

Nikon

数码相机

COOLPIX A10

参考手册



Sc

简介	
照相机部件	
拍摄前的准备	
使用照相机	
拍摄功能	
使用菜单	
将照相机连接到电视机、计算机或打印机	
参考部分	
技术注释和索引	

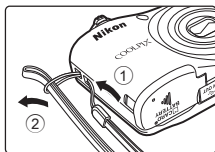
简介

请首先阅读本内容



感谢您购买尼康COOLPIX A10数码照相机。使用照相机之前，请阅读“安全须知”（ vii-x）中的信息，并了解本说明书中提供的各项信息。请在阅读后妥善保管本说明书，以便随时参阅，增强您对照相机的使用乐趣。

安装照相机腕带



关于本说明书

如果您想立即使用照相机，请参见“拍摄前的准备”（ 6）和“使用照相机”（ 13）。

若要了解照相机部件以及显示屏中显示的信息，请参见“照相机部件”（ 1）。

其它信息

- 图标和惯例

为方便您查找信息，本说明书采用以下图标和惯例：

图标	说明
	该图标表示应在使用照相机之前阅读的注意事项和信息。
	该图标表示应在使用照相机之前阅读的注释和信息。
 /  / 	这些图标表示其它页还包含相关的信息；  ：“参考部分”，  ：“技术注释和索引”。

- SD、SDHC和SDXC存储卡在本说明书中统称为“存储卡”。
- 购机时的设定被称为“默认设定”。
- 照相机显示屏中显示的菜单项目名称以及计算机显示器上显示的按钮名称或信息会以粗体显示。
- 在本说明书中，有时候会在显示屏显示的示例中省略一些图像，以便更清楚地显示显示屏指示。
- 本说明书中显示的插图和显示屏内容可能会与实际产品略有不同。

信息和注意事项

终身学习

作为尼康关于最新产品支持和教育的“终身学习”保证的一部分，以下网站在线提供不断更新的信息：

- 美国的用户：<http://www.nikonusa.com/>
- 欧洲的用户：<http://www.europe-nikon.com/support/>
- 亚洲、大洋洲、中东及非洲用户：<http://www.nikon-asia.com/>

登录上述网站可实时了解最新的产品信息、小提示、常见问题回答（FAQ）以及有关数码图像与摄影的一般建议。其它信息则可从当地尼康经销商处获取。有关联络信息，请参见下列网址：

<http://imaging.nikon.com/>

仅可使用尼康品牌的电子配件

尼康COOLPIX照相机按照高标准进行设计，并具有复杂的电子电路。只有使用尼康专为尼康数码照相机设计制造并验证合格的尼康品牌的电子配件（包括充电器、电池、电源适配器和连接线）才能够符合其电子电路的操作和安全要求。

使用非尼康电子配件会损坏照相机，不属于尼康保修范围。

有关尼康品牌配件的更多信息，请联系当地的尼康授权经销商。

在拍摄重要照片之前

在重要场合（如婚礼或携带照相机旅行）拍摄图像之前，应先进行试拍，以确保照相机正常工作。尼康对由于产品故障造成的损害或损失不承担责任。

关于说明书

- 未经尼康事先书面许可，对本产品所附的相关说明书之任何内容，不得以任何方式及任何形式进行复制、传播、转录或存储在检索系统内，或者翻译成其它语言。
- 尼康保留不必事先通知即可随时变更这些说明书中所述软件及硬件规格的权利。
- 尼康对因使用本产品而引起的任何损害不承担任何责任。
- 本公司已竭尽全力确保这些说明书中所述信息的准确性和完善性。如果您发现任何错误或遗漏，请致电尼康客户支持中心服务热线反映，对此我们深表感谢。

有关拷贝或复制限制的注意事项

请注意，即使仅拥有扫描仪、数码照相机或其它设备进行数码拷贝或复制的资料，也可能会触犯法律。

• 法律禁止拷贝或复制的项目

请勿非法拷贝或非法复制纸币、硬币、证券、国债债券或地方政府债券，即使这类拷贝或复制品上印有“样本”字样亦然。禁止非法拷贝或非法复制在国外流通的纸币、硬币或有价证券。除非事先获得政府许可，否则禁止拷贝或复制由政府发行的、尚未使用的邮票或明信片。

禁止非法拷贝或非法复制由政府发行的邮票以及法律规定的证明文件。

•关于特定拷贝和复制的警告

除非出于商业目的所必须的极少量的拷贝以外，也请不要擅自对企业依法发行的有价证券（股票、债券及其他有价证券等）、月票或优惠券进行拷贝或复制。另外，禁止拷贝或复制政府颁发的护照、身份证以及公共机构或企事业单位颁发的许可证、通行证和餐券等票据。

•关于遵守版权的注意事项

对具有版权的创造性作品，如书籍、音乐、绘画、木刻画、地图、图纸、电影及照片的拷贝或复制，均受到国内及国际版权法的制约。禁止将本产品用于非法拷贝、或违反版权法的任何行为。

废弃数据存储设备

请注意，删除图像或格式化存储卡或照相机内存等数据存储设备并不能彻底删除原始图像数据。有时可以用市售软件对从丢弃的存储设备中删除的文件进行恢复，从而可能会导致对私人图像数据的恶意使用。确保此类数据的保密性是用户的责任。在丢弃数据存储设备或将所有权转移给他人时，请用商业删除软件删除所有数据，或者对设备进行格式化，然后用不含私人信息的图像（例如，天空图像）将其填满。对数据存储设备进行毁坏时，注意不要造成人身伤害或财产损失。

安全须知

请在使用前通读以下各“安全须知”，以防止损坏您的尼康产品或预防对您或他人造成人身伤害。请妥善保管这些安全使用说明，以便本产品的所有使用者可以随时查阅。



该图标表示警告，提醒您应在使用本尼康产品前阅读这些信息，以避免可能发生的人身伤害。

警告

当产品发生故障时务必关闭电源。

当发现照相机或电源适配器冒烟或发出焦味时，请立刻切断电源适配器的电源并取出电池，且小心勿被烫伤。若在此情况下继续使用，将会导致受伤。取出电池或切断电源，并委托尼康授权的维修服务中心进行检查。

切勿自行拆解。

触碰照相机或电源适配器的内部将会导致受伤。应由具有资格的技术人员进行修理。当照相机或电源适配器由于跌落或

其他事故而破损时，请拔下电源和（或）取出电池，然后委托尼康授权的维修服务中心进行检查。

切勿在有易燃性气体的场所使用照相机或电源适配器。

切勿在有易燃性气体的场所使用电子设备，否则将会导致爆炸或火灾。

谨慎使用照相机腕带。

切勿将腕带挂在婴幼儿或儿童的颈部。

⚠ 切勿在儿童伸手可及之处保管产品。

尤其需要小心勿让婴幼儿将电池或其他细小部件放入口中。

⚠ 照相机、充电器或电源适配器的电源处于开启状态或正使用这些设备时，切勿长时间直接接触。

因使用期间某些部位的温度会升高，故长时间直接接触有可能造成低温烫伤。

⚠ 切勿将产品放置于封闭的车辆中、直射阳光下或其他异常高温之处。

否则将会导致故障或火灾。

⚠ 谨慎使用电池。

若使用不当，将有可能导致电池漏液或爆裂。在本产品中使用电池时请注意以下事项：

- 更换电池之前，务必先关闭产品电源。若您正在使用电源适配器，务必拔下其插头。
- 仅使用已被验证可用于本产品的电池（ 7）。切勿混用新旧电池或不同品牌、类型的电池。
- 如果您另购了尼康EN-MH2（EN-MH2-B2或EN-MH2-B4）镍氢可充电电池，请分别对各组电池进行充电和使用。切勿混用不同组中的电池。
- EN-MH2可充电电池仅可用于尼康数码照相机，且适用于COOLPIX A10。
- 请以正确的方向插入电池。
- 切勿使电池短路、自行拆解电池或试图撕下、损伤电池绝缘层或外皮。
- 切勿将电池投入火中或加热升温。

- 切勿将产品浸入水中或使其接触到水。
- 切勿与项链、发夹等金属物品一起运送或保存。
- 电池完全放电后容易导致漏液。电池电量耗尽时务必从产品中取出电池，以免损坏产品。
- 发现电池有异常（如变色或变形）时，务必立即停止使用。
- 破损电池的漏液接触到衣服或皮肤时，务必立即用充分的清水冲洗。

使用充电器（另购）时请注意以下事项：

- 保持干燥。否则将会导致火灾或触电。
- 电源插头的金属部分或其周围附着灰尘时，务必使用干布擦拭干净。若在此情况下继续使用，将会导致火灾。
- 切勿在雷鸣期间触碰电源线或靠近充电器。否则将会导致触电。
- 切勿损伤、加工、强行拉扯或弯折电源线，并勿将其置于重物之下或投入火中、加热升温。电源线的绝缘层破损且内部芯线外露时，请委托尼康授权的维修服务中心进行检查。否则将会导致火灾或触电。
- 切勿用湿手插拔电源插头或使用充电器。否则将会导致触电。
- 切勿连接旅行转换器、电子变压器或直流逆变器等进行使用。否则将会损坏产品或导致过热或火灾。

使用合适的连接线。

在连接至输入、输出插孔时，仅可使用由尼康提供或销售的专用连接线以符合产品规格要求。

请勿触摸镜头的移动部分。

未能遵守本注意事项可能会导致受伤。

小心使用可移动部件。

小心手指或其他物体勿被镜头盖或可移动部件夹住。

谨慎使用闪光灯。

将闪光灯贴近人眼进行闪光将会导致短暂的视觉损伤。拍摄时，闪光灯应距离拍摄对象 1 m 以上。对婴幼儿进行拍摄时若使用闪光灯，尤其需要注意。

闪光灯的闪光灯窗与人体或物体紧贴时切勿闪光。

否则将会导致烫伤或火灾。

避免接触液晶。

若显示屏破裂，请注意不要被玻璃碎片划伤，并要防止显示屏里的液晶接触皮肤或者进入眼睛及口中。

请遵照航空公司和医院工作人员的指示操作。

目录

简介	ii	使用照相机	13
请首先阅读本内容	ii	使用场景自动选择器模式	
安装照相机腕带	ii	拍摄	13
关于本说明书	ii	使用变焦	15
信息和注意事项	iv	快门释放按钮	15
安全须知	vii	播放图像	17
警告	vii	删除图像	18
		使用闪光和自拍	20
照相机部件	1		
照相机机身	1	拍摄功能	21
显示屏	3	更改拍摄模式	21
拍摄模式	3	录制和播放动画	23
播放模式	5		
拍摄前的准备	6	使用菜单	25
插入电池和存储卡	6	将照相机连接到电视机、	
可以使用的电池	7	计算机或打印机	27
取出电池或存储卡	8	连接方法	27
内存和存储卡	8	将图像传送到计算机	
开启照相机并设定显示语言、		(ViewNX-i)	29
日期和时间	9	安装 ViewNX-i	29
		将图像传送到计算机	30

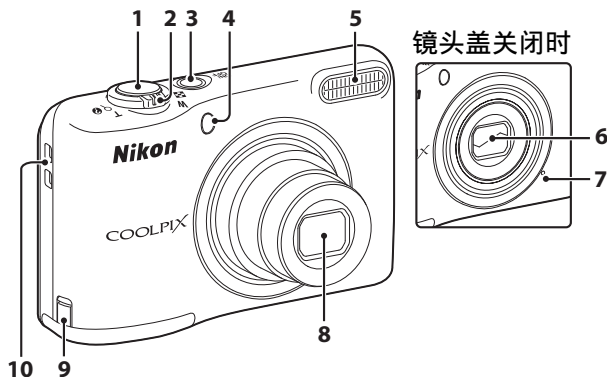
参考部分	1	对焦	20
 (场景自动选择器)		使用脸部侦测	20
模式	3	使用皮肤柔和	21
场景模式		不适合使用自动对焦的	
(根据场景拍摄)	4	拍摄对象	21
提示与注意事项	5	对焦锁定	22
特殊效果模式		变焦播放	23
(拍摄时应用效果)	7	缩略图播放、	
智能人像模式		日历显示	24
(拍摄笑脸的图像)	8	编辑静止图像	25
 (自动) 模式	10	编辑图像之前	25
可以使用多重选择器		快速效果:	
设定的功能	11	改变色相或氛围	26
使用闪光灯	11	D-Lighting:	
使用自拍	14	增强亮度和对比度	27
使用微距模式	15	皮肤柔和: 柔化肤色	28
调节亮度		小图片:	
(曝光补偿)	16	减小图像的尺寸	29
默认设定	17	裁切:	
无法同时使用的功能	19	创建裁切后的副本	30

将照相机连接到电视机 (在电视机上查看图像)	🔗 31	保护	🔗 51
将照相机连接到打印机 (直接打印)	🔗 32	旋转图像	🔗 53
将照相机连接到 打印机	🔗 32	复制 (在内存和存储 卡之间复制)	🔗 54
打印单张图像	🔗 33	动画菜单	🔗 55
打印多张图像	🔗 35	动画选项	🔗 55
录制动画	🔗 37	自动对焦模式	🔗 56
播放动画	🔗 39	设定菜单	🔗 57
拍摄菜单中可用的 选项	🔗 41	时区和日期	🔗 57
拍摄菜单 (适用于 📷 (自动) 模式)	🔗 42	显示屏设定	🔗 60
图像模式设定 (图像尺寸 和图像品质)	🔗 42	日期戳	🔗 62
白平衡 (调节色相)	🔗 44	电子减震	🔗 63
连拍	🔗 46	声音设定	🔗 64
ISO 感光度	🔗 47	自动关闭	🔗 64
智能人像菜单	🔗 48	格式化内存 / 格式化存储卡	🔗 65
皮肤柔和	🔗 48	语言 / Language	🔗 65
笑脸定时器	🔗 48	视频模式	🔗 65
眨眼识别	🔗 49	全部重设	🔗 66
播放菜单	🔗 50	电池类型	🔗 66
幻灯播放	🔗 50	固件版本	🔗 67
		错误信息	🔗 68
		文件名	🔗 71
		另购配件	🔗 72

技术注释和索引	 1
产品保养	 2
照相机	 2
电池	 4
存储卡	 6
清洁与存放	 7
清洁	 7
存放	 7
故障排除	 8
技术规格	 15
可以使用的存储卡	 19
索引	 21

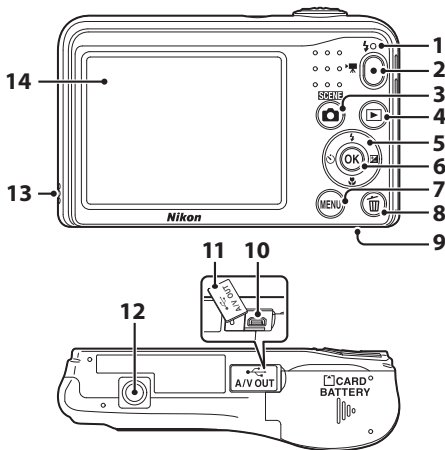
照相机部件

照相机机身



1	快门释放按钮	14
2	变焦控制	15
	W : 广角	15
	T : 远摄	15
	: 缩略图播放 ...17、	24
	: 变焦播放 ...17、	23
	: 帮助	4
3	电源开关/电源指示灯	9
4	自拍指示灯	14

5	闪光灯	20、 11
6	镜头盖	
7	麦克风	37
8	镜头	
9	照相机电源连接器盖 (用于连接另购的电源适 配器)	72
10	照相机腕带孔	ii



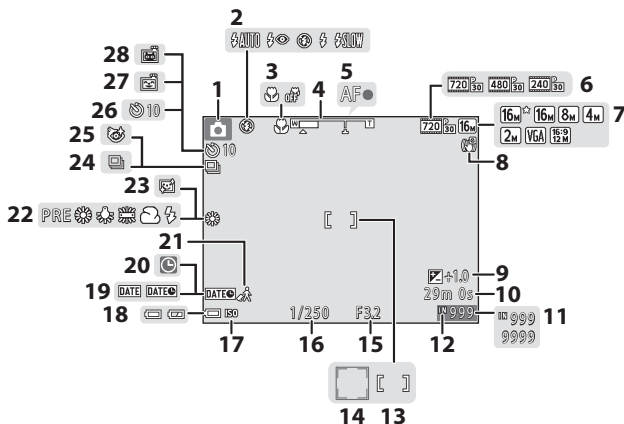
- 1 闪光指示灯 13
- 2 ● (动画录制) 按钮 23、
- 3 (拍摄模式) 按钮 ... 21、
- 4 (播放) 按钮 17
- 5 多重选择器 25
- 6 OK (应用选择) 按钮 25
- 7 MENU (菜单) 按钮 25

- 8 删除 (删除) 按钮 18
- 9 电池舱/存储卡插槽盖 6
- 10 USB/音频/视频输出连接器 27
- 11 接口盖 27
- 12 三脚架连接孔 18
- 13 扬声器 39
- 14 显示屏 3

显示屏

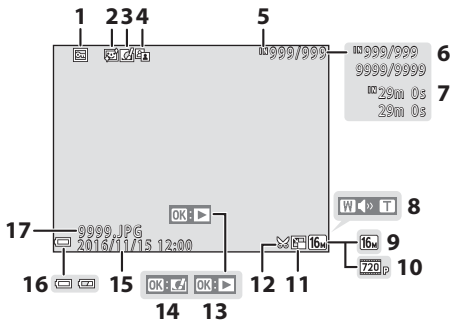
显示的信息会根据照相机的设定和使用状态相应地变化。
默认情况下，信息将在首次开启照相机时以及操作照相机时显示，并会在数秒后关闭（在设定菜单的**显示屏设定**中将**照片信息**设定为**自动信息**时（ 25、 60））。

拍摄模式



1	拍摄模式	21	16	快门速度	15
2	闪光模式	20、 	17	ISO感光度	 47
3	微距模式	20、 	18	电池电量指示	11
4	变焦指示	15、 	19	日期戳	 62
5	对焦指示	14	20	“未设定日期”指示9、 	57
6	动画选项	 55	21	旅行目的地图标	 57
7	图像模式	 42	22	白平衡模式	 44
8	电子减震图标	 63	23	皮肤柔和	 48
9	曝光补偿值	20、 	24	连拍模式	 6、  46
10	剩余动画录制时间23、 	37	25	眨眼识别图标	 49
11	剩余可拍摄张数 (静止图像)	11	26	自拍指示	20、  14
12	内存指示	11	27	笑脸定时器	 48
13	对焦区域	14	28	宠物像自动释放	 6
14	对焦区域 (脸部侦测、宠物 侦测)	14、  6、  8			
15	光圈值	15			

播放模式



- 1** 保护图标 51
- 2** 皮肤柔和图标 28
- 3** 快速效果图标 26
- 4** D-Lighting图标 27
- 5** 内存指示 8
- 6** 当前图像编号/图像总数
- 7** 动画长度
- 8** 音量指示 39
- 9** 图像模式 42

- 10** 动画选项 23、 55
- 11** 小图片图标 29
- 12** 裁切图标 23、 30
- 13** 动画播放指南 23、 39
- 14** 快速效果指南 17、 26
- 15** 拍摄日期和时间 9
- 16** 电池电量指示 11
- 17** 文件编号和类型 71

拍摄前的准备

插入电池和存储卡

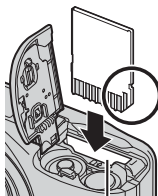
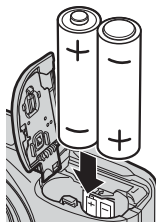
1 打开电池舱/存储卡插槽盖。

- 请反转握住照相机以防止电池滑落。



2 插入电池和存储卡。

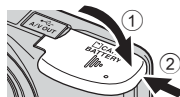
- 确认正极 (+) 和负极 (-) 电池端子的方向正确，然后插入电池。
- 确认方向正确后，向内滑动存储卡直至发出咔嗒声示意到位为止。



存储卡插槽

✓ 请务必以正确的方向插入存储卡
将存储卡上下或前后颠倒插入
可能会损坏照相机和存储卡。

3 关闭电池舱/存储卡插槽盖。



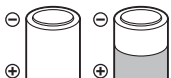
可以使用的电池

- 2节LR6/L40（AA型号）碱性电池（附送的电池）*
- 2节FR6/L91（AA型号）锂电池
- 2节EN-MH2镍氢可充电电池

* 碱性电池的性能可能会因品牌而大有不同。尽管在本说明书中对电池的说明为“附送”，但也有例外情况，具体视购买照相机的国家或地区而定。

✓ 关于电池的注意事项

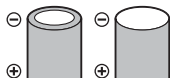
- 请勿混用新旧电池或不同品牌/类型的电池。
- 存在以下缺陷的电池不能使用：



电池绝缘层剥落



电池绝缘层未覆盖
极端的周围区域



电池的负极
端呈扁平状

✓ 格式化存储卡

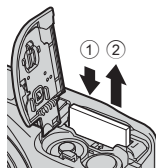
将其它设备所用的存储卡初次插入本照相机时，务必使用本照相机对存储卡进行格式化。请先将存储卡插入照相机，按**MENU**按钮，然后选择设定菜单中的**格式化存储卡**（ 25、 65）。

取出电池或存储卡

请先关闭照相机，并确认电源指示灯已经熄灭且显示屏已经关闭，然后再打开电池舱/存储卡插槽盖。将存储卡轻轻推入照相机 ① 使其稍稍弹出 ②。

☑ 高温警告

刚使用完照相机后，照相机、电池和存储卡可能会变热。



内存和存储卡

可以将照相机数据（包括图像和动画）保存到照相机的内存或存储卡中。若要使用照相机的内存，请先取出存储卡。

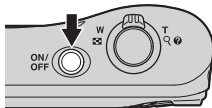
开启照相机并设定显示语言、日期和时间

首次开启照相机时，会显示语言选择画面和照相机时钟的日期和时间设定画面。

- 如果没有设定日期和时间并退出，显示拍摄画面时  将闪烁。

1 按电源开关开启照相机。

- 开启照相机时，显示屏会亮起。
- 若要关闭照相机，请再次按电源开关。



2 使用多重选择器▲▼选择所需的语言，然后按 $\odot$ 按钮。



3 使用▲▼选择是，然后按 $\odot$ 按钮。



4 使用◀▶选择您的居住地时区，然后按OK按钮。

- 按▲开启夏令时（地图上方将显示☀️）。
按▼可将其关闭。



5 使用▲▼选择日期格式，然后按OK按钮。

6 设定日期和时间，然后按OK按钮。

- 使用◀▶选择字段，然后使用▲▼设定日期和时间。
- 选择分钟字段并按OK按钮以确认设定。



7 显示确认画面时，使用▲▼选择是，然后按OK按钮。

8 按📷（拍摄模式）按钮。



9 使用▲▼选择场景自动选择器，然后按OK按钮。

- 照相机进入拍摄模式，您可以使用场景自动选择器拍摄图像。
 - 拍摄时，可以检查电池电量指示和剩余可拍摄张数。
 - 电池电量指示
 - ▢：电池电量级别较高。
 - ▢：电池电量级别较低。
 - 准备更换电池。
 - 剩余可拍摄张数
- 显示可拍摄的图像数量。照相机中没有插入存储卡时会显示IN，此时图像将保存到内存中。



拍摄模式图标

电池电量指示



拍摄画面
剩余可拍摄张数

拍摄前的准备

自动关闭功能

- 如果约30秒没有操作照相机，显示屏会关闭，照相机进入待机模式，并且电源指示灯闪烁。照相机处于待机模式时，将在约3分钟后关闭。
- 可以使用设定菜单中的**自动关闭**设定（ 25、 64）来更改照相机进入待机模式之前所经过的时间量。
- 当照相机处于待机模式时，如果执行以下任意操作，显示屏将重新开启：
 - 按电源开关、快门释放按钮、（拍摄模式）按钮、（播放）按钮或（动画录制）按钮

更改语言设定以及日期和时间设定

- 可以使用设定菜单（ 25）中的**语言/Language**和**时区和日期**设定来更改这些设定。
- 可以通过在设定菜单中选择**时区和日期**，然后再选择**时区**来启用或禁用夏令时。按多重选择器，然后按启用夏令时并将时钟调快一小时，或者按禁用夏令时并将时钟调慢一小时。

时钟电池

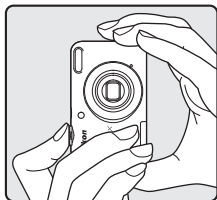
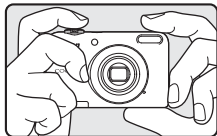
- 照相机的时钟由内置的备用电池供电。当照相机中装入了主电池或者连接到另购的电源适配器时，备用电池将进行充电，充电约10小时后可为时钟提供数天的电量。
- 如果照相机备用电池的电量耗尽，开启照相机时将会显示日期和时间设定画面。请重新设定日期和时间。有关更多信息，请参见“开启照相机并设定显示语言、日期和时间”的步骤3（ 9）。

使用照相机

使用场景自动选择器模式拍摄

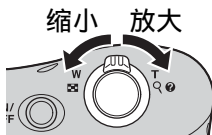
1 平稳地握持照相机。

- 请让手指和其它物体远离镜头、闪光灯、麦克风和扬声器。
- 以“竖直”（纵向）方向拍照时，请确保闪光灯位于镜头之上。



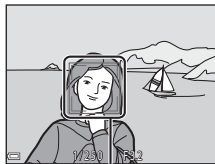
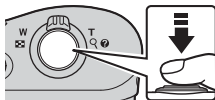
2 进行构图。

- 移动变焦控制更改变焦位置（ 15）。
- 照相机自动决定场景模式后，拍摄模式图标会更改。



3 半按快门释放按钮 (📖 15)。

- 当拍摄对象清晰对焦时，对焦区域呈绿色亮起。
- 多个对焦区域可能会呈绿色亮起。
- 使用数字变焦时，照相机会对焦于画面中央的拍摄对象，并且不会显示对焦区域。照相机实现对焦时，对焦指示 (📖 3) 呈绿色亮起。
- 如果对焦区域或对焦指示闪烁，照相机将无法对焦。请改变构图，然后尝试再次半按快门释放按钮。



对焦区域

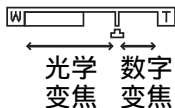
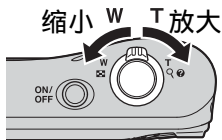
4 无需抬起手指，完全按下快门释放按钮 (📖 15)。



使用变焦

移动变焦控制时，变焦镜头位置也会变化。

- 若要放大到更靠近拍摄对象：
朝**T**（远摄）移动
 - 若要缩小并查看更大的区域：
朝**W**（广角）移动
- 当照相机开启时，变焦将移动至最大广角位置。
- 移动变焦控制时变焦指示会显示在显示屏顶部。
 - 当照相机放大到最大光学变焦位置时，朝**T**移动并按住变焦控制可以启用数字变焦（可进一步将拍摄对象最高放大至约最大光学变焦倍率的4倍）。



数字变焦与插值

使用数字变焦时，如果变焦增大到超过  位置，由于插值的作用图像品质将下降。



快门释放按钮

半按



若要设定对焦和曝光（快门速度和光圈值），请轻轻按下（半按）快门释放按钮，直到感觉到有轻微阻力时为止。半按快门释放按钮期间，对焦和曝光将保持锁定。

完全按下



完全按下快门释放按钮以释放快门并拍摄图像。按快门释放按钮时请勿过分用力，否则会造成照相机震动和图像模糊。请轻轻按下按钮。

✔ 关于场景自动选择器模式的注意事项

- 在某些拍摄环境下，照相机选择的可能不是您所需的场景模式。此时，请选择另一种拍摄模式（4、7、8、10）。
- 采用数字变焦时，拍摄模式图标将变为。

✔ 关于保存图像和录制动画的注意事项

正在保存图像或正在录制动画时，显示剩余可拍摄张数或最大动画长度的指示将闪烁。当上述指示闪烁时，**请勿打开电池舱/存储卡插槽盖，或者取出电池或存储卡**。否则，可能会导致数据丢失或者损坏照相机或存储卡。

🔧 使用三脚架时

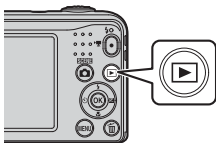
建议在以下情况下使用三脚架稳定照相机。

- 在昏暗照明条件下拍摄时
- 将闪光模式（12）设定为（关闭）拍摄时
- 使用远摄设定时

播放图像

1 按 （播放）按钮进入播放模式。

- 如果在照相机关闭时按住 （播放）按钮，则能以播放模式开启照相机。



2 使用多重选择器 选择要显示的图像。

- 若要返回到拍摄模式，请按  按钮或快门释放按钮。
- 当 **OK**:  在全屏播放模式中显示时，可以按 **OK** 按钮将效果应用到图像 ( 26)。



全屏播放

- 在全屏播放模式下将变焦控制朝 **T** () 移动，以放大图像 ( 23)。

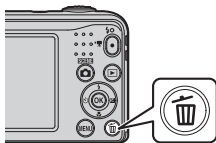


- 在全屏播放模式下将变焦控制朝 **W** () 移动可以“缩略图” ( 24) 的形式显示图像列表。



删除图像

- 1 按 **删除**（删除）按钮删除当前显示在显示屏中的图像。



- 2 使用多重选择器 **▲▼** 选择**当前图像**，然后按 **OK** 按钮。

- **当前图像**：当前显示的图像将被删除。
- **删除已选择的图像**：删除多张选择的图像（**📖** 19）。
- **所有图像**：删除所有图像。
- 若要不删除并退出，请按 **MENU** 按钮。



- 3 选择**是**，然后按 **OK** 按钮。

- 删除的图像将无法恢复。



操作删除已选择的图像画面

1 使用多重选择器◀▶选择要删除的图像，然后使用▲显示.

- 若要撤销选择，按▼移除.
- 将变焦控制（ 1）朝T（Q）移动会切换到全屏播放，朝W（)移动则会切换到缩略图播放。



2 将添加到想要删除的所有图像，然后按OK按钮确认选择。

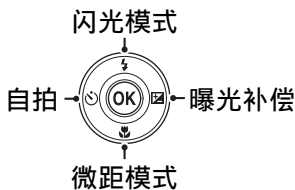
- 将显示确认对话框。按照显示屏中显示的指示操作。

在拍摄模式中删除最后拍摄的一张图像

使用拍摄模式时，按按钮可删除保存的最后一张图像。

使用闪光和自拍

您可以使用多重选择器设定常用的功能，如闪光和自拍。
您可以在拍摄画面中使用▲▼◀▶设定以下功能。



- **闪光模式** (🔑11)
您可以选择闪光模式以适应拍摄环境。
- **自拍** (🔑14)
如果选择**ON**，本照相机可以在您按下快门释放按钮的10秒后释放快门。
- **微距模式** (🔑15)
拍摄近摄图像时使用微距模式。
- **曝光补偿** (🔑16)
可以调节整体图像亮度。

可用的功能因拍摄模式而异。

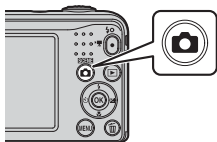
拍摄功能

更改拍摄模式

可以使用以下拍摄模式。

- **场景自动选择器 (803)**
照相机会在您取景时自动选择最佳的场景模式，让您使用适合场景的设定更为轻松地拍摄图像。
- **场景模式 (804)**
照相机设定将根据所选场景进行优化。
- **SE 特殊效果 (807)**
可以在拍摄期间将效果应用到图像。
- **智能人像 (808)**
照相机侦测到笑脸时，无需按下快门释放按钮即可自动拍摄图像（笑脸定时器）。
您还可以使用皮肤柔和选项让人脸的肤色变得光滑。
- **自动模式 (810)**
用于一般拍摄。
可以调整设定以适合拍摄环境和想要拍摄的照片类型。

- 1 在拍摄画面中按 **相机图标**（拍摄模式）按钮。



2 使用多重选择器▲▼选择拍摄模式，然后按Ⓚ按钮。



录制和播放动画

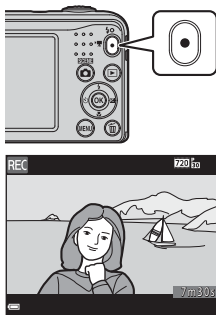
1 显示拍摄画面。

- 查看剩余动画录制时间。



剩余动画录制时间

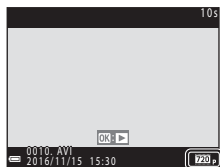
2 按 **●** (**▶** 动画录制) 按钮可开始录制动画。



3 再次按 **●** (**▶** 动画录制) 按钮可停止录制。

4 在全屏播放模式中选择动画，然后按OK按钮。

- 动画会以动画选项图标指示。
- 有关更多信息，请参见“录制动画”（37）。
- 有关更多信息，请参见“播放动画”（39）。



动画选项

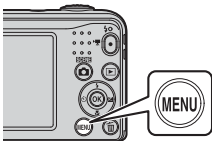
使用菜单

使用多重选择器和 $\odot$ 按钮浏览菜单。
可以使用以下菜单。

- 📷 拍摄菜单 (🔑41)**
 在拍摄画面中按**MENU**按钮时可用。
 可用于更改图像尺寸和品质、连拍设定等。
- ▶ 播放菜单 (🔑50)**
 在全屏播放模式或缩略图播放模式中查看图像时，按下**MENU**按钮可用。可用于编辑图像、进行幻灯播放等。
- 🎞 动画菜单 (🔑55)**
 在拍摄画面中按**MENU**按钮时可用。
 可用于更改动画录制设定。
- 🔧 设定菜单 (🔑57)**
 可用于调整基本的照相机功能，如日期和时间、显示语言等。

1 按MENU (菜单) 按钮。

- 会显示菜单。



2 按多重选择器◀。

- 当前菜单图标会以黄色显示。



菜单图标

3 使用▲▼选择所需的菜单图标。

- 菜单将变化。



4 按Ⓚ按钮。

- 菜单选项变为可选状态。



5 使用▲▼选择菜单选项，然后按Ⓚ按钮。

- 显示所选选项的设定。



6 使用▲▼选择设定，然后按Ⓚ按钮。

- 会应用所选设定。
- 菜单使用完毕后，按MENU按钮。

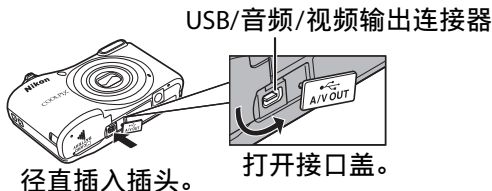


- 根据当前的拍摄模式或照相机的状态，某些菜单选项会无法设定。
- 显示菜单时，通过按快门释放按钮、（拍摄模式）按钮或 （动画录制）按钮可以切换到拍摄模式。

将照相机连接到电视机、计算机或打印机

连接方法

通过将照相机连接到电视机、计算机或打印机，可以让您更好地享受图像和动画为您带来的乐趣。



- 将照相机连接到外部设备前，请确保电池的剩余电量充足并将照相机关闭。断开连接前，请确保将照相机关闭。
- 如果使用EH-65A电源适配器（另购），则可以通过电源插座为本照相机供电。切勿使用其它品牌或型号电源适配器，否则可能会造成照相机温度升高或出现故障。
- 有关连接方法以及后续操作的信息，请参见本文档和设备附带的文件。

在电视机上查看图像

31



可以在电视机上查看使用本照相机拍摄的图像和动画。

连接方法：将EG-CP14音频/视频线的视频和音频插头连接到电视机的输入插孔。

将图像传送到计算机（ViewNX-i）

29



可以将图像和动画传送到计算机来查看和编辑。

连接方法：使用UC-E16 USB连接线将照相机连接到计算机的USB端口。

- 在连接到计算机之前，请在计算机上安装ViewNX-i（ 29）。

不使用计算机打印图像

32



如果将照相机连接到兼容PictBridge的打印机，则无需使用计算机便可打印图像。

连接方法：使用UC-E16 USB连接线将照相机直接连接到打印机的USB端口。

将图像传送到计算机（ViewNX-i）

安装ViewNX-i

ViewNX-i是一款免费软件，可以用来将图像和动画传送到计算机以便查看和编辑。

要安装ViewNX-i，请从以下网站下载最新版本的ViewNX-i安装程序，并按照画面上的指示完成安装。

ViewNX-i: <http://downloadcenter.nikonimglib.com>

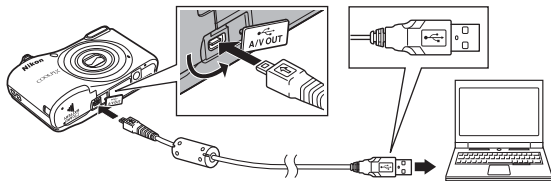
有关系统要求和其它信息，请参见您所在地区的尼康网站。

将图像传送到计算机

1 准备一张含有图像的存储卡。

您可以使用以下任一方法将图像从存储卡传送到计算机。

- **SD 存储卡插槽/读卡器：**将存储卡插入到计算机的存储卡插槽或连接到计算机的读卡器（市售）中。
- **直接USB连接：**关闭照相机，并确保照相机中已插入存储卡。使用USB连接线将照相机连接到计算机。开启照相机。



将内存中保存的图像传送到计算机

请执行下述方法之一。

- 使用播放菜单中的**复制**（ 25、 54），将内存中保存的图像复制到存储卡，然后将保存在存储卡中的图像传送到计算机。
- 在照相机没有插入存储卡的情况下，将照相机连接到计算机。

若出现信息提示您选择一个程序，请选择Nikon Transfer 2。

• 使用Windows 7时

如果显示右侧所示的对话框，请按照以下步骤选择Nikon Transfer 2。

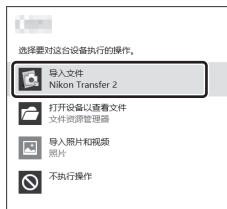
1 在**导入图片和视频**下单击**更改程序**。屏幕中将显示一个程序选择对话框；选择Nikon Transfer 2并单击**确定**。

2 双击Nikon Transfer 2图标。



• 使用Windows 10或Windows 8.1时

如果显示右侧所示的对话框，请单击此对话框，然后单击**导入文件／Nikon Transfer 2**。



• 使用Mac OS X时

如果Nikon Transfer 2没有自动启动，请在照相机与计算机已连接时启动Mac附带的**图像捕捉**应用程序，并将Nikon Transfer 2选择为照相机连接到计算机时打开的默认应用程序。

如果存储卡上含有大量图像，则Nikon Transfer 2可能需要一些时间才能启动。请等待，直到Nikon Transfer 2启动。

✓ 关于连接USB连接线的注意事项

当照相机通过USB集线器连接到计算机时，不能保证操作。

✍ 使用ViewNX-i

有关详细信息，请参阅在线帮助。

2 在Nikon Transfer 2启动后，单击开始传送。



- 图像传送开始。图像传送完成时，ViewNX-i会启动并显示已传送的图像。

3 终止连接。

- 如果使用的是读卡器或存储卡插槽，选择计算机操作系统中的相应选项弹出存储卡对应的可移动磁盘，然后从读卡器或存储卡插槽中将存储卡取出。
- 如果照相机正与计算机连接，请关闭照相机，然后断开USB连接线的连接。



参考部分

参考部分提供有关使用照相机的详细信息和提示。

拍摄

 (场景自动选择器) 模式	 3
场景模式 (根据场景拍摄)	 4
特殊效果模式 (拍摄时应用效果)	 7
智能人像模式 (拍摄笑脸的图像)	 8
 (自动) 模式	 10
可以使用多重选择器设定的功能	 11
无法同时使用的功能	 19
对焦	 20

播放

变焦播放	 23
缩略图播放、日历显示	 24
编辑静止图像	 25
将照相机连接到电视机 (在电视机上查看图像)	 31
将照相机连接到打印机 (直接打印)	 32

动画

录制动画	 37
播放动画	 39

菜单

拍摄菜单中可用的选项	 41
拍摄菜单（适用于  （自动）模式）	 42
智能人像菜单	 48
播放菜单	 50
动画菜单	 55
设定菜单	 57

附加信息

错误信息	 68
文件名	 71
另购配件	 72

SCENE (场景自动选择器) 模式

照相机在您取景时自动识别拍摄场景，让您使用适合场景的设定更为轻松地拍摄照片。

进入拍摄模式 →  (拍摄模式) 按钮 →  (场景自动选择器) 模式 →  按钮

照相机自动识别拍摄场景时，拍摄画面上显示的拍摄模式图标会相应地变化。

	人像
	风景
	夜间人像
	夜景
	近摄
	逆光
	其它场景

SCENE (场景自动选择器) 模式中的可用功能

- 闪光模式 ( 11)
- 自拍 ( 14)
- 曝光补偿 ( 16)
- 场景自动选择器模式菜单 ( 41)

场景模式（根据场景拍摄）

选择某一场景时，照相机设定将根据所选场景自动优化。

进入拍摄模式 → （拍摄模式）按钮 → （从顶部数第2个图标*） →  →  → 选择场景 → 按钮

* 会显示所选的最后一个场景的图标。

 人像 (默认设定)	 风景 ²	 运动 ¹ ( 5)	 夜间人像 ³ ( 5)
 宴会/室内 ¹ ( 5)	 海滩 ¹	 雪景 ¹	 夕阳 ^{1, 3}
 黄昏/黎明 ^{2, 3}	 夜景 ^{2, 3}	 近摄 ¹ ( 5)	 食物 ¹ ( 5)
 烟花表演 ^{2, 3} ( 6)	 逆光 ¹ ( 6)	 宠物像 ( 6)	

¹ 照相机对焦于画面中央的区域。

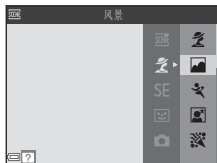
² 照相机对焦于无穷远。

³ 由于快门速度低，因此建议使用三脚架。

若要查看每个场景的说明（帮助显示）

选择场景并朝 **T** () 移动变焦控制

( 1) 查看该场景的说明。若要返回原始画面，请再次朝 **T** () 移动变焦控制。



提示与注意事项

🔗 运动

- 完全按下快门释放按钮并保持不放时，照相机将以约 1.2 幅 / 秒的速度最多连续拍摄约 6 张图像（当**图像模式**设定为 **15m 4608×3456** 时）。
- 连拍时的每秒幅数可能会因当前图像模式设定、使用的存储卡或拍摄环境而异。
- 对焦、曝光和色相将固定为每一系列拍摄中拍摄第一张图像时确定的值。

📷 夜间人像

- 闪光灯总是闪光。

🍷 宴会/室内

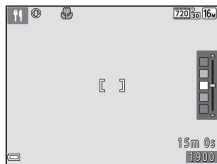
- 为避免由于照相机震动而造成的影响，请平稳地握持照相机。

📷 近摄

- 启用微距模式（📷15），且照相机自动变焦到可以对焦的最近位置。

🍴 食物

- 启用微距模式（📷15），且照相机自动变焦到可以对焦的最近位置。
- 可以使用多重选择器 ▲▼ 来调节色相。即使在照相机关闭后，色相设定也会保存在照相机内存中。



烟花表演

- 快门速度固定为约 4 秒。

逆光

- 闪光灯总是闪光。

宠物像

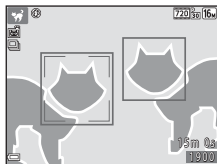
- 将照相机对准狗或猫时，照相机会对宠物的脸部进行侦测和对焦。默认情况下，当照相机侦测到狗或猫的脸部时会自动释放快门（宠物像自动释放）。
- 从选择  宠物像后显示的画面中选择  单张拍摄或  连拍。
 -  单张拍摄：照相机侦测到狗或猫的脸部时，拍摄一张图像。
 -  连拍：照相机侦测到狗或猫的脸部时，连续拍摄 3 张图像。

宠物像自动释放

- 按多重选择器  () 以更改宠物像自动释放设定。
 - ：当照相机侦测到狗或猫的脸部时，自动释放快门。
 - OFF：即使侦测到狗或猫的脸部，照相机也不会自动释放快门。按快门释放按钮。
- 连拍 5 次后，宠物像自动释放会设定为 OFF。
- 无论宠物像自动释放设定如何，按下快门释放按钮都可进行拍摄。如果选择  连拍，完全按住快门释放按钮时可连拍图像。

对焦区域

- 当照相机侦测到脸部时，该脸部会在黄框内显示。当照相机对双边框（对焦区域）内显示的脸部实现对焦时，双边框会变为绿色。如果未侦测到脸部，照相机将对焦于画面中央的拍摄对象。
- 在某些拍摄环境中，可能无法侦测到宠物的脸部，其它拍摄对象可能会在框内显示。



特殊效果模式（拍摄时应用效果）

可以在拍摄期间将效果应用到图像。

进入拍摄模式 → （拍摄模式）按钮 → SE（从顶部数第3个图标*） →  →  → 选择效果 → 按钮

* 会显示所选的最后一个效果的图标。

类型	说明
SE 怀旧棕褐 （默认设定）	添加棕褐色色调并降低对比度，以模拟旧照片的品质。
 高对比单色	将图像变为具有清晰对比度的黑白图像。
 可选颜色*	创建仅保留指定颜色的黑白图像。
POP 流行*	提高整体图像的颜色饱和度，让图像显得更亮。
CO 冷色调	将整张图像的颜色变为蓝色的单色调。
 小镜子*	创建双边对称的图像，图像的左右两半互为镜像。

* 效果不会应用到动画。

- 照相机对焦于画面中央的区域。
- 选择**可选颜色**时，使用多重选择器▲▼选择所需的颜色，然后按按钮应用颜色。若要更改颜色选择，请再次按按钮。



智能人像模式（拍摄笑脸的图像）

照相机侦测到笑脸时，无需按下快门释放按钮即可自动拍摄图像（笑脸定时器（48））。您可以使用皮肤柔和选项让人脸的肤色变得光滑。

进入拍摄模式 → （拍摄模式）按钮 → 智能人像模式
→ 按钮

1 进行构图。

- 将照相机对准人脸。

2 无需按快门释放按钮，只需等待拍摄对象微笑。

- 如果照相机侦测到由双边框框起的脸部正在微笑，会自动释放快门。
- 当照相机侦测到笑脸时，会自动释放快门。

3 结束自动拍摄。

- 请执行下述操作之一以结束拍摄。
 - 将**笑脸定时器**设定为**关闭**。
 - 按按钮并选择其它拍摄模式。

✔ 关于智能人像模式的注意事项

在某些拍摄环境下，照相机可能无法侦测脸部或侦测笑脸（20）。也可以使用快门释放按钮进行拍摄。

自拍指示灯闪烁时

使用笑脸定时器时，当照相机侦测到脸部时自拍指示灯会闪烁，并在刚释放快门之后快速闪烁。

智能人像模式中的可用功能

- 闪光模式 (📷11)
- 自拍 (📷14)
- 曝光补偿 (📷16)
- 智能人像菜单 (📷41)

(自动) 模式

用于一般拍摄。可以调整设定以适合拍摄环境和想要拍摄的照片类型。

进入拍摄模式 →  (拍摄模式) 按钮 →  (自动) 模式 →  按钮

- 照相机对焦于画面中央的区域。

(自动) 模式中的可用功能

- 闪光模式 ( 11)
- 自拍 ( 14)
- 微距模式 ( 15)
- 曝光补偿 ( 16)
- 拍摄菜单 ( 41)

可以使用多重选择器设定的功能

可用的功能因拍摄模式（17）而异。

使用闪光灯

使用 （自动）模式和其它拍摄模式时，可以选择闪光模式以适应拍摄环境。

1 按多重选择器▲（）。



2 选择所需的闪光模式（12），然后按OK按钮。

- 如果数秒内没有按OK按钮应用设定，将取消选择。



可用的闪光模式

AUTO 自动

闪光灯在必要时闪光，如在光线较暗条件下。

- 拍摄画面上的闪光模式图标只会在刚进行设定后显示。

自动带防红眼

减轻闪光灯所造成的人像中的红眼现象（13）。

关闭

闪光灯不会闪光。

- 在黑暗场所中拍摄时，建议使用三脚架稳定照相机。

补充闪光

每次拍摄图像时，闪光灯都会闪光。用于“填充”（照亮）阴影及背光拍摄对象。

SLOW 慢同步

适合包含背景画面的夜间人像。闪光灯在必要时闪光以照亮主要拍摄对象；低速快门用来捕捉夜晚或昏暗照明中的背景。

闪光指示灯

通过半按快门释放按钮可以确认闪光灯的状态。

- 点亮：完全按下快门释放按钮时闪光灯闪光。
- 闪烁：闪光灯正在充电。照相机无法拍摄图像。
- 熄灭：拍摄图像时闪光灯不会闪光。



如果电池电量低，当闪光灯正在充电时，显示屏会关闭。

闪光模式设定

- 在某些拍摄模式（17）下，可能无法使用该设定。
- 即使在照相机关闭后，在 （自动）模式中应用的设定也会保存在照相机内存中。

防红眼

在主闪光之前会以低强度重复预闪以减轻红眼的影响。另外，如果在保存图像时照相机侦测到红眼，保存图像前会对受影响的区域进行处理以减轻红眼。

拍摄时请注意以下内容：

- 由于预闪闪光，在按下快门释放按钮和快门释放之间会发生短暂的延迟。
- 保存图像的时间比通常需要的时间要长。
- 防红眼有时可能无法达到理想效果。
- 在某些情况下，防红眼功能可能会不必要地应用于图像的一些区域。在这种情况下，请选择其它闪光模式并重新拍摄图像。

使用自拍

本照相机具有自拍功能，可以在您按下快门释放按钮的约10秒后释放快门。

1 按多重选择器◀ (☺)。



2 选择ON，然后按OK按钮。

- 如果数秒内没有按OK按钮应用设定，将取消选择。
- 当拍摄模式为**宠物像**场景模式时，会显示（宠物像自动释放）(👁6)。无法使用自拍。



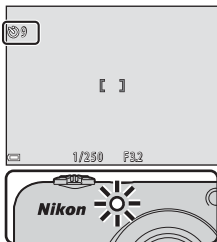
3 进行构图，然后半按快门释放按钮。

- 将设定对焦和曝光。



4 完全按下快门释放按钮。

- 倒计时开始。自拍指示灯先闪烁，然后在快门释放前约一秒钟时保持亮起。
- 快门释放后，自拍会设定为**OFF**。
- 若要停止倒计时，请再次按快门释放按钮。



自拍设定

在某些拍摄模式 (👁17) 下，可能无法使用该设定。

使用微距模式

拍摄近摄图像时使用微距模式。

1 按多重选择器▼ (🌸)。



2 选择ON，然后按OK按钮。

- 如果数秒内没有按OK按钮应用设定，将取消选择。



3 移动变焦控制将变焦倍率设定到🌸和变焦指示呈绿色亮起的位置。

- 当将变焦倍率设定到🌸和变焦指示呈绿色亮起的位置时，照相机可以对与镜头间的最近距离约为30 cm的拍摄对象进行对焦。
- 当变焦位于显示🌸的位置时，照相机可以对与镜头间的最近距离约为10 cm的拍摄对象进行对焦。



✔ 关于使用闪光灯的注意事项

与拍摄对象之间的距离小于50 cm时，闪光灯可能无法照亮整个拍摄对象。

🔍 微距模式设定

- 在某些拍摄模式 (📷17) 下，可能无法使用该设定。
- 即使在照相机关闭后，在📷 (自动) 模式中应用的设定也会保存在照相机内存中。

调节亮度（曝光补偿）

可以调节整体图像亮度。

1 按多重选择器▶（）。



2 选择补偿值，然后按OK按钮。

- 若要提高图像亮度，设定正（+）值。
- 若要降低图像亮度，设定负（-）值。
- 即使不按OK按钮，补偿值也会应用。



曝光补偿值

- 在某些拍摄模式（17）下，可能无法使用该设定。
- 即使在照相机关闭后，在（自动）模式中应用的设定也会保存在照相机内存中。

默认设定

下面对各拍摄模式的默认设定进行了说明。

	闪光 ( 11)	自拍 ( 14)	微距 ( 15)	曝光补偿 ( 16)
 (场景自动选择器)	 AUTO ¹	关闭	关闭 ²	0.0
场景				
 (人像)		关闭	关闭 ³	0.0
 (风景)	 ³	关闭	关闭 ³	0.0
 (运动)	 ³	关闭 ³	关闭 ³	0.0
 (夜间人像)	 ⁴	关闭	关闭 ³	0.0
 (宴会/室内)	 ⁵	关闭	关闭 ³	0.0
 (海滩)	 AUTO	关闭	关闭 ³	0.0
 (雪景)	 AUTO	关闭	关闭 ³	0.0
 (夕阳)	 ³	关闭	关闭 ³	0.0
 (黄昏/黎明)	 ³	关闭	关闭 ³	0.0
 (夜景)	 ³	关闭	关闭 ³	0.0
 (近摄)		关闭	开启 ³	0.0
 (食物)	 ³	关闭	开启 ³	0.0
 (烟花表演)	 ³	关闭 ³	关闭 ³	0.0 ³
 (逆光)	 ³	关闭	关闭 ³	0.0
 (宠物像)	 ³	 ⁶	关闭	0.0

	闪光 ( 11)	自拍 ( 14)	微距 ( 15)	曝光补偿 ( 16)
SE (特殊效果)		关闭	关闭	0.0
 (智能人像)	 AUTO ⁷	关闭 ⁸	关闭 ³	0.0
 (自动)	 AUTO	关闭	关闭	0.0

¹ 照相机会自动选择适合所选场景的闪光模式。可以手动选择  (关闭)。

² 无法更改设定。当照相机选择**近摄**时，会自动切换为微距模式。

³ 无法更改设定。

⁴ 无法更改设定。闪光模式设定会固定为慢同步和防红眼补充闪光。

⁵ 可能会采用慢同步和防红眼闪光模式。

⁶ 自拍无法使用。可以开启或关闭宠物像自动释放 (6)。

⁷ 无法在**眨眼识别**设定为**开启**时使用。

⁸ 可以在**笑脸定时器**设定为**关闭**时设定。

无法同时使用的功能

有些功能无法与其它菜单选项同时使用。

受限功能	选项	说明
闪光模式	连拍 ( 46)	选择 连拍 时，无法使用闪光灯。
	眨眼识别 ( 49)	将 眨眼识别 设定为 开启 时，无法使用闪光灯。
自拍	笑脸定时器 ( 48)	选择 笑脸定时器 时，无法使用自拍。
连拍	自拍 ( 14)	使用自拍时，设定将变为 单张拍摄 。
快门音	连拍 ( 46)	选择 连拍 时，将禁用快门音。

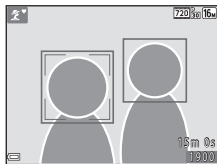
对焦

对焦区域根据拍摄模式而有所不同。

使用脸部侦测

在以下拍摄模式中，照相机使用脸部侦测来自动对焦于人脸。

- （场景自动选择器）模式（3）中的人像或夜间人像
- 场景模式中的人像或夜间人像（4）
- 智能人像模式（8）



如果照相机侦测到多个脸部，照相机对焦于的脸部周围会显示双边框，而其它脸部周围将显示单边框。

如果半按快门释放按钮时未能侦测到脸部，照相机将对焦于画面中央的拍摄对象上。

✔ 关于脸部侦测的注意事项

- 照相机侦测脸部的能力由多种因素决定，其中包括脸部的朝向。
- 在以下情况下，照相机可能无法侦测脸部：
 - 当脸部的一部分被太阳镜或其它障碍物遮挡住时
 - 当脸部占去太多或太少画面时

使用皮肤柔和

使用以下拍摄模式之一并释放快门时，照相机将侦测人脸并对图像进行脸部肤色柔化处理（最多3个脸部）。

- 智能人像模式（)
- （场景自动选择器）模式（)中的人像或夜间人像
- 场景模式中的人像或夜间人像（)

关于皮肤柔和的注意事项

- 拍摄后保存图像的时间比通常需要的时间要长。
- 在某些拍摄环境下可能无法获得所需的皮肤柔和结果，而且皮肤柔和还可能会应用到没有脸部的图像区域。

不适合使用自动对焦的拍摄对象

在以下情况下，照相机的对焦可能无法达到预期效果。在少数情况下，即使对焦区域或对焦指示呈绿色亮起，拍摄对象也可能无法清晰对焦：

- 拍摄对象相当暗
- 场景中有亮度差异很大的物体存在（例如：拍摄对象后面的太阳使拍摄对象显得很暗）
- 拍摄对象与周围环境之间无对比差异（例如：人物对象身着白衫站立在白色的墙壁前）
- 多个物体距离照相机的距离不同（例如：拍摄对象在一个笼子里）
- 带有重复图案的拍摄对象（百叶窗、带有多排相似形状窗口的建筑物等）
- 拍摄对象迅速移动

在上述情况下，请尝试半按快门释放按钮重新进行几次对焦，或者对与照相机和实际所需的拍摄对象之间具有相同距离的其它拍摄对象进行对焦，并使用对焦锁定（)。

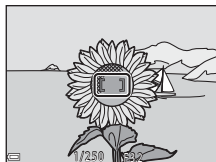
对焦锁定

当照相机没有激活包含所需拍摄对象的对焦区域时，建议使用对焦锁定拍摄。

1 选择 （自动）模式（10）。

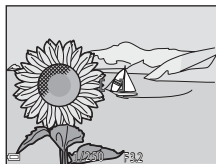
2 将拍摄对象置于画面中央， 然后半按快门释放按钮。

- 确认对焦区域呈绿色亮起。
- 对焦和曝光被锁定。



3 无需抬起手指，并重新构图。

- 务必使照相机和拍摄对象之间的距离保持不变。

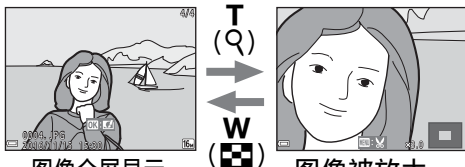


4 完全按下快门释放按钮拍摄照片。



变焦播放

在全屏播放模式（ 17）中将变焦控制朝**T**（）移动可放大图像。



图像全屏显示。

图像被放大。

- 通过将变焦控制朝**W**（）或**T**（）移动可以对变焦倍率进行更改。
- 若要查看图像的不同区域，按多重选择器▲▼◀▶。
- 显示放大的图像时，按 $\odot$ 按钮可返回全屏播放模式。

裁切图像

显示放大的图像时，可以按**MENU**按钮裁切仅包含可见部分的图像，并将其另存为单独的文件（30）。

缩略图播放、日历显示

在全屏播放模式（ 17）期间将变焦控制朝 **W**（）移动可以缩略图的形式显示图像。



- 通过将变焦控制朝 **W**（）或 **T**（）移动可以对显示的缩略图数量进行更改。
- 使用缩略图播放模式时，按多重选择器    选择图像，然后按  按钮将图像全屏显示。
- 使用日历显示模式时，按    选择日期，然后按  按钮以显示在该日期拍摄的图像。

关于日历显示的注意事项

未设定照相机日期时拍摄的图像将被视为拍摄于2016年1月1日。

编辑静止图像

编辑图像之前

您可以在本照相机上轻松编辑图像。编辑后的副本将保存为独立的文件。

- 保存编辑后的副本时，其拍摄日期和时间与原始图像相同。

图像编辑的限制

- 最多可以将一张图像编辑10次。
- 可能无法编辑具有特定尺寸的图像或使用某些编辑功能。

快速效果：改变色相或氛围

快速效果类型	说明
玩具照相机效果1/玩具照相机效果2/正片负冲（红色）/正片负冲（黄色）/正片负冲（绿色）/正片负冲（蓝色）	主要调整色相并变换图像的视觉效果。
柔和/鱼眼/十字滤镜/模型效果	使用多种效果处理图像。

1 以全屏播放模式显示要应用效果的图像，然后按 OK 按钮。



2 使用多重选择器 $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$ 选择所需的效果，然后按 OK 按钮。

- 将变焦控制（ Q 1）朝 T （ Q ）移动会切换到全屏播放，朝 W （ Q ）移动则会切换到缩略图播放。
- 若要不保存编辑后的图像并退出，请按 MENU 按钮。



3 选择是，然后按 OK 按钮。

- 会创建一个编辑后的副本。

D-Lighting: 增强亮度和对比度

按  按钮（播放模式）→ 选择图像 → MENU 按钮 → D-Lighting
→  按钮

使用多重选择器 ▲▼ 选择 **确定**，然后按  按钮。

- 编辑后的版本会在右侧显示。
- 若要不保存副本并退出，选择 **取消**，然后按  按钮。



皮肤柔和：柔化肤色

按  按钮（播放模式）→ 选择图像 → MENU 按钮 → 皮肤柔和 →  按钮

1 使用多重选择器▲▼选择应用效果的程度，然后按按钮。

- 显示确认对话框，应用了效果的脸部在显示屏中放大显示。
- 若要不保存副本并退出，请按.



2 预览结果，然后按按钮。

- 从距离画面中央最近的脸部开始，依次对最多12个脸部的肤色进行柔化。
- 如果处理了多个脸部，使用可显示不同脸部。
- 按MENU按钮调节应用效果的程度。显示屏显示返回步骤1中显示的画面。



关于皮肤柔和的注意事项

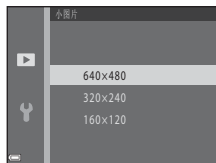
- 如果未侦测到图像中的脸部，则无法应用皮肤柔和。
- 根据脸部的朝向或脸部亮度，照相机可能无法准确侦测脸部，或者皮肤柔和功能可能无法获得预期效果。

小图片：减小图像的尺寸

按  按钮（播放模式） → 选择图像 → MENU按钮 → 小图片 →  按钮

1 使用多重选择器▲▼选择所需的副本尺寸，然后按按钮。

- 对于使用  **4608×2592**的图像模式设定拍摄的图像，仅会显示**640×360**。



2 选择是，然后按按钮。

- 会创建一个编辑后的副本（约为1:16的压缩比）。



裁切：创建裁切后的副本

1 移动变焦控制放大图像（23）。

2 精调副本的构图，然后按MENU按钮。

- 将变焦控制朝**T**（）或**W**（）移动以调节变焦倍率。将变焦倍率设定在显示**MENU**：的位置。
- 使用多重选择器▲▼◀▶滚动图像，让显示屏中仅显示想要复制的部分。



3 选择是，然后按**OK**按钮。

- 会创建一个编辑后的副本。



图像尺寸

裁切后的副本的图像尺寸为 320×240 或更小尺寸时，图像在播放过程中会以较小的尺寸显示。

裁切当前以“竖直”方向显示的图像

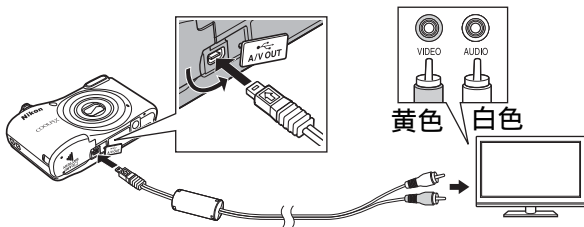
使用**旋转图像**选项（53）旋转图像，使其以横向显示。裁切图像后，将裁切后的图像旋转回“竖直”方向。

将照相机连接到电视机（在电视机上查看图像）

使用音频/视频线（🔌72）将照相机连接到电视机，以便在电视机上播放图像或动画。

1 关闭照相机并将其连接到电视机。

- 请确保插头的方向正确。连接或断开时，切勿倾斜插拔插头。



2 将电视机的输入设定为外部视频输入。

- 有关详情，请参见电视机附带的文件。

3 按住▶按钮开启照相机。

- 图像会显示在电视机上。
- 照相机显示屏不开启。

❑ 如果电视机上不显示图像

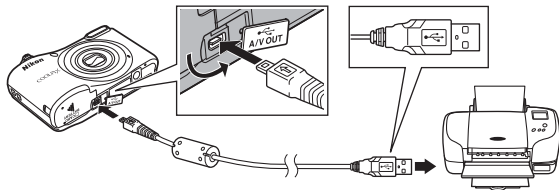
确保设定菜单中的**视频模式**（🔌65）与电视机使用的标准相一致。

将照相机连接到打印机（直接打印）

使用兼容PictBridge打印机的用户可以直接将照相机连接到打印机，无需计算机即可打印图像。

将照相机连接到打印机

- 1 关闭照相机。
- 2 开启打印机。
 - 检查打印机设定。
- 3 使用USB连接线将照相机连接到打印机。
 - 请确保插头的方向正确。连接或断开时，切勿倾斜插拔插头。



4 开启照相机。

- 照相机显示屏中会显示**PictBridge**启动画面 (①)，然后出现**打印选择**画面 (②)。



打印单张图像

1 将照相机连接到打印机 (🎮32)。

2 使用多重选择器选择所需图像，然后按 $\odot$ 按钮。

- 将变焦控制朝 **W** (📷) 移动会切换到缩略图播放，朝 **T** (🔍) 移动则会切换到全屏播放。



3 使用 $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ 选择份数，然后按 $\odot$ 按钮。



- 4 选择所需的份数（最多9份），然后按 OK 按钮。



- 5 选择纸型，然后按 OK 按钮。



- 6 选择所需的纸型，然后按 OK 按钮。

- 若要应用在打印机上配置的纸型设定，请在纸型选项中选择默认。
- 照相机上可用的纸型选项因所使用的打印机而异。

- 7 选择开始打印，然后按 OK 按钮。

- 打印开始。



- 8 打印完成时，请关闭照相机并断开USB连接线的连接。

打印多张图像

- 1 将照相机连接到打印机（📷32）。
- 2 显示**打印选择**画面时，按MENU按钮。



- 3 使用多重选择器▲▼选择**纸型**，然后按Ⓚ按钮。
 - 若要退出打印菜单，请按MENU按钮。



- 4 选择所需的纸型，然后按Ⓚ按钮。
 - 若要应用在打印机上配置的纸型设定，请在纸型选项中选择**默认**。
 - 照相机上可用的纸型选项因所使用的打印机而异。

- 5 选择**打印选择**或**打印所有图像**，然后按Ⓚ按钮。



打印选择

选择图像（最多99张）以及各图像的打印份数（最多9份）。

- 使用多重选择器 ◀▶ 选择图像，然后使用 ▲▼ 指定要打印的份数。
- 被选为要打印的图像可通过  进行识别，数字代表打印份数。如果图像未指定份数，将取消选择。
- 将变焦控制朝 **T** (Q) 移动会切换到全屏播放，朝 **W** () 移动则会切换到缩略图播放。
- 完成设定时，请按 **OK** 按钮。
- 显示右侧所示的画面时，请选择**开始打印**，然后按 **OK** 按钮开始打印。



打印所有图像

将内存或存储卡中保存的所有图像各打印一份。

- 显示右侧所示的画面时，请选择**开始打印**，然后按 **OK** 按钮开始打印。



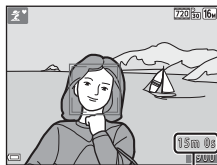
6 打印完成时，请关闭照相机并断开USB连接线的连接。

录制动画

- 没有插入存储卡时（即，使用照相机的内存时），**动画选项**（55）会设定为 **480P 60 480/30p** 或 **240P 60 240/30p**。无法选择 **720P 60 720/30p**。

1 显示拍摄画面。

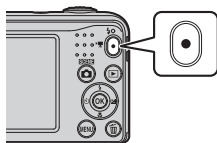
- 查看剩余动画录制时间。
- 如果将设定菜单上**显示屏设定**（60）中的**照片信息**设定为**动画框+自动信息**，则可以在动画录制开始前确认动画中的可视区域。
- 录制动画时，视角（即，画面中的可视区域）比拍摄静止图像时的视角要窄。



剩余动画录制时间

2 按 （动画录制）按钮可开始录制动画。

- 照相机对焦于画面中央的拍摄对象。



3 再次按 （动画录制）按钮可停止录制。

✔ 最大动画长度

即使存储卡上有足够剩余空间可以进行更长时间的录制，单个动画文件的大小也不能超过4 GB，或者长度不能超过29分钟。

- 单个动画的最大动画长度会显示在拍摄画面上。
- 如果照相机温度升高，也可能在没有达到任一限制之前停止录制。
- 实际动画长度可能会根据动画的内容、拍摄对象移动或者存储卡的类型而有所不同。

✔ 关于保存图像和录制动画的注意事项

正在保存图像或正在录制动画时，显示剩余可拍摄张数或最大动画长度的指示将闪烁。当上述指示闪烁时，**请勿打开电池舱/存储卡插槽盖，或者取出电池或存储卡**。否则，可能会导致数据丢失或者损坏照相机或存储卡。

✔ 关于动画录制的注意事项

- 录制动画时，建议使用SD速度级为6或更快的存储卡（🔦19）。使用速度级较低的存储卡时，动画录制可能会意外停止。
- 一旦开始录制就无法更改光学变焦倍率。
- 录制动画时使用变焦控制操作数字变焦。变焦范围介于录制动画前的光学变焦倍率和最大4倍之间。
- 使用数字变焦时，图像品质可能会有所下降。
- 可能会记录变焦控制操作、自动对焦镜头驱动移动和亮度变化时光圈操作的声音。
- 录制动画时显示屏中出现的拖影（🔦3）将与动画一起记录。建议避开太阳、太阳反射光和电灯等明亮物体。
- 根据与拍摄对象的距离或应用的变焦量，具有重复图案的拍摄对象（织物、花格窗等等）在动画录制和播放期间可能会带有彩色条纹（干扰图案或莫尔条纹等等）。当拍摄对象中的图案和影像传感器的布局相互干扰时，会发生此种情况；这并非故障。

☑ 照相机温度

- 长时间拍摄动画或者在炎热地区使用照相机时，照相机可能会变热。
- 如果在录制动画时照相机内部温度过高，照相机将自动停止录制。
将显示照相机停止录制前的剩余时间（🕒 10s）。
照相机停止录制后，将自动关闭。
请让照相机保持关闭状态，直到内部温度冷却。

☑ 关于自动对焦的注意事项

自动对焦可能无法获得预期效果（🕶️ 21）。出现这种情况时，请尝试以下操作：

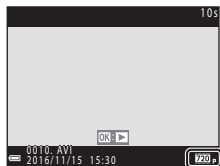
- 开始录制动画以前，将动画菜单中的**自动对焦模式**设定为**单次AF**（默认设定）。
- 将其拍摄对象（与照相机之间的距离和意图中的拍摄对象与照相机之间的距离相同）置于画面中央，然后按●（▶️ 动画录制）按钮开始录制，再改变构图。

播放动画

按▶️按钮进入播放模式。

动画会以动画选项图标（🕶️ 55）指示。

按OK按钮播放动画。



动画选项

- 若要调节音量，请移动变焦控制（📖 1）。



音量指示

播放期间的可用功能

显示屏中会显示播放控制。

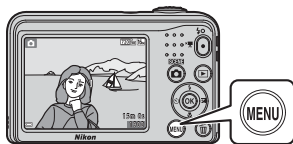
可以通过使用多重选择器◀▶选择一种控制然后按OK按钮来执行如下列出的操作。



功能	图标	说明
后退	◀	按住OK按钮让动画后退。
前进	▶	按住OK按钮让动画前进。
暂停	⏸	暂停播放。可以在暂停时执行以下列出的操作。
		◀◀ 将动画后退一帧。按住OK按钮可连续后退。
		▶▶ 将动画前进一帧。按住OK按钮可连续前进。
	▶	恢复播放。
结束	■	返回到全屏播放模式。

拍摄菜单中可用的选项

拍摄期间通过按**MENU**按钮可以更改下述设定。



可以更改的设定因拍摄模式而异，如下所示。

	场景自动 选择器 模式	场景	特殊效果	智能人像	自动模式
图像模式 (42)	✓	✓	✓	✓	✓
白平衡 (44)	—	—	—	—	✓
连拍 (46)	—	—	—	—	✓
ISO感光度 (47)	—	—	—	—	✓
皮肤柔和 (48)	—	—	—	✓	—
笑脸定时器 (48)	—	—	—	✓	—
眨眼识别 (49)	—	—	—	✓	—

拍摄菜单（适用于 （自动）模式）

图像模式设定（图像尺寸和图像品质）

进入拍摄模式 → MENU按钮 → 拍摄菜单 → 图像模式 → 按钮

选择保存图像时使用的图像尺寸和压缩比的组合。

图像模式设定越高，可打印的图像尺寸就越大，压缩比越低，图像品质就越高，但是可保存的图像数量会减少。

选项*	压缩比	宽高比 (水平比垂直)
16_M * 4608×3456★	约为1:4	4:3
16_M 4608×3456 (默认设定)	约为1:8	4:3
8_M 3264×2448	约为1:8	4:3
4_M 2272×1704	约为1:8	4:3
2_M 1600×1200	约为1:8	4:3
VGA 640×480	约为1:8	4:3
16:9 12_M 4608×2592	约为1:8	16:9

* 拍摄的总像素数，以及水平和垂直拍摄的像素数。

例如：**16_M 4608×3456** = 约 1,600 万像素，4608 × 3456 像素

关于图像模式的注意事项

- 除了  （自动）模式外，还可以在拍摄模式中更改图像模式设定。更改后的设定也会应用到其它拍摄模式。
- 使用其它功能的特定设定时，可能无法对本设定进行更改。

可以保存的图像数

- 拍摄时，可以在显示屏中查看可保存的大致图像数（ 11）。
- 请注意，由于JPEG压缩的特性，即使使用具有相同容量的存储卡以及相同的图像模式设定，可以保存的图像数量也会根据图像内容而大有不同。此外，可以保存的图像数量还可能根据存储卡的品牌而有所不同。
- 如果剩余可拍摄张数为10,000或更多，则其显示将为“9999”。

白平衡（调节色相）

选择  （自动）模式 → MENU按钮 → 白平衡 →  按钮

根据光源或天气条件调节白平衡，使图像的颜色与您眼睛看到的颜色相一致。

- 大多数情况下，可以使用**自动**。您也可以在想要调节拍摄图像的色相时更改此设定。

选项	说明
AUTO 自动 （默认设定）	白平衡根据照明条件进行自动调节。
PRE 手动预设	使用 自动 、 白炽灯 等未达到所需结果时使用（  45）。
 白天	经过调节适用于直射阳光下的白平衡。
 白炽灯	在白炽灯照明条件下使用。
 荧光灯	在荧光灯照明条件下使用。
 阴天	在阴天拍摄图像时使用。
 闪光	配合闪光使用。

关于白平衡的注意事项

- 将白平衡设定为**自动**和**闪光**之外的其它设定时，请将闪光设定为（关闭）（11）。
- 使用其它功能的特定设定时，可能无法对本设定进行更改。

使用手动预设

使用下面的步骤测量拍摄时所使用照明条件下的白平衡值。

1 将白色或灰色参照物放在拍摄期间将要使用的照明环境中。

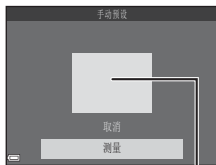
2 使用多重选择器▲▼选择白平衡菜单中的**手动预设**，然后按 $\odot$ 按钮。

- 照相机放大到用来测量白平衡的位置。



3 选择**测量**，然后将参照物框在测量窗口里面。

- 若要应用最后一次测量的值，请选择**取消**，然后按 $\odot$ 按钮。



测量窗口

4 按 $\odot$ 按钮测量值。

- 快门会释放且测量完成。不会保存图像。

☑ 关于手动预设的注意事项

闪光的值无法用**手动预设**测量。使用闪光灯拍摄时，请将**白平衡**设定为**自动**或**闪光**。

连拍

选择  (自动) 模式 → MENU 按钮 → 连拍 → 

选项	说明
 单张拍摄 (默认设定)	每按一次快门释放按钮拍摄一张图像。
 连拍	完全按下快门释放按钮并保持不放时，会连拍图像。 连拍的每秒幅数约为 1.2 幅 / 秒，每次连拍的最大数量约为 6 张（当图像模式设定为  4608×3456 时）。

关于连拍的注意事项

- 选择**连拍**时，无法使用闪光灯。对焦、曝光和白平衡将固定为每一系列拍摄中拍摄第一张图像时确定的值。
- 连拍时的每秒幅数可能会因当前图像模式设定、使用的存储卡或拍摄环境而异。
- 使用其它功能的特定设定时，可能无法对本设定进行更改。

ISO感光度

选择  （自动）模式 → MENU按钮 → ISO感光度 →  按钮

较高的ISO感光度可以拍摄更黑暗的拍摄对象。另外，即使拍摄对象的亮度相似，也可以更高速快门拍摄照片，且可以减轻照相机震动和拍摄对象移动所造成的模糊。

- ISO感光度设定较高时，图像中可能会含有噪点。

选项	说明
AUTO 自动 (默认设定)	从ISO 80到1600的范围内自动选择感光度。
80、100、200、 400、800、1600	感光度锁定为指定值。

拍摄画面上的ISO感光度显示

选择**自动**时，如果ISO感光度增大，则会显示 .

智能人像菜单

- 有关**图像模式**的信息，请参见“图像模式设定（图像尺寸和图像品质）”（42）。

皮肤柔和

进入智能人像模式 → MENU按钮 → 皮肤柔和 → 按钮

选项	说明
 开启（默认设定）	释放快门时，照相机将侦测一个或多个人脸（最多3个），并在保存图像前对图像进行脸部肤色柔化处理。
关闭	关闭皮肤柔和。

无法在构图拍摄时确认拍摄对象皮肤柔和效果的结果。拍摄图像后，在播放模式中检查结果。

笑脸定时器

进入智能人像模式 → MENU按钮 → 笑脸定时器 → 按钮

照相机会对人脸进行侦测，然后在侦测到笑脸时自动释放快门。

选项	说明
 开启（默认设定）	启用笑脸定时器。
关闭	关闭笑脸定时器。

眨眼识别

进入智能人像模式 → MENU按钮 → 眨眼识别 → OK按钮

选项	说明
 开启	照相机每次拍照时自动释放快门2次，并保存拍摄对象眼睛睁开的一张图像。 • 如果照相机保存的图像中拍摄对象可能闭上了眼睛，刚拍摄的照片中侦测出眨眼。将显示数秒。 • 无法使用闪光灯。
关闭（默认设定）	关闭眨眼识别。

播放菜单

- 有关图像编辑功能的信息，请参见“编辑静止图像”（25）。

幻灯播放

按  按钮（播放模式）→ MENU 按钮 → 幻灯播放 →  按钮

通过自动“幻灯播放”的形式逐张播放图像。以幻灯播放形式播放动画文件时，仅会显示每个动画的第一幅画面。

1 使用多重选择器▲▼选择开始，然后按按钮。

- 开始幻灯播放。
- 若要自动重复幻灯播放，请选择**循环**，然后按按钮，再选择**开始**。
- 即使启用**循环**，播放时间最长也只有约30分钟。



2 选择结束或重新开始。

- 幻灯播放结束或暂停后，会显示右侧所示的画面。若要退出播放，选择，然后按按钮。若要恢复幻灯播放，选择，然后按按钮。



播放期间的操作

- 使用显示前一张/后一张图像。按住可进行快退/快进操作。
- 按按钮可以暂停或结束幻灯播放。

保护

按  按钮（播放模式）→ MENU 按钮 → 保护 →  按钮

本照相机可以保护所选的图像以防误删除。

从图像选择画面选择要保护的图像或从先前保护的图像取消保护（52）。

请注意，格式化照相机内存或存储卡会永久删除受保护文件（65）。

图像选择画面

如果在操作照相机时显示如右侧所示的图像选择画面，请按照下述步骤选择图像。



1 使用多重选择器 ◀▶ 选择图像。

- 将变焦控制 (📖 1) 朝 **T** (🔍) 移动会切换到全屏播放，朝 **W** (📐) 移动则会切换到缩略图播放。
- 为**旋转图像**选择图像时，或者使用**打印选择**画面打印单独的图像时，只能选择一张图像。进入步骤3。



2 使用 ▲▼ 选择或取消选择（或指定份数）。

- 选择了图像时，图像上会显示图标。重复步骤1和2选择其它图像。



3 按Ⓚ按钮应用图像选择。

- 选择**已选择图像**时，将显示确认对话框。按照显示屏中显示的指示操作。

旋转图像

按  按钮（播放模式）→ MENU 按钮 → 旋转图像 →  按钮

指定播放期间所保存图像的显示方向。静止图像可以顺时针旋转90度或逆时针旋转90度。

从图像选择画面选择图像（52）。显示旋转图像画面时，按多重选择器   将图像旋转90度。



逆时针旋转90度



顺时针旋转90度

按  按钮确定显示方向，并将方向信息随图像一同保存。

复制（在内存和存储卡之间复制）

按  按钮（播放模式）→ MENU 按钮 → 复制 →  按钮

在内存和存储卡之间复制图像。

- 1 使用多重选择器▲▼选择复制图像的目的地选项，然后按按钮。



- 2 选择复制选项，然后按按钮。

- 如果选择**已选择图像**选项，请使用图像选择画面指定图像（52）。



关于复制图像的注意事项

- 仅能复制本照相机可以记录格式的文件。
- 对于用其它品牌照相机拍摄的图像或者用计算机修改过的图像，不能保证操作。

复制到不含图像的存储卡

当照相机切换到播放模式时，会显示**内存中无图像**。按MENU按钮选择**复制**。

动画菜单

动画选项

进入拍摄模式 → MENU按钮 →  菜单图标 → 动画选项 →  按钮

选择所需的动画选项进行录制。

- 建议使用存储卡（6级或更快）来录制动画（19）。

选项 (图像尺寸/帧频, 文件格式)	图像尺寸	宽高比 (水平比垂直)
 720/30p (默认设定*)	1280 × 720	16:9
 480/30p	640 × 480	4:3
 240/30p	320 × 240	4:3

* 没有插入存储卡时（即，使用照相机的内存时），设定为  **480/30p** 或  **240/30p**。

自动对焦模式

进入拍摄模式 → MENU按钮 →  菜单图标 → 自动对焦模式 →  按钮

设定照相机在动画模式中的对焦方式。

选项	说明
AF-S 单次AF (默认设定)	按● ( 动画录制) 按钮开始录制时对焦将锁定。 当照相机和拍摄对象之间的距离相当稳定时选择此选项。
AF-F 全时AF	照相机连续对焦。 当照相机和拍摄对象之间的距离在录制期间会改变较大时选择此选项。可能会在录制的动画中听到照相机对焦的声音。建议采用 单次AF 以免照相机的对焦声音干扰录制。

设定菜单

时区和日期

MENU按钮 → 菜单图标 → 时区和日期 → OK按钮

设定照相机时钟。

选项	说明
日期和时间	- 使用 ◀▶ 选择字段，然后使用 ▲▼ 设定日期和时间。 - 选择分钟字段，然后按 OK 按钮完成。 
日期格式	选择年/月/日、月/日/年或日/月/年。
时区	设定时区和夏令时。 在设定居住地时区（🏠）后设定旅行目的地（🚶）时，将自动计算旅行目的地与居住地时区间的时差，并将保存所选地区的日期和时间。

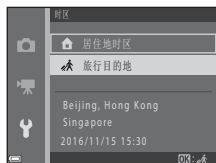
设定时区

- 1 使用多重选择器▲▼选择时区，然后按Ⓚ按钮。

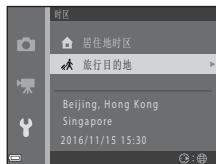


- 2 选择🏠居住地时区或🚶旅行目的地，然后按Ⓚ按钮。

- 显示屏中显示的日期和时间根据选择了居住地时区还是旅行目的地而变化。



- 3 按▶。



4 使用◀▶选择时区。

- 按▲可启用夏令时功能，并会显示☀。
- 按▼可禁用夏令时功能。
- 按Ⓞ按钮应用时区。
- 如果没有为居住地或旅行目的地时区设定显示正确的时间，请在**日期和时间**中设定正确的时间。



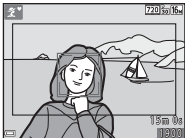
显示屏设定

MENU按钮 → 菜单图标 → 显示屏设定 → OK按钮

选项	说明
照片信息	设定是否在显示屏中显示信息。
亮度	从5种设定中进行选择。 默认设定：3

照片信息

	拍摄模式	播放模式
显示信息		
自动信息 (默认设定)	当前设定和操作指南的显示与 显示信息 相同。 如果数秒内未执行任何操作，信息将像 隐藏信息 一样隐藏。执行下一步操作时，信息会再次显示。	
隐藏信息		

	拍摄模式	播放模式
取景网格+ 自动信息	 除了以自动信息显示的信息以外，会显示取景网格以帮助构图。 在录制动画时不会显示取景网格。	显示当前设定或操作指南，与 自动信息 相同。
动画框+自 动信息	 除了以自动信息显示的信息以外，录制开始之前会显示一个框，表示录制动画时将拍摄的区域。 在录制动画时不会显示动画框。	显示当前设定或操作指南，与 自动信息 相同。

日期戳

MENU按钮 → Y菜单图标 → 日期戳 → OK按钮

可以在拍摄时将拍摄日期和时间打印在图像上，即使用不支持日期打印的打印机也可以打印此信息。



选项	说明
DATE 日期	在图像上打印日期。
DATE 日期和时间	在图像上打印日期和时间。
关闭（默认设定）	不在图像上打印日期和时间。

关于日期戳的注意事项

- 打印的日期将成为图像数据永久的组成部分，且无法删除。日期和时间无法在拍照后打印到图像上。
- 在以下情况下无法打印日期和时间：
 - 使用**宠物像**（选择 **连拍**时）场景模式时
 - 拍摄动画时
- 使用小图像尺寸时，打印的日期和时间可能难以看清。

电子减震

MENU按钮 → 菜单图标 → 电子减震 → OK按钮

可以选择在拍摄时使用的电子减震设定。

选项	说明
 开启	在以下情况下拍摄静止图像时，可以减轻照相机震动的影响。 • 闪光模式设定为 （关闭）或  SLOW（慢同步）时 • 快门速度低时 • 拍摄对象暗时 动画录制期间，会一直应用减震。
关闭（默认设定）	禁用电子减震。

如果选择**开启**，在拍摄画面中显示时，会根据拍摄环境应用电子减震（ 3）。

✔ 关于电子减震的注意事项

- 电子减震在使用闪光灯时禁用（使用慢同步模式时除外）。
- 电子减震在使用以下场景模式时无法使用。
 - 运动（5）
 - 夜间人像（5）
 - 黄昏/黎明（4）
 - 夜景（4）
 - 烟花表演（6）
 - 逆光（6）
 - 宠物像（6）
- 电子减震的有效性随着照相机震动的增加而降低。
- 拍摄的图像可能会有些许“颗粒状”。

声音设定

MENU按钮 → Y菜单图标 → 声音设定 → OK按钮

选项	说明
按键音	如果选择 开启 （默认设定），执行操作时照相机 会响一次蜂鸣音，拍摄对象实现对焦时会响2次 蜂鸣音，出现错误时会响3次蜂鸣音。此外还会 播放启动音。 • 使用 宠物像 场景模式时将禁用声音。
快门音	如果选择 开启 （默认设定），快门释放时会听到快门音。 • 使用连拍模式、录制动画或使用 宠物像 场景模 式时，不会听到快门音。

自动关闭

MENU按钮 → Y菜单图标 → 自动关闭 → OK按钮

设定照相机进入待机模式前要经过的时间长度（ 12）。
您可以选择**30秒**（默认设定）、**1分钟**、**5分钟**或**30分钟**。

关于自动关闭的注意事项

以下情况下，照相机进入待机模式之前经过的时间长度会被固定：

- 显示菜单时：3分钟
- 连接音频/视频线时：30分钟

格式化内存/格式化存储卡

MENU按钮 →  菜单图标 → 格式化内存/格式化存储卡 →  按钮

使用此选项格式化内存或存储卡。

格式化内存或存储卡将永久删除所有数据。删除的数据无法恢复。务必在格式化之前将重要图像传送到计算机。

- 在格式化期间，切勿关闭照相机或打开电池舱/存储卡插槽盖。
- 若要格式化照相机的内存，请取出存储卡。设定菜单中将显示**格式化内存**选项。
- 若要格式化存储卡，请将存储卡插入照相机中。设定菜单中将显示**格式化存储卡**选项。

语言/Language

MENU按钮 →  菜单图标 → 语言/Language →  按钮

选择用于显示照相机菜单和信息 的语言。

视频模式

MENU按钮 →  菜单图标 → 视频模式 →  按钮

调节设定以便连接电视机。

从**NTSC**和**PAL**中进行选择。

NTSC和**PAL**均为模拟彩色电视广播的标准。

全部重设

MENU按钮 →  菜单图标 → 全部重设 →  按钮

选择**重设**时，照相机设定将恢复为各自的默认值。

- 某些设定，如**时区和日期**或**语言/Language**，不会重设。

重设文件编号

若要将文件编号重设为“0001”，请删除内存或存储卡中保存的所有图像（ 18），然后再选择**全部重设**。

电池类型

MENU按钮 →  菜单图标 → 电池类型 →  按钮

若要确保照相机显示正确的电池电量级别（ 11），请选择与当前正在使用的电池相匹配的电池类型。

选项	说明
 碱性（默认设定）	LR6/L40（AA型号）碱性电池
 COOLPIX (Ni-MH)	尼康EN-MH2镍氢可充电电池
 锂	FR6/L91（AA型号）锂电池

固件版本

MENU按钮 → 菜单图标 → 固件版本 → OK按钮

查看照相机当前的固件版本。

错误信息

显示错误信息时，请参见以下表格。

显示	原因/解决方法	
存储卡被写保护。	写保护开关处于“Lock（锁定）”位置。 将写保护开关滑至“写入”位置。	—
此卡无法使用	存取存储卡时出错。	6、  19
无法读取该存储卡。	• 使用经认可的存储卡。 • 检查端子是否清洁。 • 确认存储卡是否正确插入。	
存储卡没有格式化。是否格式化存储卡？	存储卡尚未进行适用于本照相机的格式化。 格式化将删除存储卡上保存的所有数据。如果需要备份图像，请务必选择 否 ，然后在格式化存储卡之前将副本保存到计算机或其它介质。 选择 是 ，然后按  按钮格式化存储卡。	 6
内存不足	删除图像或插入新的存储卡。	6、18
无法保存图像。	保存图像时出错。 插入新的存储卡或格式化内存或存储卡。	 65
	照相机用尽了所有的文件编号。 插入新的存储卡或格式化内存或存储卡。	 65
	空间不足以保存副本。 从目的地中删除图像。	18
无法修改图像。	选择支持编辑功能的图像。	 25、  13

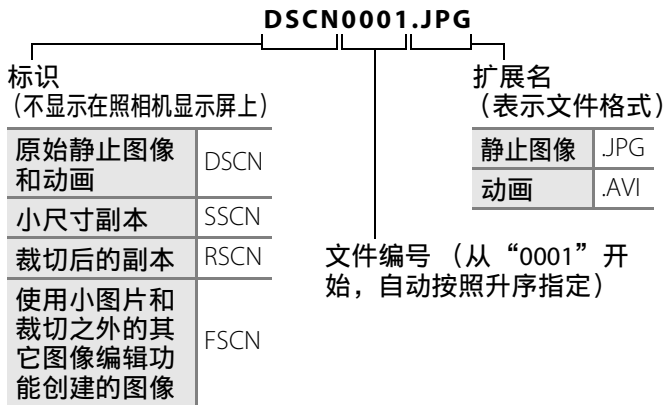
显示	原因/解决方法	
不能录制动画。	将动画保存到存储卡时出现超时错误。 选择写入速度更快的存储卡。	 38、 19
内存中无图像	内存中或存储卡上无图像。 • 从照相机中取出存储卡以播放照相机内存中的图像。 • 若要将照相机内存中保存的图像复制到存储卡，按 MENU 按钮选择播放菜单中的 复制 。	8  54
文件内没有图像数据	文件未通过本照相机创建或编辑。 无法在本照相机上查看该文件。 使用创建或编辑此文件的设备或计算机查看文件。	—
所有图像被隐藏	没有图像可以进行幻灯播放。	 50
无法删除该图像。	图像受保护。 解除保护。	 51
镜头错误。请关闭照相机并重新打开，然后重试。	如果错误仍然存在，请联系零售商或尼康授权的维修服务中心。	9
通信错误	与打印机通信时出错。 关闭照相机并重新连接USB连接线。	 32
系统错误	照相机内部电路出错。 关闭照相机，取出电池后再重新插入，然后开启照相机。如果错误仍然存在，请联系零售商或尼康授权的维修服务中心。	6、9
打印机错误：检查打印机状态。	解决问题后，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。*	—
打印机出错：检查纸张。	装入指定纸型的纸张，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。*	—

显示	原因/解决方法	
打印机出错： 卡纸。	取出卡纸，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。 *	—
打印机出错： 纸张用完。	装入指定纸型的纸张，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。 *	—
打印机出错： 检查墨盒。	打印机油墨有问题。 检查墨盒，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。 *	—
打印机出错： 无墨。	更换墨盒，选择 恢复 ，然后按 OK 按钮恢复打印。 *	—
打印机出错： 文件损坏。	要打印的图像文件有问题。 选择 取消 ，然后按 OK 按钮取消打印。	—

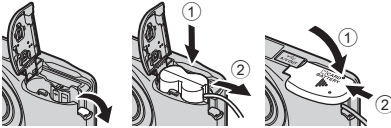
* 若需更进一步的指导和信息，请参见打印机附带的文件。

文件名

图像或动画的文件名将如下指定。



另购配件

可充电电池	EN-MH2-B2镍氢可充电电池（一套2节EN-MH2电池） [*] EN-MH2-B4镍氢可充电电池（一套4节EN-MH2电池） [*]
充电器	MH-72充电器（含有2节EN-MH2镍氢可充电电池） [*] MH-73充电器（含有4节EN-MH2镍氢可充电电池） [*]
电源适配器	电源适配器EH-65A（如图所示连接）  确保将照相机电源连接器的连接线正确按入电池舱线槽，然后再关闭电池舱/存储卡插槽盖。如果部分连接线从线槽中伸出，则在关闭盖子时可能会损坏盖子或连接线。
USB连接线	UC-E16 USB连接线
音频/视频线	EG-CP14音频/视频线

^{*} 若要对 EN-MH2 电池充电，请仅使用充电器 MH-72 或 MH-73。
请勿使用这些充电器对任何其它类型的电池充电。

产品是否有售因国家或地区而异。

请参见尼康网站或宣传册以了解最新信息。



技术注释和索引

产品保养	 2
照相机	 2
电池	 4
存储卡	 6
清洁与存放	 7
清洁	 7
存放	 7
故障排除	 8
技术规格	 15
可以使用的存储卡	 19
索引	 21

产品保养

照相机

请在使用或存放本设备时遵守下述注意事项以及“安全须知”（ vii-x）中的警告事项，以确保您能持续地使用本尼康产品。

避免跌落

如果受到强烈撞击或震动，照相机可能会发生故障。

小心使用镜头和所有可移动部件

切勿对镜头、镜头盖、显示屏、存储卡插槽或电池舱过分用力。这些部件容易损坏。对镜头盖过分用力可能会造成照相机故障或镜头损坏。如果显示屏破损，请注意避免玻璃碎片划伤身体，并防止显示屏中的液晶接触皮肤或进入眼睛或口内。

保持干燥

若将本品浸入水中或放在高湿度的环境中将会损坏本产品。

避免温度突变

温度的突变，诸如在寒冷天进出温暖的大楼可能会使照相机内部结露。为避免结露，请将照相机事先装入尼龙相机套或塑料袋内，以防温度突变。

使照相机远离强磁场

请勿在会产生强电磁辐射或磁场的设备附近使用或存放照相机。无线电发射器等设备产生的强静电或磁场可能会影响显示屏、损坏存储卡中保存的数据或影响照相机的内部电路。

✓ 切勿将镜头长时间对准强光源

使用或存放照相机时，避免将镜头长时间对准太阳或其它强光源。强烈的光线可能会造成影像传感器退化，在照片中产生白色污斑。

✓ 在取出电池或切断电源之前先关闭照相机

当照相机处于开启状态时，或者正在保存或删除图像时，切勿取出电池。强行切断照相机电源可能导致数据丢失、照相机内存或内部电路损坏。

✓ 关于显示屏的注意事项

- 显示屏和电子取景器制造精度极高；其有效像素数至少达99.99%，偏差或缺陷不超过0.01%。因此，即使这些屏幕可能含有始终发亮（白色、红色、蓝色或绿色）或不发亮（黑色）的像素，也并非故障，使用本设备记录的图像不会受到影响。
- 显示屏中的图像在明亮的光线下可能难以看清。
- 显示屏由LED背光照亮。如果显示屏开始变暗或忽明忽暗，请与尼康授权的维修服务中心联系。

✓ 关于拖影的注意事项

对明亮物体构图时，显示屏中可能会出现白色或彩色条纹。这种现象称为“拖影”，在极亮光射入影像传感器时发生；这是影像传感器的特性，并非故障。拖影在拍摄期间在显示屏中也会表现为部分变色。用本照相机保存的图像不会出现这种情况（保存动画时除外）。拍摄动画时，建议避开太阳、反射的太阳光和电灯等明亮拍摄对象。

电池

请务必在使用前阅读并遵守“安全须知”（ vii-x）中的警告事项。

关于使用电池的注意事项

- 使用后的电池可能会过热。操作时请小心。
- 请勿使用已超过有效期的电池。
- 请勿在照相机中插有已放完电的电池时重复开启和关闭照相机。

备用电池

建议根据拍摄的地点携带备用电池。在某些地区可能难以买到电池。

电池充电

如果使用另购的可充电电池，请在拍摄照片前为电池充电。购买时电池并未充电。

请务必阅读并遵守充电器附送使用说明书中所述的警告事项。

可充电电池充电

- 请勿混用具有不同剩余电量的电池，或者不同品牌或型号的电池。
- 将EN-MH2电池用于本照相机时，请使用MH-72充电器同时对2节电池充电。使用MH-73充电器时，请同时对2节或4节电池充电。只能使用MH-72或MH-73充电器对EN-MH2电池充电。
- 使用MH-72或MH-73充电器时，只能对EN-MH2电池充电。

关于EN-MH1可充电电池和MH-70/71充电器的注意事项

- 您也可以将EN-MH1镍氢可充电电池用于本照相机。
- 只能使用MH-70或MH-71充电器对EN-MH1电池充电。
- 使用MH-70或MH-71充电器时，只能对EN-MH1电池充电。
- 将设定菜单中的**电池类型**（ 25、 66）设定为**COOLPIX (Ni-MH)**。

✔ 关于镍氢可充电电池的注意事项

- 如果在镍氢可充电电池仍有部分电量时重复对其充电，使用这些电池时可能会过早显示**电池电量耗尽**。信息。这是“记忆效应”所致，在此效应下，电池可以容纳的电量会暂时减少。请将电池内的电量全部用尽后再进行充电，它们将恢复其正常性能。
- 即使不使用时，镍氢可充电电池也会放电。建议在即将使用电池前对其充电。

✔ 寒冷环境中的使用

在寒冷环境中使用时电池的性能会降低。在寒冷环境中使用照相机时，尽量不要让照相机和电池变得过冷。如果在寒冷环境中使用已放电的电池，照相机可能无法工作。请保持备用电池温暖，并将两套电池轮换使用。由于变得太冷而无法使用的电池经常可以在温度升高后重新使用。

✔ 电池端子

电池端子上的脏物可能会影响照相机工作。请使用干布除去端子上的脏物。

✔ 电池剩余电量

如果将已放电的电池插入照相机，照相机可能会表示电池具有充足的剩余电量。这是电池的特性。

✔ 回收

旧电池是有价值的资源。请按当地法规回收旧电池。回收时，请用塑料胶带封住电池端子。

存储卡

- 仅可使用SD存储卡（☀:19）。
- 请遵守存储卡附带文件中所述的注意事项。
- 请勿在存储卡上粘贴标签或粘胶纸。
- 请勿使用计算机格式化存储卡。
- 将其它设备所用的存储卡初次插入本照相机时，务必使用本照相机对存储卡进行格式化。使用新的存储卡之前，建议使用本照相机对其进行格式化。
- 请注意，**格式化存储卡将会永久删除存储卡上的所有图像和其它数据**。如果想要保留存储卡上保存的数据，请在格式化之前将数据复制到计算机上。
- 如果在开启照相机时出现信息**存储卡没有格式化。是否格式化存储卡？**，则必须先格式化存储卡。如果存储卡上有不想删除的数据，选择**否**，然后按 OK 按钮。请在格式化之前，将该数据复制到计算机。若要格式化存储卡，选择**是**。
- 格式化存储卡、保存和删除图像以及将图像复制到计算机期间请遵守以下注意事项，否则可能会损坏数据或存储卡。
 - 请勿打开电池舱/存储卡插槽盖，或者取出存储卡或电池。
 - 请勿关闭照相机。
 - 请勿断开电源适配器的连接。

清洁与存放

清洁

切勿使用酒精、稀释剂或其它挥发性化学物质。

镜头	请勿用手指触碰玻璃部件。可以使用吹气球（一种通常一端接有橡皮球，可挤压出气流吹在其它物体上的小装置）除去灰尘或棉绒。若要除去指纹或其它用吹气球无法除去的污渍，可以用干净软布，从镜头中间开始，以螺旋运动的方式向边缘擦拭。如果这种方法无效，请用稍稍蘸有市售镜头清洁剂清洁布的清洁布来清洁镜头。
显示屏	使用吹气球除去灰尘或棉绒。若要除去指纹和其它污渍，请用柔软的干布擦拭显示屏，注意切勿过分用力。
机身	使用吹气球除去灰尘、脏物或沙粒，然后用柔软干布轻轻擦拭。在沙滩、其它沙地或多尘环境用过照相机后，用干布蘸少许清水轻轻擦去沙粒、灰尘或盐份，然后完全晾干。 请注意，异物进入照相机可能会造成不属于保修范围的损坏。

存放

不使用时请关闭照相机。存放照相机以前确认电源指示灯是否已经熄灭。如果长期不使用照相机，请取出电池。切勿将照相机与石油精或樟脑球一起存放，或存放在以下场所：

- 靠近可能产生强电磁场的设备（例如电视机或收音机等）
- 暴露在温度低于-10℃或高于50℃的地方
- 通风不良或湿度超过60%的地方

为防止发霉，每月应至少取出照相机一次。开启照相机并释放快门数次，然后再将照相机重新存放。

对于电池的存放，请遵守“产品保养”（ 2）中“电池”（ 4）部分的注意事项。

故障排除

如果照相机无法正常工作，在联系零售商或尼康授权的维修服务中心之前，请先查看以下常见问题的一览表。

电源、显示、设定问题

问题	原因/解决方法	
照相机处于开启状态，但没有反应。	请等待记录结束。 若问题仍然存在，请关闭照相机。 若照相机无法关闭，请取出并重新插入电池；若您使用的是电源适配器，请将其断开并重新连接。 请注意，取出电池或切断电源会丢失当前正在记录的任何数据，但不影响已经记录的数据。	6、9、  72
照相机未发出警告即关闭。	- 照相机自动关闭以节省电量（自动关闭功能）。 - 照相机或电池变得过冷，无法正常操作。 - 照相机的内部变热。请让照相机保持关闭状态直到内部冷却，然后再尝试重新将其开启。	12  5 —
显示屏中没有任何显示。	- 照相机处于关闭状态。 - 电池电量已耗尽。 - 照相机已进入待机模式以节省电量。按电源开关、快门释放按钮、按钮、按钮或（动画录制）按钮。 - 闪光灯正在充电时，闪光指示灯闪烁。请等待闪光灯充电完成。 - 照相机和计算机通过USB连接线连接。 - 照相机和电视机通过音频/视频线连接。	9 11 1、12 2、  13 27、30 27、  31

问题	原因/解决方法	
显示屏难以看清。	- 在设定菜单中，选择显示屏设定 > 亮度，然后调节显示屏亮度。 - 显示屏不干净。清洁显示屏。	25、  60  7
拍摄日期和时间不正确。	- 如果未设定照相机时钟，拍照和动画录制期间，将闪烁。设定时钟以前保存的图像和动画的日期分别为“0000/00/00 00:00”或“2016/01/01 00:00”。在设定菜单的时区和日期选项中设定正确的时间和日期。 - 照相机时钟不像普通的钟表一样精确。因此，请使用更为精确的钟表定期对照照相机时钟的时间，并在必要时重设时间。	9、25、  57
显示屏上无指示。	在设定菜单中，已将 显示屏设定 中的 照片信息 选择为 隐藏信息 。	25、  60
日期戳 无法使用。	设定菜单中的 时区和日期 尚未设定。	9、25、  57
即使启用 日期戳 ，日期也不会打印在图像上。	- 当前的拍摄模式不支持日期戳。 - 动画上无法打印日期。	 62
照相机开启时显示用于设定时区和日期的画面。 照相机设定被重设。	时钟电池电量已耗尽；所有设定恢复为各自的默认值。	9、12
照相机变热。	当长时间拍摄动画时，或者在炎热环境中使用时，照相机可能会变热；这并非故障。	—
照相机发出声响。	将动画菜单中的 自动对焦模式 设定为 全时AF 或者处于某些拍摄模式时，照相机可能会发出听得到的对焦音。	25、  56

拍摄问题

问题	原因/解决方法	
无法切换到拍摄模式。	断开USB连接线的连接。	27、30、  32
即使按下快门释放按钮也不能拍摄图像。	- 当照相机处于播放模式时，按  按钮或快门释放按钮。 - 在显示菜单时，按 MENU 按钮。 - 电池电量已耗尽。 - 当闪光指示灯闪烁时，闪光灯正在充电。	1、17 2 11 2、  13
照相机无法对焦。	- 拍摄对象太近。尝试使用场景自动选择器模式、近摄场景模式或微距模式拍摄。 - 拍摄对象难以对焦。 - 关闭照相机然后重新开启。	20、21、  3、  5、  15  21 9
图像模糊。	- 使用闪光灯。 - 提高 ISO 感光度值。 - 在设定菜单中启用电子减震。 - 拍摄时使用三脚架稳定照相机（同时使用自拍会更为有效）。	20、  11  47 25、  63 20、  14
显示屏中出现光线条纹或部分变色。	在极亮光线射入影像传感器时可能会出现拖影。录制动画时，建议避开太阳、太阳反射光和电灯等明亮物体。	 3

问题	原因/解决方法	
使用闪光灯拍摄的图像中出现亮斑。	闪光被空气中的颗粒反射。将闪光模式设定为  （关闭）。	20、  12
闪光灯不闪光。	- 闪光模式设定为 （关闭）。 - 选择了限制闪光的场景模式。 - 在智能人像菜单中眨眼识别选择为开启。 - 启用了限制闪光的功能。	20、  11、  12  17 25、  49  19
数字变焦无法使用。	在以下情况下无法使用数字变焦。 - 在场景模式中选择人像、夜间人像或宠物像时 - 选择智能人像模式时	21、  4 21、  8
释放快门时无快门音。	- 在设定菜单中，声音设定 > 快门音已选择为关闭。即使选择了开启，采用某些拍摄模式和设定时也没有声音。 - 请勿遮挡扬声器。	25、  64 2
图像不鲜明。	镜头不干净。清洁镜头。	 7
色彩不自然。	白平衡或色相未正确调节。	25、  5、  44
图像中出现不规则间距明亮像素（“噪点”）。	拍摄对象暗，快门速度过低或ISO感光度过高。可以通过以下方式降噪： - 使用闪光灯 - 指定更低的 ISO 感光度设定	  11  47

问题	原因/解决方法	
图像太暗（曝光不足）。	• 闪光模式设定为 （关闭）。 • 闪光灯窗被遮挡。 • 拍摄对象处于闪光范围之外。 • 调节曝光补偿。 • 提高 ISO 感光度。 • 拍摄对象背光。选择逆光场景模式，或者将闪光模式设定为 （补充闪光）。	20、  11、  17 13  17 20、  16  47 20、21、  6、  11
图像太亮（曝光过度）。	调节曝光补偿。	20、  16
当闪光设定为  （自动带防红眼）时，出现意料之外的结果。	在少数情况下，以  （自动带防红眼）拍摄图像，或者在 夜间人像 （场景自动选择器模式或场景模式中）中使用慢同步和防红眼补充闪光拍摄图像时，照相机内部红眼修正可能会应用于未受红眼影响的区域。使用自动模式或 夜间人像 之外的任何场景模式，并将闪光模式更改为  （自动带防红眼）之外的任何设定，然后尝试重新拍摄图像。	20、21、  5、  11
肤色未柔化。	• 某些拍摄环境下，脸部肤色可能无法柔化。 • 对于包含 4 个或更多脸部的图像，请尝试使用播放菜单中的皮肤柔和效果。	 21 25、  28
保存图像需要时间。	在以下情况下，保存图像的时间较长。 • 降噪功能正在运行时，如在黑暗环境中拍摄时 • 当闪光模式设定为 （自动带防红眼）时 • 拍摄期间应用了皮肤柔和功能时	- 20、  13  21

播放问题

问题	原因/解决方法	
无法播放文件。	• 本照相机可能无法播放用其它品牌或型号的数码照相机保存的图像。 • 本照相机无法播放用其它品牌或型号的数码照相机录制的动画。 • 本照相机可能无法播放放在计算机上编辑过的数据。	—
无法放大图像。	• 无法对动画、小图片或裁切为 320×240 或更小尺寸的图像进行变焦播放。 • 本照相机可能无法放大用其它品牌或型号的数码照相机拍摄的图像。	—
无法编辑图像。	• 某些图像无法编辑。可能无法再次编辑已经编辑过的图像。 • 内存中或存储卡上的剩余空间不足。 • 本照相机无法编辑用其它照相机拍摄的图像。 • 无法为动画使用用于图像的编辑功能。	 25 — — —
无法旋转图像。	本照相机无法旋转用其它品牌或型号的数码照相机拍摄的图像。	—
电视机上不显示图像。	• 没有在设定菜单中正确设定视频模式。 • 存储卡中无图像。更换存储卡。取出存储卡以播放内存中的图像。	25、  65 6

问题	原因/解决方法	
将照相机连接到计算机时 Nikon Transfer 2 不启动。	- 照相机处于关闭状态。 - 电池电量已耗尽。 - USB 连接线未正确连接。 - 照相机未被计算机识别。 - 计算机未设定为自动启动 Nikon Transfer 2。有关 Nikon Transfer 2 的更多信息，请参见 ViewNX-i 中包含的帮助信息。	9 11 27、30 – –
要打印的图像不显示。	- 存储卡中无图像。更换存储卡。 - 取出存储卡以打印内存中的图像。	6 8
无法用照相机选择纸型。	在以下情况下，即使从兼容 PictBridge 的打印机打印，也无法使用照相机来选择纸型。请使用打印机选择纸型。 - 打印机不支持照相机指定的纸型。 - 打印机自动选择纸型。	27、  34、  35 –

技术规格

尼康COOLPIX A10数码照相机

类型	轻便型数码照相机
有效像素数	1,614万（图像处理可能会减少有效像素数。）
影像传感器	$1/2.3$ 英寸型CCD（电荷耦合器）；总像素数：约1,644万
镜头	5倍光学变焦的尼克尔镜头
焦距	4.6–23.0 mm（相当于35mm [135]格式26–130 mm镜头的视角）
f值	f/3.2–6.5
组成	5组6片
数字变焦放大倍率	最高4倍（相当于35mm [135]格式约520 mm镜头的视角）
减震	电子减震（动画）
动态模糊减轻	电子减震（静态照片）
自动对焦（AF）	对比侦测AF
对焦范围	• [广角端]：约 50 cm –∞， [远摄端]：约 80 cm –∞ • 微距模式：约 10 cm（相当于  的广角位置）–∞ （所有距离均从镜头前表面的中心测得）
对焦区域选择	中央、脸部侦测

显示屏	6.7 cm (2.7英寸)、约23万画点、带5档亮度调节的TFT LCD显示屏
画面覆盖率 (拍摄模式)	水平约98%，垂直约98%（与实际照片相比）
画面覆盖率 (播放模式)	水平约100%，垂直约100%（与实际照片相比）
存储	
介质	内存（约17 MB），SD/SDHC/SDXC存储卡（128 GB或以下）
文件系统	兼容DCF和Exif 2.3
文件格式	静态照片：JPEG 动画：AVI（视频：兼容Motion-JPEG，音频：PCM单声道）
图像尺寸 (像素)	• 16M（高）[4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592]
ISO感光度 (标准输出灵敏度)	ISO 80–1600
曝光	
测光模式	矩阵测光、中央重点测光（数字变焦小于2倍）、点测光（2倍数字变焦或更高）
曝光控制	程序自动曝光和曝光补偿（–2.0 – +2.0 EV，步长为 $\frac{1}{3}$ EV）

快门	机械和电荷耦合电子快门
速度	• $\frac{1}{2000}$–1 秒 • 4 秒 (烟花表演场景模式)
光圈	电子控制ND滤镜 (–2.7 AV) 选择
范围	2级 (f/3.2和f/8 [广角端])
自拍	约10秒
闪光灯	
范围 (约) (ISO感光度: 自动)	[广角端]: 0.5–3.6 m [远摄端]: 0.8–1.7 m
闪光控制	TTL自动闪光带监控预闪
接口	
USB接口	高速USB • 支持直接打印 (PictBridge) • 也用作音频 / 视频输出连接口 (可以将视频输出选择为 NTSC 或 PAL。)
支持的语言	阿拉伯语、孟加拉语、保加利亚语、中文 (简体和繁体)、捷克语、丹麦语、荷兰语、英语、芬兰语、法语、德语、希腊语、印地语、匈牙利语、印度尼西亚语、意大利语、日语、韩语、马拉地语、挪威语、波斯语、波兰语、葡萄牙语 (欧洲和巴西)、罗马尼亚语、俄语、塞尔维亚语、西班牙语、瑞典语、泰米尔语、泰卢固语、泰语、土耳其语、乌克兰语、越南语
电源	• 2 节 LR6/L40 (AA 型号) 碱性电池 • 2 节 FR6/L91 (AA 型号) 锂电池 • 2 节 EN-MH2 镍氢可充电电池 (另购) • EH-65A 电源适配器 (另购)

电池持久力¹

静态照片

- 使用碱性电池时约为 200 张
- 使用锂电池时约为 730 张
- 使用 EN-MH2 电池时约为 500 张

动画（用于录制的实际电池持久力）²

- 使用碱性电池时约为 1 小时 25 分钟
- 使用锂电池时约为 4 小时 15 分钟
- 使用 EN-MH2 电池时约为 2 小时 40 分钟

三脚架连接孔

1/4 英寸（ISO 1222）

尺寸（宽×高×厚）

约96.4 × 59.4 × 28.9 mm（不包括突出部分）

重量

约160g（包括电池和SD存储卡）

操作环境

温度

0°C–40°C

湿度

85%或更低（不结露）

- 除非另有说明，否则所有数据均假定在由相机影像器材工业协会（CIPA）指定的23 ±3°C环境温度下，使用全新的LR6/L40（AA型号）碱性电池测得。

¹ 根据使用条件（如拍摄间隔或显示菜单和图像的时间长度），电池持久力可能会有所不同。

附送的电池仅供试用。本书中有关锂电池的数据为使用市售的FR6/L91（AA 型号）Energizer（R）Ultimate 锂电池测得。

² 单个动画文件大小不得超过 4 GB，时长不得超过 29 分钟。如果照相机温度升高，也可能在没有达到此限制之前停止录制。

技术规格

- 对于本说明书中可能包含的错误，尼康不承担任何责任。
- 本产品外观及技术规格若有变更，恕不另行通知。

可以使用的存储卡

以本照相机支持SD、SDHC和SDXC存储卡（128 GB或以下）。

- 建议使用SD速度级为6或更快的存储卡来录制动画。使用速度较慢的存储卡时，动画录制可能会意外停止。
- 如果使用读卡器，请确保其兼容您所使用的存储卡。
- 有关存储卡功能、操作及性能保障的详情，请联络制造商。

商标信息

- Windows是Microsoft Corporation在美国和/或其它国家的注册商标或商标。
- Mac是Apple Inc.在美国和其它国家的商标或注册商标。
- Adobe、Adobe徽标和Reader是Adobe Systems Incorporated在美国和/或其它国家的商标或注册商标。
- SDXC、SDHC和SD徽标是SD-3C, LLC的商标。



- PictBridge是商标。
- 在本说明书或随尼康产品提供的其它文件中所提及的所有其它商标名称，分别为其相关所有者所持有的商标或注册商标。

FreeType许可证（FreeType2）

- 本软件部分版权所有 © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>)。保留所有权利。

MIT许可证（HarfBuzz）

- 本软件部分版权所有 © 2016 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>)。保留所有权利。

索引

符号

T 远摄	15
W 广角	15
变焦播放	17、 23
缩略图播放	17、 24
场景自动选择器模式	21、 3
场景模式	21、 4
SE 特殊效果模式	21、 7
智能人像模式	21、 8
自动模式	21、 10
播放模式	17
设定菜单	25、 57
应用选择按钮	2
拍摄模式按钮	2
动画录制按钮	2
播放按钮	2、17
删除按钮	2、18
MENU 按钮	2、25
闪光模式	20、 11
自拍	20、 14
微距模式	20、 15
曝光补偿	20、 16

帮助	4
A	
按键音	64
B	
白平衡	44
半按	15
帮助	4
保护	51
曝光补偿	20、 16
变焦	15
变焦播放	17、 23
变焦控制	1、15
播放	17、 39
播放按钮	2、17
播放菜单	25、 50
播放模式	17
补充闪光	12
C	
裁切	23、 30
场景模式	21、 4
场景自动选择器模式	21、 3

充电器.....	72
宠物像	4、6
宠物像自动释放.....	6
存储卡.....	6、19
存储卡插槽.....	6
D	
D-Lighting.....	27
打印.....	28、33、35
打印机.....	28、32
单次 AF.....	56
单张拍摄.....	46
电池.....	6、12
电池舱 / 存储卡插槽盖.....	2、6
电池电量指示.....	11
电池类型.....	66
电视机.....	28、31
电源.....	9
电源开关 / 电源指示灯.....	1、9
电源适配器.....	72
电子减震.....	63
动画播放.....	23、39
动画菜单.....	25、55
动画长度.....	23、37
动画录制.....	23、37
动画录制按钮.....	2

动画选项.....	55
对焦.....	14、20
对焦区域.....	14
对焦锁定.....	22
对焦指示.....	4
多重选择器.....	2

E

EN-MH1.....	4
EN-MH2.....	72、4

F

放大.....	15
防红眼.....	12、13
风景	4
复制.....	54

G

高对比单色	7
格式化.....	7、65
格式化存储卡.....	7、65
格式化内存.....	65
固件版本.....	67
光圈值.....	15
光学变焦.....	15

H

海滩	4
----------	---

- 怀旧棕褐 **SE**  7
- 幻灯播放  50
- 黄昏 / 黎明   4
- I**
- ISO 感光度  47
- J**
- 计算机 28、30
- 接口盖 2
- 近摄   4、 5
- 镜头 1、 15
- 镜头盖 1
- K**
- 可充电电池  72
- 可选颜色   7
- 快门释放按钮 1、14
- 快门速度 15
- 快门音  64
- 快速效果  26
- 扩展名  71
- L**
- 冷色调 **CO**  7
- 脸部侦测  20
- 连拍  46
- 亮度  60
- 另购配件  72
- 流行 **POP**  7
- 录制动画 23、 37
- M**
- 麦克风 1
- 慢同步  12
- N**
- Nikon Transfer 2 32
- 内存 8
- 逆光   4、 6
- P**
- PictBridge 28、 32
- 拍摄 13
- 拍摄菜单 25、 41、 42
- 拍摄模式按钮 2
- 皮肤柔和  28、 48
- Q**
- 全部重设  66
- 全屏播放 17
- 全时 AF  56
- R**
- 人像   4
- 日历显示  24

日期戳 62
 日期格式 10、 57
 日期和时间 9、 57

S

三脚架连接孔 2、 18
 删除 18
 闪光灯 1、 11
 闪光灯关闭 12
 闪光模式 20、 11
 闪光指示灯 2、 13
 设定菜单 25、 57
 声音设定 64
 剩余可拍摄张数 ... 11、 43
 时差 58
 视频模式 65
 时区 10、 57
 时区和日期 9、 57
 食物 4、 5
 手动预设 45
 数字变焦 15
 缩略图播放 17、 24
 缩小 15

T

特殊效果模式 21、 7
 图像模式 42

U

USB/ 音频 / 视频输出连接器
 ... 2、27、30、 31、 32
 USB 连接线

..... 27、30、 32、 72

V

ViewNX-i 29

W

腕带 ii
 微距模式 20、 15
 文件名 71

X

夕阳 4
 夏令时 10、 59
 显示屏 2、3、 7
 显示屏设定 60
 笑脸定时器 48
 小镜子 7
 小图片 29
 旋转图像 53
 雪景 4

Y

烟花表演 4、 6
 宴会 / 室内 4、 5

扬声器	2
夜间人像 	 4、  5
夜景 	 4
音量	 39
音频 / 视频输入插孔	28、  31
音频 / 视频线	28、  31、  72
语言 /Language.....	 65
运动 	 4、  5
Z	
眨眼识别	 49
照片信息	 60
照相机腕带孔	1
直接打印	28、  32
智能人像菜单	 41、  48
智能人像模式	21、  8
纸型	 34、  35
自动对焦	 21、  56
自动对焦模式	 56
自动关闭	12、  64
自动模式	21、  10
自动闪光	 12
自拍	20、  14
自拍指示灯	1、  14

未经尼康公司书面授权，不允许以任何形式对此说明书进行全部或部分复制（用于评价文章或评论中的简单引用除外）。

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation



CT5L01(15)
6MN64415-01