑"继承基础场景片段的代理数据。
- 对于无法播放的事件以及无视频的事件(用红框表示的视频事件),"修改编辑"不可用。
- •无法更改基础场景片段的音频通道。
- "修改编辑" 期间, 记录播放列表将不存储 "修改编辑" 信息。
- "修改编辑"后,即使[设定] [分割追加]设置为0N,也不会执 行文本备注分割。
- →请参阅"使用文本备注分割事件视频"(第80页)。



使用 USB 或 eSATA 连接器

可以将PC连接到本设备上的USB设备连接器或将硬盘连接到USB主机连接器或eSATA连接器,以有效保存和管理片段。 显示屏幕键盘时,可以使用与USB主机连接器相连的键盘。

→请参阅"使用屏幕键盘"(第30页)。

将本设备用作USB主机



USB 2.0与外部PC连接允许您将插入到本设备插槽中的P2卡用 作大容量存储设备。

另外,PC要求安装USB (USB 2.0)驱动程序。使用P2查看器可 在Windows PC上处理存储在P2卡上的片断,可从以下网站下载 P2查看器。

英语: http://pro-av.panasonic.net/

◆ 注意:

 有关连接的详细信息,请参阅随PC和应用程序软件提供的 "操作说明"。

将本设备连接至硬盘



通过USB 2.0或eSATA连接硬盘以保存P2卡数据,查看保存的片 段缩略图,并将其导入P2卡。可以方便地播放硬盘上的片段以 进行检查。

→请参阅"与硬盘一起使用本设备"(第108页)。

将 PC 连接到本设备

切换到USB设备模式



1 当本设备空闲时按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮。

2在确认对话框中选择[USB DEVICE]并按SET按钮。



液晶监视器上闪现"USB DEVICE",表示本设备已进入USB 设备模式。模式切换之后,液晶监视器上会显示 "USB DEVICE DISCONNECT"。完成与PC的连接后,该消息即 被消息"USB DEVICE CONNECT"取代。

3 使用USB设备模式操作。

4 按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮返回常规模式。

- 在USB设备模式下记录和播放功能不可用。
- ・在远程操作期间,如果设置菜单27(VDCP CMD)为ON(打开),将 在播放列表模式中忽略MODE(SHIFT + REMOTE)按钮。
- 在USB设备模式下,显示面板上会显示"USB"。
- 使用Windows PC时,请使用随附的光盘安装驱动程序。
- 在记录/回放模式中,从外部设备以FTP形式登录本装置期间,将 出现Cancel FTP(取消FTP)登录屏幕。

与硬盘一起使用本设备

支持的硬盘

本设备支持以下硬盘类型。

- Panasonic便携式硬盘设备P2存储器(AJ-PCS060G)
- 支持USB 2.0接口的硬盘
- 支持eSATA接口的硬盘

◆ 注意:

•可能无法连接不支持LINUX操作系统的eSATA硬盘。

• 某些eSATA硬盘可能会使本设备的启动时间延长。

•本设备仅支持Ver2.**或更高版本的P2存储器。不能连接Ver1.^{**}版本的P2存储硬盘。请在使用前先将Ver1.^{**}版本的硬盘升级到最新版本。

硬盘类型和可用功能

可用功能取决于使用的硬盘类型。硬盘类型显示在硬盘资源管理器屏幕左侧的"分区:"的旁边。

→请参阅"显示硬盘信息(资源管理器屏幕)"(第112页)。

◆ 注意:

- •本设备支持USB总线电源(5 V,0.5 A),但某些硬盘可能无法使用USB总线电源启动。如果出现这种情况,请为硬盘提供单独的电源。
- •本设备不支持2 TB(2048 GB)或更大的硬盘。

(硬盘类型和可用功能)

		可用功能								
硬盘类型	特性	缩略图	P2卡	设备	片段	设备	播放	使用播放	正在显示	** -*
		显示	P2→HDD	HDD→P2	P2→HDD	HDD→P2	检查 *3	列表 ^{*4}	片段	1815
TYPE S	一种按P2卡设备高速写入/	0	0	0	O*1	0	0	0	0	0
	加载数据的特殊硬盘格式。									
P2STORE	P2存储器(AJ-PCS060G)硬	0	×	0	×	0	0	0	0	×
	盘。不能用于写入数据。									
FAT	使用FAT16或FAT32对基本	0	0	×	0	0	0	0	0	0
	分区进行格式化的硬盘。									
	使用根分区或任意目录下									
	的 "CONTENTS" ^{*2} 目录。									
其他	除以上类型之外的硬盘	×	×	×	×	×	×	×	×	0
	• NTFS或其他使用非FAT16									
	或FAT32文件系统的硬盘。									

*1: 向分区添加片段会阻止按卡将数据写回到该分区。

^{*2}:可以使用最多100个文件夹(最多三层目录)。文件夹从最上层目录开始依次显示。不支持长文件名和双字节字符的文件名。 示例:

/CONTENTS	可以显示
/SAMPLE/CONTENTS	可以显示
/SAMPLE/20090101/CONTENTS	可以显示
/SAMPLE/20090101/1200/CONTENTS	无法显示 → 这是第四层目录,因此无法显示。

^{*3}:由于硬盘性能和操作条件,播放过程中可能会遗失音频和视频信息。无法保证完美的播放质量。

*4:选择播放列表播放器上的片段后,可在硬盘上对片段进行编辑。
◆ 注意:

- 在下列条件下使用硬盘。
- 在指定操作条件(温度等)下使用硬盘。
- 请勿在不稳定或震动的地方使用硬盘。
- 某些硬盘和电缆可能会无法正常操作。
- 使用有足够复制空间的硬盘。
- 请勿通过集线器将多个硬盘连接到本设备,例如,即便是在其他硬盘电源均关闭的情况下。此外,连接硬盘后,请勿通过集线器将其他设备连接 到本设备。
- 在格式化和复制过程中, 不要断开电缆连接, 不要取出涉及这些活动的P2卡, 也不要断开本设备和硬盘的电源。否则, 必须重启本设备和硬盘。
- 硬盘是高精度设备,在不适合的环境下使用硬盘可能会导致读写功能失效。请注意,对于由硬盘损坏或其他缺陷而直接或间接引起的任何数据丢 失或其他损失, Panasonic概不承担责任。
- •将本设备的数据复制到硬盘并在其他计算机上编辑后,数据可能无法再在本设备上使用,硬盘数据也可能会毁坏。
- •请先将P2卡上的损坏片段修复,然后再复制到硬盘上。
- •可能无法识别使用USB转接线连接的SATA(串行ATA)或PATA(并行ATA)接口硬盘。
- •请勿在使用本设备进行记录或播放的过程中连接电缆或断开电缆连接。否则,可能无法正常记录或播放。
- •对于某些硬盘,连接到硬盘之后的初始播放确认可能需要一些时间。

格式化硬盘

按照以下步骤以TYPE S或FAT格式初始化硬盘。

◆ 注意:

• 请注意, 格式化硬盘将删除硬盘上的所有数据。



- **1**按THUMBNAIL按钮。
- 2连接USB或eSATA硬盘。 识别出硬盘后,硬盘状态(第42页)会变为白色 (或红色)。
- 3 按MENU按钮。
- 4 使用光标按钮选择[硬盘(USB或eSATA)]-[资源管理器],然后按SET按钮。 随即出现资源管理器屏幕。
- 5 按MENU按钮,使用光标按钮选择[操作]-[格式化(硬盘)],然后按SET按钮。然后选择格式(TYPE S或FAT)并按SET按钮。



6在出现的确认消息中选择[是],然后按SET按钮。

再次出现确认消息时,选择[是],然后按SET按钮。 此时硬盘开始格式化。

◆ 注意:

格式化之前请检查硬盘上无重要数据,因为通过格式化清除的数据将无法恢复。

按卡将数据导出到硬盘

本设备提供从P2卡到硬盘的数据高速导出 (从P2卡向硬盘写入 数据)。复制结果和最大复制数目视硬盘的格式类型而不同。

硬盘类型	复制结果	复制的
		最大数目 ^{*2}
TYPE S	由卡创建分区 , 同时卡上所有数据均复制到 此分区。	23
	可在本设备资源管理器屏幕上查看用于复制	
	的P2卡的产品编号和序列号。	
FAT	由卡创建一个文件夹 ^{*1} ,同时卡上所有数据 均复制到此分区。	100
	可在本设备资源管理器屏幕上查看文件夹名	
	称。	

- *1: 文件夹创建分两个层级: 日期(年/月/日),时间(时/分/秒)。 例如:2010年3月30日12时34分56秒 10-03-30/12-34-56
- *2:复制的体积受存储设备的容量限制。



1 连接硬盘。

非TYPE S或FAT格式的硬盘应以TYPE S或FAT格式进行格式化。 →请参阅"格式化硬盘"(本页)。

2插入P2卡。

3 按THUMBNAIL 按钮打开缩略图屏幕。

4按MENU按钮。

5 使用光标按钮选择[硬盘(USB或eSATA)] - [导出], 然 后按SET按钮。

TYPE S格式:



FAT格式:

	全部			1234	6 S S TA 🖵
USE	GLIP NAME 缩略图 操作			03	04
STA 00: REC	属性 元数据 硬盘(USB)	▶ 00:00:00 导出	00:00:32:14 ► ► 插槽1 ► ► 插槽2		00:00:37:11
200 NUI 8CH AUI 16	硬盘(eSATA) 网络 退出	资源管理器 设置 退出	► 插槽3 卡插槽4 卡插槽5	00:01:34:13	00:02:18:03
_	/CINTRA 100 1080/	00:00:45:12 50i	■ 卡插槽6 C 退出	00:00:00:00	00:00:00:00 ELECT 0000/0015

6选择源P2卡插槽的编号,然后按SET按钮。

当硬盘为TYPE S格式时,选择"全部卡插槽"将导出所有插 入的卡。

7选择[是]并按SET按钮。

此时将导出数据。导出过程中会出现进度条。

◆ 注意:

- 硬盘格式为TYPE S时,导出后将自动对P2卡中的数据和复制的数据进行验证。在出厂默认设置中,已为导出过程启用校验。如果禁用校验,导出操作时间会缩短,但不会检查导出的数据。
 要关闭此设置,选择[硬盘(USB或eSATA)]-[设置]-[校验]-[0FF]。
- 硬盘格式为FAT时,无论菜单是何种设定,数据验证均为禁用。 •要中断导出,按SET按钮,在出现的"取消"确认消息中选择
- [是], 然后再次按SET按钮。 • 即使在校验期间处理被中断, 从P2卡复制的数据也不会受到 影响。
- 如果将硬盘连接到PC,并且网络分配与驱动器分配发生冲突,无 法看到分区,请使用可从下面列出的URL免费下载的驱动器安装 转换程序。这样便可以在将硬盘连接到Windows PC时安装指定的 文件夹。

英语: http://pro-av.panasonic.net/

导出操作结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。



将片段复制到硬盘

使用以下步骤将所选片段复制到硬盘,而不必复制整个卡。

连接



1 _{连接硬盘}。

2按THUMBNAIL按钮打开缩略图屏幕,使用光标按钮选择要复制的片段,然后按SET按钮进行确认。 也可以选择多个片段。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [复制] - [硬盘(USB或 eSATA)], 然后按SET按钮。

全部			234	
4.8 目的2.5 (5) 縮略图 第17 提作 定数据 200 元数据 200 硬盘(USB) 300 6 第3 8 16 16 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	1 02 删除 格式化 格式化 修复场景片段 重新连接 复制 改变缩略图 改变结频模式 ▶ P2过速功能 〕 退出 〕	卡插槽1 卡插槽2 卡插槽3 卡插槽4 卡插槽6 硬盘(USB) 硬盘(eSATA) FTP 退出	00:00 34:13 TIE 00:00	00:00:37:11 00:00:37:11 00:00:2:18:03 12 00:02:18:03 12 00:00:00:00
AVCIMEN50 1080/5	0i DUI		S	ELECT 0005/0015

5 在出现的硬盘文件夹或分区列表中选择片段的位置, 然后按SET按钮。

◆ 注意:

- FAT格式的硬盘将显示以下文件夹。
- 根文件夹
- 最多显示三层文件夹,其中包含CONTENTS文件夹
- •无法在没有任何分区的TYPE S硬盘上进行复制。要启用复制,请 以FAT格式进行格式化或通过导出数据创建分区。
- 6选择[是]并按SET按钮。

此时将复制片段。复制过程中会出现进度条。

- ◆ 注意:
- 要中断复制,使用光标按钮选择"取消",然后按SET按钮。然后, 在出现的确认对话框中选择[是]并再次按SET按钮。目标位置上 未完成的复制即被删除。
- 复制片段到TYPE S硬盘时,可能无法从分区按卡导入数据。卡的 型号随即显示为"未知"。

复制操作结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。



显示硬盘信息 (资源管理器屏幕)

使用以下步骤显示硬盘信息、选择硬盘分区和文件夹。也可以 简单地将所选分区用作编辑播放列表中的播放器。

1 连接硬盘。

2出现缩略图屏幕时,按MENU按钮。

3使用光标按钮选择[硬盘(USB或eSATA)]-[资源管理器],然后按SET按钮。



1) 显示状态

指示显示的是硬盘资源管理器屏幕。

```
2) 磁盘信息
```

出现以下信息。

可以按卡读写数据的	分区:	TYPE S/P2 STORE
硬盘(TYPE S、P2存	生产厂商:	生产厂商名称
储器)。	机型:	型号名称
	容量:	总容量(单位:GB)
	已使用量:	已用内存
		(单位:GB)
		已用P2卡区域
		(单位:个)
		最多23个卡
	剩余容量:	剩余容量
		(单位:GB)
	选择分区:	所选分区的编号
除以上类型之外的硬	分区:	FAT/其他
盘(FAT、其他)	生产厂商:	生产厂商名称
	机型:	型号名称
	容量:	总容量(单位:GB)
	剩余容量:	剩余容量
		(单位:GB)
	选择分区:	所选文件夹的编号

◆ 注意:

在连接具有2 TB或更大容量的硬盘时, "SIZE:"处会显示
 "OVER 2 TB"。

3) 分区信息(TYPE S硬盘或P2存储器磁盘)

✓ :	所选分区的前面会出现复选标记。
序号(NO.):	分区号(1-)
机型:	P2卡型号名称
分区名称:	分配给分区的名称
	(→ 请参阅"命名分区"(第113页)。)
日期/时间:	分区记录的日期和时间
序列号:	P2卡序列号

文件夹信息(FAT类型硬盘)

I :	所选文件夹的前面会出现复选标记。
序号(NO.):	文件夹编号(1 -)
文件夹名称:	文件夹名称 (不包括CONTENTS文件夹)
日期/时间:	文件夹的创建日期

◆ 注意:

- 使用左右光标按钮可在TYPE S格式硬盘的分区名称和序列号 之间进行切换。
- P2存储器上无效分区的分区信息以灰色表示。
- 从菜单中选择[属性] [分区剩余容量],确认分区的剩余 容量。
- 4) 硬盘指示灯

表明是否连接了硬盘以及硬盘类型。

选择分区或文件夹作为目标

选择分区或文件夹作为目标,便可以使用MULTI SEL (SHIFT + SET)按钮选择所选分区或文件夹中的所有片段,并将其显示为 缩略图。此类分区/文件夹还可用作播放列表播放器,以启用硬 盘数据编辑。

→请参阅"创建播放列表"(第83页)。

可通过以下步骤选择最多六个分区或文件夹作为目标。

7使用光标按钮在硬盘资源管理器屏幕中选择分区或文件夹。

2按ENTRY按钮。

3相应分区或文件夹即被选中,并且 🗌 变成 🗹。



4 此时可以将所选分区或文件夹当作目标进行处理。 在断开硬盘连接或关闭硬盘电源之前,所选区域一直可用。 要释放所选分区,可在所选分区上再次按ENTRY按钮。使用 CANCEL(SHIFT + EXIT)按钮可取消所有所选区域。

 如果尝试选择第7个区域,屏幕上会出现警告。

◆ 注意:

- 如果TYPE S硬盘上的片段记录跨多个分区并且其中一个分区的 "机型"为"未知"^{*1},则该片段无法正常运行。
 - *1: 如果将片段复制到TYPE S硬盘,则存储该片段副本的分区的 "机型"将变为"未知"。

命名分区

要命名分区(最多20个字符),请在硬盘缩略图视图的[操作] 菜单中选择[更改分区名称]。

◆ 注意:

- TYPE S硬盘无法设置分区名称。所选分区名称将出现在资源管理器屏 幕中的"分区名称"中。
- 7 使用光标按钮选择一个分区或文件夹进行命名。或重 复按SET按钮打开缩略图列表屏幕。

2 按MENU按钮,使用光标按钮选择[操作]-[更改分区 名称],然后按SET按钮。

3 使用出现的屏幕键盘输入分区名称。

4 按ENTRY按钮确认名称。



删除最后一个分区

使用以下步骤删除最后一个分区。

◆ 注意:

- 只能删除TYPE S硬盘上的最后一个分区。此功能可以仅删除最后一个 分区,而不删除其他中间分区。
- 确保要删除的分区内不包含任何需要的数据,因为数据删除后无法 恢复。
- 7 在硬盘资源管理器屏幕中,将光标移动到最后一个分区,然后打开菜单。

2选择[操作]-[删除最后的分区],然后按SET按钮。



3在出现的确认消息中选择[是]。

4 删除分区后,屏幕上将出现"已删除!",并且分区列 表中的最后一个分区会消失。

将数据从硬盘导入/复制到P2卡或 FTP服务器

按分区导入数据(仅限TYPE S硬盘和P2存储 器硬盘)

使用以下步骤按分区(按P2卡)将数据(从硬盘加载数据到 P2卡)导入与源卡有相同容量的P2卡中。

- 1 插入将用于存储已导入分区的P2卡。 确保插入经过格式化的P2卡。
- 2 按THUMBNAIL 按钮打开缩略图显示。
- 3 连接硬盘,一直等到硬盘被识别后硬盘指示灯亮起。
- 4 按MENU按钮。
- 5 使用光标按钮选择[硬盘(USB或eSATA)]-[资源管理 器], 然后按SET按钮。
- 6 在硬盘资源管理器屏幕中,使用光标按钮选择要从哪个分区导入数据。或重复按SET按钮打开缩略图列表 屏幕。
- 7 按MENU按钮。
- 8 使用光标按钮选择[操作] [导入], 然后按SET 按钮。



9 选择将用于存储导入数据的P2卡插槽的编号, 然后按 SET按钮。

10 选择[是]并按SET按钮。

此时将导入数据。

导入操作结束后,屏幕上会出现"复制完成!"消息。

◆ 注意:

•如果将数据导入与源P2卡不同的P2卡中,某些片段可能会变得不

完整 (会显示!!指示器)。然后使用重新连接功能重建片段。 → 请参阅"重新连接不完整的片断"(第58页)。

- 通过[硬盘(USB或eSATA)] [设置] [校验]菜单设置, 可以在 复制过程中打开或关闭校验。
- •不能在不同型号的P2卡之间按分区导入数据。按片段复制数据。

按场景片段将数据复制到P2卡或FTP服务器

按照以下步骤,选择一个硬盘场景片段并将其复制到P2卡或 FTP服务器。

1 打开硬盘缩略图屏幕。

2选择要复制的片段。

- **3**按MENU按钮。
- 4 使用光标按钮选择[操作] [复制], 然后按SET按 钮。



- 5 使用光标按钮选择复制目标位置并按下SET按钮。 选择FTP服务器后,系统会显示FTP服务器中的文件夹列 表。选择要复制的目标文件夹。
- $\boldsymbol{6}$ 选择[是]并按SET按钮。
 - 此时将复制片段。 复制操作结束后,屏幕上会出现["]复制完成!["]消息。

◆ 注意:

•复制场景片段到P2卡或FTP服务器上将不会进行验证。

显示硬盘上的片段缩略图

可以用与处理P2卡上片段的相同方式,显示缩略图和管理存储 在硬盘上的片段。也可以从缩略图显示查看视频。

缩略图显示(仅限TYPE S硬盘和P2存储器)

7 打开硬盘资源管理器屏幕。 出现分区列表。

2 使用光标按钮选择要查看的缩略图所在的分区, 然后 按SET按钮。

出现该分区上片段的缩略图。

◆ 注意:

• 如果选择多个分区作为目标,按MULTI SEL (SHIFT + SET)按钮将 显示目标分区上所有分区的缩略图。



片段信息

显示片段属性。

2) 硬盘信息

序列号:	P2卡序列号		
机型:	P2卡型号名称		
选择分区:	所选分区的前面会出现复选		
	标记(🗹)。		
选择分区序号:	仅当选择了多个分区并且显		
	示所选分区序号列表时才会		
	显示该指示。		
序号:	分区号(1-)		
日期/时间:	分区记录的日期和时间		
校验:	记录过程中的校验设置和		
	结果		
	ON:结束 校验成功		
	ON:失败 校验失败		
	• P2存储器上显		
	示 ""。		
	0FF: 不执行校验		
名称:	用户分配的分区名称		
容量/已使用量/	硬盘总容量/已使用量/剩余		
剩余容量:	容量		

- ◆ 注意:
- 按EXIT按钮可返回硬盘资源管理器屏幕。
- 使用TRIM+/-按钮可移动到上一分区和下一分区上的缩略图显示,而不返回硬盘资源管理器屏幕。
- 按ENTRY按钮可选择显示分区作为目标。
- 可根据需要改变缩略图屏幕显示。改变方法与使用P2卡时的方法 一样。
- → 请参阅"更改缩略图显示"(第44页)。

缩略图显示(FAT)

- 7 打开硬盘资源管理器屏幕。 出现文件夹列表。
- 2 使用光标按钮选择要查看的缩略图所在的文件夹, 然 后按SET按钮。

此时将出现文件夹中片段的缩略图。

◆ 注意:

•选定音量后,按住MULTI SEL (SHIFT + SET)按钮将显示所有所选 文件夹的缩略图。



1) 片段信息

显示片段属性。

→请参阅"缩略图和片断管理"(第40页)。

2) 硬盘信息

选择分区:	所选文件夹的前面会出现复选标记
	(☑)。
选择分区序号:	
	选文件夹的序号列表时才会显示该
	指示。
序号:	文件夹编号(1 -)
日期/时间:	文件夹的创建日期
文件夹:	文件夹名称*1
容量/剩余容量:	硬盘空间的容量和剩余容量

*1: 不显示根文件夹的创建日期。

◆ 注意:

- 按EXIT按钮可返回硬盘资源管理器屏幕。
- 使用TRIM+/-按钮可移动到上一文件夹和下一文件夹上的缩略图 显示,而不返回硬盘资源管理器屏幕。
- 按ENTRY按钮可选择显示文件夹作为目标。
- •片段总数不能超过1000,超过1000的片段不会显示出来。

查看硬盘片段信息

使用以下步骤查看存储在硬盘上的片段的各种元数据。显示信息的方法与显示P2卡片段属性的方法相同。

7 在硬盘缩略图屏幕中,将光标移动到片段。

2_{按MENU按钮}。

3 使用光标按钮选择[属性] - [场景片段属性], 然后按 SET按钮。

也可以使用PROP (SHIFT+TC PRESET)按钮。

→有关详细信息,请参阅"查看并修改片断信息" (第59页)。(但是无法进行修复。)

删除硬盘上的片段 (TYPE S和FAT格 式化硬盘)

使用以下步骤删除硬盘上的无用片段。

- 7在硬盘缩略图屏幕中选择要删除的片段。
- 2_{按MENU按钮}。
- 3 使用光标按钮选择[操作] [删除], 然后按SET 按钮。

4选择[是]并按SET按钮。

- ◆ 注意:
- 可能无法删除带有**X**(损坏片段指示器)和??(未知片段指示器)的片段。

播放硬盘片段的音频和视频以进行 确认

1打开硬盘缩略图屏幕。

2使用光标按钮选择要查看的片段。

3按PLAY按钮。

从光标位置处的片段开始播放。播放完整个片段后,将播放 以下片段。播放完最后一个片段后,将返回硬盘缩略图屏幕

◆ 注意:

- •要播放片段,没必要将其选中(选中时缩略图外面会出现蓝框)。
- 缩略图显示设置可以更改为仅播放选中的片段或仅播放包含文本 提示的片段。
- 按SEARCH按钮 (而不是PLAY按钮)可显示片段中第一个帧的静止 图像。
- 不能播放片段号为红色的片段。
- 要倒回或快进,按REW或FF按钮(而不是PLAY按钮)。
- 在片段播放期间按STOP按钮会停止播放并重新打开缩略图屏幕。
- •播放停止后,光标将移至停止前播放的片段。
- 播放不同格式(DVCPR0 HD、DVCPR050、DVCPR0、DV, AVC-Intra50 和AVC-Intra100)的片段时,视频和音频播放可能会中断。这是 正常现象,并非故障。
- •不能添加或修正文本提示、元数据或其他数据。
- •要仅播放光标位置处的片段,按住SHIFT按钮并按PLAY按钮。
- 在播放某些硬盘的过程中,可能会丢失音频和视频信息。优先使用带有eSATA连接器的高速硬盘驱动器,以避免在播放过程中丢失信息。视频信息丢失时,屏幕上会出现警告(E-75)。按STOP或其他按钮可关闭警告。

外部遥控

外部设备的远程操作

使用RS-422A接口将命令发送到外部设备,以对其进行控制。 以下功能可以遥控。

- PLAY、STOP、SEARCH、FF、REW
- 计数器和LED状态指示

设置步骤



1按PLAYER按钮。

- 这样可让设备遥控外部设备。
- ◆ 注意:
- ・在执行远程控制外部设备时,将设置菜单No.25 (SYSTEM FREQ)设置 为59.94、50、23.98、24、29.97或25。
- 将设置菜单27 (VDCP CMD)改为0FF(关闭),以便从外部设备对装置 进行远程控制。
- •请在切换前完成控制远程连接设备所需的任何设置。

在控制外部设备时显示

在外部控制模式中, PLAYER灯会亮起, 并且设备会提供以下显示。

- LED亮起显示外部设备状态。
- 显示外部设备计数器
- 该设备被强制设置为EE以启用从外部设备接收音频和视频

连接

• 外部设备的计数器、状态和P标记显示会叠加在屏幕上。

远程操作步骤

下面列出的控制按钮可以遥控外部设备。

STOP	发送STOP命令。
PLAY	发送PLAY命令。
SEARCH	发送JOG、VAR或SHTL命令。
REW	发送REW命令。
FF	发送FF命令。
度盘	发送JOG、VAR或SHTL命令。
COUNTER	发送切换COUNTER命令(仅适用于CTL/TC)。
RESET	在CTL模式时发送0重设命令。

卡的自动记录

注册 IN和OUT 点可以在这两点之间自动记录 (AUTO CAPTURE)。

1 输入支持外部设备控制的模式。

在设备处于记录/播放模式下时,按PLAYER按钮。

2选择捕捉区域。

•使用以下按钮选择捕捉区域。

IN + ENTRY	注册IN点
IN + RESET	删除IN点
OUT + ENTRY	注册OUT点
OUT + RESET	删除OUT点
IN + GOTO	发送CUE-UP命令以移至IN点
OUT + GOTO	发送CUE-UP命令以移至OUT点
IN	检查IN点(计数器显示)
OUT	检查OUT点(计数器显示)
IN + OUT	检查DUR(计数器显示)

3 按住SHIFT按钮再按REC按钮。

- •指定的区域自动注册在卡上。
- PLAYER按钮在操作期间闪烁。
- •如果尚未注册IN点,则当前点会注册为IN点。
- 在达到0UT点时记录会自动停止。
 如果尚未注册0UT点,则记录会继续直到按下STOP按钮为止。

将本设备连接到网络

可通过网络连接器(1000Base-T、100Base-TX、10Base-T)将本设备连接到网络,以将片段传输至网络服务器、浏览网站、运行网络服务,从而进行使用。

(功能)

- FTP客户端功能使本设备可发送和接收片段
- FTP/Samba服务器服务允许本设备作为服务器运行,以加载文件
- HTTP 服务器服务可用于在计算机和其他设备上查看缩略图和元数据
- 浏览器功能可用于访问网站
- 从外部设备将文件写入P2卡(记录/回放模式中的FTP服务器服务)

网络设置

网络功能需要LAN设置和其他设置。 请执行所需的设置。

◆ 注意:

•已设定的网络设置将被保存。

LAN设置

使用以下步骤执行必需的LAN设置,以将本设备连接到网络。

1 打开缩略图屏幕。

2_{按MENU按钮}。

3 使用光标按钮选择[网络]-[设置]-[LAN设置], 然 后按SET按钮。



4 出现LAN设置屏幕。

出现当前设置。

使用光标按钮选择一个项目, 然后按SET按钮进行设置。

LAN设置	123456 🛎 🗮 🖵
MAC地址 DHCP IP地址 子阿掩码 默认网关 PRIMARY DNS SECONDARY DNS	: 00:80:45:2F:87:66 : 无效 : 192.168.0.2 : 255.255.255.128 : 192.168.0.1 : 0.0.0.0
网络	: 无效
AVCINGA 100	按 "退出" 退出

5 按EXIT按钮返回缩略图屏幕。

设置:

项目	描述	设置值		出厂默认值
MAC地址	MAC地址(唯一ID)	无法更改。		设置值(无法更改)
DHCP	DHCP设置	有效:	使用DHCP。(自动分配)	无效
		无效:	不使用DHCP。(自动分配)	
IP地址	IP地址	使用小键盘输入	٨.	192.168.0.2
子网掩码	子网掩码	使用小键盘输入。		255.255.255.128
默认网关	默认网关	使用小键盘输入。		192.168.0.1
PRIMARY DNS	设置主DNS服务器	使用小键盘输入。		0.0.0.0
SECONDARY DNS	设置次DNS服务器	使用小键盘输入。		0.0.0.0
网络	网络服务启动设置	有效:	打开设备时启动网络服务。	无效
		无效:	不启动网络服务。	

◆ 注意:

• 如果将 "网络" 设置为 "有效", 打开设备时设备的启动时间可能会较长, 因为设备要连接到网络。

- 如果将 "网络" 设置为 "无效",则无法访问网络。 切换 "有效"和 "无效"后,必需重新启动设备,设置才能生效。
- •如果更改设置,可能会延长设置屏幕关闭所需的时间,因为必须以不同设置重新启动网络服务。
- 如果将DHCP设置为"有效",则除"MAC地址"和"网络"外,其他设置均会被禁用。
- IP地址、子网掩码和默认网关必须正确组合。
 如果关闭设置屏幕时出现"无法访问网关!"警告,请咨询网络管理员。
- •在不使用默认网关或DNS时,设置为0.0.0.0。
- 在某些网络环境中, DHCP和DNS可能无法正常运行。

客户端设置

使用以下步骤执行必需的设置(如连接服务器的地址),以使用FTP客户端或HTTP浏览器传输片段。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[网络] - [设置] - [客户端设置], 然后按SET按钮。

4 出现客户端设置屏幕。

出现当前设置。

使用光标按钮选择一个项目, 然后按SET按钮进行设置。

客户端设置	123456 👑 🐴 🖵
FTP CLIENT	
服务器地址	
用户名	:
用户密码	
SSH	:无效
HTTP CLIENT	
起始页面	: https://eww.pavc.panasonic.co.jp/pro-av/
代理服务器	:无效
代理服务器地址	
代理服务器端口	: 8080
AVCINTA 100	按 "退出" 退出

FTP CLIENT:

项目	描述	设置过程		出厂默认值
服务器地址	连接服务器的名称或地址。	使用完整键盘输	入。(最多500个字符)	未设置
用户名	执行连接的用户的ID。	使用完整键盘输	入。(最多31个字符)	未设置
用户密码	执行连接的用户的密码。	使用完整键盘输	入。(最多31个字符)	未设置
SSH	设置为使用SSH传送文件。	有效:	有效SSH。	无效
		无效:	无效SSH。	-

• 此设备上无法显示设置的密码。

HTTP客户端:

项目	描述	设置过程		出厂默认值
起始页面	浏览器启动时将显示首页 地址。	使用完整键盘输入。		http://pro-av.panasonic.net/
代理服务器	打开或关闭代理服务器	有效:	有效代理服务器。	无效
		无效:	无效代理服务器。	-
代理服务器地址	代理服务器的名称或地址	使用完整键盘输入。		未设置
代理服务器端口	代理服务器使用的端口号	使用小键盘输入。		8080

设置服务器服务

使用以下步骤设置下列任意服务。 设置为 "有效" 的服务可被 启动和使用。

在LAN模式中,本服务接受来自FTP客户端
的访问并传输文件。 但是,该服务不能将
文件写入P2卡。
在LAN模式中,本服务允许您从外部将P2卡
和硬盘作为网络驱动器进行加载。
(但是,该服务不能将数据写入P2卡。)
在LAN模式中,本服务允许您使用外部浏览
器查看P2卡缩略图和元数据,并回放代理
数据(仅当客户端设备支持回放时)。
在记录/回放模式中,本服务接受来自FTP
客户端的访问并传输文件。它还可以对P2
卡进行写入。

◆ 注意:

•在LAN模式下,记录和播放以及其他操作均不可用。

→ 请参阅"在LAN模式中使用服务器功能"(第128页)。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3使用光标按钮选择[网络]-[设置]-[服务器设置], 然后按SET按钮。

4 出现服务器屏幕。

服务器设置		123456 USE (SATA 🖵
主机名	: AJ-HPM200	
FTP	:有效	
SAMBA	:有效	
WORKGROUP	: WORKGROUP	
HTTP	:有效	
后台运行 FTP FTP 超时设定	: 无效 : 0	
用户登录设置		
	按"退出"退出	

出现当前设置。使用光标按钮选择一个项目,然后按SET按 钮进行设置。

项目	描述	设置		初始值
主机名	主机名称	使用完整键盘输入。		AJ-HPD2500
	(最多31个字符)			
FTP	FTP服务器设置	有效:	启动FTP服务器。	有效
(LAN模式)		无效:	不启动FTP服务器。	_
SAMBA	SAMBA设置	有效:	启动SAMBA服务。	有效
(LAN模式)		无效:	不启动SAMBA服务。	_
WORKGROUP	工作组(最多31个字符)	使用完整键盘辅	俞入。	WORKGROUP
HTTP	HTTP服务器设置	有效:	启动HTTP服务器。	有效
(LAN模式)		无效:	不启动HTTP服务器。	_
用户登录设置	用户设置	设置登录用户的用户名和密码。		仅注册了guest。
		(单独打开一个屏幕。)		(密码: p2guest)
启台动行 FTP	FTP服务器设置	有效:	启动FTP服务器	无效
(记录/回放模式)		• LAN设置屏幕中的NETWORK必须设置为有效。		
		无效:	不启动FTP服务器	_
FTP 超时设定	超时时间	设置未收到命令	▷时,取消FTP连接之前应该经过的时间;	0
	(单位:分)	以及设为挂起的文件传输终止之前应该经过的时间。可 以设置为以下值:0(无超时)、2分钟、5分钟、10分钟以		
		及20分钟。		

此设备上无法显示设置的密码。如果您忘记密码,请在菜单中选择[网络]-[初始化],然后按SET按钮初始化这些设置。这可清除用户ID和密码。

服务器服务的用户设置

选择"用户登录设置",打开任意如下屏幕执行必需的设置。

■ 新用户注册

1 按MENU按钮打开菜单。



2选择"新用户"并按SET按钮。

在屏幕中输入用户名和密码以注册用户。

输入用户名后,按LAST X按钮将光标移动到"密码"字段, 然后输入密码。

再次按LAST X按钮将光标移动到"再输入密码"字段, 然后 输入刚刚输入的密码。

◆ 注意:

• 如果未输入密码就单击[OK], 会出现"不能追加!没有输入 信息!"提示。



■ 更改密码和删除用户

1 将光标移动到要更改或删除其密码的用户上。



2 从菜单中选择"删除用户"或"更新密码"。

3 要更改密码,请在屏幕上更改。

◆ 注意:

- 密码长度应在6到15个字符之间。
- 使用LAST X按钮可在屏幕中的选项间跳转,以注册用户和更改 密码。

保存和加载设置

使用以下步骤将设置保存到SD存储卡或从SD存储卡加载设置。

- 从SD存储卡加载设置
- 1 打开网络屏幕。
- 2_{按MENU按钮}。
- **3**使用光标按钮选择[从SD存储卡读取],然后按SET 按钮。
- 4 从出现的设置文件列表中选择要加载的文件,然后按 SET按钮。



- 5 当出现[确定?]消息时,使用光标按钮选择[是],然 后按SET按钮。
- 将设置保存到SD存储卡
- 1 打开网络屏幕。
- **2**按MENU按钮。
- **3**使用光标按钮选择[保存到SD卡],然后按SET按钮。
- 4 在出现的要求输入文件名称的屏幕上输入文件名。 系统会自动为新文件的名称输入表示日期和事件的数字字 符。使用完整键盘根据需要更改名称。 →请参阅"使用完整键盘"(第30页)。
- 5选择[OK]并按SET按钮或ENTRY按钮。

◆ 注意:

- 文件名长度不能超过8个字符。
- LAN设置、客户端设置和服务器设置可同时保存和加载(与打开哪 个屏幕无关)。
- 不能保存或加载服务器设置屏幕中的用户设置和客户端设置屏幕 中的FTP用户密码。

检查操作、状态指示和初始化的工具

使用以下步骤检查FTP客户端网络连接。

■ 检查连接(PING)

1 打开缩略图屏幕。

- 2 按MENU按钮打开菜单。
- 3 使用光标按钮选择[网络]-[工具]-[PING], 然后 按SET按钮。
- 4 检查设置地址连接的状态。 确认连接后,屏幕上将出现消息"PING成功"。 如果无法在30秒钟内建立连接,则会出现消息"PING失败"。使用下节所述日志确定无法连接的原因。
- 打开连接日志(日志)

1 打开缩略图屏幕。

- 2按MENU按钮打开菜单。
- 3 使用光标按钮选择[网络]-[工具]-[日志], 然后 按SET按钮。 检查日志内容。

4 如果要在检查后返回菜单,请按EXIT按钮。

- ◆ 注意:
- 每次连接到 (PING除外) FTP服务器时, 均会清除日志内容。
- 某些操作可能不会在日志中产生任何数据。
- 密码在日志中显示为 "*"。

■ 状态显示

- 1 打开缩略图屏幕。
- 2按MENU按钮打开菜单。
- 3 使用光标按钮选择[网络] [状态], 然后按SET 按钮。 显示连接状态。

4 如果要在检查后返回菜单,请按EXIT按钮。

◆ 注意:

- 状态数据不会实时更新。要查看最新数据,请重新执行以上 步骤。
- 如果将DHCP设置设为"有效",显示值可能会与LAN设置下的值有 所不同。
- •在DHCP设置中,获取地址信息时可能不会正确显示状态信息。
- 如果默认网关的设置不正确,则不会显示状态信息。
- 如果LAN设置包含次(备用)DNS而不包含主(优先)DNS,则其显示为DNS1。

连接

■ 初始化网络设置(初始化)

7 打开缩略图屏幕。

- 2按MENU按钮打开菜单。
- 3 使用光标按钮选择[网络] [初始化], 然后按SET 按钮。 初始化完成后, 会重新出菜单现。

使用FTP客户端功能

使用FTP客户端功能时,需要设置LAN和FTP客户端。

FTP服务器文件夹列表 (FTP资源管理器 屏幕)

使用以下步骤找到FTP服务器文件夹树,以显示文件夹中的子 文件夹列表以及文件夹信息。还可以在 "CONTENTS" 文件夹 (存储P2卡片段的文件夹)中显示缩略图列表。

1 打开缩略图屏幕。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[网络]-[资源管理器], 然后按 SET按钮。



1) 显示状态

指示显示的是FTP资源管理器屏幕。

2) FTP服务器信息

出现以下信息。

地址:	相连FTP服务器的地址
用户名:	登录用户的ID
SSH:	指示SSH是设置为"有效"还是
	"无效"。

3) 媒体状态

显示是否存在P2卡、是否已连接硬盘、其类型以及LAN 电缆连接状态。

LAN指示灯显示以下状态。

灰色:	灰色表示LAN被设为"关闭"。		
白色:	白色表示LAN被设为"打开"。		
黄色:	黄色表示已连接LAN电缆,并且网		
	络正在运行。		
红色:	红色表示可能是因设备故障而导		
	致失败。请咨询供应商。		

◆ 注意:

• LAN指示灯在出现状况几秒钟后才会指示其状态。

4) 文件夹信息

路径:	FTP服务器中当前文件夹的路径
序号:	文件夹编号(1 -)
文件夹名称:	文件夹名称
日期/时间:	最近更新的日期和时间

◆ 注意:

- 文件夹列表仅显示文件夹,不显示普通文件或链接文件。
- "." 表示当前文件夹。 不显示时间和日期信息。
- 日期和时间信息既可以显示当地时间,也可以显示世界标准 时间,具体取决于FTP服务器信息。 有时仅显示年度或时间。
- 文本是否区分大小写取决于FTP服务器。
- 使用多字节字符的文件夹名称无法正确显示。
- 每个文件夹中最多可显示100个子文件夹。
 无法在FTP资源管理器屏幕中访问第101个文件夹以及后续 文件夹。
 但是,如果直接在FTP客户端设置的[FTP CLIENT URL:]中描 述文件夹名称,则可以访问第101个文件夹以及后续文件夹

的内容。

- 其连通性和文件夹显示可能与连接到FTP服务器的计算机有 所不同。
- 根据FTP服务器和连接环境的不同,错误消息可能无法正常显示。
- 某些因特网环境(如酒店和公共场所)可能需要通过浏览器 验证身份才能进行连接。如果遇到这种情况,请在连接之前 使用浏览器模式完成身份验证。
- 要中断连接,请按SET按钮。
- 如果出现错误,请从头开始执行操作。
- 如果在连接LAN电缆之后或在之前的操作被中断后立即执行 网络操作,可能会发生错误。
- 如果连接尝试反复因错误而中止,请使用PING进行确认。

如果PING失败,请检查LAN设置和LAN电缆连接是否正确,以 及线路上的集线器或路由器是否可以正常工作。如果PING 成功,请检查FTP服务器的服务器功能服务是否正在运行, 连接线路上是否有防火墙,以及是否已经设置允许访问FTP 服务器的用户ID和密码。请注意,即使PING失败,仍然可以 使用FTP进行连接。

- 如果通过以上检查仍无法启用连接,请咨询负责网络环境的 系统管理员。
- 在取消FTP服务器操作后的一小段时间内将无法进行某些GUI 操作。

资源管理器屏幕中的操作

向右光标按钮	指示光标位置处子文件夹的内容。
(▶):	
向左光标按钮	指示上层文件夹的内容。
(◀):	
上/下光标按钮	移动光标。
(▲ / ▼):	
GOTO按钮:	返回主文件夹。
SHIFT + 上/下光	将光标移动到列表中的顶层文件夹或底
标按钮(▲/▼):	层文件夹。

◆ 注意:

- 服务器操作规范和访问权限可能会阻止显示文件夹内容、正确的文件 夹路径等。
- 本设备可记住光标的上一位置。但是,如果出现错误,则光标会重置 到顶层文件夹。而且如果已经显示了缩略图,则只会记住之前显示的 文件夹列表的光标位置。

在FTP服务器上显示片段缩略图 (FTP缩略图屏幕)

使用以下步骤可以以显示P2卡上片段缩略图的相同方式显示 FTP服务器上片段的缩略图。

FTP缩略图显示

7 打开FTP资源管理器屏幕。 出现文件夹列表。

2使用光标按钮选择存储有要查看的缩略图所在 CONTENTS文件夹的文件夹,然后按SET按钮。 出现该文件夹中片段的缩略图。

◆ 注意:

- 在CONTENTS文件夹中按SET按钮不会显示缩略图。 请确保在 CONTENTS文件夹的上层文件夹中或带有[.]指示的当前文件夹中 按SET按钮。
- •如果同时存在大写 "CONTENTS" 和小写 "contents" 文件夹, 将显 示大写文件夹的内容。
- •如果CONTENTS文件夹下有与CONTENTS同名且以大写字母命名的文 件夹或者有以小写字母命名的文件夹,则可能无法正常访问或错 误消息可能无法正常显示。



1) 片段信息

指示光标位置处片段的属性。

→请参阅"缩略图和片断管理"(第40页)。

2) FTP服务器/文件夹信息

-	
地址:	相连FTP服务器的地址
用户名:	登录用户的ID
SSH:	指示SSH是设置为"有效"还是
	"无效"。
路径:	FTP服务器中当前显示的缩略图文
	件夹的路径
日期/时间:	最近更新的日期和时间

◆ 注意:

- 按EXIT按钮可返回资源管理器屏幕。
- 片段总数不能超过1000,超过1000的片段不会显示出来。
- 日期和时间信息既可以显示当地时间,也可以显示世界标准 时间,具体取决于FTP服务器信息。
- 使用"."打开缩略图屏幕将不会显示日期和时间。

删除FTP服务器上的片段

FTP服务器上的无用片段可以删除,方法与删除P2卡上片段的 方法相同。

→请参阅"删除片断"(第57页)。

◆ 注意:

 如果有FTP缩略图显示处于打开状态,FTP服务器可能会停止连接,并 且之后将无法删除片段。如果出现这种情况,请返回FTP资源管理器 屏幕,打开FTP缩略图显示,然后删除片段。

查看FTP服务器片段信息

使用以下步骤查看FTP服务器上片段的元数据。此功能可以以显示P2卡片段属性的相同方法显示相同信息。

7 将光标移到FTP缩略图屏幕中的目标片段处。 这样便可在屏幕中查看片段的详细信息。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[属性] - [场景片段属性], 然后按 SET按钮。

连接

也可以使用PROP (SHIFT + TC PRESET)按钮。

→有关详细信息,请参阅"查看并修改片断信息" (第59页)。

◆ 注意:

- •只能查看元数据,但不能修改元数据。
- 如果有FTP缩略图显示或FTP属性处于打开状态,FTP服务器可能 会停止连接。这样,后续的缩略图显示便会受到阻止。
 如果出现这种情况,请返回FTP资源管理器屏幕,然后再次打开 FTP缩略图显示或属性。

传输片段

使用以下步骤将P2卡或硬盘上的片段传输到FTP服务器上,或 者从FTP服务器将片段写回到P2卡或硬盘上。

将片段传输到FTP服务器(导出副本)

7 打开缩略图屏幕,选择要传输的片段(其边框变成 蓝色)。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[操作]-[复制]-[FTP], 然后按 SET按钮。



4 出现服务器屏幕。

在出现选定的服务器文件夹后,使用光标按钮选择要接收 文件的目标文件夹。



◆ 注意:

- 使用多字节字符的文件夹名称无法正确显示。
- 按EDIT MODE按钮将显示添加到当前文件夹列表中的新文件夹 (与光标位置无关)。

会自动输入表示日期和事件的数字字符作为新文件夹的名称。使 用完整键盘根据需要更改名称。

请注意,某些FTP服务器中不允许使用某些字符。无法创建与现 有文件夹名称相同的文件夹。



5选择[是]并按SET按钮。

此时将复制片段。

→有关导入片段注意事项的详细信息,请参阅"复制片断" (第55页)。



复制结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。

- ◆ 注意:
- 显示缩略图或复制片段可能需要一定时间,具体取决于服务器上 片段的数量和网络状况。
- 要中断复制,按SET按钮,在出现的取消确认对话框中选择[是], 然后再次按SET按钮。如果网络连接未断开,目标位置不完整的 副本将被删除。如果网络已断开,不完整的片段可能会保留在 FTP服务器上。
- 复制开始后,将不会再检测到通信中断错误。使用以上步骤可中断已经拖延的复制操作。
- •由于无法检查FTP服务器的剩余容量,请咨询FTP服务器管理员。
- FTP服务器的剩余容量达到0时是否会出现错误取决于FTP服务器。如果未出现错误,可使用以上步骤中断操作。
- 无法将片段复制到FTP服务器上包含1000个或更多片段的 文件夹中。
- 要使用SSH, FTP服务器必须兼容SSH。
- 将SSH设置为"有效"会降低传输速度。
- 要在计算机上检查传输结果,可能需要在计算机上进行刷新。

从FTP服务器写回片段(导入副本)

使用以下步骤从网络上的FTP服务器将选定片段写回P2卡或 硬盘。

1 打开FTP缩略图屏幕。

2 从服务器上显示的缩略图中选择要复制的片段。



3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [复制], 然后按SET 按钮。

全部(FTP)				1234	5 6 USB *SATA 📮
CIP NAME 缩略图 ▶ US8 操作 ▶ 660 属性 ▶ 374 退出 REC 2009JUN-18 13:59:32	01 删除 复制 ► 导入 ► 退出	02 卡插槽1 卡插槽2 卡插槽3 卡插槽4 +场槽5	2:14	02 00:00:00:00 07	0:0:0:37:11 DB
NUM. OF AUDIO CH 8CH	00:0	トゴ田作買し	0:00	00:01:34:13	00:02:18:03
AUDIO BIT	地址: 10.64.	卡插槽6		路径: ./SAMPLE	
16		便盘(USB)			
	用户名:	硬盘(eSATA)		日期:SEP/07	
	SSH : 7	退出		HT[E]: 19:49	
AVCINEN50 1	080/50i		1:00:42	:06 S	BELECT 0005/0015

5 从菜单列表中选择目标位置(P2卡插槽或硬盘文件 夹)以开始写回数据。

◆ 注意:

- 显示缩略图或复制片段可能需要一定时间,具体取决于服务器上 片段的数量和网络状况。
- 要中断复制,按SET按钮,在出现的取消确认对话框中选择[是], 然后再次按SET按钮。目标位置上未完成的复制即被删除。
- 复制开始后,将不会再检测到通信中断错误。使用以上步骤可中断已经拖延的复制操作。
- 无法将片段复制到P2卡上或硬盘上包含1000个或更多片段的文件 夹中。
- 要使用SSH, FTP服务器必须兼容SSH。
- 将SSH设置为"有效"会降低传输速度。
- 在执行复制等操作期间发生错误后,可能禁止连接到FTP服务器, 且操作无法继续。如果发生这种情况,请返回到FTP资源管理器屏 幕以显示FTP缩略图屏幕,然后重新启动复制等操作。

复制结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。

传输SD存储卡数据

使用以下步骤从SD存储卡将数据传输到FTP服务器上,或者从 FTP服务器将数据写回到SD存储卡上。

将SD存储卡数据传输到FTP服务器(导出)

1 打开缩略图屏幕。

2_{按MENU按钮}。

3 使用光标按钮选择[网络] - [导出] - [SD存储卡], 然后按SET按钮。



◆ 注意:

- •只有插入SD存储卡后,才会出现[SD存储卡]菜单。
- 只能将SD存储卡整个卡的数据一起导出。与P2卡不同,无法导出 选定片段。

4 出现服务器屏幕。

在出现选定的服务器文件夹后,使用光标按钮选择要接收 磁盘数据的目标文件夹。

◆ 注意:

- 使用多字节字符的文件夹名称无法正确显示。
- 按EDIT MODE按钮将显示添加到当前文件夹列表中的新文件夹 (与光标位置无关)。
 会自动输入表示日期和事件的数字字符作为新文件夹的名称。使
 用完整键盘根据需要更改名称。

请注意,某些FTP服务器中不允许使用某些字符。无法创建与现 有文件夹名称相同的文件夹。

5 按SET按钮开始导出。

◆ 注意:

文件数量、文件大小、网络状态以及其他情况可能会延长导出需要的时间。

连接

- 要中断导出操作,按SET按钮,在出现的取消确认对话框中选择
 [是],然后再次按SET按钮。如果网络连接未断开,FTP服务器上 保留的部分导出的文件将被删除。如果网络已断开,不完整的文件可能会保留在FTP服务器上。
- 导出开始后,将不会再检测到通信中断错误。使用以上步骤可中断已经拖延的导出操作。
- •由于无法检查FTP服务器的剩余容量,请咨询FTP服务器管理员。
- FTP服务器的剩余容量达到0时是否会出现错误取决于FTP服务器。如果未出现错误,可使用以上步骤中断操作。
- 导出至现有文件夹的SD存储卡数据将覆盖与SD存储卡数据具有相同路径名称的文件,而不提示任何警告信息。
 但是,如果路径名称相同而对象(文件夹或文件)不同,则会出现错误。
- •为了防止意外覆盖,请创建新文件夹来导出数据。
- 要使用SSH, FTP服务器必须兼容SSH。
- 将SSH设置为"有效"会降低传输速度。

导出操作结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。

从FTP服务器写回片段(导入)

使用以下步骤将网络FTP服务器上的选定文件夹写回 SD存储卡。

1 打开FTP资源管理器屏幕。

2出现FTP服务器的文件夹屏幕。 在出现选定的服务器文件夹后,使用光标按钮将光标移动 到要导入的文件夹上。

3按MENU按钮。

4 使用光标按钮选择[操作] - [导入] - [SD存储卡], 然后按SET按钮。

在出现的SD导入确认对话框中按[OK],以开始将数据写回 SD存储卡。



◆ 注意:

- 要中断导入操作,按SET按钮,在出现的取消确认对话框中选择
 [是],然后再次按SET按钮。未成功导入SD存储卡的文件将被删除,而成功导入的文件则保留下来。
- 导入开始后,将不会再检测到通信中断错误。使用以上步骤可中断已经拖延的导入操作。
- 选定文件夹中文件的数量和大小以及网络状况可能会延长写回数 据需要的时间。
- SD存储卡上具有相同路径名称的任何文件均将被覆盖,而不提示任何警告信息。但是,如果路径名称相同而对象(文件夹或文件)不同,则会出现错误。
- •为了防止意外覆盖,请在导入之前先格式化SD存储卡。
- •要使用SSH, FTP服务器必须兼容SSH。
- 将SSH设置为"启用"会降低传输速度。

导入操作结束后,屏幕上会出现"复制完成!"。

在LAN模式中使用服务器功能

在LAN模式中访问服务器功能需要LAN和服务器设置。进行服务 器所需的设置。

→请参考"网络设置"(第119页)。

切换到FTP、Samba或HTTP服务器模式

- **1** 按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮。
- 2使用光标按钮选择[LAN],然后按SET按钮。



3切换模式后屏幕上将出现"LAN"。

4 要返回普通操作模式,请再次按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮。

屏幕上将显示 "MAIN MODE",以指示已返回普通操作模式。

◆ 注意:

- 在服务器模式下,不能执行包含记录和播放的操作。
- 虽然在服务器模式下插入P2卡不会出现问题,但是取出P2卡将导 致出现E-30错误消息。
- 在服务器模式下无法访问SD存储卡。
- 在记录/回放模式中,从外部设备以FTP形式登录本装置期间,将 出现Cancel FTP(取消FTP)登录屏幕。
- •当设置菜单27 (VDCP CMD)为ON(打开)时,无法切换模式。

FTP和Samba服务器服务

通过这些服务,可以从联网的计算机访问已插入到本设备中的 P2卡或与之相连的硬盘。

还可以读取P2卡,以及读写FAT格式的硬盘和读取其他格式的 硬盘。

■ FTP服务器服务

通过FTP服务器服务,可以使用网络上的计算机将P2卡和硬盘 上的片段传输到使用FTP软件的计算机。

■ Samba服务器服务

使用P2viewer,可以从联网计算机检查P2卡和硬盘内容并将片段传输到计算机。

如果使用FTP服务器和Samba服务器,则P2卡和硬盘将位于以下 文件夹中。

P2卡:	/p2/slot1 - slot6
硬盘(USB):	/usb/hdd_usb_01 - hdd_usb_23
硬盘(eSATA):	/sata/hdd_sata_01 - hdd_sata_23

◆ 注意:

- 无法设置可能出现在通过Samba连接的计算机上的"打印机和传真机"图标。
- 最多可同时将五个客户端连接到FTP服务器。
- 在Samba中使用组名称或主机名称进行访问可能需要一定时间。
- 设备将数据复制到硬盘时,数据将保存到TYPE S硬盘上的兼容分区 (01-23)和FAT硬盘上的分区01。FAT硬盘上的第二个分区或后续分区 无法查看。
- 在LAN模式中,可以查看FTP服务器的stat文件夹,但在更低级别没有 文件。

HTTP服务器服务

通过该服务,可以从计算机使用各种浏览器访问本设备。 浏览器会显示以下屏幕。

- P2卡缩略图
- 查看片段元数据
- 播放代理数据(如果浏览器允许)

■ 连接方法

7在浏览器地址栏中输入本设备的IP地址。

地址 (D) 🙋 http://10.64.219.112/

2 单击[转到]。

浏览器将显示首页。



3单击中间的插图。

出现缩略图列表。



单击卡插槽编号选项卡可打开指定卡插槽的片段列表。 单击片段名称可显示片段的元数据。

含代理数据的片段将在浅红色单元中显示。 单击此类缩略 图可开始播放代理数据。

◆ 注意:

- •请在显示页面时检查浏览器设置(代理服务器等)。
- 某些设置可能会阻止正确显示片段元数据。
- 播放代理数据需要使用支持MPEG4格式音频和视频解码的 浏览器。
- 跨越两个或多个卡的片段将作为独立的片段进行处理。
- •根据浏览器的不同,显示外观可能不同或不正确。

使用浏览器功能

本设备带有浏览器。 如果访问网络时需要验证身份, 请使用浏 览器输入用户名和密码。

按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮,选择[BROWSER]转到浏览器模 式,然后打开浏览器屏幕。 浏览器启动时将访问在"起始页 面"中选择的地址。

要输入字符,请按SET按钮显示键盘。

→请参阅"使用屏幕键盘"(第30页)。

1按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮。

 $m{2}$ 使用光标按钮选择[BROWSER],然后按SET按钮。

全部			1234	6 🗳 🗧 🖵
场景片段名称 0001HM	01	02	03	04
居性 用户场景片段名称 Panasonic	00:00:00:00	00:00:32:14	00:00:00:00	00:00:37:11
开始时间码 00:00:00:00	os US	B DEVI	CE	08
记录日期时间 2009-JUN-18 13:50:48		N		1.1
音频声道数量 8CH		NCEL	:13	00:02:18:03
音頻量化比特数 16				
	00:00:45:12	00:00:00:00	00:00:00:00	00:00:00:00
AVC Max 100 10	80/50i	DUR 00:00:32	14 S	ELECT 0000/0015

3切换模式后屏幕上将出现浏览器画面。



4 要返回普通操作模式,请再次按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮。

屏幕上将显示 "MAIN MODE",以指示已返回普通操作模式。

◆ 注意:

- 在浏览期间, 不能执行包含记录和播放的操作。
- 某些网页可能无法正确显示。 网站显示也可能与从计算机访问时 有所不同。
- 根据所使用的网络环境,浏览器主页可能不会显示。在此情况 下,通过[历史记录] - [主页]显示主页面。

("菜单"	说明)
•		

- 在记录/回放模式中,从外部设备通过FTP登录本装置期间,将出现Cancel FTP(取消FTP)登录屏幕。
- •当设置菜单27 (VDCP CMD)为0N (打开)时,无法切换模式。
- 某些网页内容可能会造成系统错误(E-37、E-38等)。如果出现这种情况,请关闭电源,然后再重新打开。
- •无法使用网页上的下载功能。
- •无法播放网页上的视频文件或链接到此网页的视频文件。
- 不支持 JAVA。

使用浏览器屏幕

■ 从设备面板操作

THUMBNAIL按钮:	打开/关闭鼠标模式。
光标按钮:	鼠标模式打开后,移动鼠标光标。
	鼠标模式关闭后,移动链接焦点。
SET按钮:	鼠标模式打开后,按此按钮可进行点
	击操作。
	鼠标模式关闭后,按此按钮可确认
	设置。
MENU按钮:	显示菜单。
搜索拨盘:	垂直滚动屏幕。
SHIFT +搜索拨盘:	移动链接焦点。

菜单	菜单项	描述	
File	Go to URL	输入要访问的地址。	
		出现目标地址的对话框。 从键盘进行输入。	
	Open new tab	打开一个新选项卡。	
	Close tab	关闭当前的活动选项卡。	
	Switch tab	切换到活动选项卡。	
History	Back	返回历史记录中的上一页。	
	Forward	转到历史记录中的下一步。	
	Home	显示主页。	
View	Stop	停止加载页面。	
	Reload	重新加载页面。	
	Encoding	查看和更改显示页面的文本编码。	
	Text Size	更改显示页面上文本的字体大小。	
	Zoom	在10 %到500 %的范围内放大或缩小显示的页面。	
Bookmark	Add	将显示的页面保存为书签。	
	Load	打开已保存书签的列表,并跳转到所选书签的地址。	
Exit	Menu	退出菜单。	

■ 从USB键盘操作

连接USB键盘以控制浏览器。

方向键和TAB键:	移动链接焦点。
ENTER键:	用于确认设置。

按键	描述
[Alt]+[Home]	显示主页。
[Alt]+[向左键]	返回上一页。
[Alt]+[向右键]	转到下一页。
[Ctrl]+[Tab]	移到右边的选项卡。
[Ctrl]+[Shift]+[Tab]	移到左边的选项卡。
[Ctrl]+[T]	打开一个新选项卡。 新选项卡将显示主页。

按键	描述
[Ctrl]+[D]	将页面添加到书签。
[Ctrl]+[B]	显示书签列表。
[F5]	重新加载页面(刷新时优先使用缓存数据)。
[Shift]+[F5]	重新加载页面(优先使用服务器数据,覆盖缓存数据)。
[Ctrl]+[Q]	停止加载页面。
[Ctrl]+[0]	将字体更改为正常大小。
[Ctrl]+[+]	将字体大小增大一号。
[Ctrl]+[-]	将字体大小减小一号。

在记录/回放模式中使用服务器功能

FTP服务器服务

通过FTP从网络连接的计算机登录到本装置,便可以对装置中的P2卡进行读写操作。

但是,如果本装置不在记录/回放模式中,或正在记录,则FTP 服务关闭并且无法进行FTP登录。

在回放期间,文件传输将挂起。

在FTP登录期间,装置无法切换到记录回放模式以外的其他模式,也不能设置以进行记录。等待直到登出,或终止装置上的登录连接。

如下所示,当您登录时,LCD上将显示登录。



在FTP服务器上,P2卡存储在以下文件夹中。

P2卡:

/p2/slot1 - slot6

◆ 注意:

- 一个FTP服务器最多可进行五个连接。某些FTP客户端软件会占据多个 连接。
- 文件传输、修改以及删除P2卡文件数据只能在一个客户端上进行。
- •无法在P2卡上创建或删除文件夹。
- 可以将文件写入CONTENTS文件夹下的AUD10、CLIP、ICON、PROXY、 VIDEO以及VOICE文件夹。无法删除这些文件夹,也无法更改它们的名称。
- P2卡上的LastClip.txt文件为只读文件。
- •无法通过samba进行访问。
- 使用MODE (SHIFT + REMOTE) 按钮终止登录。如果在FTP客户端软件中 止或异常结束之后,连接或文件仍然打开,请终止FTP服务器将其重 置。

在记录/回放模式中,可以在FTP服务器上看到以下文件夹。

P2卡:	/p2/slot1-slot6
硬盘(USB):	/usb/hdd_usb_01-hdd_usb_23
硬盘(eSATA):	/sata/hdd_sata_01-hdd_sata_23
管理信息:	/stat/cardinfo.csv

USB或eSATA硬盘上,子文件夹级别下的级别中没有数据。 管理信息文件夹是包含cardinfo.csv文件的只读文件夹。该文 件存储P2卡写保护信息和其他数据。

♦ 注意:

• P2卡文件名包含8个字符,后跟3个字符的扩展名。只能使用单字节字符,且文件名区分大小写。

由于不符合该规则的文件名将自动转换成P2卡可以处理的文件名,因此偶尔会给文件分配一个与现有文件相同的名称。

RS-232C接口

RS-232C接口与PC连接,可以通过命令操作该设备。

• 如果设置菜单27 (VDCP CMD)为ON (打开),则会忽略通过RS-232C接口发出的命令。

通过RS-232C接口接收命令的条件

- 前面板REMOTE按钮处于打开状态。
- 如果没有满足上述条件,则[ACK] + [STX] ERR001 [ETX]将返 回外部设备。

硬件规格

■ 连接器规格

连接器:D-SUB9针

引脚号	信号	说明
1		(不使用)
2	TXD	
		(从PC接收的数据)
3	RXD	接收的数据(发送到PC的数据)
4	DSR	设置就绪的数据
		(如果电压输出为正,即表示通信处于
		就绪状态)
5	SG	信号接地 (信号GND)
6	DTR	数据终端就绪 (未处理)
7	CTS	清理以发送 (使用8号引脚短接)
8	RTS	请求以发送 (使用7号引脚短接)
9		(不使用)

■ 数据格式

发送格式

	[STX][命令]	[:][数据]	[ETX]
	02h XX XX XX	3Ah XXXX	(03h
	20H <xx<7fh (XX = ASCII 代码: 符号、</xx<7fh 	、数字字符、大写字母:	字符)
命令	命令3个字节的	命令标识符。 将3个	字节的标
	识符作为命令发	b出(ASCⅡ代码:符号	弓、数字字
	符、大写字母字	聲符)。	

:	用冒号分隔命令和数据。
数据	可以添加所需的数据量(ASCII代码:符号、数
	字字符、大写字母字符)。

■ 有关从控制器执行发送过程的概括

发送命令以STX (文本开头=02h) 开头。 该命令随后以COMMAND标 识,后跟所需的数据量。 格式以ETX (文本结尾=03h) 结束。 其他命令在收到来自记录器的响应时发送。 如果在发送ETX之前收到其他STX,则记录器中的接收数据缓冲 区将被清理。 错误随后将返回控制器,并且在开始使用STX接 收数据之后再处理数据。

软件规格	(协议)
47/11/96/14	

■ 通信参数

通信系统	异步、全双工
通信速度	9600
位长度	8-bit
停止位	1-bit
奇偶校验位	无
ACK	返回ACK代码





系统会对命令做出以下响应。 如有必要, 可以做出多个响应。

■ 通信正常结束时

1. 返回接收完毕消息。

[ACK]

06h

2. 返回执行完毕消息。

[STX]	[命令]	[数据]	[ETX]
02h	XX XX XX	XXXX	03h

命令	返回消息 (数据) 或执行完成消息标识符
数据	返回数据。 可以忽略此项。

示例:

发送命令 返回消息(数据)
[STX]OPL [ETX]→[ACK][STX]OPL [ETX]

■ 通信结束并显示错误时

[NACK] 15h

■ 数据不正确或面板中出现错误时

1. 返回接收完毕消息。

[ACK] 06h

2. 返回错误代码。

[STX]	[ERN1N2N3]	[ETX]
02h	错误代码	03h

错误代码列表

ER001	无效命令	 ۲
	• 收到不兼容命令	ľ
	• 命令执行错误	
ER002	参数错误	
ER1FF	面板系统错误	

操作控制命令

◆ 注意:

•该表中不包括发送命令和返回(完成)消息中的初始[STX]代码和最终[ETX]代码。

• 收到数据时将返回返回(完成)消息[ACK]。 然后将返回执行消息。 下表中介绍了执行消息。

• 当数据接收被禁止或命令不受支持时,将首先返回[ACK],然后返回ER001(无效命令)。

命令	操作	发送命令	参数 (数据)	返回 (完成)
				消息
STOP	停止当前操作	OSP		OSP
PLAY	开始播放	OPL		OPL
REWIND *1	快速倒带	ORW		ORW
FAST FORWARD ^{*1}	快进	0FF		0FF
REC	开始录制	ORC		ORC
SHTL FORWARD ^{*2}	快速前进	0SF:数据	0: STILL	0SF
			1:× 0.03	
			2:× 0.1	
			3:× 0.2	
			4:× 0.5	
			5:× 1	
			6:× 2	
			7:× 4	
			8:× 8	
			9:× 16 ^{*2}	
			A:× 32 ^{*2}	
SHTL REVERSE ^{*2}	快速倒带	OSR:数据	与OS相同参数(数据)	OSR
Device Select	设备选择	\$NI:数据	0: 正常(LOCAL)	\$NI
			1: LAN	
			2: USB(DEVICE)	
			3: 正常(REMOTE)	
			5: BROWSER	
			6: AVCHD	

*1: 最大速度取决于102号设置菜单(FF. REW MAX)设置。有关详细详细,请参考各个设置菜单。

*2: 16倍和32倍速度受101号设置菜单(SHTL MAX)设置的限制。

问题命令

◆ 注意:

•该表中不包括发送命令和返回(完成)消息中的初始[STX]代码和最终[ETX]代码。

• 收到数据时将返回返回(完成)消息[ACK]。 然后将返回执行消息。 下表中介绍了执行消息。

命令	问题	发送命令	返回 (完成)	数据	
			消息		
CTL/TC DATA	计数器值	QCD	CD数据	数据 = f w gh mm ss ff	
REQUEST				f = F	
				w= S	
				gh=	
				<u>CTL模式</u>	
				当 + g= SP (20h)	
				当 — (2Dh)	
				h=0-9: 小时	
				<u>TC模式</u>	
				gh=00-23: 小时	
				mm= 00-59:分钟	
				ss= 00-59:秒	
				[设置为59.94 Hz时]	
				ff=00-29:帧数	
				[设置为50 Hz时]	
				ff=00-24:帧数	
STATUS REQUEST	操作模式	QOP	数据	OFF: FAST FORWARD	
				OPL: PLAY	
				ORC: REC	
				ORW: REWIND	
				OSP: STOP	
				SRS: (IN/OUT) PREROLL	
				OSF: SHTL FORWARD	
				OSR: SHTL REVERSE	
				OJG: JOG FORWARD/REVERSE	
				OSW: VAR FORWARD/REVERSE	
ID REQUEST	使用的设备	QID	数据	AJ-HPD2500	

片段选择功能

关于片段选择功能

使用片段选择功能只能播放一个片段。

片段选择设置



1 打开缩略图屏幕。

2使用光标选择要播放的片段。

3按CLIP SELECT按钮。

CLIP SELECT按钮将亮起,并且片段的第一个帧或缩略图位 置^{*1}将出现。在片段选择模式下播放不同于正式播放,但 可以按照固定延迟进行播放。播放期间,CLIP SELECT按钮 将闪烁,但设备将停留在片段选择状态下。

当CLIP SELECT按钮在播放停止模式下或播放暂停模式下闪 烁时按该按钮可使闪烁光变为稳定光。当CLIP SELECT按钮 亮起时,设备处于PB模式下,无论 PB/EE模式设置如何。 改变初始位置会导致CLIP SELECT按钮闪烁并取消固定延迟。 迟。按CLIP SELECT按钮可启用它,并恢复固定延迟。

*1: 这取决于在165号菜单(CLIPSEL MODE)(第165页)中设 置的值。

◆ 注意:

- 将系统25号设置菜单(SYSTEM FREQ)设置为50或59.94后,片段选择 功能可用。
- •当设置菜单27 (VDCP CMD)为ON(打开)时,将禁用短片选择功能。
- •无法将片段选择功能应用于硬盘中的片段。
- 片断选择功能在AVCHD模式下不起作用。
- 片段选择功能在播放列表播放器缩略图屏幕中不可用。
- •如果在断开USB、eSATA或LAN电缆,又在固定延迟模式下重新连接之 后立即开始播放,则会出现视频遗失情况,或者可能会取消固定延迟 模式。
- 在片段选择状态下,录制、播放列表、缩略图屏幕、切换设备和其他 功能可能不可用。
- 当CLIP SELECT按钮启用时, 自按PLAY按钮到开始播放的时间为固定 延迟时间(固定延迟)。
- •可识别短片选择期间插入的P2卡。如果启台动行 FTP设置为有效,则 会禁用除STILL外的特殊播放操作,并在显示面板上出现FTP ON。

取消片段选择



7 同时按SHIFT和CLIP SELECT按钮。 CLIP SELECT按钮随即消失。

- ◆ 注意:
- 片段选择状态只能在播放停止模式下取消。
- 在处于CLIP SELECT模式期间按STOP按钮停止播放时,或者在取消 CLIP SELECT模式时,不会返回缩略图屏幕。

AVCHD 记录和播放

使用可选 AVCHD 板

■ 什么是AVCHD?

AVCHD是一种记录和播放高清视频的标准。视频以MPEG-4 AVC/H.264格式压缩,音频以"杜比"数字格式记录。

◆ 注意:

- SD存储卡只能用于其格式支持的频率。不能使用同一SD存储卡同时记录59.94 Hz和50 Hz视频。
 (记录视频的兼容性)
- •以AVCHD格式记录的材料只能在兼容AVCHD的设备上使用。有关详细信息,请参阅本设备随附的"操作说明"。
- AVCHD格式的材料不能在不兼容的设备(不兼容AVCHD的设备)上播放。
- •即使在兼容AVCHD的设备上,有时也无法播放。如果出现这种情况,请使用本设备播放。
- •所含音频采用非杜比数码格式记录的场景片段无法在本设备上播放。

SD/SDHC存储卡

关于AVCHD记录和播放,请注意以下事项。

- 建议使用右边列出的速度级别为2或更好的SD存储卡^{*1}和SDHC 存储卡^{*1}
- 建议使用Panasonic SD存储卡、miniSD存储卡和microSD卡。 请确保在本设备中格式化SD存储卡。有关操作说明上未提供 的最新信息,请访问下列网站的技术支持台。 英语: http://pro-av.panasonic.net/
- *1: PH模式和HA模式记录需要速度级别为4或更好的存储卡。

♦ 注意:

• SDHC存储卡只能在SDHC兼容设备中使用。

(SD速度级别4)

 表示标准为第4级(SD速度级别),此标准规定在SD兼容设备与SD存储 卡之间连续写入数据的速度(由SD标准决定)。对于推荐使用SD速度 级别4的SD兼容设备,请使用速度级别4或更好的存储卡来获得稳定 的记录速度。

卡类型	容量	记录和播放	加载元数据
SD存储卡	8 MB	无法使用。	可以使用。
	16 MB		
	32 MB -	无法保证正常运行。	
	256 MB	某些SD存储卡录制期	
		间可能会停止。	
	512 MB - 2 GB	可以使用。	
SDHC存储卡	4 GB - 32 GB	可以使用。	可以使用。

◆ 注意:

- •本设备支持使用与SD标准兼容的FAT 12和FAT 16格式格式化的SD存储 卡,以及使用FAT 32格式格式化的SDHC存储卡。
- 只有在使用SDHC存储卡时,本设备才支持4 GB或更大的容量。 无SDHC徽标的4 GB或更大容量的存储卡与SD标准不相符。
- 请在本设备上格式化SD存储卡。在计算机或其他设备上格式化的SD 存储卡可能会延迟开始记录的时间,还可能无法在本设备上使用。
 → 请参阅"格式化SD存储卡"(第65页)。
- •不能使用MultiMediaCard。

SD存储卡插槽和存取指示灯

在AJ-HPD2500上,插入SD/SDHC存储卡插槽中的SD存储卡上记 录的片段,可作为P2卡上记录的缩略图和视频片段进行播放。

■存取指示灯

稳定的橙色光:	存储卡可读写。
闪烁的橙色光 (快):	正在识别,以确定存储卡是否完好。
闪烁的橙色光 (慢):	正在访问存储卡。
熄灭:	存储卡不可读写。
	未插入存储卡、存储卡未进行格式化
	或者插入的存储卡不兼容。
	存储卡处于写保护状态,已没有剩余
	空间。

♦ 注意:

在P2卡播放过程中或处于片断选择状态时,无法识别出所插入的SD内存卡,存取灯将保持熄灭状态。PC卡的播放停止后或不再处于片断选择状态时,将识别出SD内存卡。

SD存储卡保护

将写保护开关设为[LOCK],以防意外删除SD存储卡上记录的数据。



格式化SD存储卡

使用缩略图菜单格式化SD存储卡。

→请参阅"使用SD/SDHC存储卡"(第65页)。

也可使用AVCHD模式中的菜单对SD存储卡进行格式化。

- →有关切换到AVCHD模式的方法,请参阅"切换至AVCHD模式" (第140页)。
- 1 切换至AVCHD模式并按MENU按钮。
- 2选择[SD卡功能] [SD卡格式化],然后按SET按钮。 在出现的如下所示的屏幕中选择[是]。要取消格式化,请 选择[否]。

SD卡格式化	
SD卡格式化	是
SD卡状态	否
场景片段属性	
设置 슟 进入	退出 MENU

3 在确认对话框中选择[是]。 此时将格式化SD存储卡。



4 按MENU按钮结束处理。

格式化之前请确保卡上无重要数据,因为通过格式化清除的数据无法恢复。

取出SD存储卡

1确保SD存储卡存取指示灯没有闪烁。

2 按SD存储卡的中心,在卡弹回之后向外拉动卡,将其 取出。

◆ 注意:

务必仅在存取指示灯没有闪烁时取出SD存储卡。
 在存取指示灯闪烁时取出SD存储卡,会损坏SD存储卡或卡插槽。

SD存储卡恢复

在SD存储卡存取指示灯闪烁时,请勿取出SD存储卡或关闭电 源。如果不小心在SD存储卡存取指示灯闪烁时取出了SD存储 卡,或者在记录期间或记录的最后阶段关闭了电源,可再次打 开电源,切换至AVCHD模式以打开将提示您修复片段的屏幕。



选择[是]开始修复。修复结束后,将显示"修复完成"。

◆ 注意:

- 选择[否]取消修复并切换至上一屏幕。选择[否]意味着尽管仍可使用AVCCAM Restorer^{*1}(一种内容修复工具)修复卡,但已不再能在本设备上修复该卡。
- 未出现错误的SD存储卡可能会显示"修复场景片段"的消息,但是无 论选择"是"还是"否"都无法进行修复。
- •修复所需的时间取决于错误的数量,但是最长为20分钟。
- 如果修复失败,会显示"系统异常 请关闭电源!"。对于显示该消息 的卡,可使用AVCCAM Restorer(一种内容修复工具)进行修复。
- 某些数据可能无法完全修复。如果发生这种情况,在关闭电源之前将 不能播放记录的片段。
- 短于10秒的片段可能无法修复。
- •无法修复在记录期间添加的索引。
- 元数据未修复。
- *1: AVCCAM Restorer (一款修复工具)随AJ-YCX250MC AVCHD编解码板 (可选)提供。

操作AVCHD缩略图屏幕

屏幕配置

这主要包括常规的AJ-HPD2500操作以及AVCHD(可选)操作。屏幕配置如下所示。AVCHD片段从AVCHD模式缩略图屏幕播放。



切换至AVCHD模式

使用以下步骤切换至AVCHD模式。

┦按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮打开模式选择菜单。



- ♦ 注意:
- 仅当25号设置菜单(SYSTEM FRE0)设置为50或59.94时, AVCHD显示 和选择才可用。
- 当设置菜单27(VDCP CMD)为ON(打开)时,无法切换到AVCHD模式。
- 在AVCHD模式中,无法从外部设备通过FTP登录到本装置。

2从菜单选择AVCHD。

液晶监视器显示每个SD存储卡片段的缩略图。(如果有大 量片段,可能要花费一些时间才能全部显示。)



缩略图屏幕允许进行以下操作。

- •播放、修复和删除片段
- •添加和删除拍摄标记
- •格式化SD存储卡

缩略图屏幕基本操作

■ 选择缩略图

使用光标按钮选择缩略图。 (黄色框会移动。)

■ 播放片段

选择缩略图并按PLAY按钮。 (有关播放的详细信息,请参阅"播放AVCHD片段" (第147页)。)

■ 打开菜单

在显示缩略图时按MENU按钮。





- 缩略图显示状态(→第141页) 显示显示为缩略图的片段的类型。
- 2) 重复播放指示器(→第146页) 指示重复播放已打开。
- 3) 卡状态指示器(→第143页)
 显示SD存储卡状态。
- 记录模式指示器 指示光标位置处片段的记录模式。
- 5) 光标 (黄色框) 出现在所选缩略图的外面。
- 记录格式指示器 指示光标位置处的片段的记录格式。
- 7) 片段长度指示器 指示光标位置处的片段的片段长度。
- 8)时间指示器(→第141页) 根据设置,该指示器将显示开始记录片段时的时间码/ 用户位、拍摄时间、拍摄日或拍摄日期和时间。

9) 片段号

指示记录片段的顺序(最多1000个片段)。以其他格式 记录的片段或由于某些原因而无法播放的片段将以红色 指示。要播放以红色指示的片段,选择[重放设置]-[重放格式]调整记录格式。

→请参阅"设置播放格式(重放格式)"(第146页)。

10) 〇 市 片段保护指示器

指示片段受到保护。

11) 各种指示器

- Ⅲ: 拍摄标记 指示拍摄标记的存在。(→第54页)
 ▷▶▷: 继续上次回放指示器 指示为继续上次回放而选择的片段。
- □ : 索引 指示已记录索引。本设备无法记录索引。

选择缩略图显示方式(缩率图设置)

使用以下步骤显示所需片段的缩略图。 也可对缩略图显示进行更多设置。

2按MENU按钮。

3选择[缩率图设置]并按SET按钮。



4 按上下(▲/▼)光标按钮选择一个项目,然后按SET 按钮。



缩率图模式:

选择要显示的片段。

<u>全部</u> :	显示所有片段。
相同格式:	以相同播放格式显示片段。
标记:	显示带有拍摄标记的片段。
索引:	显示带有索引的片段。

• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

指示器显示:

打开和关闭指示器。(出厂默认设置为开。) 即使在指示器设置为关,也会显示片段保护指示器和继续 上次回放指示器。

数据标识:

选择应出现在片段时间显示中的数据。

<u>时间码</u> :	时间码
用户比特:	用户位
时间:	拍摄时间
日期:	拍摄日
日期时间:	拍摄日期和时间
	• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

日期格式:

选择指示记录日期和时间的顺序。 此设置不会影响片段属性中显示的记录日期。

<i>年-月-日</i> :	年/月/日	
月-日-年:	月/日/年	
日-月-年:	日/月/年	

• <u>XX</u> 表示出厂默认设置。

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

¹ 按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮切换到AVCHD模式。 →请参阅"切换至AVCHD模式"(第140页)。

删除和保护片段(操作)

使用以下步骤删除或保护片段。

1 按MODE (SHIFT + REMOTE) 按钮切换到AVCHD模式。 →请参阅"切换至AVCHD模式"(第140页)。

2 按MENU按钮。

3选择[操作]并按SET按钮。

重放菜单	1/2
重放设置	
缩率图设置	1975
 操作	
SD卡功能	
元数据	
设置 💩 进入	退出 MENU

4 按上下(▲/▼)光标按钮选择一个项目, 然后按SET 按钮。

	操作		
1	删除	~ 否	
	场景片段保护	否	2.2
	设置 🔶 进入	退出 MENU	

删除:

删除片段

所有场景片段:	删除所有片段。 选择[是]/[否]并按SET 按钮。
选择:	删除所选片段。选择[选择:],按SET按 钮,将光标移动到要选择的片段,然后再 次按SET按钮。所选片段将以橙色框指 示。(可选择多个。)再次按SET按钮可取 消选择。 选择短片后,按下ENTRY按钮,在确认对 话框中选择是,然后按下SET按钮以将其 删除。
 否:	重新出现上一屏幕。

◆ 注意:

•无法删除受保护的片段。

 如果片段较大,删除使用"所有场景片段"选择的片段可能需要 一些时间。

场景片段保护:

是:	保护片段或解除保护。将光标移动到要保
	护的片段, 然后按SET按钮 (显示一个符
	号标记)。或者,将光标移动到保护的片
	段,然后按SET按钮解除保护(符号标记
	消失)。重复此过程可保护片段或解除保
	护片段。
否:	返回上一显示。

◆ 注意:

•请注意,格式化SD存储卡时会删除受保护的片段。

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

检查型号和序列号(系统信息)

使用此功能可检查设备的型号和序列号。

7 按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮切换到AVCHD模式。 →请参阅"切换至AVCHD模式"(第140页)。

2按MENU按钮。

3 使用光标按钮选择[系统信息], 然后按SET按钮。

将卡格式化,检查片段和卡信息(SD卡功能)

使用以下步骤将SD存储卡格式化并检查片段和SD卡信息。

7 按MODE (SHIFT + REMOTE)按钮切换到AVCHD模式。 →请参阅"切换至AVCHD模式"(第140页)。

2 按MENU按钮。

3选择[SD卡功能]并按SET按钮。

	重放菜单	1/2
1	重放设置	
	缩率图设置	
	操作	
	SD卡功能	
	元数据	
	设置 🚸 进入	退出 MENU

4 按上下(▲/▼)光标按钮选择一个项目,然后按SET 按钮。

SD卡功能	
SD卡格式化 ▷	否
SD卡状态	否
场景片段属性	否
设置 🔶 进入	退出 MENU

SD卡格式化:

插入要在本设备中格式化的SD存储卡。

请注意,格式化将删除卡上的所有数据。选择是否要格式 化卡([是]/[否]),然后按SET按钮。

SD卡状态: 出现SD存储卡信息。

SD卡状态	
残余	残余/全部
94%	716/756 min
SD卡标准	支持
写保护	关
	退出 MENU

残余:	显示SD存储卡剩余容量。
SD卡标准:	指示是否按照SD和SDHC标准格式化SD存
	储卡 (支持/不支持)。
写保护:	指示SD存储卡是否进行写保护。

场景片段属性:

显示有关所选片段的信息。

使用左右(◀/▶)光标按钮查看周围片段的相关信息。



1)片段号

2) 缩略图

3) 片段信息

显示添加到片段的指示器和各种数据。

开始TC:	开始记录时的时间码值
开始UB:	开始记录时用户位的值
日期/时间:	记录日期以及开始记录的时间
时区:	显示时区。
片段长度:	片段的长度
格式化:	记录格式

■显示片段元数据

使用光标按钮选择一个项目,然后按SET按钮检查视频和音频格式、拍摄者等信息,以及其他详细信息。

◆ 注意:

- •此选项只允许使用ASCII字符。 其他字符由 "*" 替代。
- 本设备有字符长度限制,并且可能无法显示所有元数据。(这 并不意味着数据不存在。)可使用AVCCAM Viewer^{*1}查看所有元 数据。
- *1:可从以下列出的网站中下载AVCCAM Viewer。 英语:http://pro-av.panasonic.net/

要清除片段元数据屏幕,请按向左(◀)光标按钮。

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

关于片段元数据

可在SD存储卡上记录的视频数据包括视频和音频格式、拍摄 者、拍摄地点和文本提示。

■ 片段元数据内容

可以通过在SD存储卡上加载元数据上载文件,设置下面列出的项目。其他所有项目均在拍摄期间自动设置。

全球场景片段ID:	全球场景片段ID	
	(这是一个唯一号码。 世界上不会有第	
	二个有相同号码的片段。)	
<u>用户场景片段名称</u> :	用户指定给片段的名称*1	
视频/音频:	• 帧频率(记录视频的帧频率)	
	• 分辨率(分辨率)	
	• 下拉变换(下拉变换格式)	
	• 音频(记录的声音)	
访问:	• <u>创建者</u> (记录者的姓名)	
	• 创建日期(记录日期)	
	• 最后更新日期 (最后进行更新的	
	日期)	
	• <u>最后更新人</u> (最后进行更新的人员)	
设备:	• 生产厂家 (可选板生产厂家的名称)	
	• 序列号码 (可选板的序列号)	
	• 型号名称 (可选板的型号名称:	
	AJ-YCX250MC)	

拍摄:	• <u>拍摄者</u> (拍摄者)
	• <u>用户设备位置</u> (拍摄地点的名称)
地点:	• 海拔高度(拍摄地点的海拔)
	• 经度(拍摄地点的经度)
	• 纬度(拍摄地点的纬度)
	• 位置信息(信息源)
脚本: ^{*2}	• <u>节目名称</u> (节目的名称)
	• <u>场景编号</u> (场景的编号)
	• <u>拍摄镜头序号</u> (拍摄镜头的序号)
新闻1:	• <u>记者</u> (记者姓名)
	• <u>目的</u> (新闻目的)
新闻2:	• <u>对象</u> (新闻对象)
提示信息: ^{*3}	• 人员名称(记录文本提示的人的
	姓名)
	• <u>文字提示</u> (文字提示内容)

- *1:如果元数据上载文件中没有信息,将为卡上的每个片段分配一个5位的序列号,第一个记录的片段为0,后续片段依次递增。"用户场景片段名称"的记录方式是可选择的。有关详细信息,请参阅第145页。
- *2: 要输入"脚本",务必先输入"节目名称"。不能只输入 "场景编号"和"拍摄镜头序号"。
- *3: 要输入"提示信息",务必先输入"文字提示"。不能只输入"人员名称"。

◆ 注意:

•无法修复添加到片段的元数据。
上载元数据(元数据)

除了上载元数据,还可使用此功能执行下列操作。 进行可能需要的任何准备工作。

- 加载元数据 在设备中插入带有记录元数据的SD存储卡。 (使用AVCCAM Viewer或P2 Viewer创建加载数据。)
- 选择是否在SD存储卡上记录元数据
- 在设备上初始化元数据
- 在设备上显示元数据

7按MODE(SHIFT + REMOTE)按钮进入AVCHD模式。

2_{按MENU按钮}。

3 按上下(▲/▼)光标按钮选择[元数据], 然后按SET 按钮。

重放菜単 1/2 重放设置 2000 缩率图设置 2000 操作 2000 SD卡功能 2000 元数据 2000 设置 進出 MENU

4 使用光标按钮选择一个项目,然后按SET按钮。

	元数据	1/2	
	SD卡读取 ▷	否	
	记录	关	
	用户片段名称	类型1	
1	片段记数初始化		
	元数据信息	否	
	设置 🔶 进入	退出MENU	

SD卡读取:

将存储在SD存储卡上的元数据加载到设备中。选择是否要加载数据([是]/[否]),然后按SET按钮。本设备可最多显示SD存储卡上的10个元数据项目(从最近创建的项目开始显示)。

如果加载元数据的文件名称使用了字母数字之外的字符, 将用*替代。

记录:

确定是否将加载到设备中的元数据记录在SD存储卡中。 选择是否记录([开]/[关]),然后按SET按钮。 出厂默认设置为[关]。

用户片段名称:

可以选择记录"用户场景片段名称"的方式。有关详细信息,请参阅"选择记录用户片段名称的方式"(本页)。

片段记数初始化:

将计数器重设为1。 选择是否重设([是]/[否]),然后按SET按钮。

元数据信息:

显示加载到设备中的元数据。

元数据初始化设置:

初始化加载到设备中的元数据。 选择是否要初始化数据([是]/[否]),然后按SET按钮。

5 按MENU按钮退出菜单模式。

选择记录用户片段名称的方式

按MENU按钮并选择[元数据] - [用户片段名称], 然后选择记 录用户片段名称的方式。 共有两种类型:类型1和类型2。 要记录的用户片段名称

• 加载片段元数据时

类型1:	加载的数据
类型2:	加载的数据+计数器值 ^{*1}

• 未加载片段元数据时或者将未记录加载的片段元数据时

类型1:	按照拍摄顺序指定的5位数字的序列号
类型2:	按照拍摄顺序指定的5位数字的序列号

^{*1}:计数器值以四位数字表示。

如果加载片段数据并且将记录元数据的记录方式设置为 "类型2",则每次播放片段时,计数器值均会增加1。 使用以下步骤重设计数器值。 按MENU按钮,选择[元数据]-[片段记数初始化]-[是], 然后按SET按钮将计数器值重设为1。

为片段添加拍摄标记

添加拍摄标记(M)后,查找所需片段将更加容易。

7 按光标按钮将黄色框移动至要添加拍摄标记的片段。

2 按MARKER (SHIFT + TEXT MEMO)按钮。 要取消拍摄标记,可重复以上操作。

设置播放

设置播放格式和播放类型。

设置播放格式(重放格式)

使用以下步骤设置播放格式。 →请参阅"菜单操作"(第29页)。

1 按MENU按钮。

2选择[重放设置],然后按SET按钮。

- 3选择[重放格式],然后按SET按钮。
- 4 按上下(▲/▼)光标按钮选择播放格式,然后按SET 按钮。



• 可用格式

(SYSTEM FREQ设置为59.94 Hz时) 1080/60i(30P)、1080/24P、720/60P(30P)、720/24P (SYSTEM FREQ设置为50 Hz时) 1080/50i(25P)、720/50P(25P)

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

可播放带有黑色编号的片段,但不能播放带有红色编号的 片段。

切换至普通模式时将用020号设置菜单(SYS FORMAT)设置的 播放格式替换所设置的播放格式。

重复播放(REPEAT PLAY)

160号设置菜单(REPEAT PLAY)设为ON时,将连续播放所有可播放的片段。

→请参阅"设置"(第150页)。

继续播放 (继续播放)

继续播放将从上次中断处开始播放。

1 按MENU按钮。

2选择[重放设置],然后按SET按钮。

3选择[继续播放],然后按SET按钮。

4选择[ON]并按SET按钮。

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

6选择要播放的片段。

如果播放中断,相应片段的缩略图上会出现继续播放指示器,在下次开始播放时,将从该点继续播放。 要关闭继续播放,请在步骤4中将之设置为[0FF]。

◆ 注意:

•更改设置后, P2卡的继续播放设置不会更改。

● 设置跳跃模式(跳跃模式)

选择要在各种播放操作和暂停期间执行的跳跃操作(搜索)。

1 按MENU按钮。

2选择[重放设置],然后按SET按钮。

3选择[跳跃模式],然后按SET按钮。

4选择跳跃操作,然后按SET按钮。

场景片段:	在暂停期间按NEXT(SHIFT + FF)、PREV
	(SHIFT+REW)按钮可移动至下一片段或上
	一片段的开头。
场景片段和	在暂停期间按NEXT(SHIFT + FF)、PREV
索引:	(SHIFT+REW)按钮可移动至下一片段或上
	一片段的开头,或者移动至下一索引位置
	处或上一索引位置处。

5 按MENU按钮返回缩略图屏幕。

[◆] 注意:

将索引添加到正在记录或播放的片段的某个视频点。随后可以只选择显示/播放带有索引的片段。但是,请注意,本设备无法添加或删除索引。

播放AVCHD片段

播放

使用下面的步骤播放片段 (这些步骤只可在缩略图中使用)。

7 使用光标按钮将光标移到要播放的片段。

2按PLAY按钮。

此时将播放光标位置处的片段。 按STOP按钮停止播放,返回缩略图。

慢放/快进/倒回

在播放或暂停期间使用搜索拨盘选择播放速度。 按PLAY按钮可返回正常播放。

◆ 注意:

- 音频播放速度仅为1x。
- 在倒放期间,视频播放每隔0.5秒间断一次。
- 与P2卡播放期间不同,在JOG模式下,无法流畅播放。
- •在SHTL模式下,可使用16x播放速度(最大)。

片段前进/倒回

- 1 播放或进入暂停模式。
- 2按PREV (SHIFT+FF)/NEXT (SHIFT+REW)按钮。 此时设备将执行设置的跳跃操作。

在P2卡上记录AVCHD材料

使用以下步骤,以DVCPRO HD或AVC-Intra格式将AVCHD视频记 录到P2卡中。

■ 准备记录

7 设置记录和播放格式。

从020号设置菜单(SYS FORMAT)将记录格式(1080i/720P) 设置为与重放格式相同的格式,然后使用025号设置菜单 (REC FORMAT (HD))设置记录格式(DVCPRO HD/AVC-I 100/AVC-I 50)。

然后为AVCHD模式设置播放格式。

→请参阅"设置播放格式(重放格式)"(第146页)。

◆ 注意:

• 如果020号设置菜单(SYS FORMAT)的设置与"重放格式"不同,则 配音不可用。

2插入可进行记录的P2卡。

插入卡进行配音,或者选择卡插槽以启动记录。

```
♦ 注意:
```

• 如果激活循环记录, 则配音不可用。

3设置时间码。

使用TCG开关设置INT REGEN、INT PRESET或EXT。 如果设置 了EXT,则允许记录AVCHD片段上的TC和UB值。

4 设置音频电平。

如果需要,可执行AVCHD播放,使用PB级别控件设置AVCHD 片段播放的音频电平。

◆ 注意:

•记录电平控制被禁用,使用UNITY电平进行记录。

■ 记录操作

7显示 AVCHD缩略图。

→请参阅"切换至AVCHD模式"(第140页)。



2使用光标按钮选择要配音的片段。

要在片段中途开始配音,可使用PLAY按钮或其他按钮找到 开始位置,并按STILL按钮停止播放。

如果通过缩略图开始配音,则配音将从所选片段的开头 开始。

◆ 注意:

•如果激活继续播放,将从继续播放位置开始配音。

3按SHIFT + REC按钮。

P2卡上的记录与AVCHD片段播放同时开始。 如果P2卡没有准备好进行记录,或者"重放格式"与 SYS FORMAT不同,则按SHIFT + REC按钮将不会开始操作。

4 使用STOP按钮停止配音。

停止P2卡记录将停止AVCHD片段播放,并且重新出现AVCHD 缩略图屏幕。

- ◆ 注意:
- 配音期间,不会从SD存储卡开头开始记录。
- 如果配音期间输入参考信号不稳定,配音的视频会失真。
 请输入稳定的参考信号或配音时不输入参考信号(内部参考)。

将AVCHD记录到SD存储卡

SD存储卡记录时间

(SD存储卡记录时间(估计))

	记录模式							
SD存储卡容量	PH ^{*1} (最高图像质量模式 ^{*3} / 1920 x 1080或 1280 x 720像素)	HA ^{*1} (高图像质量模式/ 1920 x 1080像素)	HG ^{*2} (标准图像质量模式/ 1920 x 1080像素)	HE ^{*2} (长时播放模式/ 1440 x 1080像素)				
512 MB	大约2分钟	大约3分钟	大约4分钟	大约10分钟				
1 GB	大约5分钟	大约7分钟	大约9分钟	大约21分钟				
2 GB	大约10分钟	大约15分钟	大约20分钟	大约45分钟				
4 GB	大约21分钟	大约30分钟	大约40分钟	大约90分钟				
8 GB	大约45分钟	大约60分钟	大约80分钟	大约180分钟				
16 GB	大约90分钟	大约120分钟	大约160分钟	大约360分钟				
32 GB	大约180分钟	大约240分钟	大约320分钟	大约720分钟				

^{*1}:要在PH和HA模式下进行记录,请使用速度级别4或更好的SD存储卡。在速度级别低于4的SD存储卡上以及不支持速度分级的卡 上无法进行记录。

^{*2}:要在HG和HE模式下进行记录,请使用速度级别2或更好的SD存储卡。在速度级别低于2的SD存储卡上无法进行记录。

*3: 此为本设备的最高图像质量模式。

◆ 注意:

- 本设备支持VBR(可变比特率)记录,可自动改变对象的比特率(每个时间周期的数据速率)。此记录模式将更多的空间用于记录快速移动的对象,因此可用的记录时间会缩短。
- •指示的容量包括管理区域,因此可用于记录的总区域稍微有所减小。
- •连续记录最长可达12小时。
- 下面列出的记录条件可能会在播放屏幕上产生马赛克干扰。
 - 以复图像为背景
- 记录快速移动的对象(尤其在HE记录模式下拍摄时)
- 经常进行记录和删除的SD存储卡的记录时间可能会缩短。 使用此类SD存储卡前,请重新格式化。 格式化SD存储卡后,卡上记录的所有数据都将 被删除,无法再恢复。 请将重要数据存储在计算机上。
- •从开始到结束的一个记录期间为一个片段。
- •按STOP按钮停止短记录将不会立即停止向SD存储卡的数据写入操作。在与此类似的情况下,设备将不会识别出按STOP按钮的操作。
- •插入SD存储卡后,SD存储卡信息将加载到设备中,并且存取指示灯闪烁橙色。等到存取黄色指示灯稳定亮起橙色时,按REC + PLAY按钮开始

记录。

•一张SD存储卡最多可记录900个片段。

以AVCHD记录P2卡材料

要在P2卡中以AVCHD进行记录,请在播放列表模式中进行必要的片段编辑,然后播放最终视频,以将其记录在SD存储卡上。

■ 准备配音

7 设置记录和播放格式。

在列出的设置菜单中进行以下设置。

020	SYS FORMAT	1080i或720p
025	REC FORMAT(HD)	DVCPROHD、AVC-1 100、
		AVC-I 50

2正确设置028号设置菜单(AVCHD FMT)。

选择AVCHD记录速率(PH、HA、HG或HE)。

♦ 注意:

•如果选择720P,将使用PH模式,而不考虑AVCHD FMT设置。

3 在插槽中插入SD存储卡。

■ 开始向AVCHD配音

7 使用播放列表创建配音所需的材料。

2按SHIFT + REC按钮。

从当前播放列表位置播放与向SD存储卡进行记录同时 开始。

此类记录将记录播放材料中的时间码。

如果播放结束,或者SD存储卡已满,无法继续记录,则记录 会停止。

3在结束时按STOP。

记录和播放停止。

◆ 注意:

- 如果配音期间输入参考信号不稳定,配音的视频会失真。
 请输入稳定的参考信号或配音时不输入参考信号(内部参考)。
- •无法从播放列表播放开始时进行记录。
- 内部时间代码生成器值将更新为转录时间代码。

记录远程输入信号

外部信号同时记录到P2卡和SD存储卡上。无法只记录到SD存储卡。

■ 准备记录

7 设置AVCHD记录。

将170号菜单(AVCHD REC)设置为ON。

2选择记录格式。

如下所示,在列出的设置菜单中设置P2卡和AVCHD记录 格式。

25	SYSTEM FREQ	59.94或50
020	SYS FORMAT	1080i或720p
025	REC FORMAT(HD)	DVCPROHD、AVC-1 100、
		AVC-I 50
028	AVCHD FMT	PH、HA、HG、HE

3 设置记录音频声道。

AVCHD记录使用两个声道进行记录。 使用774号设置菜单(AVCHD A CH)设置记录声道。

■ 向P2卡和SD存储卡进行记录

1使用P2卡记录/播放模式。

2 按REC + PLAY按钮开始记录。 同时在P2卡和SD存储卡上开始记录。

◆ 注意:

- •如果无法进行P2卡记录,则也不能进行AVCHD记录。
- 在SD存储卡上进行AVCHD记录时,液晶监视器上会显示 "REC P2&AVCHD"指示器。
- 如果在020号(SYS FORMAT)设置菜单中设置了480i或576i,AVCHD 记录将不可用。
- 如果在25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中设置除59.94或50以外的频率,则无法进行AVCHD记录。
- •记录的始末位置与P2卡上记录的片段将不匹配。
- •即使将041号设置菜单(LOOP REC)设为ON,也不会以AVCHD进行循环记录。
- 将记录与P2卡上相同的时间码。
- •在AVCHD模式下使用菜单设置AVCHD记录元数据。
- 对于复合信号输入,无法进行AVCHD记录。
- •在SD存储卡上以16-bit执行音频记录,无论034号设置菜单 (A.SMPL RES)为何种设定。

3按STOP按钮结束记录。



设备设置

此设备各项设置由SYSTEM、BASIC、OPERATION、INTERFACE、EDIT、TIME CODE、VIDEO、AUDIO、LCD以及MENU组成。 SYSTEM设置值存储SYSTEM文件中。 其他设置值则存储在用户设置文件中。 最多可保存五个用户文件(USER1至USER5)。可将这些设置(最多4个文件)写入SD存储卡,也可从此卡加载这些设置。



此设备最多可处理五个用户文件,其中各用户文件均可从菜单 设置中选择。

可根据需要更改设置值。

→有关更改操作的详细信息,请参阅下一页的"更改设置" (第151页)。

更改后,可将USER1的内容保存(复制)到USER2至USER5。

→有关详细信息,请参阅"A01号设置菜单(SAVE)" (第178页)。

可将SETUP菜单设置保存到SD存储卡,也可从此卡加载该设置。

→有关详细信息,请参阅"A10号设置菜单(CARD READ)"

(第178页)和"A11号设置菜单(CARD WRITE)" (第178页)。

接通电源时自动加载用户设置文件

用户可指定接通电源时将被加载到USER1的用户设置文件。还可决定是否使用与上次相同的设置。

→有关详细信息,请参阅"A02号设置菜单(P.ON LOAD)" (第178页)。

更改设置

使用液晶监视器和与MON OUT、 SD SDI MON OUT或SDI OUT连接器连接的监视器(在前面板上半部分中的SUPER开关设置为 "ON" 时)上的叠加菜单可更改设置。可以在设置菜单No.005 (SUPER)中选择输出连接器的叠加信息。

更改操作



1 按MENU按钮。

液晶监视器上出现设置菜单屏幕, 计数器显示屏则显示设 置菜单的编号。

2选择要更改的文件。

按住SHIFT按钮,然后按向右光标按钮(▶)或FF ➡ 按钮可 转到下一个文件;按向左光标按钮(◀)或REW ◀ 按钮可转 到上一个文件。

3选择要更改的项目。

转动搜索拨盘或按向上或向下光标按钮(▲ / ▼), 可将光标(*)移动到想要更改的项目。

- •在JOG模式下使用搜索度盘。
- •顺时针转动度盘使项目编号递增
- (001→002→003→004→),逆时针转动则递减。
- 按住PLAY ▶ 按钮,然后按FF ▶ 按钮或+按钮切换至下一项目。按住PLAY ▶ 按钮,然后按REW ◄ 按钮或-按钮切换至上一项目。

4 更改设置值。

选择要更改的项目, 按住SEARCH按钮, 然后转动搜索拨盘或 按左右光标 (◀ / ▶) 即可更改设置。

- ・顺时针转动拨盘(或按向右光标按钮(▶)),设置的数字
 将递增;逆时针转动拨盘(或按向左光标按钮(◀)),数
 字将递减。
- •在更改后,松开SEARCH按钮。
- 在SHTL模式下,请将搜索度盘设置到中心位置,否则项目 会移动。
- •要更改更多项目时,请重复第3步和第4步中所述的操作。
- 按住SEARCH按钮的同时按RESET按钮可将设置值重置为出 厂默认值。

5 结束更改。

按MENU按钮。

在出现的确认消息中,按SET按钮接受更改或按EXIT按钮取 消。此操作结束后MENU关闭。

设置:更改设置 151

凱

使用PF按钮进行更改



可以将四个经常更改的项目指定到PF按钮,以便可以快速更改 设置值。

将某一设置项目分配给PF按钮,然后执行下列操作以更改设 置值。

→有关如何将项目分配给PF按钮的详细信息,请参阅 "A04号至 A06号设置菜单(PF1 ASSIGN至PF3 ASSIGN)"(第178页)。

7 按PF (EXIT)按钮。 液晶监视器上出现已注册的项目。

2 按下显示待更改项目所需的PF按钮(1至3)。 每按一次按钮都会更新设置值。

3 按PF (EXIT)按钮结束更改设置。

◆ 注意:

- 如果保持5分钟的空闲状态, 更改进程则会自动解除占用。
- 在缩略图和播放列表模式下, PF按钮不可用。

使用锁定功能保护用户设置文件

用户可锁定系统文件和用户设置文件(USER2至USER5)以防止 意外更改。

- →有关解除系统文件锁定设置的详细信息,请参阅"30号设置 菜单(MENU LOCK)"(第156页)。
- →有关解除用户文件锁定设置的详细信息,请参阅 "A03号设置

恢复出厂设置(初始设置)

某一菜单打开后,可将屏幕上所出现的用户设置文件内容恢复 为其出厂默认设置。

◆ 注意:

- 此操作将把屏幕上所显示用户设置文件的内容恢复为其出厂默认设置。其他用户的设置文件则不受影响。
- 系统文件打开时,系统设置无法返回出厂默认设置。其他设置返回其 出厂默认设置。
- 当MENU LOCK打开时,设置无法返回其出厂默认设置。将MENU LOCK设置为OFF。



1 菜单打开后,按RESET按钮。

2按住SET按钮。

菜单(MENU LOCK)"(第178页)。

◆ 注意:

• 即使文件被锁定,也可从SD存储卡将其加载。执行加载操作后的状态 取决于加载的数据所定义的设置。



设置菜单				
SYSTEM			05	ENCODER SEL
(→第155页)	001	LOCAL ENA	— 12	SYS H(HD)
	002	CTL DISP	— 14	SYS SC(SD)
—— BASIC	003	REMAIN SEL	— 15	SYS H(SD)
(→第157页)	005	SUPER	— 18	SCH COAR(SD)
	— 006	DISPLAY SEL	— 19	SCH FINE(SD)
	007	CHARA H-POS	20	AV PHASE
	008	CHARA V-POS	25	SYSTEM FREQ
	009	CHARA TYPE	26	HD SYS H ADV
	— 016	CTL COUNT	27	VDCP CMD
	020	SYS FORMAT	28	VDCP ID
	024	REC FMT(SD)	30	MENU LOCK
	025	REC FMT(HD)		
	026	PLY LST FMT		
	028	AVCHD FMT		
	031	OUT REF		
	032	REC REF		
	034	A.SMPL RES		
	— 040	VFR REC		
	041	LOOP REC		
	050	P.ON GUI	100	SEARCH ENA
	051	GUI OUTPUT	101	SHTL MAX
	052	GUI HOLD	— 102	FF.REW MAX
	053	UNFOCUS SCRN	— 103	SEEK SEL
	069	CLOCK SET	104	REF ALARM
OPERATION			108	PLAY DELAY
(→第163页)			— 147	WFM DISP
			— 148	WFM POS.
INTERFACE	202	ID SEL	— 155	AUTO REC
(→第165页)	L 213	EXTEND CMD	— 160	REPEAT PLAY
			— 165	CLIPSEL MODE
EDIT	315	AFTER CUE-UP	L 170	AVCHD REC
(→第166页)				
TIME CODE	500	VITC BLANK		
(→第166页)	501	VITC POS-1		
	502	VITC POS-2		
	504	RUN MODE		
		TCG REGEN		
	507	EXT TC SEL		
	508	BINARY GP		
	509	PHASE CORR		
	510	TCG CF FLAG		
	511	DF MODE		
	512	TC OUT REF		
		VITC OUT		
	514	HD EMBD VITC		
		HD EMBD LTC		
		VITC GEN		
	L 519	UB OUT SEL		

⊢	— VIDEO			601	VIDEO INT SG
	(→第169页)			602	SDI IN MODE
				620	DOWNCON MODE
		701		621	
	(、篈172五)	701		626	
	(予第1/3贝)	702		020	
		- 700		027	
				- 638	IN U/C MUDE
		/10	MONIL OUI LV	643	OUT MODE SEL
		711	MONIR OUT LV	645	WIDE SELECT
		712	MONI OUT	650	STYLE
		— 725	REC CH1	651	HUE STYLE(SD)
		— 726	REC CH2	653	Y LVL(HD)
		— 727	REC CH3	654	Pb LVL(HD)
		— 728	REC CH4	655	Pr LVL(HD)
		731	PB FADE	656	BK LVL(HD)
			EMBEDDED AUD	658	Y LVL(SD)
			A CH1/2 SEL	659	Pb LVL(SD)
		762	AUD BATE CONV	660	Pr IVI(SD)
		762		661	RK IVI(SD)
		707		662	
		775		662	
		7/5		003	
		//0		- 004	HUE/C PHASE
		//8	AUD OUT DLY		SETUP/BK LVL
		782	EMBD CH SEL	<u> </u>	SETUP
		785	PB MIX	676	BLK CLIP
		790	VOL SEL	677	LCD ASPECT
		793	A DUB PB MIX	680	CC (F1) BLANK
		797	A DUB MONI	681	CC (F2) BLANK
				684	EDH(SD)
				685	ESR MODE(SD)
				688	CC REC
				689	COMP MODE
				690	UMID RFC
				691	UMID GEN
				692	
				052	
		000			
	— LUD (、역177五)				
	(→弗1//贝)	905			
		910			
			R CUNTRAST		
		912	G CONTRAST		
		L 913	B CONTRAST		
L	— MENU	A00	LOAD		
	(→第177页)	— A01	SAVE		
		— A02	P.ON LOAD		
		— A03	MENU LOCK		
		— A04	PF1 ASSIGN		
		— A05	PF2 ASSIGN		
		A06	PF3 ASSIGN		
		A10	CARD READ		
		Δ11			
		- ATT			
		— AIZ			

项目设置

SYSTEM

使用系统菜单可指定HD SDI和SD SDI输出、模拟复合输出、音频输出的相位调整、系统频率、HD SDI输出的SD REF输入相位,以及 系统文件锁。

• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
05	ENCODER SEL	<u>0001</u> 0002	LOCAL BOTH	 确定视频输出信号调整将在此设备上进行,还是在外部编码器的遥控器上进行。 LOCAL:视频输出信号调整在此设备上执行。 BOTH:视频输出信号调整在此设备或编码器的遥控器上执行。 IDTH:视频输出信号调整在此设备或编码器的遥控器上执行。 注意: RS-422A数字控制器可用作编码器的遥控器。 有关调整的详细信息,请参考"视频输出信号调整"(第156页)。 在外部编码器的遥控器上进行调整时,系统会针对设置菜单中的调整参数反映出调整值。请注意,对针对调整参数反映的值进行调整后,需要用1分钟时间进行保存。因此,完成使用外部编码器遥控器进行的调整后,应等待1分钟或更长时间,然后再关闭设备。
12	SYS H(HD)	0000 <u>1375</u> 2750	-1375 <u> </u> 1375	 调整HD SDI输出的系统相位(13.5 ns增量)。 -: 提高相位。 +: 延迟相位。 注意: 重置不会将此设置恢复为其出厂默认设置。 通过按RESET按钮,闪烁的项目可返回其出厂默认设置。
14	SYS SC(SD)	0000 <u>0128</u> 0255	-128 <u>Ø</u> 127	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整模拟复合输出和SD SDI输出的系统相位(可调整范围:±180°)。 注意: 重置不会将此设置恢复为其出厂默认设置。 通过按RESET按钮,闪烁的项目可返回其出厂默认设置。
15	SYS H(SD)	0000 <i>0864</i> 1728	-864 <u>0</u> 864	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整模拟复合输出和SD SDI输出的系统相位(37 ns增量)。 -: 提高相位。 +: 延迟相位。 注意: • 重置不会将此设置恢复为其出厂默认设置。 • 通过按RESET按钮,闪烁的项目可返回其出厂默认设置。
18	SCH COAR(SD)	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>Ø</u> 90 180 270	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整模拟复合输出的SCH相位(四个90°位置)。 更改SC相位而非H相位。
19	SCH FINE(SD)	0000 <u>0032</u> 0064	-32 <u>Ø</u> 32	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整模拟复合输出的SCH相位(可调整范围等于或大于±45°)。 更改SC相位而非H相位。 覆盖±180°及18号SCH COAR(SD)所述范围。

项目		设置			
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述	
20	AV PHASE	0000 <u>0128</u> 0255	-128 <u> </u> 127	调整相对于视频输出的音频输出相位(20.8 μs增量)。 -: 提高相对于视频输出的音频输出相位。 +: 延迟相对于视频输出的音频输出相位。	
25	SYSTEM FREQ	0000 <u>0001</u> 0002 0003 0004 0005 0006 0007 0008	59.94 <u>50</u> 23.98 24 29.97 59-23 60-24 25 60-25	 设置系统频率。 0:59.94 Hz 1:50 Hz 2:23.98 Hz 3:24 Hz 4:29.97 Hz 5:59-23 Hz	
26	HD SYS H ADV	<u>0000</u> 0001	<u>_ОН</u> 90Н	 仅 59.94Hz 29.97Hz 指定SD REF输入期间,HD SDI输出是否应相对于SD REF输入而提高90H相位。 0: 输出HD SDI与SD REF处于相同相位。 1: HD SDI输出以相对于SD REF提高90H的相位输出。 注意: 音频输出和TC输出都将以与HD SDI输出相同的相位进行输出。 在720p处,相位差为120 H。 	
27	VDCP CMD	0000 <u>000 1</u>	<i>OFE</i> ON	 仅 59.94Hz 50Hz 确定REMOTE连接器是否应该支持VDCP命令。 0: 不支持命令 1: 支持命令 注意: 当该设置为ON(打开)并选择REMOTE时,无法打开缩略图屏幕。 当该设置为ON(打开)并选择REMOTE时,无法进行记录。 当该设置为ON(打开)时,使用MODE(SHIFT+REMOTE)按钮和PLAYER按钮进行外部设备控制的功能被禁用。 当该设置为ON(打开)时,禁用设置菜单050(P.ON GUI)设置,而在开启电源时,不打开缩略图屏幕和播放列表屏幕。 当该设置为ON(打开)时,忽略来自外部设备的SEARCH、FF以及REW命令。 	
28	VDCP ID	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004	PRGNME CLIPID USRNME SCNENO CLPNME	 仅 59.94Hz 50Hz 选择可以用作VDCP ID的元数据。 0:选择PROGRAM NAME。 1:选择GLOBAL CLIP ID。 2:选择USER CLIP NAME。 3:选择SCENE NO。 4:选择CLIP NAME。 注意: 支持不同长度的ID,最多64字节。其他ID被忽略。 要启用该设置的变更,必须通过关闭电源再打开来重新启动装置。 	
30	MENU LOCK	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	设置/解除系统文件锁模式。 0: 解除锁(可更改文件数据)。 1: 正在使用锁(无法更改文件数据)。	

视频输出信号调整

下面显示了用于调整的控制矩阵。

在650号设置菜单(STYLE)中选择CMPNT时

设置	调整
05: ENCODER SEL	653: Y LVL
	654: Pb LVL
	655: Pr LVL
	656: BK LVL
LOCAL	此设备
BOTH	外部编码器的遥控器/此设备

此设备:

只有设置菜单的调整可用。

外部编码器的遥控器/此设备:

外部编码器的遥控器和设置菜单的调整均可用。

BASIC

在650号设置菜单(STYLE)中选择CMPST时

设置	调整
05: ENCODER SEL	662: V LEVEL
	663: C LEVEL
	664: HUE/C PHASE
	665: SETUP/BK LVL
LOCAL	此设备
ВОТН	外部编码器的遥控器/此设备

此设备:

只有设置菜单的调整可用。

外部编码器的遥控器/此设备:

外部编码器的遥控器和设置菜单的调整均可用。

此菜单设置REMOTE模式下可在键盘上使用的按钮,在12小时与24小时时钟显示间切换CTL计数器显示屏的显示,设置叠加显示、 叠加显示中的字符显示,设置菜单及其他显示,设置记录格式和播放格式,设置可添加到播放列表的格式以及设置内时钟的时间。 • <u>///</u>表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
001	LOCAL ENA	0000 <u><i>0001</i></u> 0002	DIS <u>Stop</u> ENA	将REMOTE/LOCAL开关设置为REMOTE时,限制键盘上可用按钮的数量。 0: 无可用按钮。 1: 仅STOP按钮可用。 2: 所有按钮均可用。
002	CTL DISP	<u>0000</u> 0001	<u>+ <i>12h</i></u> 24h	在12小时与24小时时钟显示间切换CTL计数器显示。 0: 12小时时钟显示 1: 24小时时钟显示
003	REMAIN SEL	0000 0001 <u>0002</u> 0003	0FF 2L <u>1/</u> P2&SD	指定是否通过叠加显示来显示剩余时间或总时间。 0:无任何显示。 1:第二行显示P2卡的剩余时间和总时间。 2:第一行显示P2卡的剩余时间和总时间。 3:第一行显示P2卡的剩余时间和总时间,第二行显示SD存储卡上的剩余时间。 注意: •在006号(DISPLAY SEL)设置菜单中选择"2L"并设置"TIME"后,将不显示这些功能。 •在006号(DISPLAY SEL)设置菜单中选择"2L"并设置"TIME"后,将不显示这些功能。 •在006号(DISPLAY SEL)设置菜单中选择"P2&SD"且设置"TIME"后,将不显示这些功能。 •在以下情况下,如果选择了一个设置而不是 OFF,则剩余时间将显示在第二行。 -在设置040号菜单(VFR REC)设置为0N时 -在设置040号菜单(LOOP REC)设置为0N时 -在设置155号菜单(AUTO REC)设置为非OFF的任何设置,以便可自动执行记录和停止时 •如果未插入任何P2卡,则不会显示P2卡的剩余时间。
005	SUPER	0000 <u>0001</u> 0002	LCD <u>LCD&M</u> ALL	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 指定是否将叠加信息输出至VIDEO/SD SDI MON或SDI OUT。 0: 无输出(仅在液晶监视器上显示) 1: 输出至液晶监视器、VIDEO MON和SD SDI MON 2: 输出至液晶监视器、VIDEO MON和SD SDI MON 2: 输出至液晶监视器、VIDEO MON、SD SDI MON、SDI OUT 2: 注意: •将SUPER开关设置为0FF时无显示。 • 25号(SYSTEM FRE0)设置菜单未设置为59.94和50时,只能设置LCD和LCD&M。 • 在设置147号菜单(WFM DIDP)以便显示波形时,叠加的信息不会输出到SD SDI MON和 SDI OUT连接器。

	项目 设置			
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
006	DISPLAY SEL	0000 <u>0001</u> 0002 0003 0004 0005 0006 0007 0008 0009	TIME <u>T&STA</u> T&S&M T&RT T&YMD T&MDY T&UB T&UB T&CTL T&T T&T	指定叠加的文本。 此处,"数据"表示通过COUNTER按钮选择的CTL/TC/UB值。 0: 仅数据 1: 数据状态和操作状态 2: 数据、操作状态、场景片段编号、视频格式、音频位数 3: 数据和REC TIME 4: 数据和REC DATE (年/月/日) 5: 数据和REC DATE (年/月/日) 5: 数据和REC DATE (月/日/年) 6: 数据和REC DATE (日/月/年) 7: 数据和用户位 但通过COUNTER按钮选择UB后,将在用户位后显示时间代码。 8: 数据和CTL 但通过COUNTER按钮选择CTL后,将在CTL数据后显示时间代码。 9: 数据和时间代码 注意: • 如果在选择T&S&M时出现警告或错误,叠加显示中则会出现错误消息。 • 即使某个片段没有音频数据,音频位数仍会显示为"16b"。(但是,如果将播放列表输出 至外部监视器,则会显示播放列表上的音频位数。)
007	CHARA H-POS	0000 I <u>0010</u>	0 <u>_10</u>	指定叠加文本的水平位置。
008	CHARA V-POS	 0037 0000 <i>0027</i> 	 37 <i>27</i> 	指定叠加文本的竖直位置。
009	CHARA TYPE	0032 <u>0000</u> 0001	32 <u>WH17E</u> W/OUT	指定叠加文本和设置菜单的显示类型。 0: 白色字符,黑色实心背景。
016	CTL COUNT	<u>0000</u> 0001	<u>up</u> Down	1: 带黑色边框的白色字符 仅 59.94Hz 50Hz 当计数器显示为CTL时,指定显示的内容。 0: 当播放方向为正向时,计数器正向步进; 当播放方向为反向时,计数器将反向步进。 1: 当播放方向为正向时,计数器反向步进; 当播放方向为反向时,计数器将正向步进。 例如在播放结束时,计数器显示达到00:00:00。 注意: • 在AVCHD、连续重放模式、播放列表模式中或进行记录时,此项设置为UP。
020	SYS FORMAT	设置为59 <u>0000</u> 0001 0002 设置为5 0000 0001 0002 设置为25 25 Hz, 55 <u>0000</u> 0001	.94 Hz时 <u>1080i</u> 720p 480i 50 Hz时 <u>1080i</u> 720p 576i 9.97 Hz, 9-23 Hz时 <u>1080p</u> 720p	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 指定此设备所采用的记录格式。 0: 1080i模式(设置为59.94 Hz、50 Hz时)/1080p模式(设置为29.97 Hz、59-23 Hz、25 Hz时) 1: 720p模式 2: 480i模式(设置为59.94 Hz时)/576i模式(设置为50 Hz时) 注意: 在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择23.98或24时,不会有显示。使用1080p记录格式。 在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择60-24或60-25时,不会有显示。使用720p记录格式。
024	REC FMT(SD)	<u>0000</u> 0001 0002	<u>50M</u> 25M DV	 仅 59.94Hz 50Hz 将020号(SYS FORMAT)设置菜单设为480i或576i时,指定记录格式。 0: DVCPR050 (50 Mbps) 1: DVCPR0 (25 Mbps) 2: DV (25 Mbps)

项目 设置		置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		0000	DVCPRO	在020号(SYS FORMAT)设置菜单中选择了1080i或720p时,指定记录格式。
	REC FMT (HD)	0001	AVC50	0: DVCPRO HD (100 Mbps)
		<u>0002</u>	<u>AVC 100</u>	1: AVC-Intra50
0.25				2: AVC-Intra100
025				注意:
				•在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择23.98或24时,DVCPRO不可用。即使在25号
				(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择29.97、25或59-23,并且在020号(SYS FORMAT)设置菜
				单中选择1080时选择了DVCPRO,DVCPRO HD的记录不可用。AVC-Intra100用于记录。

■ 记录格式对比表

下表显示了25号(SYSTEM FREQ)、020号(SYS FORMAT)和025号(REC FMT(HD))设置菜单的设置与记录格式之间的关系。

设置势	其单设置	记录格式			
		025号: REC FMT(HD)			
25 5: 5151CM FREU	0205: 515 FORMAT	DVCPRO	AVC-Intra50/100		
	1080 i	1080/59.94i	1080/59.94i		
59.94	720p	720/59.94p	720/59.94p		
	480 i	480/59.94i			
	1080 i	1080/50 i	1080/50i		
50	720p	720/50p	720/50p		
	576 i	576/50 i			
23.98			1080/23.98p		
24			1080/23.98p		
20.07	1080p		1080/29.97p		
23.37	720p	720/29.97p	720/29.97p		
25	1080p		1080/25p		
20	720p	720/25p	720/25p		
50-22	1080p		1080/23.98p		
J9-23	720p	720/23.98p	720/23.98p		
60-24		720/23.98p	720/23.98p		
60-25		720/25p	720/25p		

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
FR 编号 026	SUPER DISP.	FR 编号 设置为59 <u>0000</u> 0001 0002 设置为5 <u>0000</u> 0001	SUPER DISP. .94 Hz 时 <u>SYSFMT</u> 30PN 24PN 50 Hz 时 <u>SYSFMT</u> 25PN	设置及简要功能描述 仅 59.94Hz 50Hz 指定播放列表使用的格式。 <使用DVCPRO HD格式时> 0: 在020号(SYS FORMAT)设置菜单和025号(REC FMT(HD))设置菜单中设置的格式。 1: 720/30PN(设置为59.94 Hz时)/720/25PN(设置为50 Hz时) 2: 720/24PN <使用AVC-Intra格式时> 0: 在020号(SYS FORMAT)设置菜单和025号(REC FMT(HD))设置菜单中设置的格式。 1: 1080/30PN(设置为59.94 Hz时)/1080/25PN(设置为50 Hz时),或者720/30PN(设置为 59.94 Hz时)/720/25PN(设置为50 Hz时) 2: 1080/24PN或720/24PN 注意:
				 在020号(SYS FORMAT)设置菜单中选择了480i或576i时,会将30PN和24PN选项处理成 SYSFMT设置。 AVC-Intra格式中的行数取决于020号(SYS FORMAT)设置菜单中的设置。 在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择除59.94或50之外的值时,将使用020号 (SYS FORMAT)和025号(REC FMT(HD))设置菜单中选择的格式。 AVC-Intra格式同样取决于034号设置菜单(A.SMPL RES)中音频位数的设定。

项目		设置			
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述	
编号	DISP.	编号	DISP.		
028	AVCHD FMT	0000 0001 0002 0003	<u>PH</u> HA HG HE	 仅 59.94Hz 50Hz 指定AVCHD记录速率。 0: PH模式(约21 Mbps) 1: HA模式(约17 Mbps) 2: HG模式(约13 Mbps) 3: HE模式(约6 Mbps) 注意: 仅在安装AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)后显示。 在720P模式下,通常以PH模式进行记录。 	
031	OUT REF	<u>0000</u> 0001 0002	<u>AUTO</u> REF I NPUT	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 为视频输出选择参考。 0:使用输入到REF连接器的参考信号作为参考。如果REF连接器中没有输入,则使用选定的视频输入信号作为参考。如果没有参考和视频输入信号,则使用内部时钟。 1:使用参考输入信号作为参考。如果没有此类信号,则使用内部时钟。 2:使用视频输入信号作为参考。如果没有此类信号,则使用内部时钟。 	
032	REC REF	<u>0000</u> 0001	<u>NORMAL</u> SLTC	 仅 59.94Hz 指定参考以使用于记录的帧实现同步。 0: 自动识别输入视频信号并将其作为参考。 1: 识别输入到SD ↓ IN连接器的时间代码并将其作为参考。 注意: 选中SLTC后,需进行以下设置以验证此项目的设置: 25号(SYSTEM FRE0)设置菜单: 59.94 020号(SYS FORMAT)设置菜单: 720p 设备上的VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)按钮: HDSD1 	
034	A.SMPL RES	<u>0000</u> 0001	<u>16B T</u> 24B T	 0: 以16-bit进行音频记录。 1: 以24-bit进行音频记录。 注意: 选择24BIT后,要使24BIT设定生效,还需进行以下设定。 -020号设置菜单(SYS FORMAT):1080i或720p -025号设置菜单(REC FMT (HD):AVC50或AVC100 	
040	VFR REC	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	 仅 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 60-25Hz 指定当记录格式是720p时是否进行VFR记录。 0: 不进行VFR记录 1: 进行VFR记录 →请参阅"从可变帧频摄像机中记录"(第37页)。 	
041	LOOP REC	<u>0000</u> 0001	<i>OEE</i> ON	指定是否进行循环记录。 →有关详细信息,请参阅"LOOP REC功能"(第34页)。 0: 不进行循环记录 1: 进行循环记录 注意: 关闭电1源会取消此设置。而且,该设备在下次打开电源时将使用默认值(OFF)启动。	
050	P.ON GUI	0000 <u>0001</u> 0002	OFF <u>THUMB</u> PLYLIST	指定打开电源时是否显示缩略图屏幕或播放列表屏幕。 0: 不显示缩略图屏幕和播放列表屏幕。 1: 显示缩略图屏幕。 2: 显示播放列表屏幕。 注意: 当设置菜单27 (VDCP CMD)为ON(打开)时,始终为OFF。	

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
051	GUI OUTPUT	<u>0000</u> 0001 0002 0003	LCD LCD&M LCD&S ALL	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 指定 GUI 屏幕是否输出至ANALOG MONITOR OUT/SDI MONITOR OUT/SDI OUT。 0: 无输出(仅在液晶监视器上显示) 1: 输出至液晶监视器、ANALOG MONITOR OUT和SDI MONITOR OUT 2: 输出至液晶监视器和SDI OUT 3: 输出至液晶监视器、ANALOG MONITOR OUT、SDI MONITOR OUT和SDI OUT 注意: • 在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择23.98或59-23时,输出至SDI OUT的GUI屏幕的刷 新可能看起来不自然。另外,当GUI屏幕切换至视频屏幕(反之亦然)时,输出信号可能 会失真。 • 输出至VIDEO 和 SDI MONITOR OUT的GUI屏幕上的某些字符可能不清晰。
052	GUI HOLD	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	 仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 确定在开始缩略图播放时,是否切换到全屏模式,是否保留GUI。 0: 切换到全屏模式。 1: 保留GUI。 注意: • TGUI滚动条和指示光标位置的黄色框在播放期间不可用。在播放停止时,会刷新此屏幕。 • 如果片断播放格式或宽屏信息发生更改,则GUI保留屏幕可能会变形。
053	UNFOCUS SCRN	<u>0000</u> 0001	<u>dark</u> Normal	为播放列表屏幕中未选中的屏幕指定是否降低其亮度。 0:降低播放列表屏幕中未选中的屏幕的亮度。 1:保持播放列表屏幕中未选中的屏幕的亮度。
069	CLOCK SET			设置内部时钟。 注意: 按STOP或SET按钮打开用于设置时间的子屏幕。在子屏幕中更改日期并按SET按钮设置时 钟日期。要在不设置日期的情况下退出子屏幕,请再次按STOP或EXIT按钮。
子屏幕				
00	YEAR	0000 0037	2000 I 2037	设置年。
01	MONTH	0001 0012	JAN I DEC	设置月。 注意: 为二月、四月、六月、九月和十一月设置不存在的某一天,将在以下月份中自动设置相同 的一天。
02	DAY	0001 0031	1 31	设置日。 注意: 为二月、四月、六月、九月和十一月设置不存在的某一天,将在以下月份中自动设置 第一天。
03	HOUR	0000 0023	0 23	设置小时。 根据24小时时钟设置小时。
04	MINUTE	0000 I 0059	0 59	设置分钟。

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		<u>0000</u>	<u>00:00</u>	设置与世界标准时间之间的时差。 设置时间时可使用下表以供参考。
	TIME ZONE	0001	+00:30	
		I	I	
05		0018	+09:00	
00			I	
		0027	-12:00	
		I	I	
		0050	-00:30	

时差	城市/地区
00:00	格林威治
+00:30	
+01:00	中欧
+01:30	
+02:00	东欧
+02:30	
+03:00	莫斯科
+03:30	德黑兰
+04:00	阿布扎比
+04:30	喀布尔
+05:00	伊斯兰堡
+05:30	孟买
+06:00	达卡
+06:30	仰光
+07:00	曼谷
+07:30	
+08:00	北京
+08:30	
+09:00	东京
+09:30	达尔文岛
+10:00	关岛
+10:30	豪勋爵群岛
+11:00	所罗门群岛
+11:30	诺福克岛
+12:00	新西兰
+12:45	查塔姆群岛
+13:00	
-12:00	夸贾林环礁
-11:30	
-11:00	中途岛
-10:30	
-10:00	夏威夷
-09:30	马克萨斯群岛
-09:00	阿拉斯加
-08:30	
-08:00	洛杉矶
-07:30	
-07:00	丹佛
-06:30	
-06:00	芝加哥

时差	城市/地区
-05:30	
-05:00	纽约
-04:30	
-04:00	哈利法克斯
-03:30	纽芬兰
-03:00	布宜诺斯艾利斯
-02:30	
-02:00	大西洋中部时间
-01:30	
-01:00	亚速尔群岛
-00:30	

◆ 注意:

• 在关闭电源的情况下,时钟在一个月内的误差在±50秒内。

• 如需精确时间,请在使用前检查时间并进行重置。

•如果安装了AJ-YCX250MC AVC编解码板(可选),可以以30分钟为步长 设置在SD存储卡上记录的时区。所以+12:45设为+13:00。

OPERATION

此菜单允许用户设置执行搜索度盘操作、最大速度操作、FF及REW操作的最大速度、NEXT及PREV搜索操作的方法,以及设置未连接 REF.VIDE0时显示警告信息,PLAY延迟时间,电源过低时显示警告消息以及关闭电源时的电压。

• <u>北</u>表示出厂默认设置。

	项目 设置			
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		<u>0000</u>	<u>DIAL</u>	指定转换为搜索模式(搜索度盘操作)的方法。
100	SEARCH ENA	0001	KEY	0: 按SEARCH按钮或转动搜索度盘以执行搜索度盘操作。
				1: 按SEARCH按钮执行搜索度盘操作。
		0000	×8	设置最大速度操作。
		<u>0001</u>	<u>× 16</u>	0: 8×常速
101	SHTI MAX	0002	× 32	1: 16×常速
101		0003	× 60	2: 32×常速
		0004	× 100	3: 60×常速
				4: 100×常速
		<u>0000</u>	<u>× 32</u>	设置FF及REW操作的最大速度。
		0001	×60	0: 32×常速
		0002	× 100	1: 60×常速
		0003	SEEK	2: 100×常速
102	FF.RFW MAX			3: 片断廾头的搜索操作
				注意:
				 选择SEEK时,将以100×常速执行通过9P和RS-232C所传输FF及REW命令的FF操作和REW
				操作。请注意,在202号(ID SEL)设置菜单中设置为ORIG时,通过9P由FF和REW命令启
				动的搜索操作可能会有所不同。 标在缩略图屏幕中从移动到右侧或左侧。
				● 播放模式卜的搜察操作可用。
	SEEK SEL	<u>0000</u>	<u>CL IP</u>	指定NEXT(SHIFT+FF)及PREV(SHIFT+REW)搜索操作移至何处。
		0001	CLIP&T	
103				1: 片断或视频文本备注的升头
				注意:
				在FF和REW操作期间,此设置不可用。
		0000	0FF	选择未连接REF.VIDEO时是否显示警告。
104	REF ALARM	<u>0001</u>	<u></u>	
				1: 闪烁STOP灯以警告
		<u>0000</u>	<u>0</u>	在帧递增中设置PLAY延迟时间。
108	PLAY DELAY	I	I	注意:
		0015	15	当设置菜单27(VDCP CMD)为ON(打开)时,始终为O。
		<u>0000</u>	<u> 0FF</u>	选择波形监视器(WFM)显示模式。
		0001	WAVE	0: 不显示
		0002	VECTOR	1: 显示波形
				2: 显示矢量
147	WEM DISP			注意:
147				• 波形会显示在设置005号菜单(SUPER)中选定的输出目标上。
				• 波形不会输出到复合接口连接器。
				• 在波形输出到非液晶监视器的目标时, 无法显示叠加的信息。
				•LCD显示器上显示原始信号的波形。其他目标上将显示由编码器VR(662号、663号、664
				号设置菜单(V LEVEL、C LEVEL、HUE/C PHASE))调整的信号的波形。
		<u>0000</u>	<u>RT</u>	选择波形监视器的位置。
		0001	LT	0: 右上方
148	WFM POS.	0002	RB	1: 左上方
		0003	LB	2: 右下方
				3: 左下方

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
155	AUTO REC	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<i>OFF</i> TYPE1 TYPE2 TYPE3	选择是否根据来自Panasonic摄录机的HD SDI输入信号中的记录/停止信号,自动执行记录 和停止。 0: 无自动记录/停止 1: 根据附加至HD SDI信号的LTC信息中的记录/停止信号,自动执行记录和停止。 2: 根据附加至HD SDI信号的SVITC信息中的记录/停止信号,自动执行记录和停止。 3: 在使用其他厂商的摄录机时设置此项。 注意: • 在显示缩略图屏幕或播放列表屏幕时,此设置被禁用,不起任何作用。 • 在设置为非OFF的任何设置时,会在叠加信息屏幕的第一行中显示"AREC"。 • 按REMOTE按钮可打开此按钮。在选择TYPE1或TYPE2之前,请参阅下一页中的 "Panasonic摄像机、记录格式和记录/停止信息(记录标记)"。 • 要启动自动记录,请按STOP按钮以将此设备置于停止模式下。自动记录不会在非停止模 式的任何模式下启动。在激活自动停止后,此设备会返回到停止模式下。 • 在正常记录模式中,该设置不可用并且自动停止尚未激活。 • 有关验证为TYPE3设备的设备信息,请访问以下网站: 英语: http://panasonic.biz/sav/autorec_e

Panasonic摄录机、记录格式和记录/停止信号(记录标记)

型号	记录格式	记录标记类型	备注
AJ-HDC27F, H	通过60p的720/**p		
	720/59.94p		
	通过59.94p的720/23.98p	TYPE1	
	通过59.94p的720/29.97p		
	720/50p		
	通过50p的720/50p		
AJ-107200	1080/59.94i		
	通过59.94i的1080/23.98p		在TYPE1中使用时,在摄像机上将UB_MODE设置为 FRAM_RATE。在TYPE2中使用时,在摄像机上将 VITC_UB_MODE设置为FRAM_RATE。
	通过59.94i的1080/29.97p		
	1080/50i		
	通过50i的1080/25p		
AJ-HDX400P	1080/59.94i		
	1080/50i	TVDE1/TVDE2	
AJ IDA400L	通过50i的1080/25p		
AG-HPX500/502	720/**p		
AG-HPX170/171/172/174			
AG-HPX300/301/302/304			
AG-HPX370			
AJ-HPX2000/2100	1080/** i		
AJ-HPX3/UU '			

^{*1}:仅1080/**i记录格式可用。

	项目		置	
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
160	REPEAT PLAY	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	 确定是否在播放过程中进行重复播放。 0:不进行重复播放。到达最后一个片断的结尾时停止播放。 1:进行重复播放。到达最后一个片断的结尾时,继续从头开始播放。 注意: 打开PLAYLIST按钮及处于TEXT MEMO播放过程中时,重复播放不可用。 如果在重复播放过程中移除了P2卡,那么播放至已不存在的片断时,播放会暂停。 即使在重复播放过程中插入P2卡,也必须停止重复播放并将其重新启动后才可播放其他片断。 当设置菜单27 (VDCP CMD)为0N (打开)时,始终为0FF。
165	CLIPSEL MODE	<u>0000</u> 0001	<u>top</u> Thumb	 仅 59.94Hz 50Hz 选择通过片段选择显示的片段位置。 0:使用片段的第一个帧选择片段。 1:使用片段缩略图位置选择片段。
170	AVCHD REC	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	 仅 59.94Hz 50Hz 选择是否同时在SD卡与P2卡上进行AVCHD记录。 0: 不进行AVCHD记录 1: 以AVCHD模式向SD卡进行AVCHD记录,或同时向SD卡和P2卡执行AVCHD记录。 注意: 仅在安装AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)后显示。 如果在020号(SYS FORMAT)设置菜单中设置了480i或576i,AVCHD记录将不可用。选择上转换记录将480i和576i输入记录为AVCHD。 使用774号设置菜单(AVCHD A CH)选择要用于记录的声道。 记录的始末位置与P2卡上记录的片段可能不匹配。 041号(L00P REC)设置菜单设为0N时,AVCHD记录不可用。

INTERFACE

此菜单指定返回到控制器的ID数据。

• <u>//</u>表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
202	ID SEL	0000 <u>0001</u> 0002	OTHER <u>DVCPRO</u> ORIG	指定返回到控制器的ID数据。 0: OTHER 1: DVCPRO 2: ORIG 注意: • 为除DVCPRO外的VTR的ID数据选择[OTHER]。 • 仅当连接特定Panasonic控制器(如单独出售的AJ-A850附件)时选择[ORIG]。
213	EXTEND CMD	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	确定REMOTE连接器命令是否应该扩展到片段选择功能以及LAN和USB切换功能。 0: 不扩展 1: 扩展

此功能可确定提示操作后设备的模式。

• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
315	AFTER CUE-UP	0000	STOP	选择提示操作之后的设备模式。
		<u>0001</u>	<u>STILL</u>	0: Stop模式
		0002	STILL2	1: 静止图片(SHTL+0.0)模式
				2: 静止图片(VAR+0.0)模式

TIME CODE

此菜单设置时间代码。

• <u>北</u>表示出厂默认设置。

	项目			
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
500	VITC BLANK	0000 <u>000 1</u>	BLANK <u><i>THRU</i></u>	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 指定播放时是否在501号(VITC POS-1)设置菜单和502号(VITC POS-2)设置菜单中所选的位置处输出VITC信号。 0: 不输出VITC信号。 1: 输出VITC信号。 注意: 此设置仅在模拟复合输出及SD SDI输出期间可用。 在EE模式中,输入信号与VITC信号一起输出。
501	VITC POS-1	设置为5 29.97 0000 <u>0006</u> 0010 设置为 25 0000 0004 0004 0015	9.94 Hz, Hz时 10L I <u>16L</u> I 20L 50 Hz, Hz时 7L I <u>11L</u> I 22L	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 指定VITC信号的插入位置。 注意: 不能选择与502号设置菜单(VITC POS-2)中相同的行。 在25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中选择23.98、24、59-23、60-24或60-25时,不会输出 VITC信号。 您不能将同一行选作692号设置菜单(UMID POS)。 此设置仅在模拟复合输出及SD SDI输出期间可用。 即使您同时按SEARCH按钮和RESET按钮,此设置也不会返回到出厂默认设置。
502	VITC POS-2	设置为5 29.97 0000 <u>0008</u> 0010 设置为50 H 0000 <u>0006</u> 0015	9.94 Hz, Hz时 10L <u>181</u> 20L z, 25 Hz时 7L 1 <u>31</u> 22L	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 指定VITC信号的插入位置。 注意: 不能选择与501号设置菜单(VITC POS-1)中相同的行。 在25号设置菜单(SYSTEM FRE0)中选择23.98、24、59-23、60-24或60-25时,不会输出 VITC信号。 您不能将同一行选作692号设置菜单(UMID POS)。 此设置仅在模拟复合输出及SD SDI输出期间可用。 即使您同时按SEARCH按钮和RESET按钮,此设置也不会返回到出厂默认设置。

	项目		置	
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
504	RUN MODE	<u>0000</u> 0001	<u>REC</u> FREE	指定可提升内部时间代码生成器的操作模式。 0: 仅在记录期间提升内部时间代码生成器。 1: 接通电源后,无论操作模式为何均提升内部时间代码生成器。 注意: 如果040号设置菜单(VFR REC)设置为0N,则即使选择了FREE,时间码也仅在记录期间 向前。
505	TCG REGEN	<u>0000</u> 0001 0002	<u>TC&UB</u> TC UB	时间代码生成器(TCG)处于REGEN模式下时,指定要重新生成的信号。 0: 重新生成时间代码和用户位 1: 仅重新生成时间代码 2: 仅重新生成用户位
507	EXT TC SEL	<u>0000</u> 0001 0002	<u>EXT_L</u> SLTC SVITC	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 24Hz 29.97Hz 25Hz 指定使用外部时间代码时要采用的时间代码。 0: TIME CODE IN连接器的LTC 25Hz 25Hz 1: 添加到HD SDI IN串行信号输入的LTC数据 2: 添加到HD SDI IN串行信号输入的VITC数据 注意: 设置SLTC和SVITC后,如果选择模拟复合或SD SDI输入信号,则会使用输入视频信号中的VITC。
508	BINARY GP	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004 0005 0006 0007	000 001 010 011 100 101 110 111	指定TCG所生成时间代码中用户位的用途。 0: NOT SPECIFIED(未指定字符集) 1: ISO CHARACTER(符合ISO646与ISO2022的8-bit字符集) 2: UNASSIGNED 1(未定义) 3: UNASSIGNED 2(未定义) 4: UNASSIGNED 3(未定义) 5: PAGE/LINE 6: UNASSIGNED 4(未定义) 7: UNASSIGNED 5(未定义)
509	PHASE CORR	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 24Hz 29.97Hz 25Hz 指定是否应对TIME CODE OUT连接器中的LTC输出进行相位控制。 0: 无相位控制 1: 控制相位
510	TCG CF FLAG	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 设置TCG CF标记。 0: 0FF 1: 0N
511	DF MODE	<u>0000</u> 0001	<u>DF</u> NDF	 仅 59.94Hz 29.97Hz 为CTL与TCG设置DF模式或NDF模式。 0:使用掉帧模式。 1:使用不掉帧模式。
512	TC OUT REF	<u>0000</u> 0001	<u>vout</u> TC_IN	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 24Hz 29.97Hz 25Hz 指定TC INT/EXT开关被设置为[EXT]时,外部LTC输入的TIME CODE OUT连接器为时间代码输 出切换相位的方式。(仅在EE模式下) 0: 与输出视频信号同步。 1: 与外部时间代码输入同步。
513	VITC OUT	<u>0000</u> 0001	<u>SBC</u> VAUX	指定如何输出要叠加到SD输出视频信号上的VITC。 0: 将在SBC区域中记录的时间代码作为VITC输出 1: 将在VAUX区域中记录的时间代码作为VITC输出 注意: •视频记录期间,输入视频信号中所检测到的VITC数据将自动在VAUX区域内进行记录。
514	HD EMBD VITC	0000 <u>0001</u>	0FF <u><i>ON</i></u>	指定是否将VITC数据叠加到HD SDI输出上。 0: 不叠加 1: 叠加

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		0000	0FF	指定是否将LTC数据叠加到HD SDI输出上。
515	HD EMBD LTC	<u>0001</u>	<u>ON</u>	0: 不叠加
				1: 叠加
		<u>0000</u>	<u>OFF</u>	仅 59.94Hz 50Hz
		0001	ON	指定是否应在VAUX区域中记录内部时间代码生成器值。
F 10	VITC GEN			0:不记录内部时间代码生成器值。
				当时间代码值叠加到输入视频信号时,对前者进行记录。
516				1: 记录内部时间代码生成器值。
				注意:
				•如果在25号(SYSTEM FREQ)菜单中选择23.98、24、29.97、59-23、60-24、25、60-25,则
				内部时间代码生成器值会被记录为VAUX区域内的时间代码。
		0000	SBC	仅 59.94Hz 50Hz
		<u>0001</u>	<u>F_RATE</u>	当以播放格式720/24PN、720/30PN 和 720/25PN以及可选片段格式AVC-Intra 1080/24PN、
510				30PN和25PN播放片段时,可通过TIME CODE OUT和HD SDI连接器选择LTC数据输出中的用
019	UD UUT SEL			户位。
				0: 输出记录在SBC区域中的用户位。
				1: 输出记录在VAUX区域中的帧率信息。
	1		1	1

术语定义:

SBC (子代码数据)区域:	独立于P2卡视频及音频数据区域的这一区域,将存储符合SMPTE/EBU的时间代码,后者记录
	了日期和其他信息。
VAUX (视频辅助数据) 区域:	位于P2卡视频数据中的一个区域,存储了有关视频数据的附加信息。

VIDEO

此菜单用于视频设置。

• <u>XX</u> 表示出厂默认设置。

	项目 设置		Ĩ	
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
601	VIDEO INT SG	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004	<u>100 %CB</u> 75 %CB SMPTE ARIB BLACK	设置内部信号类型。仅在HD模式中可以使用SMPTE和ARIB信号。 0: 100 %彩条信号 1: 75 %彩条信号 2: SMPTE彩条信号 3: ARIB彩条信号 4: 黑色
602	SDI IN MODE	<u>0000</u> 0001	<u>DR_OFF</u> DR_ON	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 25Hz 60-25Hz 指定用于处理HD SDI输入的方法。(仅适用于DVCPR0 HD) 0: 上舍入低2位后记录高8位。 1: 通过动态舍入得到的高8位来记录信号。 注意: SD SDI输入期间将记录舍入低2位后高8位的信号。
620	DOWNCON MODE	<u>0000</u> 0001 0002	<u>FIT_V</u> FIT_H FIT_HV	 仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 在下转换时指定纵横比。 0:根据垂直轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比保持不变。) 1:根据水平轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比保持不变。) 2:根据水平和垂直轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比可能失真。)
621	UPCONV MODE	<u>0000</u> 0001 0002	<u>FIT_V</u> FIT_H FIT_HV	 仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 在上转换时指定纵横比。 0: 根据垂直轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比保持不变。) 1: 根据水平轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比保持不变。) 2: 根据水平和垂直轴更改比例将输入大小调整为所需的输入大小。(纵横比G持不变。)
626	D/C ENH H	0000 <u>0001</u>	0 dB <u>+1 dB</u>	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 指定是否在下转换时突出水平轮廓。 0: 0 dB 1: +1 dB
627	D/C ENH V	0000 <u><i>0001</i></u>	0 dB <u>+1 dB</u>	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 指定是否在下转换时突出垂直轮廓。 0 0 dB 1: +1 dB 60 11
638	IN U/C MODE	<u>0000</u> 0001 0002	<u>FIT_V</u> FIT_H FIT_HV	仅 59.94Hz 50Hz 选择上转换记录的纵横比。 0: 0: 侧面板模式 1: 修剪顶部和底部 2: 延伸模式

	项目 设置		: 置	
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
643	OUT MODE SEL	设置为59 29.97 <u>0000</u> 0001 0002 0003 设置为50 60-25 <u>0000</u> 0001 0002 0003	9.94 Hz, Hz时 1080i 720p 480i Hz, 25 Hz, Hz时 <u>AUTO</u> 1080i 720p 576i	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 指定视频输出连接器中的视频信号输出。 0: 根据当前的记录及播放格式自动切换输出。 1: 1080/59.94i或1080/50i 2: 720/59.94p或720/50p 3: 480/59.94i或576/50i 注意: 选择除AUT0外的其他设置时,将在输出前自动转换不符合记录及播放格式的信号。
645	WIDE SELECT	0001 <u>0002</u> 0000 0001	WIDE <u>NORMAL</u> CMPNT	 仅 59.94Hz 50Hz 指定是否在020号(SYS FORMAT)设置菜单中选择480i或576i时记录WIDE数据。 1: 记录 2: 不记录 设置电平调整模式。 0. 40件 回移的中亚调整模式。
050	STILL	<u>0001</u>	<u> CIVIF 5 1</u>	
651	HUE STYLE(SD)	0000 <u>0001</u>	Рb-Рr <u><i>U-V</i></u>	 仅 59.94Hz 23.98Hz 24Hz 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 指定色度相位调整的旋转轴。 0: 在SDI (组件风格) 矢量显示器中作精确圆周旋转。 1: 在模拟 (复合风格) 矢量显示器中作精确圆周旋转。 注意:
653	Y LVL (HD)	0000 <u>1000</u> 1413	0.0% <u>100.0%</u> 141.3%	调整HD SDI输出的Y电平(-∞至0 dB至+3 dB)。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
654	Pb LVL (HD)	0000 <u>1000</u> 1413	0.0% <u>100.0 %</u> 141.3%	调整HD SDI输出的PB电平(-∞至0 dB至+3 dB)。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
655	Pr LVL (HD)	0000 <u>1000</u> 1413	0.0% <u><i>100.0%</i> </u> 141.3%	调整HD SDI输出的PR电平(-∞至0 dB至+3 dB)。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
656	BK LVL (HD)	0050 <i>0150</i> 0250	-10.0% <u>0.0%</u> +10.0%	调整HD SDI输出的黑电平。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
658	Y LVL(SD)	0000 <u>1000</u> 1413	0.0% <u><i>100.0%</i></u> 141.3%	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整SD SDI及模拟组件输出(-∞至0 dB至+3 dB)的Y电平。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPNT后,可使用此设置。

	项目	设置		
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
650		0000 1000	0.0% 100.0%	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整SD SDI及模拟组件输出(-∞至0 dB至+3 dB)的PB电平。
009	PD LVL(SD)	 1413	141.3%	注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
660	Pr LVL(SD)	0000 <u><i>1000</i></u> 1413	0.0% <u><i>100.0%</i> </u> 141.3%	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整SD SDI及模拟组件输出 (-∞至0 dB至+3 dB)的PR电平。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
661	BK LVL(SD)	0050 <i>0150</i> 0250	-10.0% <i>0.0%</i> +10.0%	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 调整SD SDI及模拟组件输出的黑电平。 注意: 在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。
662	V LEVEL	0000 <u>1000</u> 2000	0. 0 % <u>100.0 %</u> 200.0 %	 调整视频电平(-∞至0 dB至+6 dB)。 注意: •在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。 •视频输出电平调节仅可用于输出。
663	C LEVEL	0000 <u><i>1000</i></u> 1413	0.0 % <u><i>100.0 %</i> </u> 141.3 %	 调整色度电平(-∞至0 dB至+3 dB)。 注意: •在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。 •色度电平调整仅可用于输出。
664	HUE/C PHASE	0000 <i>0062</i> 0124	-31.0 <u><i>Q.Q</i></u> 31.0	 调整色度相位(-30°至+30°左右) 注意: •在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。 •色度相位电平调整仅可用于输出。
665	SETUP/BK LVL	0050 <i>0150</i> 0250	-10.0% <u>0.0%</u> +10.0%	调整设置电平。 注意: •在650号(STYLE)设置菜单中设置CMPST后,可使用此设置。 •设置电平调整仅可用于输出。
669	SETUP	0000 <u>0001</u>	THRU <u><i>CUT&AD</i></u>	 仅 59.94Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 指定模拟复合信号的记录及输出方式。 0: 以输入信号的初始形式记录输入信号,并在不经设置的情况下将其输出。 1: 在减少7.5 %设置处理的情况下记录信号,然后通过增加7.5 %设置处理将其输出。
676	BLK CLIP	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 指定是否为SD SDI及模拟复合输出Y(亮度)信号剪辑低于消隐脉冲电平的信号。 0: 不剪辑信号 1: 剪辑信号
677	LCD ASPECT	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>AUT0</u> 4:3 16:9 15:9	指定液晶监视器上所显示图像的纵横比。 0: 自动切换纵横比。 1: 以4:3的纵横比显示480i图像或576i图像。 (以16:9的纵横比显示1080i或720p视频。) 2: 以16:9的纵横比显示图像。 3: 以15:9的纵横比显示图像。 注意: •由于此设备液晶监视器的纵横比为15:9,因此在AUT0或16:9模式下可能会在图像上下 出现黑色边框。 •如果设置为AUT0,则LCD监视器上的视频可能会在更改宽高比等情况下发生变形。 如果选中AUT0之外的其他选项,则可以减小变形程度。

项目		设置			
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述	
编号	DISP.	编号	DISP.		
680	CC (F1) BLANK	0000 <u>000 1</u>	BLANK <u>Thru</u>	 仅 59.94Hz 通过SD SDI及模拟复合输出,打开和关闭第一个字段在播放期间的隐藏字幕信号。 0:强行清空信号。 1:不清空信号。 注意: 在EE模式中,隐藏字幕叠加到输入信号上一起输出。 	
681	CC (F2) BLANK	0000 <u>0001</u>	BLANK <u>Thru</u>	仅 59.94Hz 通过SD SDI及模拟复合输出,打开和关闭第二个字段在播放期间的隐藏字幕信号。 0:强行清空信号。 1:不清空信号。 注意: •在EE模式中,隐藏字幕叠加到输入信号上一起输出。	
684	EDH(SD)	0000 <u><i>0001</i></u>	0FF _ <u><i>DN</i></u>	仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 25Hz 60-25Hz 指定是否在串行输出信号上叠加EDH。 0: 不叠加信号。	
685	ESR MODE(SD)	0000 <u>0001</u>	OFF <u>AUTO</u>	仅 59.94Hz 29.97Hz 指定播放回路中边缘副载波削减(ESR)的操作模式。 0: 将ESR强行设置为关。 1: 根据操作模式自动打开和关闭ESR。	
688	CC REC	0000 <i>0001</i>	OFF <u><i>ON</i></u>	 仅 59.94Hz 指定是否记录在SD SDI及模拟复合输入信号上叠加的隐藏字幕信号。 0:不记录。 同时清空EE输出。 1:记录在输入信号上叠加的隐藏字幕信号。 	
689	COMP MODE	<u>0000</u> 0001	<u>Normal</u> Dark	 仅 59.94Hz 50Hz 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 25Hz 60-25Hz 选择在视频记录期间使用的压缩方法。 0:使用普通压缩处理记录。 1:抑制压缩视频失真的记录视频,此失真由约为10IRE (70 mV)或更少的黑暗区域引起。 注意: 此设置在DVCPR0 HD 720p模式记录下可用。 	
690	UMID REC	0000 <u>0001</u>	0FF _ <u><i>ON</i></u>	指定是否应记录UMID数据。 0: 不记录UMID数据。 1: 记录。	
691	UMID GEN	0000 <u>0001</u>	INT <u>EXT</u>	指定将690号设置菜单(UMID REC)设置为0N时记录UMID信息的生成方式。 0:始终记录新建的UMID信息。 1:记录在输入信号上叠加的UMID数据。 当UMID信息未在输入信号上进行叠加时,将记录新建的UMID信息。	
692	UMID POS	0000 0001 : <u>0006</u> : 0008	BLANK 12L : <u>17L</u> : 19L	 指定叠加UMID数据的行。 注意: 不能选择与501号(VITC POS-1)菜单和502号(VITCPOS-2)菜单中相同的行。 按住SEARCH按钮后再按RESET按钮,将不恢复出厂默认设置。 在记录VANC数据前输出UMID数据。要输出VANC数据,请将UMID POS设置到未叠加数据的行,或选择 "BLANK"行。 播放DVCPR0 HD本地片段期间,UMID变为N0-INF0。 	

AUDIO

此菜单用于音频设置。

• <u>XX</u> 表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR 他已	SUPER	FR 作品	SUPER	设置及简要功能描述
701	CH1 IN LV	2000 0001 0002 0003	<i><u>4</u> <u>dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB</i>	指定音频输入(CH1)的标准电平。
702	CH2 IN LV	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>4 dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB	指定音频输入(CH2)的标准电平。
706	CH1 OUT LV	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>4 dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB	指定音频输出(CH1)的标准电平。
707	CH2 OUT LV	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>4 dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB	指定音频输出(CH2)的标准电平。
710	MONIL OUT LV	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>4 dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB	选择如何切换音频监视器输出(Lch)的参考级别。
711	MONIR OUT LV	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>4 dB</u> 0 dB −3 dB −20 dB	选择如何切换音频监视器输出(Rch)的参考级别。
712	MONI OUT	0000 <u><i>0001</i></u>	UNITY <u>VAR</u>	选择是否将音频监视器输出音量与耳机音量旋钮链接。 0:按固定音量输出声音,不管音量控制旋钮的位置在何处。 1: 将音量与音量控制旋钮的位置链接。
725	REC CH1	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004 0005	<u>CH1</u> CH2 CH3 CH4 CH1+2 CH3+4	指定要在音频CH1上记录的输入信号。 0: 音频输入CH1信号 1: 音频输入CH2信号 2: 音频输入CH3信号 3: 音频输入CH4信号 4: 混合音频输入CH1及CH2信号 5: 混合音频输入CH3和CH4信号
726	REC CH2	0000 <u>0001</u> 0002 0003 0004 0005	CH1 <u>CH2</u> CH3 CH4 CH1+2 CH3+4	指定要在音频CH2上记录的输入信号。 0: 音频输入CH1信号 1: 音频输入CH2信号 2: 音频输入CH3信号 3: 音频输入CH3信号 4: 混合音频输入CH1及CH2信号 5: 混合音频输入CH3和CH4信号
727	REC CH3	0000 0001 <u>0002</u> 0003 0004 0005	CH1 CH2 <u>CH3</u> CH4 CH1+2 CH3+4	指定要在音频CH3上记录的输入信号。 0: 音频输入CH1信号 1: 音频输入CH2信号 2: 音频输入CH3信号 3: 音频输入CH4信号 4: 混合音频输入CH1及CH2信号 5: 混合音频输入CH3和CH4信号

项目		设置			
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述	
728	REC CH4	0000 0001 0002 <u>0003</u> 0004 0005	CH1 CH2 CH3 <u>CH4</u> CH1+2 CH3+4	指定要在音频CH4上记录的输入信号。 0: 音频输入CH1信号 1: 音频输入CH2信号 2: 音频输入CH3信号 3: 音频输入CH4信号 4: 混合音频输入CH1及CH2信号 5: 混合音频输入CH3和CH4信号	
731	PB FADE	<u>0000</u> 0001	<u>AUTO</u> CUT	指定要在片断以及使用播放列表或编辑复制所创建的编辑点间执行的音频处理。 0: 根据记录状态。(请参阅"音频V淡变功能"(第187页)部分。) 1: 强行切削。 注意: AVCHD播放(可选)被禁用。	
732	EMBEDDED AUD	0000 <u>0001</u>	0FF <u><i>ON</i></u>	指定是否将音频数据叠加到HD SDI输出和SD SDI输出上。 0: 不叠加音频数据。 1: 叠加音频数据。	
750	A CH1/2 SEL	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>CH 182</u> CH3&4 CH5&6 CH7&8	选择要输出到ANALOG AUDIO CH1/CH2连接器的音频信号通道。 0: CH1/CH2 1: CH3/CH4 2: CH5/CH6 3: CH7/CH8	
762	AUD RATE CONV	0000 <u>0001</u> <u>0000</u>	0FF <u><i>ON</i></u> <u><i>CH1-4</i></u>	 仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz 60-25Hz 在数字音频输入和输出期间,启用不使用速率转换器(没有数字滤波)的记录和回放。 0: 不使用速率转换器进行记录和回放。 1: 使用速率转换器进行记录和回放。 注意: 在频道1到8上进行的记录和回放同时0N(打开)或0FF(关闭)。无法进行单个频道的设置。 当速率转换器为0FF(关闭)时,视频输入和数字音频输入必须同步。使用视频输入和 0UT REF选择的参考信号也必须同步。(如果不同步,可能产生噪音) 选择由音频级别仪表指示的音频通道。 	
767	METER SELECT	0001	CH5-8	0: CH1-4 1: CH5-8	
774	AVCHD A CH	0000 0001 0002 0003 0004 0005	<u>CH182</u> CH3&4 CH5&6 CH7&8 12&34 13&24	仅 59.94Hz 50Hz 为从P2+配音到AVCHD或AVCHD记录至SD存储卡(170号设置菜单(AVCHD REC)设置为ON时) 指定记录音频。 0: 选择为REC CH1和REC CH2的音频将记录为1声道和2声道。 1: 选择为REC CH3和REC CH4的音频将记录为1声道和2声道。 2: 音频5声道和6声道将记录为1声道和2声道。 3: 音频7声道和8声道将记录为1声道和2声道。 4: 作为REC CH1和REC CH2选择的音频是混合音频,可作为CH1进行记录,作为REC CH3和REC CH3和REC CH3和REC CH3选择的音频也是混合音频,可作为CH2进行记录。 5: 作为REC CH1和REC CH3选择的音频是混合音频,可作为CH1进行记录,作为REC CH2和REC CH3和REC CH3选择的音频也是混合音频,可作为CH2进行记录。 注意: 仅在安装AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)后显示。	
775	25M REC CH	<u>0000</u> 0001	<u>2СН</u> 4СН	仅 59.94Hz 50Hz 指定用于DVCPR0 (25 Mbps)或DV (25 Mbps)记录的音频通道数。 0: 2通道记录。 1: 4通道记录。 注意: DVCPROHD、AVC-Intra50和AVC-Intra100始终会进行8通道记录,DVDPR050则始终进行 4通道记录。	

项目		设置		
FR 编号	SUPER DISP.	FR 编号	SUPER DISP.	设置及简要功能描述
		<u>0000</u>	<u>FS-20</u>	指定标准电平。
776	REF LEVEL	0001	FS-18	0: -20 dB
		0002	FS-12	1: -18 dB
		<u>0000</u>	<u>OFF</u>	仅 23.98Hz 24Hz 59-23Hz 60-24Hz
		0001	ON	确定是否要延迟模拟音频输出、耳机输出、监视器输出和AES/EBU输出的输出时间,以使其
				与SDI输出同步。
770				
//0	AUD UUT DLT			该输出与液晶监视器和VIDEU UUI输出问步。
				输出与SDI输出同步。
				液晶监视器和VIDEO OUT输出比SDI输出要快大约66毫秒。
		0000	СН1-4	
		0001	CH5-8	
		0002	CH1-8	0:输出四声道(CH1-4)。
				1:输出四声道(CH5-8)。
782	EMBD CH SEL			2: 输出CH1-8。
				注意:
				•四声道 (CH1-4) 在DVCPRO和DVCPR050播放期间进行多路传输。
				• 某些设备可能无法接收8声道。设置CH1-8前请检查接收设备的规格。
				• 将以24 Hz和60-24 Hz的频率输出无效信号。
		<u>0000</u>	<u>0FF</u>	设置模拟和SDI音频输出的混合。
785	PR MIX	0001	ON	注意:
,				按下STOP或SET按钮打开子屏幕,并选择混合音频输出中使用的通道。要退出子屏幕,请再
				次按下STOP或SET按钮。
子			0114	
		<u>0000</u>	<u>CH1</u>	指定将通过CH1输出的播放通道。
		001	CH1+2	0: UTI目列制山 1. CH1和CH2音频输出
		002	CH1+3 CH1+4	7. CH1和CH3音频输出
01	PB CH1	004	CH123	3: CH1和CH4音频输出
		005	CH124	4: CH1、CH2和CH3音频输出
		006	CH134	5: CH1、CH2和CH4音频输出
		007	CH1234	6: CH1、CH3和CH4音频输出
				7: CH1、CH2、CH3和CH4音频输出
		<u>0000</u>	<u>CH2</u>	指定将通过CH2输出的播放通道。
		001	CH1+2	U: CHZ 首频输出
		002	CH2+4	1: CTT和CTZ目频制造 2. CH2和CH/音频输出
02	PB CH2	003	CH123	2. G2和G4百频输出 3. CH2和CH3音频输出
	10 ONE	005	CH124	4: CH1、CH2和CH3音频输出
		006	CH234	5: CH2、CH3和CH4音频输出
		007	CH1234	6: CH1、CH3和CH4音频输出
				7: CH1、CH2、CH3和CH4音频输出
		<u>0000</u>	<u>CH3</u>	指定将通过CH3输出的播放通道。
		001	CH3+4	0: CH3音频输出
		002	CH1+3	I: UN3和UN4百剩痸凸 2. CH1和CH2音频输出
03	PB CH3	003	CH2+3	2. 01111010日99118日
		004	CH134	4: CH1、CH2和CH3音频输出
		006	CH234	5: CH1、CH3和CH4音频输出
		007	CH1234	6: CH2、CH3和CH4音频输出
				7: CH1、CH2、CH3和CH4音频输出

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		<u>0000</u>	<u>CH4</u>	指定将通过CH4输出的播放通道。
		001	CH3+4	0: CH4音频输出
		002	CH2+4	1: CH3和CH4音频输出
		003	CH1+4	2: CH2和CH4音频输出
04	PB CH4	004	CH124	3: CH1和CH4音频输出
		005	CH134	4: CH1、CH2和CH4音频输出
		006	CH234	5: CH1、CH3和CH4音频输出
		007	CH1234	6: CH2、CH3和CH4音频输出
				7: CH1、CH2、CH3和CH4音频输出
		<u>0000</u>	<u>CH1-4</u>	指定记录电平控件的操作。
790	VOL SEL	0001	CH1-8	0: 仅CH1至CH4可用,CH5至CH8为UNITY电平。
				1: 除可变的CH1至CH4外,CH5至CH8链接到CH1至CH4后也成为可变通道。
		<u>0000</u>	<u>0FF</u>	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz
		0001	ON	
793	A DUB PB MIX			
				按310F以32I按钮打开于屏幕以远洋安底口的通道。安返山于屏幕,再次按310F以 CET读短
乙豆苷				
」卅帝		0000	C111	
		0001	<u>001</u> 0112	指定安任の日上市口次に次的通訊通道。
01	CH1 MIX	0001		
		0002	СПО	
		0000	CU1	地方面在 (山) 노계수 자 규 국 회 沃 故 通道
		0000	спт СШ2	指定安任512工成百次记录的通规通道。
02	CH2 MIX	0007	<u>си</u> 2	
		0002	CHA	
		0003	CU1	ᄠᆕᆓᇨᅆᇰᆮᆁᅀᅭᇄᇃᆃᅇᅜᅭᆆᇔᆆ
		0000	СП I СЦ 2	旧た女任いい工化ロ及じ水別浦放進足。
03	CH3 MIX	0001	CH2	
		0002	<u>спл</u> сцл	
		0003	0114	
		0000	CHI	指定安任UH4工准百次记求的播放通道。
04	CH4 MIX	0001		
		0002	спо <i>СЦА</i>	
		0003	<u>055</u>	
		0000	UFF	仅 59.94Hz 50Hz 23.98Hz 29.97Hz 59-23Hz 25Hz
		<u>0001</u>	<u>UN</u>	60-25Hz
797	A DUB MONI			指定在画外音期间是否需要输出记录的声音。
				0: 不输出记录的声音
				1: 输出记录的声音

此菜单用于设置液晶监视器。

• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

项目		设置		
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述
编号	DISP.	编号	DISP.	
		0000	0FF	设置LCD保护模式。
		<u>0001</u>	<u> </u>	OFF:保护模式已关闭。
				ON:保护模式已打开。
900	LCD PROTECT			注意:
				 大约5分钟没有使用前面板或没有更新视频时,LCD输出就会被关闭。
				•若要取消保护模式,请按前面板按钮,使用度盘搜索或使用遥控器开始播放。随后,会
				执行相应操作,取消LCD PROTECT模式。
		0000	-7	调整LCD监视器的亮度。
		I	I	
905	BRIGHT	<u>0007</u>	<u>0</u>	
			I	
		0014	7	
		0000	-30	调整LCD监视器的对比度。
			I	注意:
910	CONTRAST	<u>0030</u>	<u>0</u>	•用此设置乘以R、G和B对比度设置(911号(R CONTRAST)、912号(G CONTRAST)、
		I	I	913号(B CONTRAST)设置菜单)即可得出R、G和B对比度设置的值。
		0060	30	
		0000	-30	调整LCD监视器的R (Red, 红色) 对比度。
				注意:
911	R CONTRAST	<u>0030</u>	<u>0</u>	• 用此设置乘以910号设置菜单(CONTRAST)中的设置即可得出对比度设置值。
		0060	30	
		0000	-30	调整LCD监视器的G(Green,绿色)对比度。
				注意:
912	G CONTRAST	<u>0030</u>	<u>U</u>	•用此设置乘以910号设置菜单(CONTRAST)中的设置即可得出对比度设置值。
		0060	30	
		0000	-30	调整LCD监视器的B(Blue,蓝色)对比度。
0.10	D. CONTRACT	1		
913	B CUNTRAST	<u>0030</u>	<u> </u>	● 用此设重乘以910号设置菜单(CONTRAST)中的设置即可得出对比度设置值。
		1	20	
		0000	30	

MENU

此菜单用于菜单设置。

• <u>//</u> 表示出厂默认设置。

项目		设置			
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述	备注
编号	DISP.	编号	DISP.		
		<u>0000</u>	<u>USER2</u>	指定USER 1中加载的用户文件。	设置仅对于USER1
	LOAD	0001	USER3	0: 加载USER 2的内容	可用
		0002	USER4	1: 加载USER 3的内容	
		0003	USER5	2: 加载USER 4的内容	
AUU				3: 加载USER 5的内容	
				注意:	
				加载完成后,按MENU按钮可以打开确认对话框。 按SET按钮存储设	
				置。 按EXIT按钮丢弃更改, 保持原有设置。	

项目		设置			
FR	SUPER	FR	SUPER	设置及简要功能描述	备注
编号	DISP.	编号	DISP.		
A01	SAVE	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004	<u>USER2</u> USER3 USER4 USER5 LOCKED	指定保存USER 1设置的用户文件。 0:保存到USER 2 1:保存到USER 3 2:保存到USER 4 3:保存到USER 5 4:当所有用户文件均处于写保护时出现。 注意: •无法选择处于禁止更改状态的用户文件。 •当所有用户文件均处于禁止更改状态时,将出现"LOCKED"且无法 保存数据。	设置仅对于USER1 可用
A02	P.ON LOAD	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004	<i>DEE</i> USER2 USER3 USER4 USER5	指定要加载到USER 1的用户文件,以及打开电源时是否应在启动中使用 USER 1设置。 0:通过先前设置的用户文件设置来启动操作。 1:将USER 2的内容加载到USER 1中。 2:将USER 3的内容加载到USER 1中。 3:将USER 4的内容加载到USER 1中。 4:将USER 5的内容加载到USER 1中。	设置仅对于USER1 可用
A03	MENU LOCK	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	 设置/解除用户文件(USER2 - USER 5)锁定模式。 设置仅对于USE 0:解除锁。(可更改文件数据。) 1:正在使用锁。(无法更改文件数据。) 注意: 无法锁定USER 1。 即使文件被锁定,也可从SD卡将其加载。执行加载操作后的状态取决于加载的数据所定义的设置。 	
A04	PF1 ASSIGN			在PF1按钮中注册设置菜单项。	
A05	PF2 ASSIGN			在PF2按钮中注册设置菜单项。	
A06	PF3 ASSIGN			在PF3按钮中注册设置菜单项。	
A10	CARD READ			从四个SD存储卡文件中选择要加载到菜单的文件。 该功能仅对于USER 1至5 (SYSTEM)和USER 1至5可用。	设置仅对于USER1 可用
A11	CARD WRITE			选择SD存储卡上的四个文件之一以编写菜单设置。 设置仅对于USER 写入功能仅对于USER 1至5 (SYSTEM)可用。 可用 可为文件添加标题,也可编辑文件。 可用	
A12	CARD FORMAT			格式化SD存储卡。	设置仅对于USER1 可用

■ 切换系统频率

2按MENU按钮。

使用以下步骤更改系统频率。

将出现以下确认对话框,以启用设置。

1 更改25号设置菜单(SYSTEM FREQ)中的设置。



按SET按钮启用新设置。 按EXIT按钮可禁用新设置。

3 关闭电源,然后再重新打开。
系统将以所选系统频率重新启动。

将菜单设置保存至SD存储卡

使用以下步骤将SETUP菜单设置写入SD存储卡,或从此卡中加载这些设置。本设备最多可处理四个文件,并且可以输入标题。



CARD READ

- 7 按下MENU按钮, 然后从设置菜单中的USER1选择 A10 CARD READ并按下SET按钮。
- 2 在出现的文件菜单中选择要读取的文件并按下SET 按钮。
 - •尚未写入的文件被表示为[NO FILE]。
 - 未插入SD存储卡时会显示"NO CARD"。

SETUP-	MENU	
SD C/	ARD RE	AD
01	FILE1	1080_601
02	FILE2	720_60P
* 03	FILE3	480_501
04	NO FIL	.E
END		

3 按出现的加载确认对话框中所需功能 (如下)所对应的按钮。

SET按钮:	加载所有SYSTEM设置和USER 1至5数据
MULTI SEL	仅加载USER 1至5数据
(SHIFT +	
SET)按钮:	
EXIT:	取消加载并返回上一屏幕

4 加载进度条关闭后,会显示完成消息。

SETUP-MENU SD CARD READ FILE3 480_50I	
READ OK	

CARD WRITE

- 7 按下MENU按钮, 然后从设置菜单中的USER1选择 A11 CARD WRITE并按下SET按钮。
- 2在出现的文件菜单中选择要写入的文件并按下SET 按钮。
 - •尚未写入的文件被表示为[NO FILE]。
 - •未插入SD存储卡时会显示"NO CARD"。

3出现写入确认对话框后,按SET按钮进行写入或按 EXIT按钮取消写入并返回上一屏幕。

 可在写入文件前编辑标题。在表示标题的闪烁光标处输入 文本。

上/下光标按钮(▲/▼):	选择文本
左/右光标按钮(◀/▶):	移动光标位置
RESET按钮:	清除所有文本

• 写入进度条关闭后, 会显示完成消息。



FORMAT

7 按下MENU按钮,然后从设置菜单中的USER1选择 A12 CARD FORMAT并按下SET按钮。

2出现格式确认对话框。

- 按下SET按钮开始格式化。
- •要取消格式化并返回上一屏幕,请按下EXIT按钮。

3格式化进度条关闭后,会显示完成消息。

格式化之前请确保卡上无重要数据,因为通过格式化清除的数据无法恢复。

劉

时间代码、用户位和 CTL

时间代码

记录时间代码生成器所生成的时间代码信号时, 会使用时间代码。 时间代码值将显示于显示屏上及叠加显示中。

TCR	00:	07:	04:	24
	1	Ť	Ť	Ť
	时	分	秒	帧

用户位

用户位是指可供用户使用的时间代码信号的32-bit(8位数)数 据帧。 它允许用户记录操作员编号及其他值。 用户位中可使 用的字母数字字符包括数字0 - 9以及字母A到F。

设置内部时间代码



1进入停止模式。

2使用COUNTER按钮选择[TC]。

3 使用504号设置菜单(RUN MODE)设置时间代码生成器 的运行模式。

REC:	记录期间提升内部时间代码生成器。			
FREE:	接通电源时, 无论操作模式为何均提升内部			
	时间代码生成器。			

4 将TCG开关设置为PRESET模式。

INT-REGEN:	此模式将保持与P2卡上次所记录时间代	
	码间的连续性。	
INT-PRESET:	从通过TC PRESET按钮所设置值的位置开	
	始进行记录。	
EXT:	根据外部TC输入进行记录。	

 使用TC PRESET按钮设置时间码或用户位的起始值。

1. 按TC PRESET按钮。

最左边的数字开始闪烁。

- 按上下光标按钮(▲ / ▼)或按住SEARCH按钮并转动搜 索度盘以更改值。
- 按左右光标按钮(◀/▶)或转动搜索度盘以选择要设置的数位。

所选数字开始闪烁。 设置范围如下:

时间代码:	[59.94 Hz] [29.97 Hz]
	00:00:00:00-23:59:59:29
	[50 Hz] [25 Hz] [60-25 Hz]
	00:00:00:00-23:59:59:24
	[23.98 Hz] [24 Hz] [59-23 Hz]
	[60-24 Hz]
	00:00:00:00-23:59:59:23
用户位:	0000000-FF FF FF FF

 重复步骤2 - 3以更改其他值。 按RESET按钮将预设值重置为0。

设置起始值后,按SET按钮。
 在第3步中设置[FREE]后,时间代码便开始提高。
设置外部时间代码



1进入停止模式。

2使用COUNTER按钮选择[TC]。

3 将TCG开关设置为[EXT]。 (外部时间代码选择)

4在507号设置菜单(EXT TC SEL)中进行以下设置。

EXT_L:	输入到后面板上TIME CODE IN连接器(BNC)的
	LTC信号将被记录为TC。
SVITC:	附加到SDI IN (HD)连接器串行信号输入的
	VITC信号可被记录为时间代码。
SLTC:	附加到SDI IN (HD)连接器串行信号输入的
	LTC信号可被记录为时间代码。

◆ 注意:

- 设置SLTC和SVITC并且选择了模拟复合或SD SDI输入信号后,将记 录输入视频信号上的VITC。
- 将25号设置菜单(SYSTEM FREQ)设置为59-23、60-24或60-25时, 将不会显示507号设置菜单(EXT TC SEL)。在此模式下,本设备被 锁定在SLTC中。
- 当040号(VFR REC)设置菜单被设为ON时,无论TCG开关设置如何, 都会选择REC RUN。

重新生成时间代码和用户位



1进入停止模式。

2使用COUNTER按钮选择[TC]或[UB]。

3按PLAY ▶按钮。

随即开始播放,时间代码也出现在显示屏上。 将SUPER开关设置为[0N]时,将在监视器连接器中的视频信 号上叠加时间代码。



■ 未供电时的时间代码

当未供电时,将启用备份功能,从而使时间代码生成器能够实现长期(约一年)运转。当未供电时,可将每月误差控制在±30秒之内。

◆ 注意:

- 在下列情况中,无论操作模式为何,如果时间代码生成器提前,均会 启用备份功能
 - 当前面板上的TCG开关被设置为 "PRESET"并且504号(RUN MODE)设置菜单被设为 "FREE" 时。
 - 当前面板上的TCG开关被设置为 "EXT" 并且507号(EXT TC SEL)设置 菜单中的外部时间代码设置与后面板上的接头断开时。
- 当25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中的设置被修改并且先前数据被清除时。

_	507号	507号 518号	所洗初频	记录的时间代码			
TCG开关 ^{*5}	EXT TC SEL 菜单 ^{*4}	VITC GEN 菜单	输入信号	SBC区域	VAUX区域		
		0FF	HD SD I	中到100店	输入视频信号 ^{*3} 上的SVITC		
INT (REGEN			CMPST / SD SDI*6	月100日	输入视频信号 ^{*3} 上的VITC		
/PRESET)		ON	HD SD I	中到100店			
		UN	CMPST / SD SDI*6	内部1001直			
	EXT_L	055	HD SD I	TIME CODE IN连接器输入*1上的时间	输入视频信号 ^{*3} 上的SVITC		
		UFF	CMPST / SD SDI*6	代码	输入视频信号 ^{*3} 上的VITC		
		ON	HD SD I	TIME CODE IN连接器输入 ^{*1} 上的时间代码			
			CMPST / SD SDI*6				
	SLTC	055	HD SD I	输入视频信号 ^{*2} 上的SLTC	输入视频信号 ^{*3} 上的SVITC		
гут			CMPST / SD SDI*6	输入视频信号 ^{*2} 上的VITC	输入视频信号 ^{*3} 上的VITC		
EXI		01	HD SD I	输入视频信号 ^{*2} 上的SLTC	•		
		UN	CMPST / SD SDI*6	输入视频信号 ^{*2} 上的VITC			
		055	HD SD I	输入视频信号 ^{*2} 上的SVITC	输入视频信号 ^{*3} 上的SVITC		
	011170	UFF	CMPST / SD SDI*6	输入视频信号 ^{*2} 上的VITC	输入视频信号 ^{*3} 上的VITC		
	51110	ON	HD SD1	输入视频信号 ^{*2} 上的SVITC			
				UN	CMPST / SD SDI*6	输入视频信号 ^{*2} 上的VITC	

^{*1}: 如果无法在TIME CODE IN连接器输入中检测到信号,则会使用内部TCG值。

*2: 如果无法在输入视频信号上检测到SLTC、SVITC和VITC,则会使用内部TCG值。

^{*3}:如果无法在输入视频信号上检测到SVITC和VITC,则不会进行记录。

*4: 将25号设置菜单(SYSTEM FREQ)设置为59-23、60-24或60-25时,将不会显示507号设置菜单(EXT TC SEL)。在此模式下,本设备被锁定在 SLTC中。

^{*5}: 当040号(VFR REC)设置菜单被设为ON时,无论TCG开关设置如何,都会选择REC RUN。

^{*6}:在上转换记录期间,所选的视频输入信号显示为CMPST(U/C)和SDSDI(U/C)。

→ 请参阅"VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)按钮"(第18页)。

CTL模式



1使用COUNTER按钮选择[CTL]。

播放期间,计数器将显示相对于开始位置的播放位置。 从计数器值[0:00:00:00]开始记录。 记录停止时,计数器 将显示相对于开始位置的位置。

◆ 注意:

- 如果在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中选择23.98、24、59-23或 60-24,则在播放视频和CTL之间存在1帧延迟。
- 当016号设置菜单(CTL COUNT)设置为DOWN时,计数器值代表相对 于播放结束位置的位置。在正向播放中,它将不断减小并最终变 为[00:00:00:00]。记录中的IN点注册(IN + ENTRY)和OUT点注册 (OUT + ENTRY)将变为无效。
- •如果在016号设置菜单(CTL COUNT)设置为DOWN时收到RS422命令 或RS232C CTL询问,本设备将用此值减去相对于结束的值,然后 进行回复,从而使计数器最终到达[00:00:00:00]。
- 在REMOTE操作期间,当设置菜单27 (VDCP CMD)为ON(打开)时, CTL不可用。

叠加显示屏幕

控制信号、时间代码及其他信息均以缩写表示。



缩写:

CTL	相对于开始位置的位置
DWN	相对于播放结束位置的位置
TCR	已记录的时间代码数据
TCR.	在VAUX区域中记录的时间代码数据
UBR	已记录的用户位数据
UBR.	在VAUX区域中记录的用户位数据
TCG	时间代码生成器的时间代码数据
UBG	时间代码生成器的用户位数据

◆ 注意:

•无法正常读取卡数据时,将出现[T*R]或[U*R]。

显示字符

使用009号设置菜单(CHARA TYPE)更改叠加显示中显示字符的 背景。





184 设置:叠加显示屏幕

使用007号设置菜单(CHARA H-POS)和008号设置菜单 (CHARA V-POS)更改叠加显示中的字符位置。



操作模式

使用006号设置菜单(DISPLAY SEL)表示面板操作模式。



面板操作模式

兼容性输入和输出格式列表

■ 系统频率设置

使用25号(SYSTEM FREQ)设置菜单选择以下输入和输出格式。

记录格式	输入信号	系统频率	SDI输出 ^{*4}
			1080/59.94i
	1080/59.94i	59.94	720/59.94P
			480/59.94i
			1080/50i
	1080/50 i	50	720/50P
			576/50i
			1080/29.97 PsF
	1080/29.97 PsF	29.97	720/59.94P *1
			480/59.94i ^{*1}
	通过59.94i的1080/23.98P ^{*5}	59-23	1080/23.98 PsF
	1080/23.98 PsF	23.98	1080/23.98 PsF
	1080/24 PsF	24	1080/24 PsF
			1080/25 PsF
	1080/25 PsF	25	720/50P *1
			576/50i ^{*1}
AV0 1			720/59.94P
	720/59.94P	59.94	1080/59.94i
			480/59.94i
		50	720/50P
	720/50P		1080/50i
			576/50i
		29.97	720/59.94P ^{*1}
	通过59.94P的720/29.97P ^{*6}		1080/29.97 PsF
			480/59.94i *1
	通过59.94P的720/23.98P ^{*6}	59-23	1080/23.98 PsF
	通过60P的720/24P ^{*6}	60-24	1080/24 PsF
			720/50P *1
	通过50P的720/25P ^{*7}	25	1080/25 PsF
			576/50i ^{*1}
			720/50P ^{*1}
	通过60P的720/25P ^{*6}	60-25	1080/25 PsF
			576/50i ^{*1}
			1080/59.94i
	1080/59.94i	59.94	720/59.94P
			480/59.94i
	1080/50 i		1080/50i
		50	720/50P
			576/50i

^{*1}: 2:2影像还原

^{*4}: 在643号(OUT MODE SEL)设置菜单中选择SDI输出。

*5: AJ-HPX2100MC/3000MC HD-SDI (通过59.94i的1080/23.98P)输出

^{*6}: AJ-HDC27系列HD-SDI (可变帧频信号) 输出

*7: AJ-HPX2100MC HD-SDI (通过50P的720/25P) 输出

记录格式	输入信号	系统频率	SDI输出 ^{*4}
			1080/29.97 PsF
	1080/29.97 PsF	59.94	720/59.94P ^{*1}
			480/59.94i ^{*1}
			1080/23.98 PsF *3
	潘士E0 04:601000/22 000 *5	50.04	1080/59.94i ^{*2}
	通过33.341 fg 1000/23.30r	33.34	720/59.94P ^{*2}
			480/59.94i ^{*2}
	1080/23.98 PsF		
	1080/24 PsF		
	1080/25 PsF		
			720/59.94P
	720/59.94P	59.94	1080/59.94i
			480/59.94i
DVCPRO HD			720/50P
	720/50P	50	1080/50i
			576/50i
			720/59.94P ^{*1}
	通过59.94P的720/29.97P ^{*6}	29.97	1080/29.97 PsF
			480/59.94i ^{*1}
	通过59.94P的720/23.98P ^{*6}	59-23	1080/23.98 PsF
	通过60P的720/24P ^{*6}	60-24	1080/24 PsF
	通过50P的720/25P ^{*7}	25	720/50P ^{*1}
			1080/25 PsF
			576/50i ^{*1}
	通过60P的720/25P ^{*6}	60-25	720/50P ^{*1}
			1080/25 PsF
			576/50i ^{*1}
			480/59.94i
	480/59.94i ^{*8}	59.94	1080/59.94i
			720/59.94P
			480/59.94i ^{*1}
	通过59.94i的480/29.97P ^{*8}	59.94	1080/29.97 PsF
			720/59.94P ^{*1}
			1080/23.98 PsF ^{*3}
	· 通过 50 04; 的 490/22 090 ^{*8}	50.04	480/59.94i ^{*2}
	通过33.341 FJ 400/23.30F	30.04	1080/59.94i ^{*2}
			720/59.94P ^{*2}
			576/50i
	576/50 i *8	50	1080/50i
			720/50P
			576/50i ^{*1}
	通过50i的576/25P ^{*8}	50	1080/25 PsF
			720/50P ^{*1}

- ^{*1}: 2:2影像还原
- ^{*2}: 2:3影像还原

^{*3}: 仅在25号(SYSTEM FREQ)系统菜单中选择 "2:23.98" 或 "5:59-23" 时播放。

- *4: 在643号(OUT MODE SEL)设置菜单中选择SDI输出。
- *⁵: AJ-HPX2100MC/3000MC HD-SDI (通过59.94i的1080/23.98P) 输出
- ^{*6}: AJ-HDC27系列HD-SDI (可变帧频信号) 输出
- *7: AJ-HPX2100MC HD-SDI (通过50P的720/25P) 输出
- ^{*8}:记录格式为HD时,将对SD输入信号进行上转换、记录并输出为HD。
 - → 请参阅"VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)按钮"(第18页)。

音频 V 淡变功能

本节介绍731号设置菜单(PB FADE)中的设置所提供音频处理间的差异。731号(PB FADE)设置菜单设置允许在片断选择、播放或播放列表播放期间,在片断与事件间执行音频V淡变或切削处理。

说明处理中差异的示例如下。

这些示例包含涉及多个P2卡的片断,以及编辑复制所生成的第二个片断。

• 涉及多个P2卡的片断或已在8 GB P2卡上自动进行切 分和记录的片断



• 使用编辑复制功能在AJ-SPD850上创建的片断



731号设置菜单中的设置允许用户使用播放列表播放上述两个 片断,以及执行以下操作。

• 选择CUT时



• 选择AUT0时



在片断与事件间自动执行V淡出处理。 不会对以下项目执行V淡变处理。

- 涉及多个P2卡的片断
- 使用8 GB或更大的P2卡时,在由已自动切分片断所组成的播放列表中注册的事件间

音频记录通道和监视器输出选择

音频记录通道

根据设置菜单725-728 (REC CH1到CH4)设置,使用前面板的 VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)/AUDIO IN (SHIFT + VIDEO)按 钮可选择以下输入信号。

模拟输入

记录的轨道	记录的信号 ^{*1}
CH1	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH2	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	戸坦 + 2戸坦制八/3戸坦 + 4戸坦制八
СНЗ	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/ 1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH4	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH5	无
CH6	无
CH7	无
СН8	无

*1: 如果选择CH3和/或CH4,则不会输入声音。

SDI、AES/EBU输入

记录的轨道	记录的信号
CH1	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH2	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
СНЗ	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH4	1声道输入/2声道输入/3声道输入/4声道输入/
	1声道 + 2声道输入/3声道 + 4声道输入
CH5	无(SD)/CH5 (HD) ^{*1}
СН6	无(SD)/CH6 (HD) ^{*1}
CH7	无(SD)/CH7 (HD) ^{*1}
СН8	无(SD)/CH8 (HD) ^{*1}

^{*1}: 当音频位数设置为24时,为"无(HD)"

→ 请参阅"第034号设置菜单(A.SMPL RES)"(第160页)。

长时间、无故障操作

冷凝

当加热室的窗玻璃上形成水滴时,在相同原理的作用下便会出现冷凝现象。当此设备或卡在温湿度剧烈变化的环境间移动,或出现下列情况时,便会发生冷凝现象:

• 将设备移至充满蒸汽的异常潮湿环境,或刚加热过的房间。

- 将设备突然从较冷的环境移至闷热潮湿的环境。
- 将设备移至上述环境时,请将其于原地停留约10分钟,而不要立即接通电源。



- 执行所有维护工作前,应关闭电源,握住插头将电线从电源插座中拔出。
- 使用软质擦布清洁设备外部。
- 对于难以清除的污渍或污点,可先用充分稀释的厨用清洁剂将擦布稍稍沁湿,然后用力拧干后再擦拭设备。用湿布彻底清除污 渍后,最后用干布进行擦拭。

◆ 注意:

•由于某些溶剂会使设备涂层发生脱色或损坏,因此请勿使用酒精、苯、稀释剂或其他任何溶剂。

错误消息

当此设备发出警告时,计数器显示屏上将出现错误编号。打开 DIAG菜单,查看计数器显示屏或液晶监视器上的错误描述。 当 设备出现操作故障时,计数器显示屏将闪现错误编号。



DIAG菜单

此菜单显示面板信息。 面板信息包括:"WARNING"信息、面板 序列号、"HOURS METER"(使用时间)信息以及"UMID"(唯一 素材标识符)信息。 DIAG菜单将出现在液晶监视器,以及与设 备后面板上的VIDEO MON或SD SDI MON连接器相连的显示监视 器上。

打开DIAG菜单



- 按DIAG (SHIFT + MENU)按钮。 DIAG菜单将出现在监视器屏幕上,消息则出现在计数器显示屏上。
- 2按SET按钮或左右光标按钮(◀/▶)。 每按一次按钮,便会在"WARNING"、"HOURS METER"和 "UMID INFO"等显示间进行切换。
- 3 按DIAG按钮 返回初始显示。

警告信息显示

- 每当出现警告时便会显示警告消息。 若未检测到警告,则显示"NO WARNING"。
- 出现多个警告时,可转动搜索度盘查看每个警告的描述。
 如果在006号设置菜单(DISPLAY SEL)中选择 "T&S&M",则一旦出现警告或错误,模式显示中便会显示消息。出现多个事件时,则显示拥有最高优先级的事件。

监视器消息	描述	面板操作	计数器显示
BUSY	正在读取片断信息或片断配置发生更改时显示。屏幕显示此信息时无法执行任何操作。 [含义] •已插入或移除卡。 •正在进行更新。 •正在进行记录后处理。 •其他原因。	继续操作	BUSY
CANNOT A.DUB	无法在P2卡上记录音频画外音时显示。 [含义] •尝试在无法使用的卡上记录数据。 •尝试在没有插入卡时进行记录。	继续操作	CANTADUB
CANNOT LOOP REC	在P2卡记录不可用时以LOOP REC模式显示。 [含义] •尝试记录至处于写保护状态的磁盘。 •尝试在没有足够可用空间的卡上进行记录。 •尝试在无法使用的卡上进行记录。 •卡状态在记录期间更改。 •在设备BUSY时尝试记录。	STOP	CANTLREC
CANNOT PLAY	由于片断出错或其他因素导致播放中断时显示。 [含义] •尝试在不存在片断时播放片断。 •尝试播放无法使用的卡。 •无法播放卡或因其他某些原因而停止播放。 •在本设备BUSY时尝试播放。	STOP	CANTPLAY
CANNOT REC	无法在P2卡上记录数据时显示。 [含义] •尝试在具有写保护的磁盘上记录。 •尝试在没有剩余内存空间的卡上记录数据。 •尝试在没有足够可用空间的卡上进行记录。 •卡状态在记录期间更改。 •在设备BUSY时尝试记录。 •已开始VFR记录,但没有输入有效的帧数据。	STOP	CANT REC
CANNOT REC SD	在存储卡受保护、没有足够空间或PH/HA模式下记录不可用时显示。 (安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时。)	继续操作	CANT REC
CHECK SD	识别到不兼容的SD存储卡、非标准的管理信息或不匹配的缩略图数据时显示。 (安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时。)	继续操作	CHK SD
FTP ON	在FTP登录期间,当PLAY、JOG STILL、VAR0.0或SHTL 0.0以外的其他回放操作不可用时,出现该指示。	继续操作	计数器值
INT SG	按REC按钮进入EE模式,以及VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)按钮或AUDIO IN(SHIFT + VIDEO)按钮设置为SG时,在最初的两秒钟内显示。	继续操作	INT SG
INVALID IN/OUT POINT	尝试在无法注册为IN点或OUT点的位置注册IN点或OUT点时显示。	继续操作	计数器值
INVALID TRACK SELECT	在P2卡上记录画外音期间不选择音轨或选择3个或以上的声道时显示。 记录话外音时只能记录2个声道。	继续操作	CANTADUB
LACK OF REC CAP.	如果卡上没有足够空间,在尝试在P2卡上记录画外音时,或选择外部设备或外部输入作为 播放列表的播放器并按REC按钮开始记录时显示。	继续操作	CANTADUB
MARK ON/OFF	添加或删除拍摄标记时显示两秒钟。	继续操作	MARK ON / MARK OFF
MAX. EVENTS	已达到可在播放列表中注册的最大事件数量。	继续操作	计数器值
NEED TO REPAIR SD	检测到需要修复的SD存储卡时显示。 (安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时。)	继续操作	ND REP

监视器消息	描述	面板操作	计数器显示
NO INPUT	如果按下REC按钮进入EE模式,并且VIDEO IN (SHIFT + EDIT MODE)或AUDIO IN (SHIFT + VIDEO)设置为仅输入模拟音频信号的接口时,将在前两秒内显示。	继续操作	NO INPUT
PL FILE NOT FOUND	在P2卡上尝试记录画外音且不存在播放列表文件时显示。	继续操作	CANTADUB
REC LIMIT SD	因没有空间或已完成12小时记录而无法继续记录时显示。 (安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时。)	继续操作	LIMIT SD
REPAIRING SD	正在修复SD存储卡片段时显示。 (安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时。)	继续操作	REPAIR
R-OUT NOT AVAILABLE	尝试在播放列表模式下插入编辑期间使用记录器上OUT点时显示。	继续操作	计数器值
SLOT SEL INVALID	在无法切换P2卡记录卡插槽的情况下按SLOT SELECT +/-按钮时显示。	操作继续	INVALID
TEXT MEMO	添加文本备注时显示两秒钟。	继续操作	TEXT MEMO
TEXT MEMO INVALID	已存在100个文本备注,而无法添加更多文本备注时显示。	继续操作	INVALID
WRITE PROTECTED	尝试在具有写保护的P2卡上记录画外音时显示。	继续操作	CANTADUB

警告信息

如果在监视器显示中亮起"E-**",则应按住SHIFT按钮,然后按MENU按钮打开DIAG-MENU并阅读警告信息。

显示		描 述	
编号	字符代码	JAK	
10	FAN STOP	风扇电机停止时显示。	继续操作
21	REC WARNING	记录期间视频或音频出错时显示。	STOP
26	CARD ERROR<*****>	在记录期间由于P2卡出错导致数据损坏时显示。 记录结束后此错误将一直显示,直至开始下一操作。在回放期间从P2卡进行加载而发生错误时显示。(*表示出错的插槽编号。) 替换出错插槽中的P2卡。	STOP
41	LAN NO LINK	在正常操作模式中,当LAN连接存在问题时显示。 检查LAN连接。	继续操作
44	NET ERROR	在正常操作模式中未启动FTP服务器服务。 检查网络设置。	继续操作 ^{*1}
49	LAN ERROR	LAN连接或断开连接失败时显示。使用前先关闭电源,然后再次打开电源。 如果再次出现E−49,请咨询您的供应商。	STOP
50	BATTERY EMPTY	接通电源后,当检测到内部时钟的备用电池出现电压下降时显示。替换内部电池。 ^{*2}	继续操作
70	DIR NG CARD<*****>	不支持P2卡目录结构。(*表示出错处的插槽编号。)快速备份卡数据并格式化卡。	继续操作
71	RUNDOWN CARD<*****>	已超出最大被改写次数。(*表示出错处的插槽编号。)应替换这张P2卡。	继续操作 ^{*3}
75	HDD INTERMITTENT	为了监控,在由于硬盘性能下降而导致在硬盘播放期间发生失帧时显示3秒钟。 使用更快的硬盘。	操作继续
93	INVALID TC MODE	仅 23.98Hz 24Hz 59-23Hz 60-24Hz 60-25Hz 如果时间代码以掉帧模式记录,则在播放时会出现。在时间代码掉点之处,视频输出会失真,且 音频输出为静音。检查播放片断。播放24p帧频需要以不掉帧模式记录时间代码。如果HD SDI输 入中的时间代码在EE或记录期间处于掉帧模式,则会出现。在这些情况下,将无法正常记录。检 查本设备的信号输入。将输入时间代码设置为不掉帧模式。	操作继续
95	INVALID EMBEDDED TC	仅 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 25Hz 60-25Hz 如果时间代码不是以1×常速前进,在将所记录视频帧与到HD SDI连接器的信号输入的时间代码 同步时,显示此信息。 (如果在032号(REC REF)设置菜单中选择 "SLTC",或在25号(SYSTEM FRE0)设置菜单中选择 29.97、59-23、60-24、25或60-25。)	继续操作

^{*1}:在正常操作模式中,无法从网络进行P2卡访问。

^{*2}:备用电池耗尽时将显示 "E-50"。有关可向您提供新电池 (CR2032 或等效替代品)的商店的信息,请咨询您的供应商。替换电池后,请务必使用 069号 (CLOCK SET)安装菜单设置时钟。

*3:操作继续,但无法进行正常记录或播放。

显示		44:4	
编号	字符代码		
96	INVALID TC SEQUENCE	仅 23.98Hz 24Hz 59-23Hz 60-24Hz 60-25Hz 如果无法检测到用户比特中的帧频数据或播放时间代码中断,便会在播放时出现这种情况。在时 间代码中断之处,视频输出会失真,且音频输出为静音。检查播放片断。如果无法在EE或记录期 间从HD SDI输入中的用户比特数据中检测到帧频数据或如果输入时间代码中断,便会出现这种 情况。在这些情况下,将无法正常记录。检查本设备的信号输入。具有相应的时间代码和影像还 原序列的输入信号(在25号(SYSTEM FREQ)设置菜单中设置23.98、24、59-23、60-24或60-25时 出现。)	操作继续
97	NO ACTIVE FRAME	仅 29.97Hz 59-23Hz 60-24Hz 60-25Hz 当无法在EE或记录期间从HD SDI输入中的用户比特中检测到有效帧数据时,便会出现这种情况。 在这些情况下,将无法正常记录。检查本设备的信号输入。输入信号必须包含可变帧频摄像机中 的有效帧数据。(在25号设置菜单(SYSTEM FRE0)中设置29.97、59-23、60-24或60-25且040号设 置菜单(VFR REC)设置为0N时出现。)	已禁用记录 ^{*4} 在记录时继续 操作
98	INVALID FRAME RATE	仅 60-25Hz 在EE和记录超过50p时从HD SDI输入中的用户比特中检测到有效帧数据时,便会出现这种情况。 在这些情况下,将无法正常记录。当SYSTEM FRE0被设置为60-25时,在可变帧频摄像机上将帧 频设置为50p或更低。在SYSTEM FRE0被设置为60-25且VFR REC被设置为0N时出现。	操作继续

*4:尝试开始记录会导致按钮暂时亮起。稍后便会熄灭,而且不会有任何记录。

在缩略图播放列表屏幕中尝试错误操作时将出现以下警告消息。

项目	消息	描述	解决措施
	无法访问网关!	无法访问网关服务器。	检查LAN设置是否正确。
	检查网络设置		
	不能访问存储卡!	由于数据受损或其他原因,导致无法访问数据。	在进行访问前,将介质和片断恢复为正常状态。 在网
			络操作期间显示时,请检查LAN设置,确保LAN电缆正确
			连接并检查确保网络环境正常运作。
	无法添加!没有输入 信息	用户名或密码输入不正确。	正确输入用户名或密码。
	不能改变!	不能编辑包含无法生成的灰色文本备注的	编辑设置或内容以启用缩略图显示。
		缩略图。	
	无法连接!	无法建立与网络的连接。	检查LAN设置,确保LAN电缆正确连接并检查确保网络
			环境正常运作。
	更改失败!	包含无法转换的场景片段。	检查所选内容。
	不能删除!	目录版本不匹配,无法删除。	对设备和内容版本进行匹配。
缩略图	无法找到FTP服务器!	无法找到FTP服务器。	检查FTP客户端URL是否正确。
	存储卡未格式化!	P2卡出现问题,无法格式化。	检查P2卡。
	不能连接!	无法重新连接未涵盖多个片断的片断。	检查选定内容。
	不能修复!	无法修复某些选定片断。	
	不能恢复!	选定内容无法进行修复。	检查选定内容。
	无法保存!	SD存储卡上已存在相同文件名称的网络设置	以其他名称保存。
	文件名已被使用	文件。	
	存储卡已满!	P2或SD存储卡已满。	插入具有足够容量的介质。
	无效值!	输入数据无效。	输入有效范围内的数据。
	IP地址已被使用!	所设置的IP地址已在另一设备上使用。	咨询网络管理员,设置另一个IP地址。
	空间不足!	卡上剩余的记录容量不足。	插入具有足够记录容量的卡。
	登录失败!	登录到目标FTP服务器失败。	检查该FTP客户端的用户ID和密码是否正确。
	无效的选择范围!	必须插入所有包含该片段的卡才能附加拍摄 标记。	插入所有包含片断的卡。

项目	消息	描述	解决措施
	没有存储卡!	未插入P2或SD存储卡。	插入兼容的介质。
	没有找到素材片段!	连接的网络文件夹中没有P2数据。	连接到包含P2数据的文件夹。
	没有可以更改的片段!	无可转换的场景片段。	选择可转换场景片段并重试。
	不能复制至同一卡	无法将片断复制到存储原始片断的卡。	将选定片断复制到不包含原始片断的卡。
	没有输入!	没有输入数据。	输入后进行设置。
	SD卡不存在!	未插入SD存储卡。	插入SD存储卡。
	没有选择存储卡!	尝试删除未选择的片断。	选择要删除的片断。
	PING失败!	PING失败。	检查LAN设置、FTP客户端URL和LAN电缆连接是否
	检查日志或 设置FTP地址		正确。
缩略图	已经选择了相同的 片段!	所选片断包含同一片断的多个副本(使用COPY复 制的)。	无法同时复制同一片断的多个副本(使用COPY复制 的)。从所选片断中取消选择所有相同的副本。
	超过记录限界!	所选片断过多。	减少所选片断数。
	不明的数据格式!	检测到与设备不兼容的数据时会出现此警告。	• 对设备和内容版本进行匹配。
			 如果存在坏的片断(在复制时的副本目标中),则修 复或删除坏的片断。
	不支持数据!		将UTF-8用于元数据字符代码。使用查看器输入正确的
			字符。
	片段名已修改!	必须删除片段名中的字符以添加计数器值。	用户片段名加上计数器值最多只能包含100个字节。当 总字节超过100时将自动删除片段名中的字符。
	存储卡写保护!	P2或S存储卡处于写保护状态。	插入允许写入的介质。
	不能访问存储卡!	P2卡存取期间出错。	检查P2卡。
	不能访问目标!	硬盘访问期间出错。	检查硬盘状态和连接。
	不能复制! 请将硬盘格式化成FAT 格式	无法将片段复制到无分区的硬盘。	用FAT格式进行格式化或将数据从P2卡导出,以创建 分区。
	不能初始化!	硬盘无法初始化。	连接其他硬盘驱动器。
	不能识別HDD!	无法正确识别目标位置。	重新启动硬盘或连接另一个硬盘。
	不能选择! 最多6个分区	无法同时安装6个以上的硬盘分区。	取消某些选定的分区。
	P2卡空不能复制!	选择用于复制的P2卡为空白。	因为卡为空白,所以未执行复制。
	请格式化P2卡!	无法导入到包含片段的P2卡。	格式化P2卡。
(伊盆	HDD已满!	硬盘上没有足够空间。	连接的硬盘上没有足够空间。使用新的硬盘或格式化的 硬盘。
	HDD已断开!	设备未与硬盘连接。	重新连接USB线缆。如果硬盘没有正常运行,请关闭电 源然后再重新打开。
	匹配错误!	目标卡型号与源卡型号不符,因此无法进行复制。	使用相同型号的P2卡或将视频导入片断设备。
	P2卡没有格式化!	P2卡未格式化。	使用已格式化的P2卡。
	分区太多!	分区过多。	硬盘最多可处理23个分区。使用新的硬盘或格式化的 硬盘。
	目标太多!	连接了多个设备。	断开设备,关闭设备电源然后再重新打开。
	不存在的HDD!	所连接的DVD驱动器不兼容。	断开设备,关闭设备电源然后再重新打开。
	校验失败!	复制失败后进行比较检查。	再次复制数据。
	不能改变!	在未输入任何文本备注的情况下尝试更改人员。	首先输入文本备注。
屏幕键盘	不能设定!无效的 数值!	输入的值无效。	输入有效的值。
	找不到播放列表中的 片段	无法找到指定片断。	插入带有片断的卡。
播放列表	无法找到相同格式 文件	没有与播放列表格式匹配的片段。	使用与播放列表格式匹配的片段。
	无法移动!	无法进行移动操作。	选择连续区域。
_	无法操作 "红色"	不允许在播放禁用(标记为红色)的事件中进行	尝试在禁用的事件中进行非法操作。使用播放启用的事
	事件!	操作。	件或插入带有适当片断的卡。

项目	消息 描述		解决措施	
	无法对外部放机操作	使用外部播放器时A.DUB不可用。	选择P2卡作为播放器。	
	无法操作:	由于选定事件包括红色配音事件,故无法进行	从所选内容中去掉红色配音事件。	
	包含 "红色" 配音事件	操作。		
	无法操作: 句	由于选定事件包括配音事件,故无法进行操作。	从所选内容中去掉配音事件。	
	无法操作: 包含空白事件	由于选定事件包括空白事件,故无法进行操作。	从所选内容中去掉空白事件。	
	无法操作:	由于选定事件包括空白视频事件,故无法进行	从所选内容中去掉空白视频事件。	
	包含空白视频事件	操作。		
	包含非正常片段	某些片断异常。	仅使用正常片断。 也可能是在数据复制到的目标位置存在损坏的片段。	
	包含不同的宽高比	存在具有不同纵横比的片断。	不能混合纵横比。仅使用具有相同纵横比的片断。	
	无法操作:	由于事件所引用的片段的位置不同,故无法进行	只选择源片段时间码相同的事件。	
	引用位置不同	操作。		
	无法操作 : 包含非法 事件	存在非法事件。	将非法事件更改为正确的状态。	
	无法操作 : 内部存储器满	内部存储器已满,无法添加新的音频电平值。	使用UNITY电平删除已有音频电平或删除已添加音频电 平的事件。	
	无法操作: 无效的音频文件	无法使用此音频文件。	无法加载混合有16-bit和24-bit音频的播放列表文件。	
	无法读取包含多种格 式的播放列表	文件格式不同。	无法加载不同格式的播放列表文件。	
	无法操作: 选中的事件包含多 个源	由于选定事件引用了多个片段, 故无法进行操作。	只选择引用相同片段的事件。	
	无法操作: 没有找到播放列表	无法到播放列表文件。	插入包含播放列表文件的卡。	
播放列表	无法操作: 播放列表没有保存	尚未保存播放列表。	保存播放列表。	
	无法操作: 入点不匹配	由于存在包含不匹配源 IN点的音轨,故无法进行 操作。	对所有音轨的 IN点进行匹配。	
	无法操作: 插入点不匹配	由于存在包含不匹配目标点的音轨, 故无法进行 操作。	对所有音轨的目标点进行匹配。	
	无法操作:	由于存在包含不匹配源0UT点的音轨,故无法进行	对所有音轨的OUT点进行匹配。	
	出点不匹配	操作。		
	上载未完成	从外部播放器捕捉整个片段时失败,但注册了捕 捉到的数据。	例如,当0UT点因不连续的时间码而偏离时,可使用修 整来修正。	
	格式不同	正在编辑的播放列表与选定要导入的事件及片段 为不同的播放列表格式 (编解码器或帧频) 。	使用与播放列表格式匹配的片段。	
	播放列表版本不同, 无 法打开	播放列表包含不同版本的文件。	无法导入不同版本的播放列表文件。	
	系统制式不同	某些文件具有不同的系统频率。	仅使用具有相同系统频率的文件。	
	播放列表时长超过 24小时!	无法执行选定流程,因为播放列表持续时间超过 24小时。	删除数据将持续时间降至24小时内,便可继续进行 操作。	
	异常的片段!	非法的24PN场景片段长度。	以4−帧为单位设置24PN场景片段。	
	不支持此文件格式	播放列表的格式无法加载到设备。	使用可加载到设备中的格式的播放列表文件。	
	放机入/出点错误	设置的播放器IN点或OUT点超出记录器IN点或OUT 点的范围。	更改记录器 IN点或OUT点范围以适应播放器源。	
	录机入/出点错误	设置的记录器IN点或0UT点超出播放器IN点或0UT 点的范围。	更改播放器 IN点或OUT点以适应记录器源。	
	空间不足!	选择用于编辑复制的卡不具有足够的容量。	插入具有足够容量的卡。	
	没有存储卡!	指定卡不存在。	请在尝试继续进行操作前插入卡。	
	没有文件!	指定文件不存在。	使用"SAVE AS"保存或插入正常运行的卡。	
	剩余空间不足	卡上没有足够空间。		
	不支持的格式!	无法以当前格式编辑数据。	请使用兼容的播放列表格式。	

项目	消息	描述	解决措施
	没有选择存储卡!	无选定片断。	在播放器缩略图屏幕中选择片段。
	事件数量达到上限	音轨上的事件数已达到上限。	每个音轨上的事件数上限为100。请在此限制内操作。
	播放列表数量达到 上限	播放列表文件的数量达到上限。	一张卡最多可存储999个播放列表文件。删除不再需要 的文件或使用新卡。
播放列表	播放列表版本不同, 以 只读方式打开	由于其版本不同,播放列表文件以只读形式打开。	在AJ-SPD850、AJ-HPM100、AJ-HPM110或AJ-HPS1500上 创建的播放列表只能以只读方式打开。要在本设备上编 辑此类文件,请先将其保存。
	无法操作: 插入模式下录机出点 无效	插入编辑无法使用记录器OUT点。	编辑时选择除记录器0UT点外的某点。
	存储卡写保护!	指定卡具有写保护。	插入允许写入的介质。

错误信息

错误			操作
编号	消息	THERE	3 末 1F
E-30	TURN POWER OFF	读取和写入卡数据出错时显示。 要继续操作,请关闭电源然后重新打开。	STOP
E-37	COMM ERROR	不符合系统控制器命令时显示。 要继续操作,请关闭电源然后重新打开。	STOP
E-38	SYSTEM ERROR	风扇电机停止时显示。 要继续操作, 请关闭电源然后重新打开。	STOP
E-55	OPT SYS ERROR	AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)出现故障时显示。请关闭电源,然后重新 打开。	STOP
E-56	OPT NOT RESPONSE	AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)不响应通信时显示。请关闭电源,然后重 新打开。	STOP
E-57	OPT HALT	来自AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)的通信无法更新时显示。请关闭电 源,然后重新打开。	STOP

AVCHD警告信息(如果安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选))

以下列出了液晶监视器上显示的主要警告信息。有关其他警告消息的详细信息,请遵循显示消息中的说明。

消息	描述
数据不兼容,无法使用。	此数据不符合相关标准,无法使用。
不能播放。	无法播放。
无法再选择场景片段。	选择了太多要删除的片段。
不能设置。目录数量超过最大限制。	索引数超限,无法进行设置。
发生错误。请重新格式化。	格式化失败。此卡必须重新进行格式化。
检查SD卡。	检查卡。
检测出控制数据错误。	检测到控制数据错误。
没有SD卡	未插入卡。
没有文件。	无法找到元数据文件。
场景片段修复吗?	是否修复片段?
场景片段受保护。请取消保护。	该片段为保护片段。请取消保护。
检测出缩略图数据错误。	检测到缩略图数据错误。
不能格式化。	无法格式化。
SD卡写保护状态	该卡已设置写保护。

■ 错误指示

当本设备或SD存储卡出现故障时将出现这些消息。如果在关闭本设备再重新启动后,仍未解决问题,请尝试按说明更换卡或咨询 您的供应商。

消息	描述
不能录制	表示拍摄期间出现错误。
记录报警	表示记录期间出现错误。请在卡上重新记录。如果仍出现警告,请联系您的供应商。 如果警告仍存在,关闭电源。
系统异常 请关闭电源	表示系统发生错误。关闭电源,然后重新打开。 如果在读写SD存储卡期间(如删除片段时)出现此消息,则该SD存储卡可能已经损坏。请用新的SD存储 卡进行更换。 如果在修复期间出现此消息,请使用AVCCAM Restorer(一款修复工具)进行修复。 → 请参阅"SD存储卡恢复"(第138页)。

连续播放多个片段时,片段间的转换可能会不流畅。

在以下情况下,在连续播放多个片段的过程中,转换片段时可能会有短暂停顿。

■ 多种记录格式

记录模式= PH模式 播放格式= 1080/60i (30P)



■ 多种记录模式

记录格式= 1080/60i 播放格式= 1080/60i (30P)



■ 存在短于3秒的片段时



"HOURS METER"信息显示

使用▲ / ▼按钮以移动光标(*),光标所指项目就会出现在计数器显示上。

编号	项目	描述	计数器显示屏
Ser	******	显示面板的序列号。	
H00	OPERATION	表示设备已打开的小时数。	0h - 99999h
H20	LCD ON	指示液晶监视器打开的小时数。	0h - 99999h
H30	POWER ON	表示电源已打开的次数。	0T - 99999T

◆ 注意:

•出现错误时,HOURS METER不会出现在计数器显示屏上。

快捷键列表

■ 打开GUI 显示时

杜博绿	缩略	图GUI	播放列表GUI	
	名称	列表	名称	描述
				移动到第一个缩略图。 ^{*2}
SHIFT + ▲ (UP)	ТОР	移动到第一个缩略图。	ТОР	移动到时间线上的顶部
				(视频)轨道。 ^{*3}
				移动到最后一个缩略图。 ^{*2}
SHIFT + ▼ (DOWN)	BOTTOM	移动到第一个缩略图。	BOTTOM	移动到时间线上的底部
				(A4)轨道。 ^{*3}
				移动到最后一个缩略图。 ^{*2}
SHIFT + ▶ (RIGHT)	BOTTOM	移动到最后一个缩略图。	BOTTOM/RIGHTMOST	移动到时间线上最右边的
				事件。 ^{*3}
				移动到第一个缩略图。 ^{*2}
SHIFT + ◀ (LEFT)	ТОР	移动到第一个缩略图。	TOP/LEFTMOST	移动到时间线上最左边的
				事件。*3
				选择多个缩略图(播放器和
SHIFT + SET	MULTI SEL	选择多个缩略图。	MULTI SEL	44489/#11/2000
				选择多个事件(记求希)。
按住SET按钮1秒钟或更长	_	_	SE0 SEI	远洋时间行(拥有匹配的 IN占和0117占的垂直线) F
时间。				相同位置的事件。
	0.11051	释放所选项目并中断复制		释放所选项目并中断复制
SHIFT + EXIT	CANCEL	和其他操作。	CANCEL	和其他操作。 ^{*3}
SHIFT + MENU		显示并选择OPERATION 菜角		显示并选择OPERATION菜
				单。
SHIFT + PLAY	1 CLIP PLAY	只播放光标位置处的片段	REVIEW	查看光标处的事件。
		(从片段开始到结束)。		
		在单个卡插槽的缩略图显		在单个卡插槽的缩略图显
SHFIT + IN	SLOT CLIP	示与远定斤段的缩略图显 示之间切换。每按一下便切	SLOT CLIP	小 马 远 足 万 段 的 缩 略 图 亚 示 之 间 切 换。 每 按 一 下 便 切
		换一次。		かこ月 35 八° 4 八° 1 反 37 换一次。 ^{*3}
SHIFT + ENTRY			CLIP→LIST	将选定片段作为事件导入。*2
SHIFT + OUT	ALL CLIP	切换到所有片段缩略显示。	ALL CLIP	切换到所有片段缩略显示。
SHIFT + TRIM(+/-)	SLOT SELECT	向前/后移动记录卡插槽。	SLOT SELECT	向前/后移动记录卡插槽。 ^{*2}

*2:播放器端和缩略图屏幕上

^{*3}:记录器端

油 (雪石)	缩略图GUI		播放列表GUI	
大江を設定	名称	列表	名称	描述
SHIFT + LAST X	DELETE	删除所有选择的片段。	DELETE	删除所有选择的事件。 ^{*3}
	CLIP PROPERTY	显示光标位置处片段的属性。	CLIP PROPERTY/EVENT	在光标位置显示片段的属性。 ^{*2}
SHIFI T IG PRESEI			PROPERTY	在光标位置显示事件的属性。 ^{*3}
SHIFT + RESET	—	—	NEW	创建新的播放列表。

^{*1}:安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时,本设备也可在AVCHD模式下操作。

*2:播放器端和缩略图屏幕上

^{*3}:记录器端

■ 关闭GUI 显示时

快捷键	名称	描述
SHIFT + REW	PREV	移动至前一个片段(或文本提示) ^{*1} 的开头。
SHIFT + FF	NEXT	移动至下一个片段(或文本提示) ^{*1} 的开头。
SHIFT + TRIM (+/-)	SLOT SELECT	向前/后移动记录卡插槽。

^{*1}:安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时,本设备也可在AVCHD模式下操作。

多按钮操作列表

■ 打开播放列表GUI 时

多按钮操作	名称	描述
IN + ENTRY	ENTRY IN POINT	设置IN点。
OUT + ENTRY	ENTRY OUT POINT	设置OUT点。
IN + OUT	DURATION	显示IN点与OUT点间的持续时间。
IN + GOTO	SEEK TO IN POINT	移动到IN点。
OUT + GOTO	SEEK TO OUT POINT	移动到OUT点。
IN + TRIM (+/-)	IN TRIM	选择了事件时, 会修整该事件的 IN点。 未选择任何事件时, 将移动 IN点。
OUT + TRIM (+/-)	OUT TRIM	选择了事件时, 会修整该事件的OUT点。 未选择任何事件时, 将移动OUT点。
SHIFT + IN + TRIM $(+/-)$	IN TRIM	修整播放器和记录器的 IN点。
IN + RESET	IN POINT RESET	删除IN点。
OUT + RESET	OUT POINT RESET	删除OUT点。
SHFIT + A1	A3	选择/取消选择A3轨道。
SHIFT + A2	A4	选择/取消选择A4轨道。
SHFIT + GOTO	A.DUB MODE	启动/结束A.DUB模式。
SHIFT + PLAYER	SOURCE SELECT	打开用于选择要用作播放器的设备的菜单。
SHIFT + PREVIEW	A LEVEL REC	启动记录器IN点与OUT点间区域的音频电平记录。
SHIFT + REC	AUTO DUB	于AVCHD模式下记录(配音)P2卡上播放列表的播放。 ^{*1}
GOTO + TRIM (+/-)	FRAME ADVANCE	执行逐帧前进播放。

^{*1}:安装了AJ-YCX250MC AVCHD编解码板(可选)时,本设备也可在AVCHD模式下操作。

■ 关闭GUI显示时

多按钮操作	名称	描述
IN + ENTRY	ENTRY IN POINT	设置搜索点(IN)。
OUT + ENTRY	ENTRY OUT POINT	设置搜索点(OUT)。
IN + OUT	DURATION	显示IN点和OUT点之间的持续时间(如果未设置,则显示当前位置)。
IN + GOTO	SEEK TO IN POINT	移动到搜索点(IN)。
OUT + GOTO	SEEK TO OUT POINT	移动到搜索点(OUT)。
N + TR M(+/-)	IN TRIM	修整当前搜索点(IN)。
OUT + TRIM (+/-)	OUT TRIM	修整当前搜索点(OUT)。
IN + RESET	IN POINT RESET	删除搜索点(IN)。
OUT + RESET	OUT POINT RESET	删除搜索点(OUT)。
GOTO + TRIM (+/-)	FRAME ADVANCE	执行逐帧前进播放。

■ 缩略图屏幕打开/关闭时

多按钮操作	名称	描述
SHIFT + REMOTE	MODE	显示模式(USB模式、LAN模式等)选择菜单。

更新该设备中的固件

可使用以下两种方式之一更新固件。

(1) 已注册我们的P2 HD 5年保修项目的客户

这些客户可以访问特殊网站以检查更新情况和下载必要的固件。以下网络可提供更多有关此项目的详细信息,同时还能处理客户 注册问题。

英语: http://panasonic.biz/sav/pass_e/

(2) 未注册P2 HD 5年保修项目的客户

在缩略图菜单中的[属性] - [系统信息]中,检查本设备的固件版本。然后,访问以下网络检查最近的固件信息,并下载所需的任何固件。

通过将其放在SD存储卡上将更新文件下载到本设备。有关更新程序的详细信息,请访问以下网站。 英语: http://pro-av.panasonic.net/

◆ 注意:

• 此设备仅使用符合SD或SDHC规格的SD存储卡。 务必格式化本设备上的SD存储卡。

机架安装

如果使用可选的机架安装适配器(AJ-MA75MC),则可以将此设备安装在19英寸标准机架中。若要安装,建议使用底盘轨道457 mm(18 英寸)长的导轨和支架(部件号为C-300-S-118)。Panasonic不会提供整套滑轨和支架设备。 若要了解更详细的信息,请咨询您的经销商。

在机架中安装记录器

1 连接滑轨的内部组件。 下图显示了螺钉的位置。



- ◆ 注意:
- 请注意, 螺钉的长度是有限制的。
 - (B、G: 10 mm, E: 6 mm)
- 以同样的方式连接左侧组件(L)。
- 每一个内部组件都用3颗螺钉固定(总共6颗螺钉)。
- 侧面板上没有贴字母图例。
- 2将外部组件支架连接到机架。 检查左右支架是否在同一高度。

3卸下前面板上用于连接左右两个侧面板的四颗螺钉。

4 使用卸下的螺钉连接AJ-MA75MC机架安装适配器。



5 卸下记录器底部的四个胶皮腿。

6用紧固螺钉将记录器固定到机架。 确保记录器可以沿导轨平滑移动。



- ◆ 注意:
- 机架内的温度应保持在5 ℃到40 ℃范围内。
- 将机架牢牢拴接到地面上,使得在拉出记录器时机架不会 倒塌。

处理 P2 卡记录

P2卡是专为P2HD系列、Panasonic专业视频和广播设备设计的半导体存储卡。

P2格式将数据记录成文件,所以P2格式非常适合使用计算机处理。视频和音频将以MXF文件格式记录,元数据则存储在具有如右图所示配置的文件夹中。

如果更改或丢失了其中任何数据,它将不会被识别为P2数 据或P2卡可能无法再用于P2设备中。



■ 当传送P2卡上的数据到个人电脑或将个人电脑上存储的数据写入P2卡时,为防丢失任何信息,务必从以下网站下载专用的 "P2 viewer"或 "P2 content management software"软件,并用于此用途。(有关支持的操作系统,也可参见以下网站。)

http://pro-av.panasonic.net/

- 按照以下步骤使用常规IT工具(如, Microsoft Windows资源管理器或Apple Finder)将数据传输到PC中。确保使用P2 Viewer将数据写回至P2卡。
 - 将CONTENTS文件夹和LASTCLIP.TXT文件一起处理。
 请勿在CONTENTS文件夹下更改数据。
 复制过程中,确保将CONTENTS文件夹和LASTCLIP.TXT文件一起复制。
 - 从多个P2卡中传输数据时,分别为每个P2卡创建文件夹以防止覆盖同名片断。
 - 请勿删除P2卡上的数据。
 - 确保使用P2设备或P2 Viewer来格式化P2卡。

处理 SD 存储卡记录

由于AVCHD格式将数据记录成文件,因此非常适合使用计算机 处理。如右图所示,文件夹结构关联了各种基本信息,而不仅 仅是音频和视频。如果其中任意一项数据发生更改或丢失,则 数据就不会识别为AVCHD数据,且该卡可能将无法再使用于 AVCHD设备。为防止在将SD存储卡数据传输至计算机期间或在 将计算机数据写回到SD存储卡时丢失数据,请务必使用 AVCCAM Viewer,可从以下网站下载。



英语: http://pro-av.panasonic.net/

■ 本设备如何处理元数据

本设备支持的元数据占用了AVCD标准管理文件区域中的一个特殊区域。因此,使用不支持本设备元数据的编辑软件和摄录机删除 和复制文件、添加和删除片段保护以及进行其他编辑操作,将删除元数据区域以及拍摄标记、索引、PH模式信息及本设备创建的其 他数据。所以,在开始编辑之前,请确保用于编辑的编辑软件或设备支持本设备的元数据。



常规

电源:	100-240 V AC, 50/60 Hz, 65 W(所有选项)	记录时长:				
				记录格式		
□] 显示安全信	言息。	+	AVC-Intra100/ DVCPRO HD	AVC-Intra50/ DVCPR050	DVCPR0/DV	
工作环境温度:	5 ℃至40 ℃	8 GB X 1	约8分钟	约16分钟	约32分钟	
工作环境湿度:	10 %至80 %(无冷凝)	16 GB X 1	约16分钟	约32分钟	约64分钟	
存储环境温度:	-20 ℃至50 ℃	32 GB X 1	约32分钟	约64分钟	约128分钟	
反重: 反寸(W×H×D)・	IJ KG 124 0 mm × 175 2 mm × 114 7 mm	64 GB X 1	约64分钟	约128分钟	约256分钟	
	(不包括支架、连接器和JOG盘)			I		
记录格式: 记录视频信号: 记录音频信号: * ¹ :安装了AJ-YCX2!	 (不包括支架、连接器和 JOG盘) AVC-Intra100/AVC-Intra50/DVCPR0 HD/ DVCPR050/DVCPR0/DV/AVCHD⁻¹(可选) 1080/59.94i、1080/23.98p、1080/24p、 1080/29.97p、1080/25p、1080/50i、720/ 59.94p、720/50p、480/59.94i、576/50i DVCPR0 HD:48 kHz 16 bits 8 CH AVC-Intra100/AVC-Intra50:48 kHz 16 bits 8 CH / 48 kHz 24 bits 4 CH可选 DVCPR0 50:48 kHz 16 bits 2 CH/4 CH可选 DVCPR0/DV:48 kHz 16 bits 2 CH/4 CH可选 OMC AVCHD编解码板(可选)时。 	 ◆ 注意: ・如果在P2卡」 ・可记录时长世 	Ξ逐个连续记录单个 9许比上述给定时长	╰片断, 便可满足」 稍短, 这取决于要	L述所有时长。 更记录的片断数。	

视频

数字视频		视频压缩方式:	AVC-Intra100/AVC-Intra50:
采样频率: 量化:	AVC-Intra100/ DVCPRO HD: (59.94 Hz) Y: 74.1758 MHz $P_B/P_R: 37.0879$ MHz (50 Hz) Y: 74.2500 MHz $P_B/P_R: 37.1250$ MHz DVCPR050: Y: 13.5 MHz $P_B/P_R: 6.75$ MHz DVCPRO: Y: 13.5 MHz $P_B/P_R: 3.375$ MHz AVC-Intra100/AVC-Intra50: 10 bits DVCPR0 HD/DVCPR050/DVCPR0/DV: 8 bits	彩色采样:	MFEG-4 AVC/N.204 INTRACLE文件 DVCPR0 HD: 基于DV的压缩(SMPTE 370M) DVCPR050/DVCPR0: 基于DV的压缩(SMPTE 314M) DV: DV压缩(IEC61834-2) AVC-Intra 100: Y : P _B : P _R = 4 : 2 : 2

分辨率:	AVC-Intra 100:	视频输出	
	1920 × 1080 (1080/59.94i、1080/50i) 1280 × 720 (720/59.94p、720/50p) AVC-Intra 50: 1440 × 1080 (1080/59.94i、1080/50i) 960 × 720 (720/59.94p、720/50p)	SD模拟复合输出: HD SDI/SD SDI输出	BNC × 1(叠加启用/关闭) (可切换): BNC × 2,在HD串行数字输出期间与SMPTE 292M/296M/299M兼容,在SD串行数字输出期 间与SMPTE 259M-C/272M-A、ITU-R BT.656-4
视频输入			 飛台
模拟复合输入:	提供 BNC × 1 (环路 × 1),提供75 Ω自动 终止(VIDEO IN) 1 0 $V[n-n]$ (75 O)	SD SDI MON输出:	BNC \times 1
参考输入:	自动切换黑场信号/HD3值SYNC		符合SMPTE 259M-C/272M-A,ITU-R BT.656-4
SDI输入 -	BNC × 1(环路 × 1),提供75 Ω目动终止 BNC × 1,在HD SDI输入期间符合SMPTE	视频调整范围	
	292M/296M/299M,在SD SDI输入期间则符合 SMPTE 259M-C/272M-A、ITU-R BT.656-4	视频输出增益: 视频输出色度增益: 视频输出HUE(色度相 视频输出设置电平: 视频输出同步相位:	-∞至3 dB或-∞至6 dB(视菜单而定) -∞至3 dB 1位): ±30° ±10% ±15 μs + 190°
音频 数字音频		数字输出:	BNC \times 4
采样频率: 量化:	48 kHz(与视频同步) 16 bits(DVCPRO HD / DVCPRO 50 / DVCPRO / DV) 16 bits/24 bits可选(AVC-Intra100 / AVC-Intra50)	SDI输出:	(1/2声道、3/4声道、5/6声道、7/8声道) AES/EBU格式SMPTE276M BNC × 2,在HD SDI输入期间符合SMPTE 292M/296M/299M,在SD SDI输入期间则符合 SMPTE 259M-C/272M-A (480/59.94i)、ITU-R
频率响应: 动态范围: 失真: 分离度: 余裕空间: 数字去重:	20 Hz至20 kHz±1.0 dB(参考电平) 大于85 dB(1 kHz加重关, "A" weighted) 小于0.1 %(1 kHz,加重关,参考电平) 小于-80 dB(1 kHz,2通道间) 可选12/18/20 dB T1 = 50 µs,T2 = 15 µs(自动开/关)	SD SDI MON输出:	BI.656-4 (576/501),并且在SD SDI输出期 间量化固定为16 bits BNC × 1,在HD SDI输入期间符合SMPTE 292M/296M/299M,在SD SDI输入期间则符合 SMPTE 259M-C/272M-A (480/59.94i)、ITU-R BT.656-4 (576/50i),并且在SD SDI输出期 间量化固定为16 bits
音频输入		模拟输出:	XLR × 2,低阻抗 可选4/0/-3/-20 dBu
模拟输入(CH1, CH2,	CH3, CH4): XLR × 2,可选600 Ω/高阻抗	监视器输出:	XLR × 2, 低阻抗 可选4/0/−3/−20 dBu
数字输入:	(出厂设置: 高阻抗) 可选4/0/-3/-20 dBu BNC × 4(1/2声道、3/4声道、5/6声道、	耳机:	立体声微型插孔(直径3.5 mm),8 Ω, 可变电平

音频输出

SDI输入(选件):

其他输入/输出

7/8声道)

AES/EBU格式SMPTE276M

ITU-R BT.656-4 (576/50i)

BNC × 1,在HD SDI输入期间符合SMPTE 292M/296M/299M,在SD SDI输入期间则符合 SMPTE 259M-C/272M-A (480/59.94i)、

时间代码输入:	BNC × 1,0.5 V[p-p]至8.0 V[p-p],10 k Ω
时间代码输出:	BNC × 1,2.0 V[p-p] ±0.5 V[p-p],低阻抗
RS-232C:	9针D-sub连接器 RS-232C接口 × 1
RS-422A:	9针D-sub连接器 RS-422A接口 × 1
并行:	25针D-sub × 1
远程编码器:	15针D-sub × 1
USB 2.0:	主机 × 1,设备 × 1
LAN:	$1000BASE-T/100BASE-TX/10BASE-T \times 1$
eSATA:	eSATA 3G比特端口× 1

质量与尺寸均为近似值。 规格如有变更恕不另行通知。

化学物质含有表

	有毒有害物质或元素					
部件名称	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外观	×	0	0	0	0	0
LCD部分	×	0	0	0	0	0
电路板	×	0	0	0	0	0
电线	0	0	0	0	0	0
电源线	0	0	0	0	0	0
 :表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T 11363-2006 规定的限量要求以下。 						

× :表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求。

索引

А

AVCHD	1
播放147	1
记录148	3
AVCHD模式140)

В

扁辑复制
番放列表
保存91
播放102
创建
打开92
导出
删除
番放列表模式
番放器

С

CTL模式183 菜单
保存179
播放列表
缩略图
操作
AVCHD142
插入编辑模式
错误消息

D

导入	28
导入副本	26
导出	27
导出副本	25
叠加屏幕	84

Е

F

FTP服务器 1	28
传输到 125, 1	27
写回 126, 1	28
FTP客户端功能 1	23
FTP缩略图 1	24
分区 1	13
覆盖编辑模式	72
服务器服务	
设置 1	21
用户设置 1	122

G

格式化	
P2卡	67
SD存储卡 65,1	38
硬盘	10
规格 2	05

Н

HTTP服务器	128
画外音	
记录	. 95

Ι

IN点	
设置	. 85
修正	. 86

J

记录/播放模式	28
记录器	74
机架安装 2	02
剪切	
播放列表	71
事件	89

K

可变帧频 3]	7
客户端	
设置 120	0
快速模式 39	9

L

LAN
设置119
连接器盖板12
LOOP REC功能34
连续播放51
浏览器129
М
倡访描书 20
慢迷馍式

0

OUT点	
设置	85
修正	86

Р

P2卡
插入32
防止意外删除35
格式化67
记录和播放32
记录时间
移除
拍摄标记54
AVCHD
片段
音频转换56
播放49
重新连接58
复制55
删除
属性 100
信息
修复
选择
元数据
元数据(AVCHD)145
片段选择功能 136
屏幕键盘

R

RS-232C接口.....132

S

Samba服务器12	8
SD卡功能	
AVCHD	3
SD/SDHC存储卡13	37

保护 138
恢复 138
格式化 65, 138
取出 138
设置 150
事件
删除
属性 100
修整
移动
注册
时间代码 180
时间行
实时记录
数据栏
属性
片段 101
事件 100
缩略图
AVCHD 139
FTP 124
编辑
硬盘 113
缩略图模式 28
缩略图屏幕名称和功能 41
缩略图设置
AVCHD 141
U
USB连接器
USB王初L106
W
外部控制模式
网络
文本提示

Х

文件夹 113

索引 209

滑引

音频电平设置	98
音频Ⅴ 淡变功能	187
硬盘	108
导出到	110
导入	114
复制到	111
复制到P2卡	114

播放列表菜单

操作

编辑音频声道91
覆盖回写片段 104
更改播放列表名称81
回写到卡上 103
剪切事件
删除所有事件90
删除选中的事件90
输出播放列表93
修改编辑104
移动事件
增加选中的片段 88

设定 代替TC 80 音频声道 81,91 预卷时间 80 自动打点 81 文件 保存 保存 92 打开 92 另存为 91 删除 94 新建 81 硬盘 110

HDD(USB或eSATA)菜单

操作

导入		114
复制	111	, 114
格式化(硬盘)		110
更改分区名称		113

	删除	116
	删除最后的分区	113
厪	s性	
	场景片段属性	116
	分区剩余容量	112

网络菜单

操作	导出	
导入	SD存储卡	127
复制	属性	
	场景片段属性	125

AVCHD菜单

SD卡功能143	跳跃模式	146
SD卡格式化143	重放格式	146
SD卡状态143	重复播放	146
场景片段属性	缩率图设置	141
操作	日期格式	141
场景片段保护	数据标识	141
删除142	缩率图模式	141
设置播放146	指示器显示	141
继续播放	元数据	145

SD卡读取	145
记录	145
片段记数初始化	145
用户片段名称	145
元数据初始化设置	145
元数据信息	145

制造商: 松下电器产业株式会社

日本大阪府门真市大字门真 1006 番地 网站: http://panasonic.net

进口商:松下电器(中国)有限公司

北京市朝阳区景华南街 5 号 远洋光华中心 C 座 3 层、6 层 网站: http://panasonic.cn/

原产地:日本

©松下电器产业株式会社2010-2012版权所有。