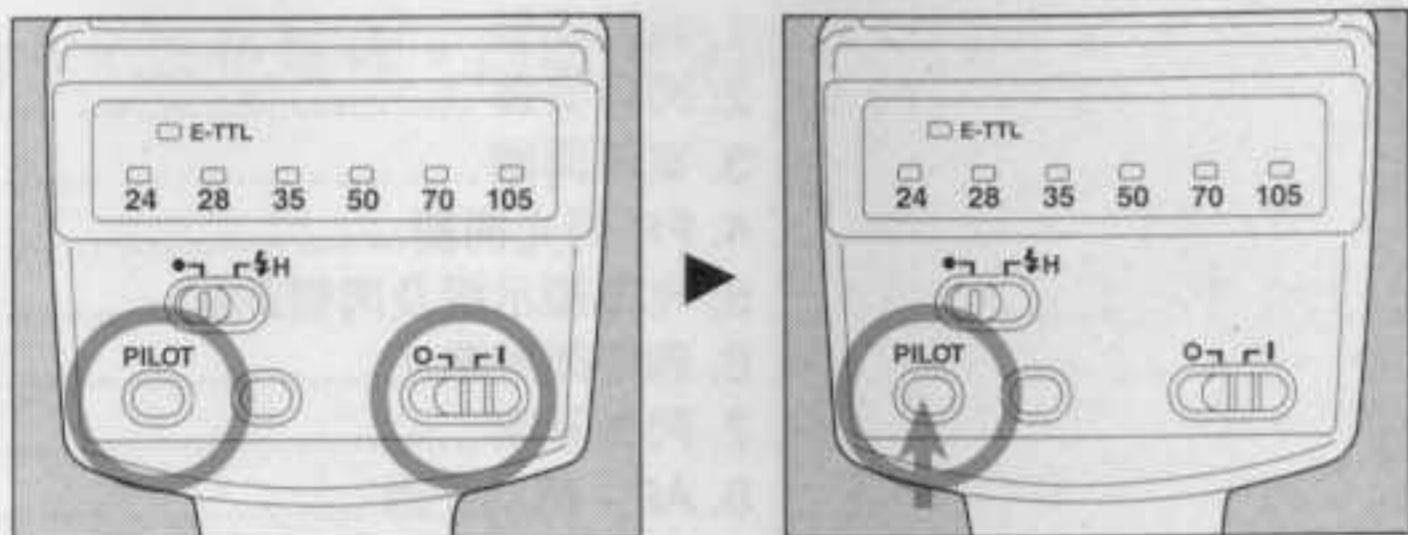
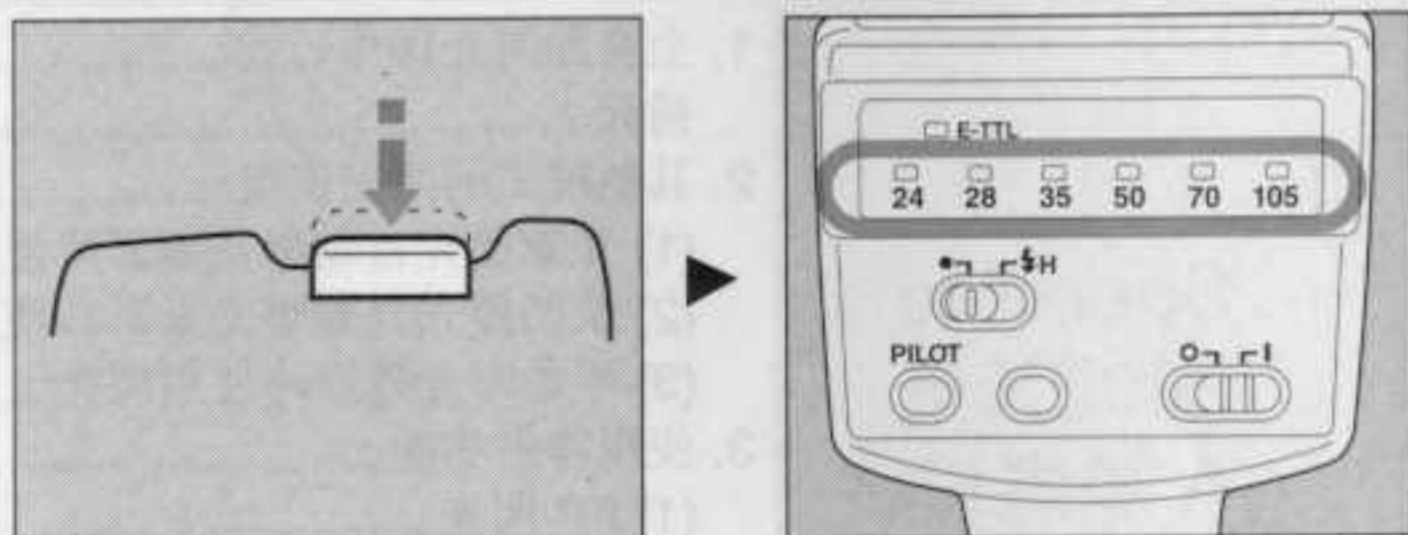


請先將 Speedlite 380EX 安裝於照相機上，並打開閃光燈及相機的電源。  
有\*號的功能只適用於使用 A 類型相機。詳細資料，請參考( )內之頁數。

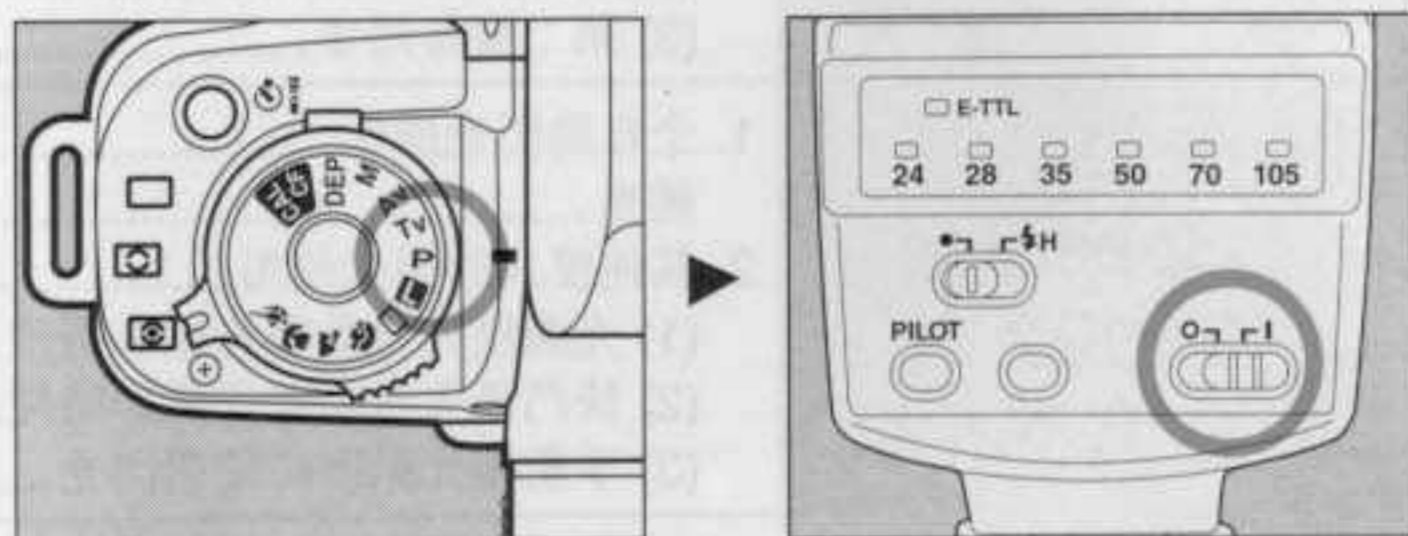
閃燈測試  
(第 14 頁)



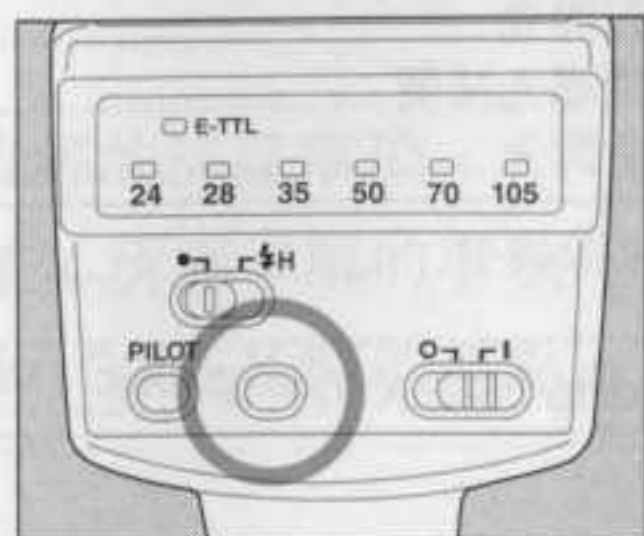
閃光範圍  
檢查  
(第 15 頁)



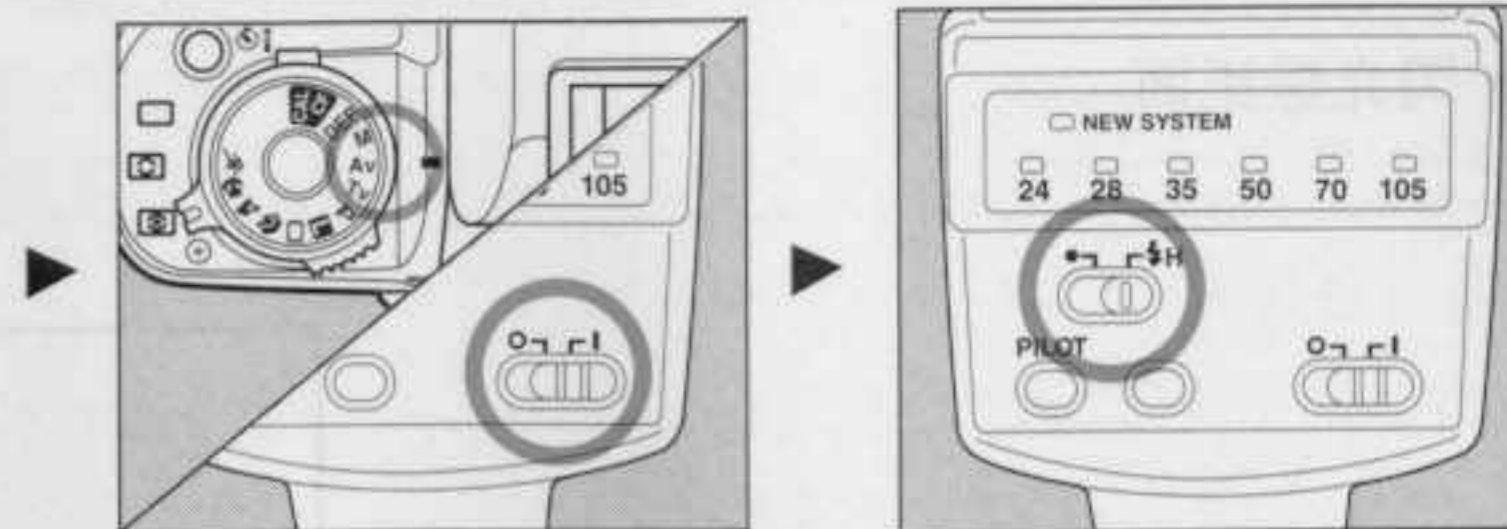
全自動模式  
(第 17 頁)



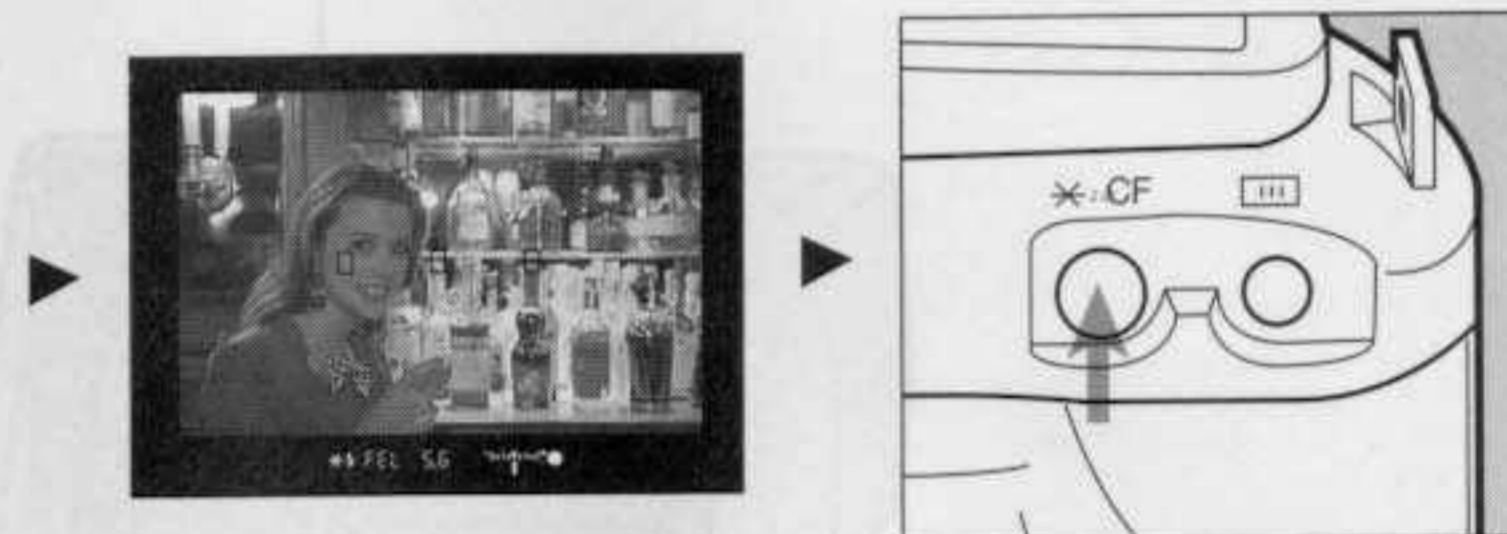
閃燈確定  
(第 14 頁)



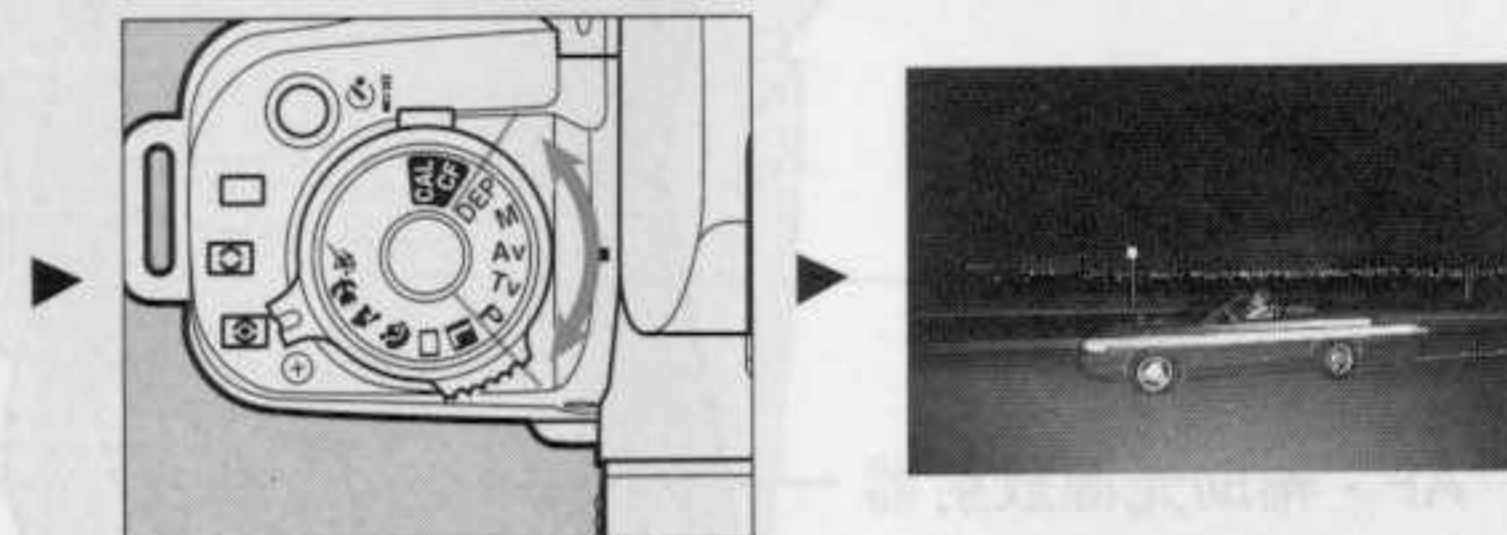
\*  
FP 閃光  
(第 24 頁)



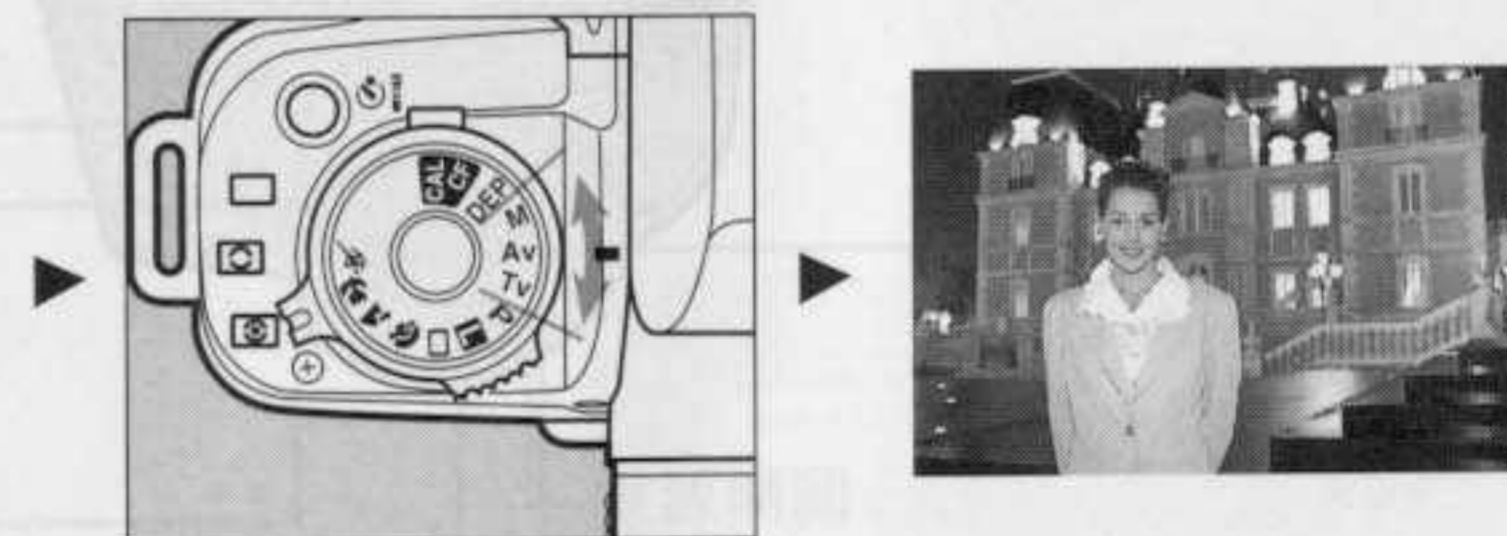
\*  
FE 鎖定  
(第 26 頁)



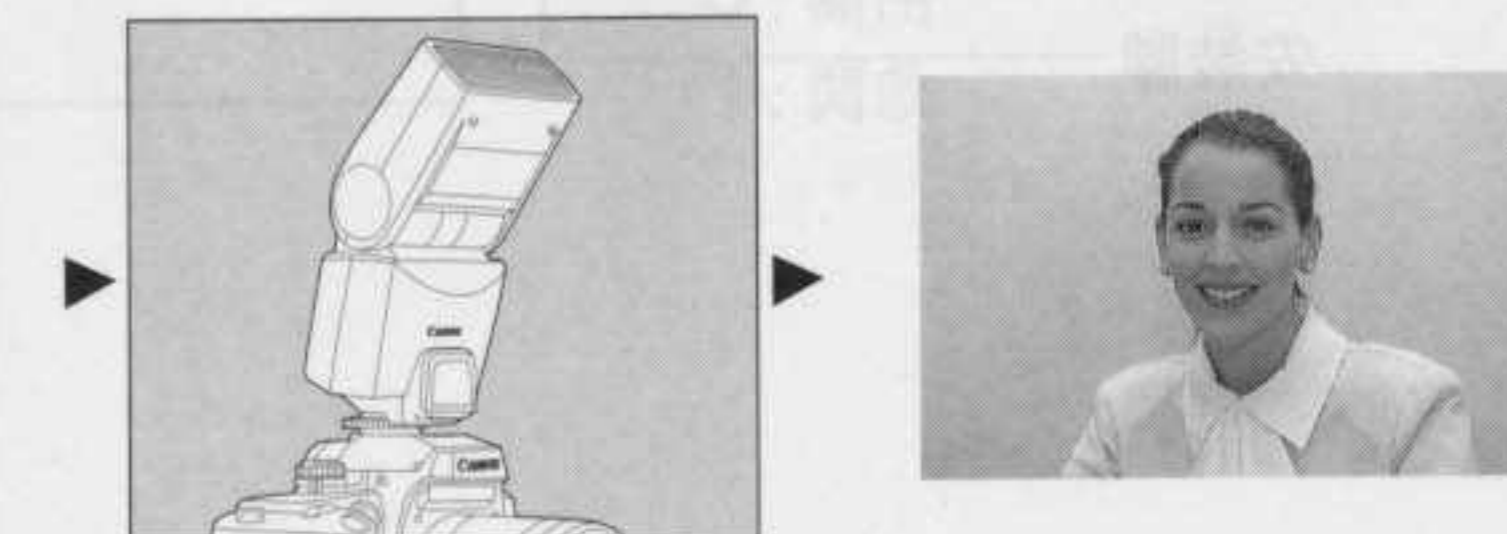
\*  
第二簾幕  
同步  
(第 28 頁)



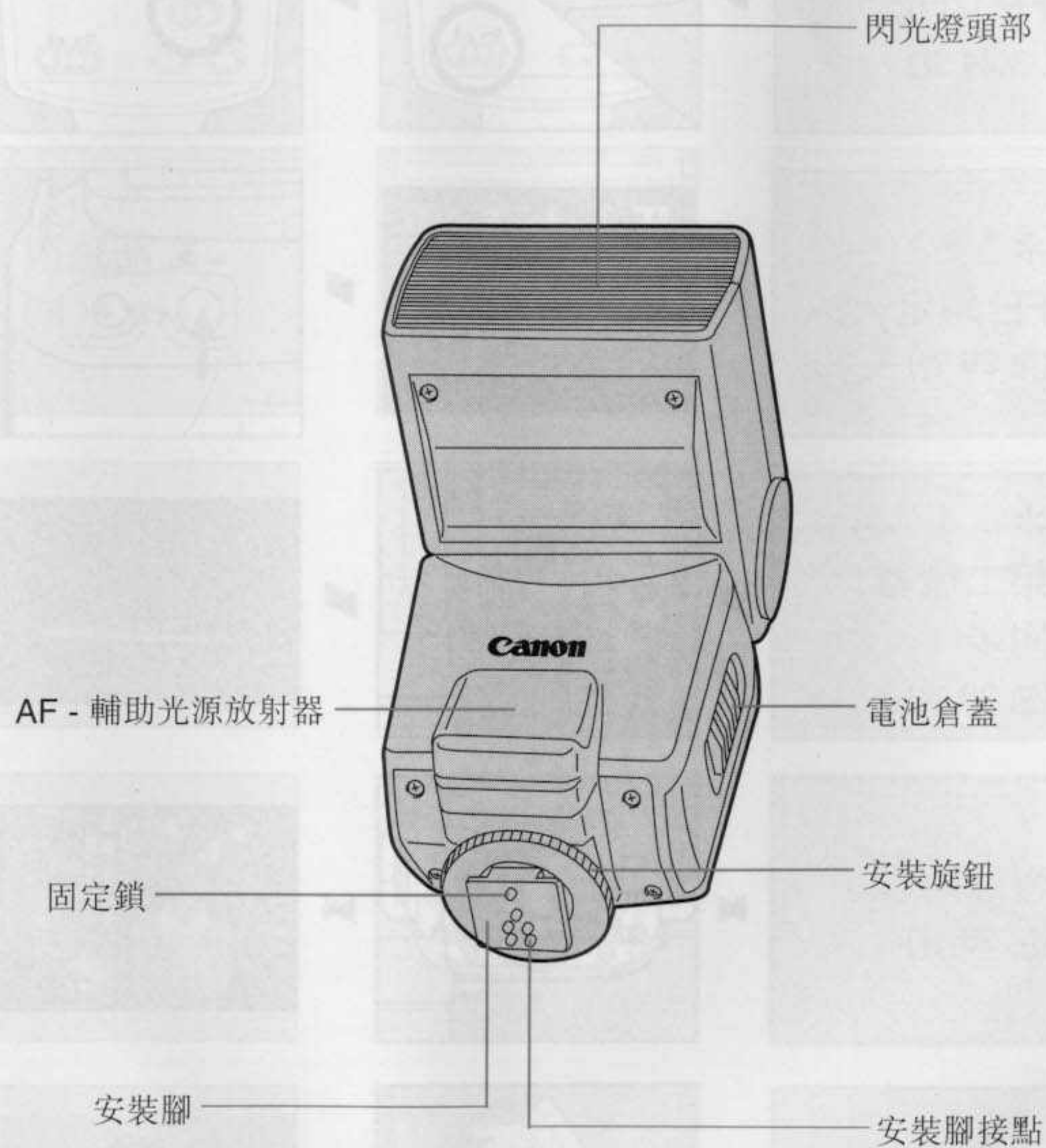
慢速同步  
(第 36 頁)



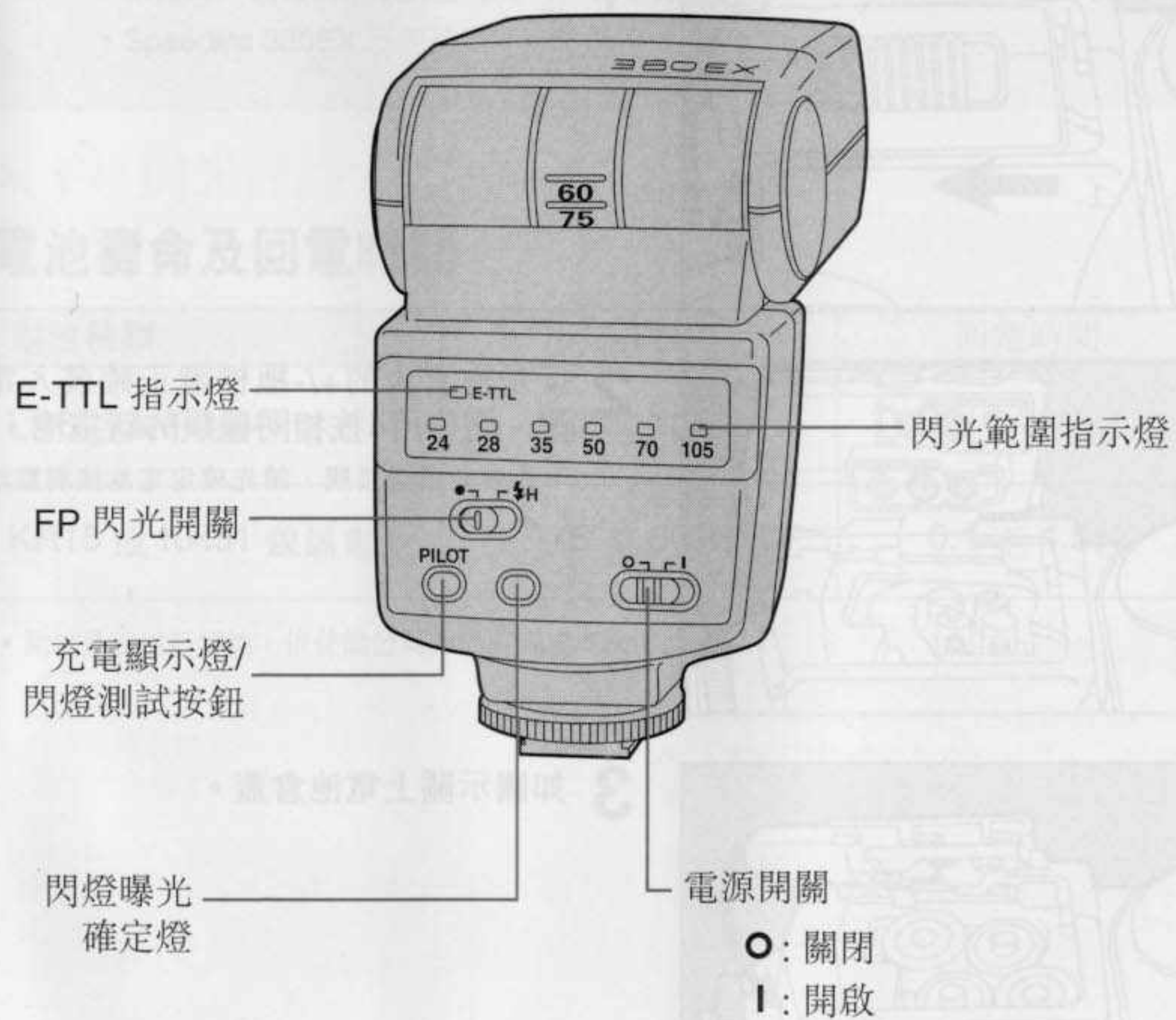
反彈閃光  
(第 38 頁)



• 閃光燈正面



• 閃光燈背面

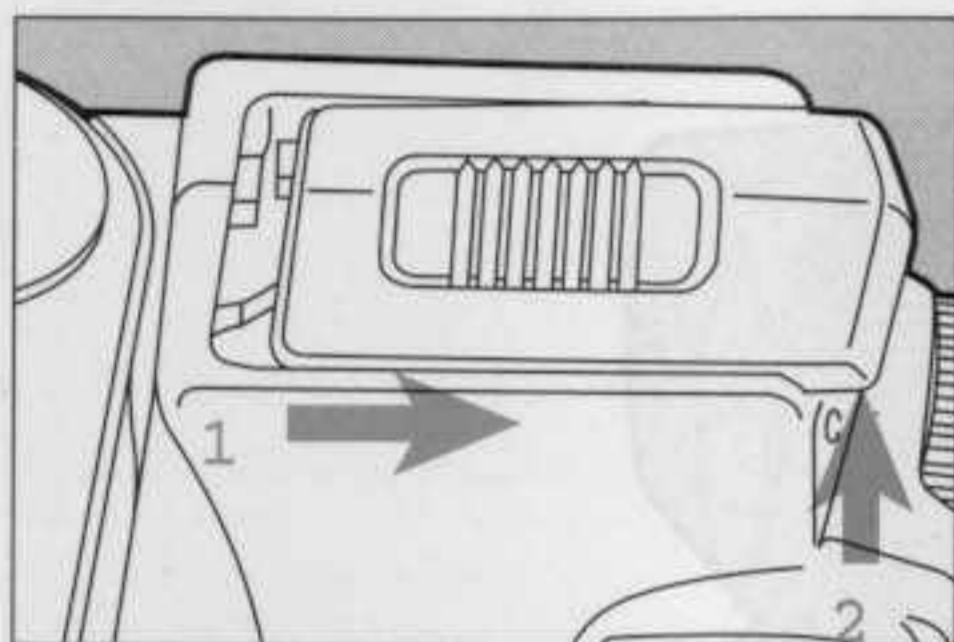


## I. 使用前

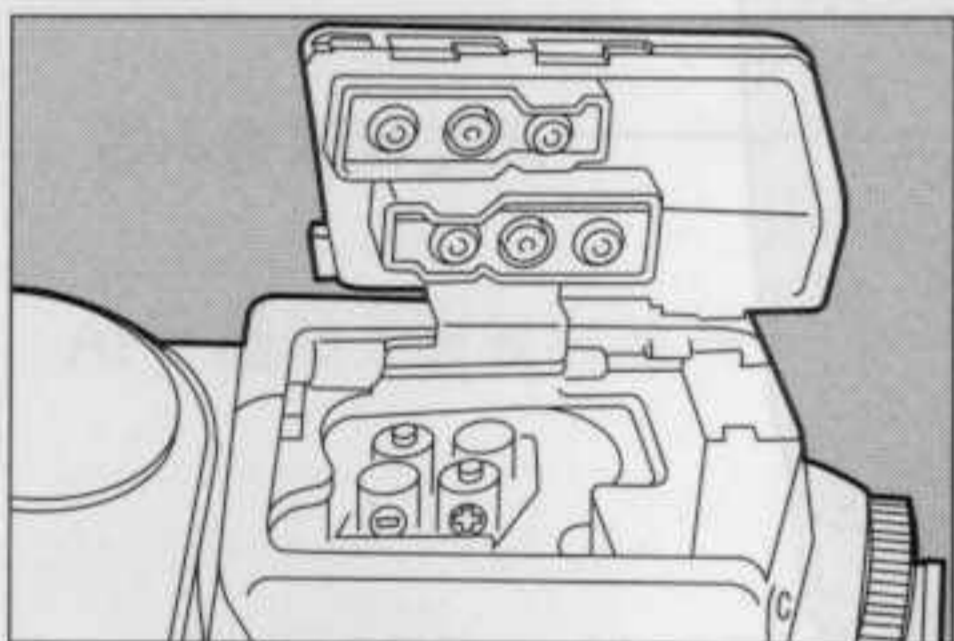
### 1. 電池安裝

適用之電池:

(1) 4枚 LR6 或 AM-3 鹼性電池

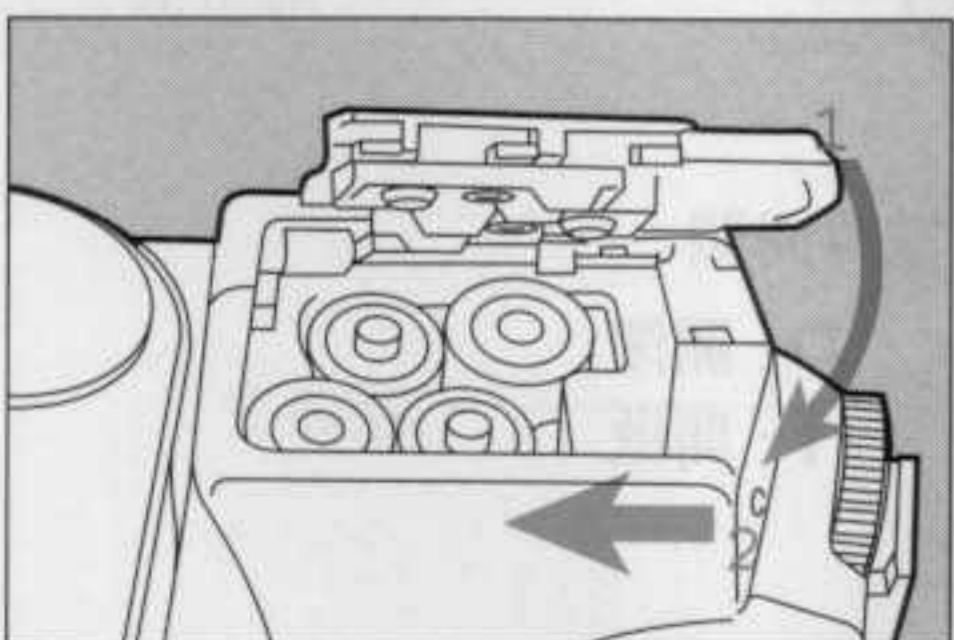


**1** 如箭咀所示把電池倉蓋推開及揭起。



**2** 按電池倉內的+/-極標識正確裝入電池。請使用4枚相同種類的新電池。

- 為避免錯誤接觸，請先確定電池接觸點清潔。



**3** 如圖示關上電池倉蓋。

## I. 使用前

### 使用電池須知

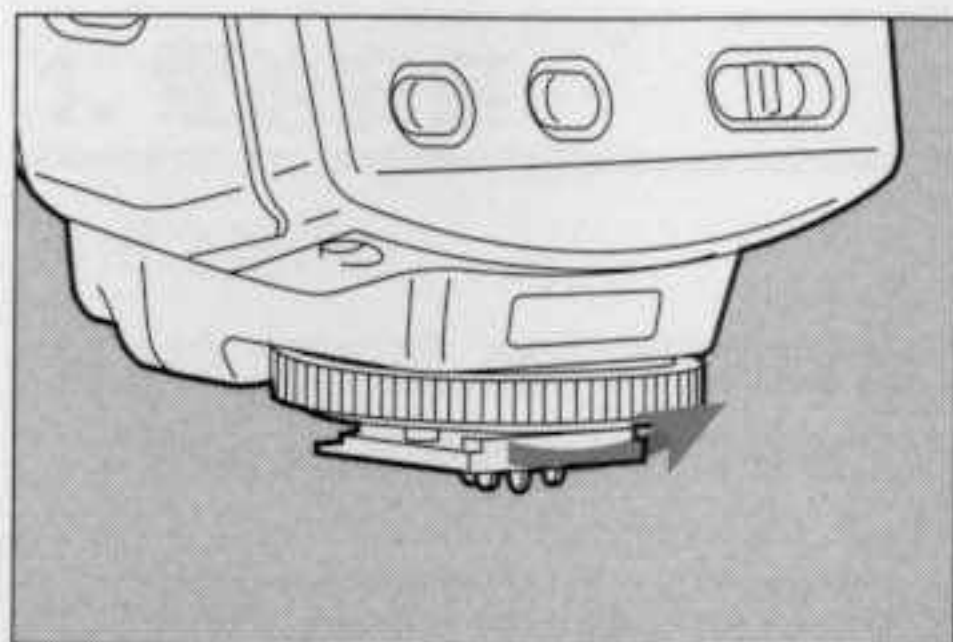
- 請同時更換 4 枚電池。
- 亦可使用 R6 或 UM 3 的非鹼性電池，但閃光次數將相對減低。
- 鎳鎘電池的接觸點通常不規則，請於使用前先檢查電池及電池倉是否已接緊。
- 如長時間不使用閃光燈，請取出電池。
- 低溫時，請帶備兩組完全充電的鎳鎘電池，將一組放於袋內保暖以輪流使用。
- Speedlite 380EX 不能使用外接電源。

### 電池壽命及回電時間

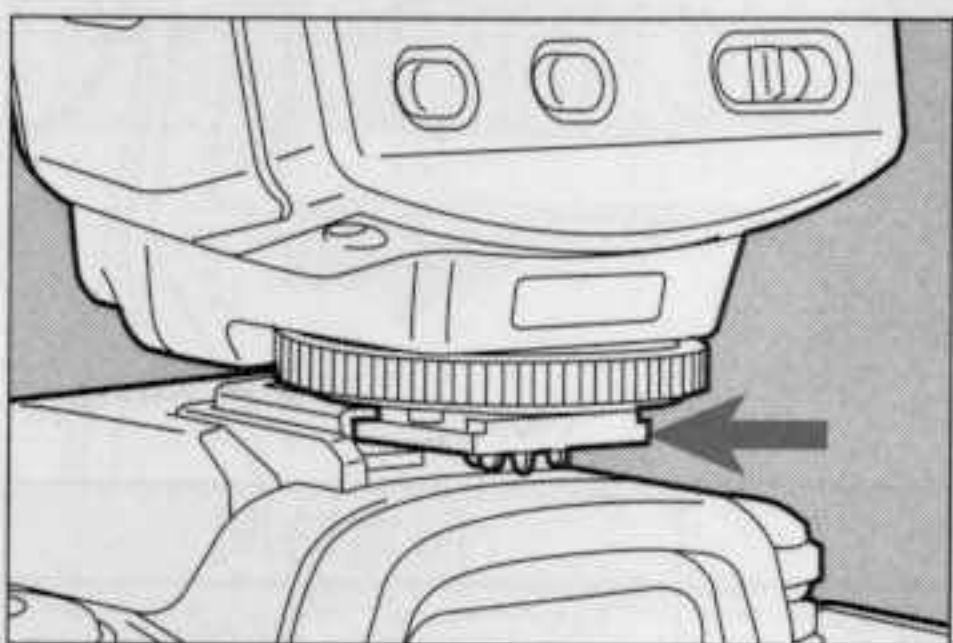
電池種類	閃光次數	回電時間
LR6 或 AM-3 鹼性電池	260 至 1800	0.1 至 7.5 秒
KR15 或 KR51 鎳鎘電池	75 至 500	0.1 至 4.5 秒

- 測試是使用新電池，依佳能公司的標準測試方法下進行的。

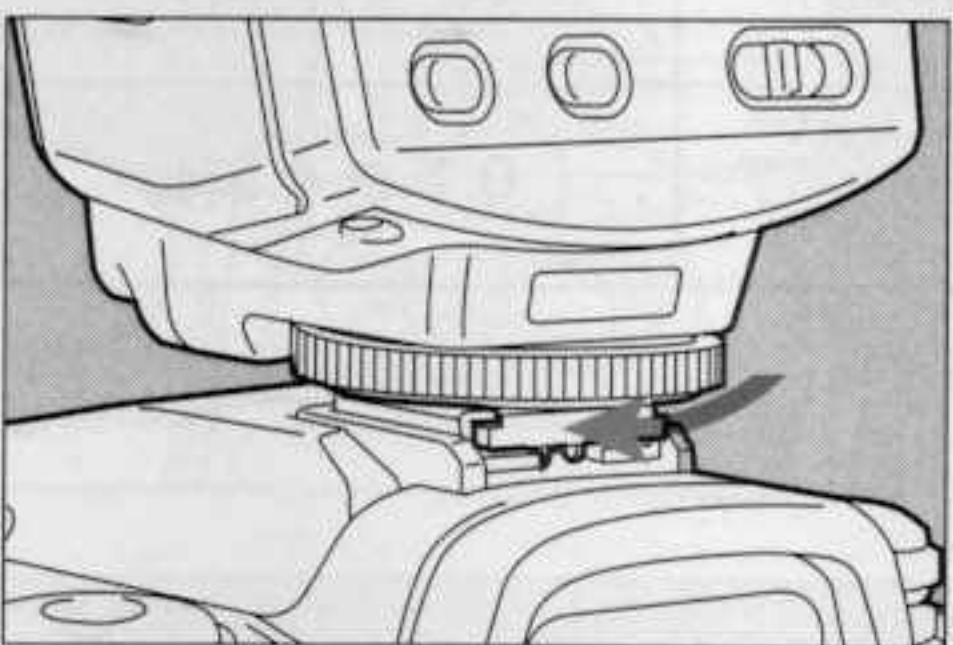
## 2. 閃燈安裝



1 如箭咀所示將安裝旋鈕向右鬆開。



2 將閃光燈安裝腳完全推入相機的熱靴內。



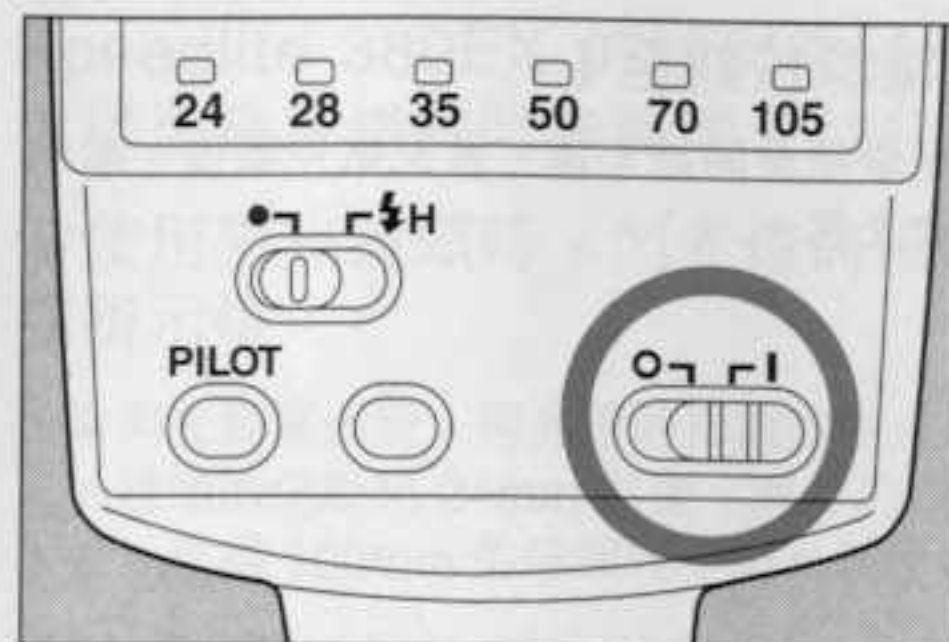
3 如箭咀所示將安裝旋鈕向左轉直至鎖上 (安裝腳上的固定鎖將伸延至熱靴上)。

- 要卸除閃光燈，只須將安裝旋鈕向右鬆開 (固定鎖會鬆脫)。



EOS 650, EOS 620, EOS 750 及 EOS 850 相機的熱靴上雖沒有固定鎖，但仍能安裝 Speedlite 380EX。

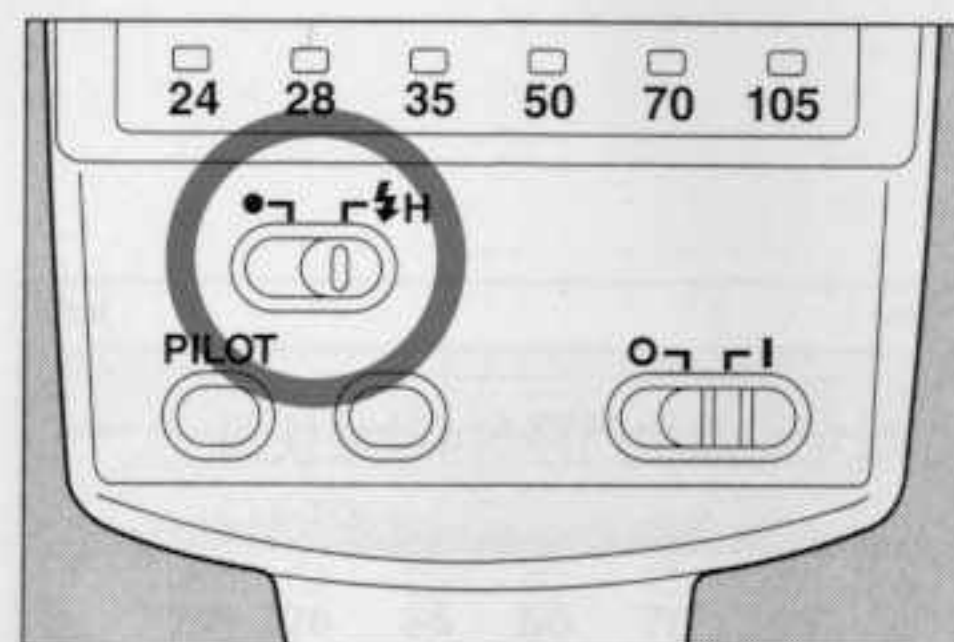
## 3. 電源開關



電源開關調校如下：

- O: 關閉電源
- I: 開啟電源。閃光燈會於 90 秒停止使用後自動關閉以節省電池。只須按下快門或閃燈測試按鈕便可重新使用。

## 4. FP 閃光開關

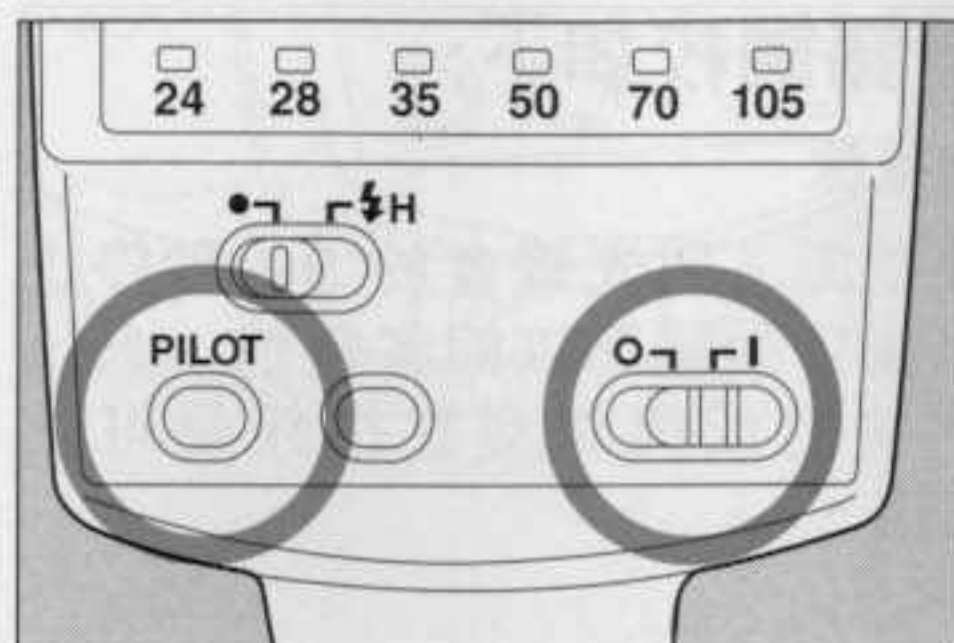


使用此開關以設定高速同步

- : 正常同步
- H: 高速同步

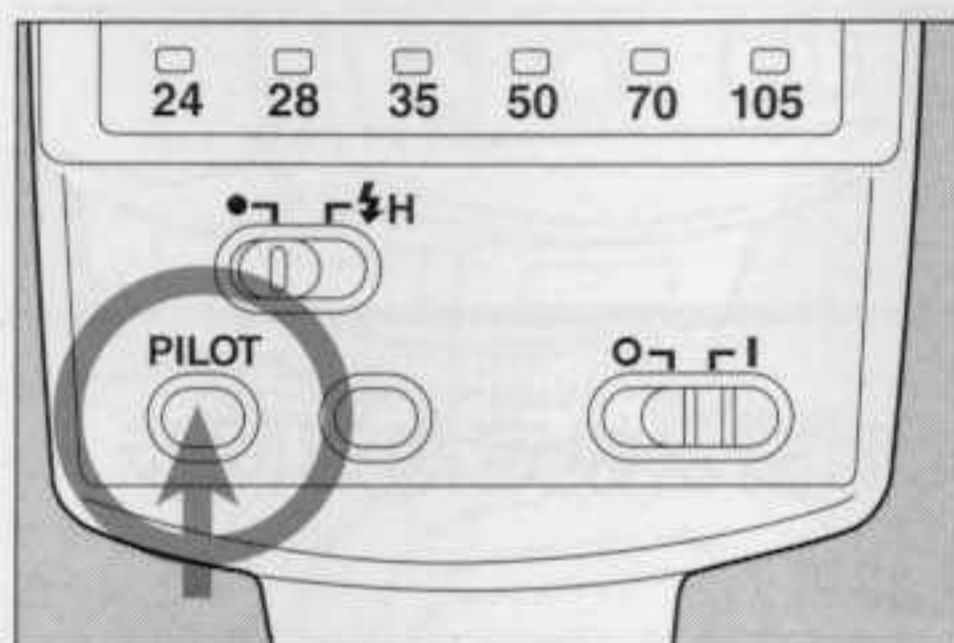
- 當使用 Speedlite 380EX 於 A 類型相機而此開關調校至高速同步時，快門速度設定於比相機的最高同步速度為高以設定高速同步模式。正常的同步速度設定於快門速度較相機的正常同步之極速為慢。
- 當使用 B 類型相機時，正常同步模式將設定並取代此開關的設定。

## 5. 充電顯示燈及閃燈測試



### 1 開啟電源按鈕至 I

- 閃光燈便會開始充電，當充電完畢後，顯示燈會亮起。

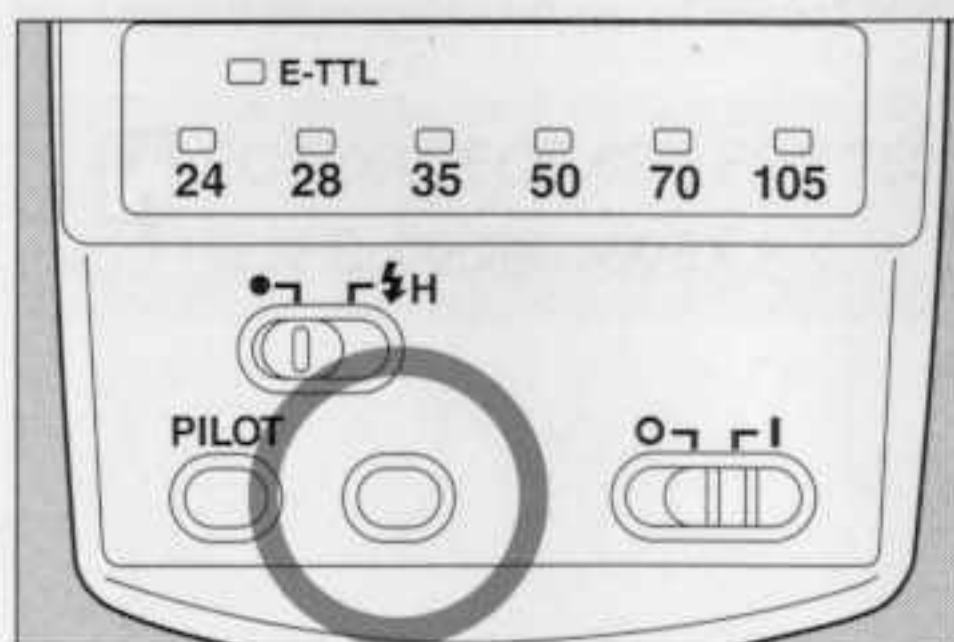


### 2 顯示燈亮起後，按下閃燈測試按鈕。(顯示燈可作閃燈測試按鈕使用)



閃燈測試不能於半按快門或當取景器顯示曝光設定，及快門釋放4秒後使用。

## 6. 確定閃燈曝光



如能取得理想的閃燈曝光，拍攝後，閃燈曝光確定燈號便會亮起 2 秒。如確定燈號沒有亮起，表示照片有可能曝光不足，可移近主體再重試。

## 7. 閃光範圍

Speedlite 380EX 的頭部能隨鏡頭焦距範圍 24-105mm 之間自動變焦，以達至最理想的閃光範圍。請參考閃光範圍指示燈。

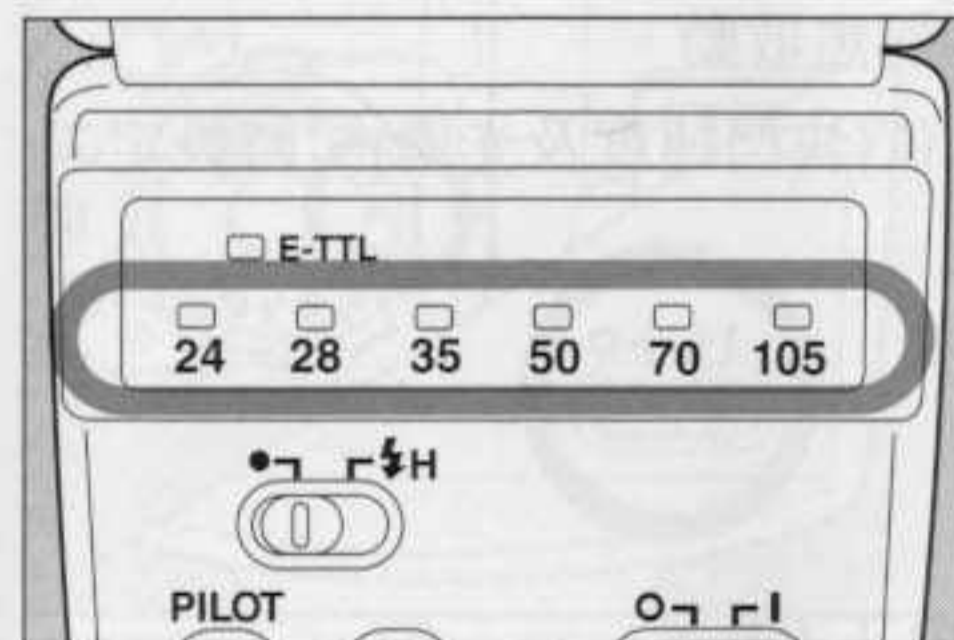
當使用變焦鏡頭時，閃光燈將隨鏡頭焦距的改變而自動變焦，請參考閃光範圍指示燈。

- 當閃光範圍改變，閃光燈的指數亦隨之改變。請參考第 44 頁之“指數圖表”。
- 如鏡頭的焦距比 24mm 為廣，照片的四周將有出現黑影。
- 使用超過 100mm 的鏡頭時，閃光範圍指示燈會於 105 亮起。

### 1 開啟照相機

### 2 開啟 Speedlite 380EX

### 3 半按下快門，閃光範圍指示燈會隨鏡頭的焦距改變而亮起。



## 8. AF - 輔助光源

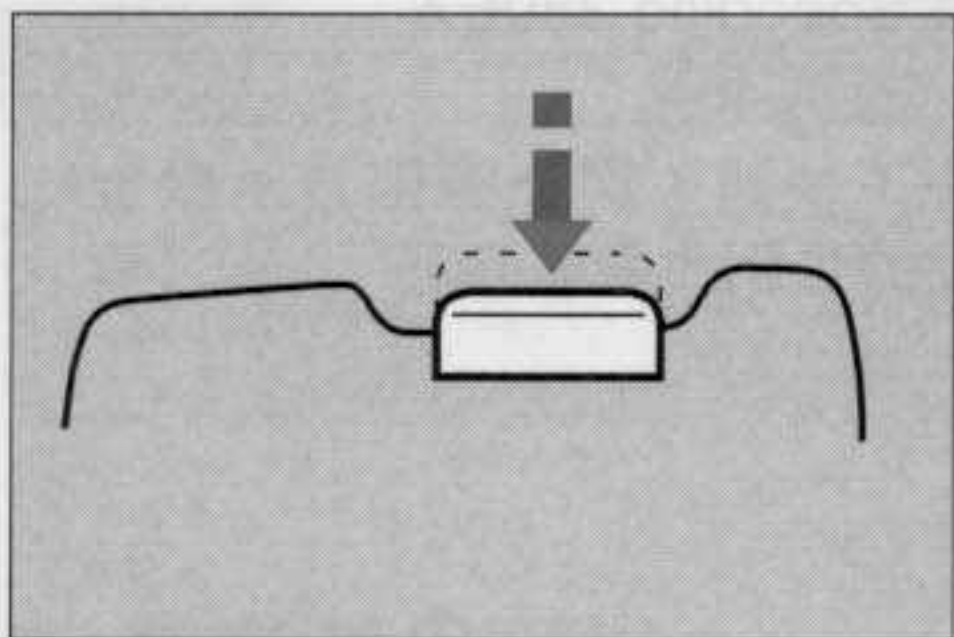
Speedlite 380EX 之 AF- 輔助光源會於較暗的拍攝環境下自動開啟，以確保自動對焦無誤。AF- 輔助光源於 0.7-10 米 (2.3-33 呎) 範圍有效。

### 啟動AF- 輔助光源

照相機或閃光燈的 AF- 輔助光源的啟動視乎所用的相機及所選用的對焦點而定。Speedlite 380EX 之 AF- 輔助光源只能與相機的中間對焦點連結。如相機只有一個對焦點(自動對焦框)，閃光燈的 AF- 輔助光源便啟動。如相機有多個對焦點，相機的 AF- 輔助光源便啟動。使用 EOS 50，EOS 50E，EOS ELAN II，EOS ELAN IIE 及 EOS-1N 時並選用中間的對焦點，閃光燈的 AF- 輔助光源便啟動。請參考第 46 頁。

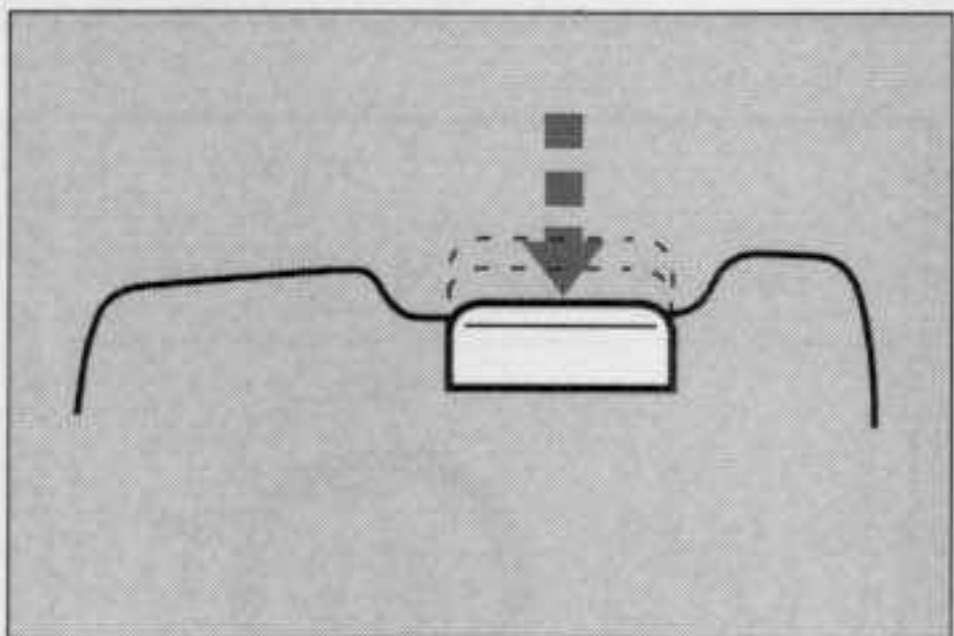
## 9. 快門按鈕操作

EOS 相機的快門操作分兩部分：半程按下或全程按下。



半程按下時：

- 1) 自動對焦啟動。
- 2) 曝光值(快門速度及光圈)同時設定。



全程按下時：

- 1) 快門釋放並拍下照片。膠卷捲至下一幅。

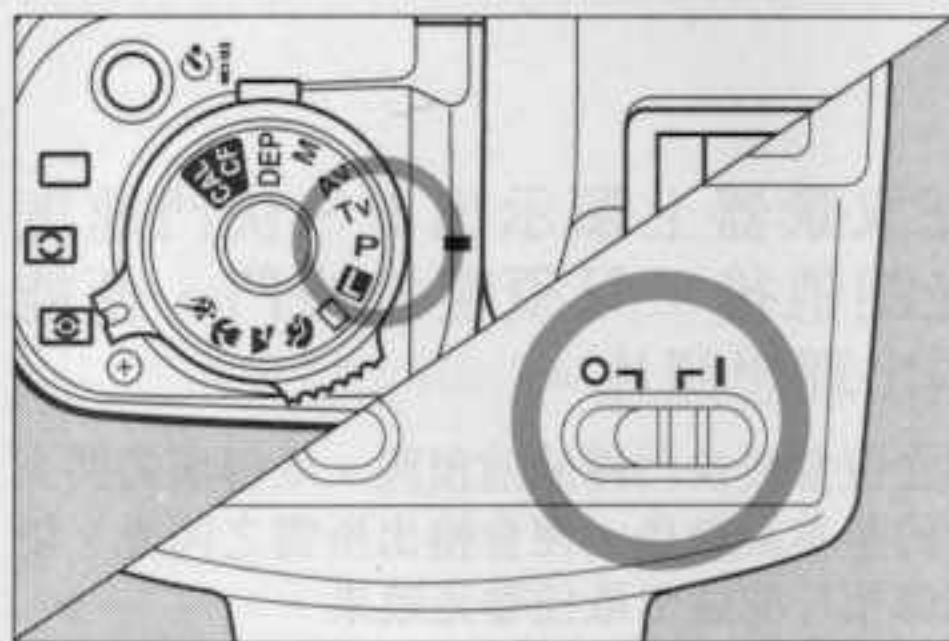
## II. 使用 Speedlite 380EX 於 A 類型相機

當 Speedlite 380EX 與A類型相機同用時，可使用 E-TTL 自動閃光控制系統；E-TTL自動閃光控制系統利用與相機對焦點接連的評估測量感應器，能準確測量閃燈的曝光時間，令主體與背景能在補光閃光或低光度情況下，仍能平均曝光。自動曝光控制與閃燈曝光控制因而同時使用。FP 閃光及 FE 鎖定亦能輕易設定。

### 1. 全自動閃光操作

Speedlite 380EX 與 A 類型相機同時使用時，只須將相機調校至程式自動曝光 (P) 或全自動 (□) 模式，便能使用全自動閃光操作。E-TTL自動閃光控制系統，能在補光或低光度情況下的簡易和自動閃光拍攝中，自動設定相機的同步速度和光圈。

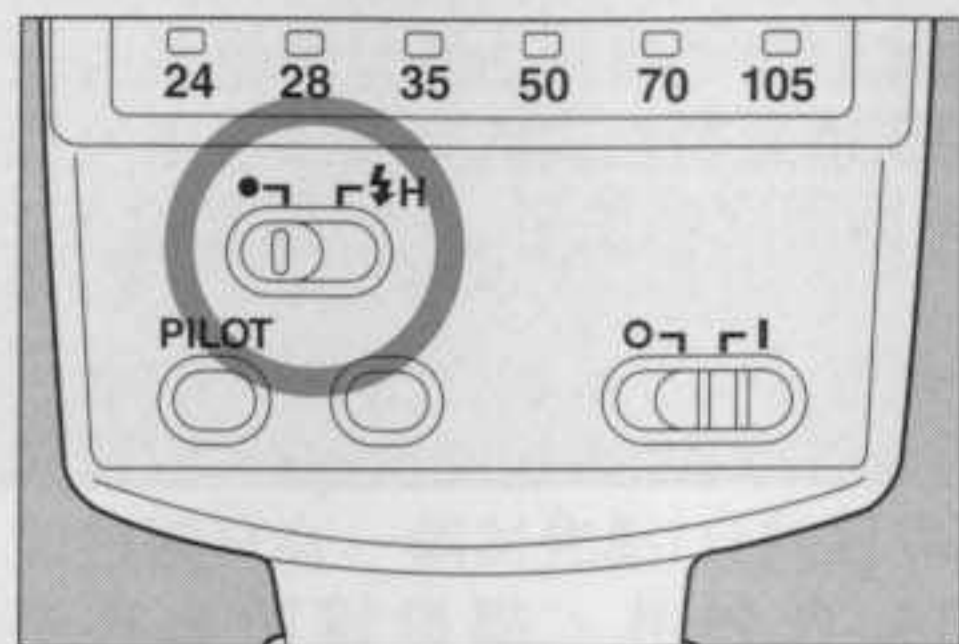
#### (1) 全自動閃光操作



- 1 將相機調校至程式自動曝光 (P) 或全自動 (□) 模式。

- 如設定在程式影像控制系統模式中，全自動模式將起作用。

- 2 將閃光燈的電源開啟。

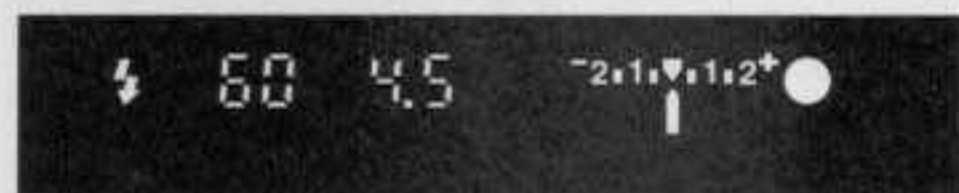


3 將 FP 閃光開關推至綠點(正常同步)。



4 將對焦點對準欲拍攝的主體，半按快門按鈕。

- 焦點已鎖定，光圈值顯現於取景器和 LCD 信息顯示屏上。
- 同步速度自動調校至 1/60 秒和最高同步速度之間 (視乎所用的相機)，光圈亦同時自動設定。



5 檢查取景器上顯示出⚡、快門速度和光圈值後，只須輕按快門，便能拍攝出理想照片。

- 閃光燈會於快門釋放前預閃，取得所需閃光量的基本讀數後，便會輸出所需之閃光，以確保相片能達至最佳曝光效果。



- 預閃測試所取得的基本曝光讀數用以計算閃光量，確保最佳曝光效果。
- 快門釋放時，正確的閃光便會輸出。

## 補光

在日間拍攝時亦能使用閃光，以減低逆光造成主體人像的黑影或暗黑程度。



用補光拍攝的照片



沒有用補光拍攝的照片



當 Speedlite 380EX 使用於已調校至全自動閃光操作的相機時，補光發放可能會自動減低，以平衡主體與背景的曝光程度。稱之為減低自動閃光輸出量。

## 2. 其他模式的閃光使用

E-TTL 自動閃光控制系統可用於設定至 **Av** (光圈優先自動曝光攝影)、**Tv** (快門優先自動曝光攝影) 或 **M** (手動曝光攝影) 模式的 **A** 類型照相機上。將 **FP** 閃光開關推至綠點 (正常同步)。

■ 當半按快門時，快門速度和光圈值會如所有自動曝光模式拍攝般顯示於取景器上。


### 各種拍攝模式的快門速度和光圈值

拍攝模式	快門速度	閃燈光圈值
全自動及程式影像控制	自動設定 (1/60秒至1/X秒)	自動設定
<b>P</b>	自動設定 (1/60秒至1/X秒)	自動設定
<b>Av</b>	自動設定 (30秒至1/X秒)	手動設定
<b>Tv</b>	手動設定 (30秒至1/X秒)	自動設定
<b>M</b>	手動設定 (B門至1/X秒)	手動設定

- 手動設定指使用者自行的設定。自動設定則指照相機的設定。
- 1/X 秒指照相機之最高同步速度 (請參看第46頁)。

■ 閃光燈會於快門釋放前預閃，取得所需閃光量的基本讀數後，便會輸出所需之閃光，以確保相片能達至最佳曝光效果。

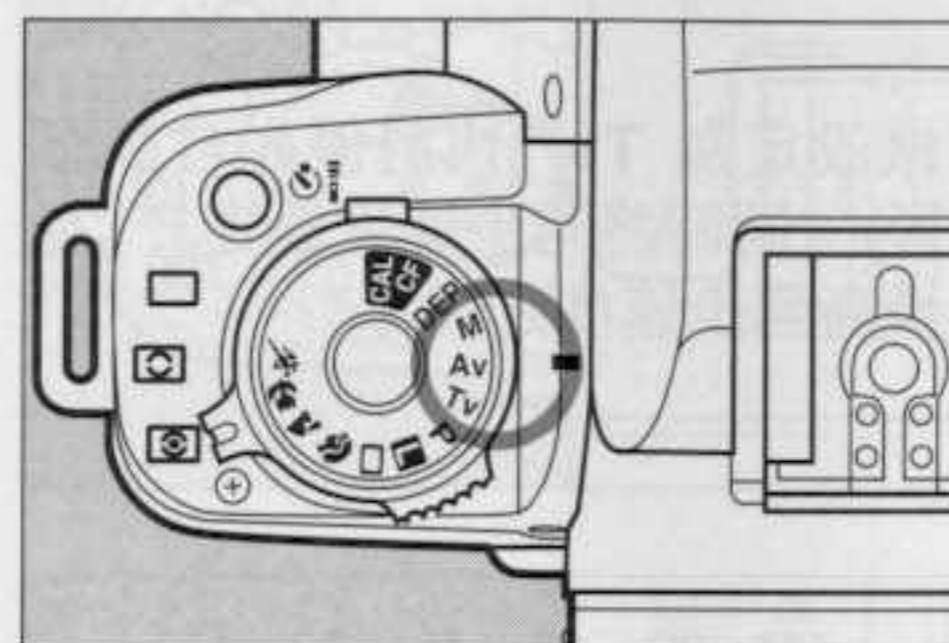
■ 背景的曝光量決定於快門速度和光圈設定。

 **DEP** (景深自動曝光拍攝) 模式的閃光使用，和程式影像控制模式的閃光使用相同。

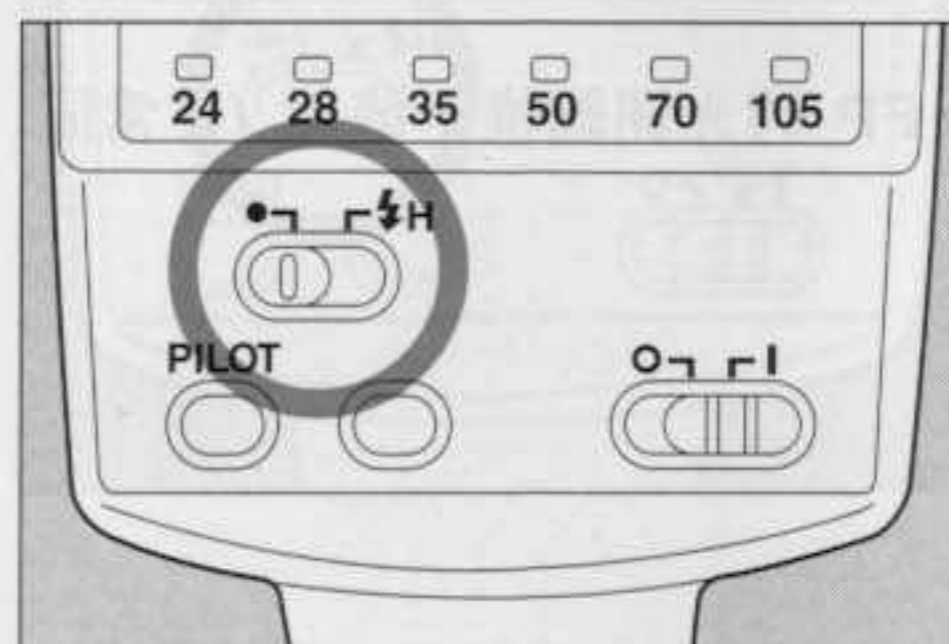
## II. 使用 Speedlite 380EX 於 A 類型相機

### (1) 光圈優先自動曝光攝影時使用閃光

如欲控制景深或讓背景能得到正確的曝光量時，可使用光圈優先自動曝光攝影。只需設定所選的光圈及將相機調校到自動快門速度以配合背景光度水平，**E-TTL** 自動閃光控制系統便會因應所選定的光圈，調節閃光輸出量以取得最理想的曝光度閃光。



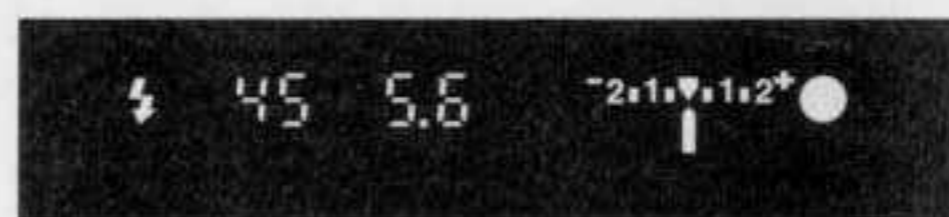
**1** 設定照相機至 **Av** (光圈優先自動曝光攝影)，選定光圈。





**2** 確認 **FP** 閃光開關推至綠點。

**3** 半程按下快門向主體對焦。

**4** 檢查取景器內顯示沒有閃動後，全程按下快門以進行拍攝。

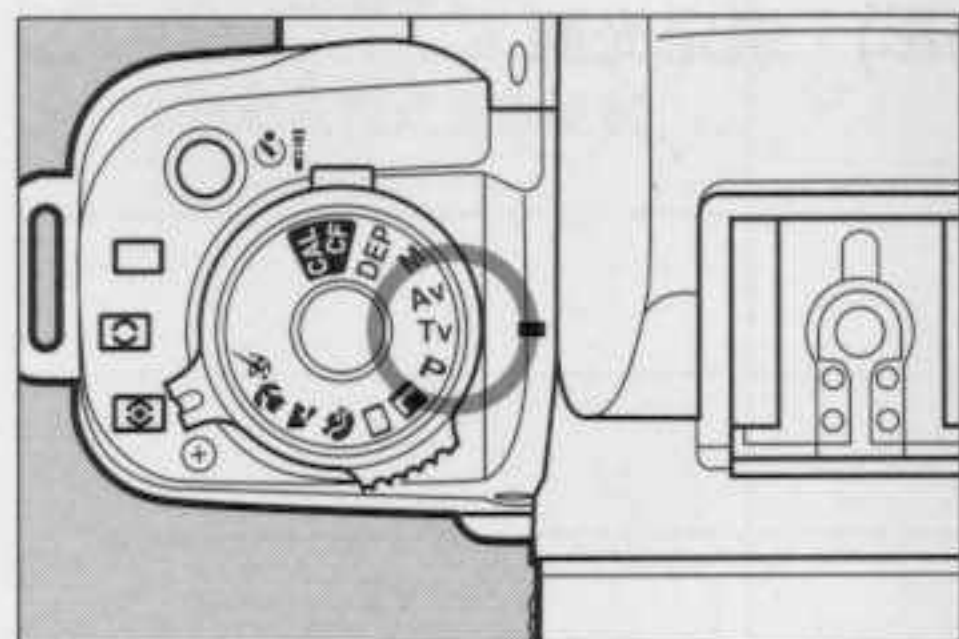


 在低光度條件下，將自動設定至慢速同步速度。此時建議使用三腳架。

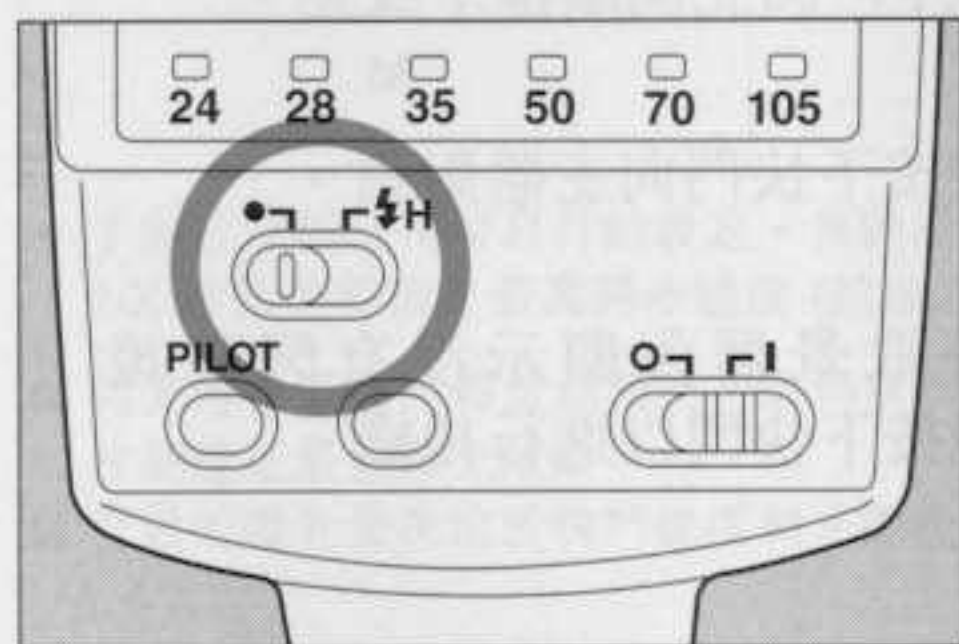
 如最高同步速度閃動，表示背景曝光過度；如 30" 同步速度閃動，表示背景曝光不足。在此情況下，需轉換光圈值的設定，直至閃動停止並顯示於取景器上。

## (2) 快門優先自動曝光攝影時使用閃光

如欲控制快門速度以達至特殊拍攝效果，可使用快門優先自動曝光攝影。將同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間，照相機便會自動設定光圈以配合背景光度水平。E-TTL 自動閃光控制系統亦會隨所選的快門速度，調節閃光量的輸出。



1 將相機設定為 **Tv** (快門優先自動曝光攝影)，同時將同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間。




2 確認 FP 閃光開關推至綠點 (正常同步)。

3 半程按下快門以向主體對焦。

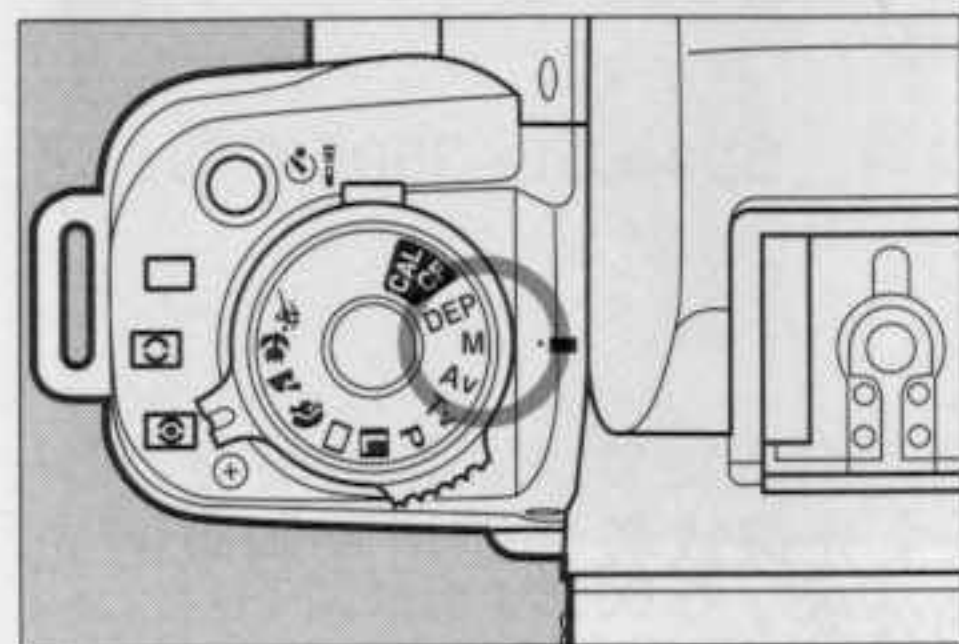
4 檢查取景器內顯示沒有閃動後，全程按下快門以進行拍攝。



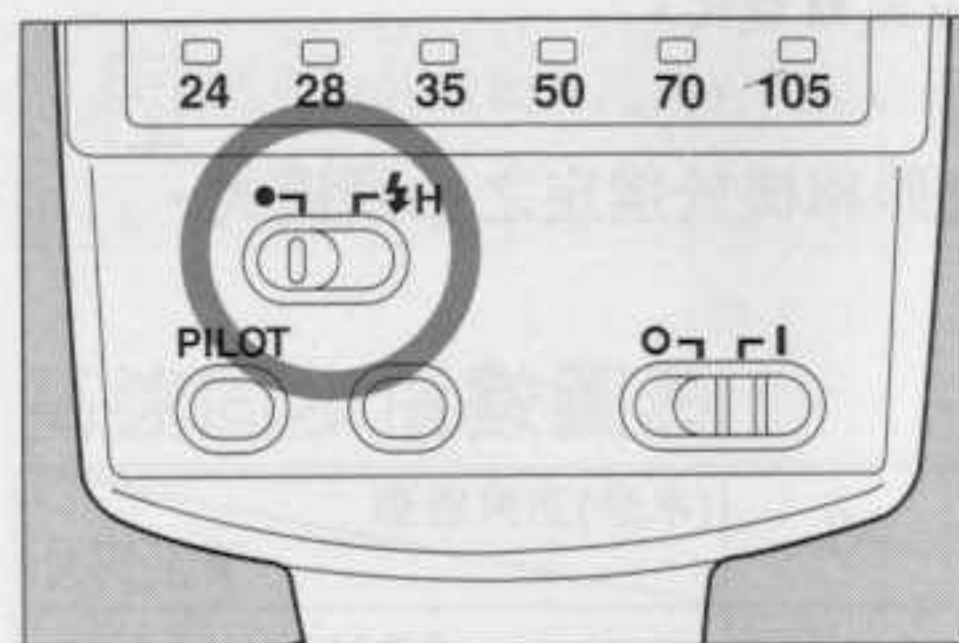
 取景器內的光圈值指示閃動時，表示相片背景可能曝光過度或曝光不足；在此情況下，需轉換同步速度的設定，直至閃動停止並顯示於取景器上。

## (3) 手動曝光攝影時使用閃光

使用手動曝光以控制同步速度和光圈時，選定光圈與快門速度，E-TTL 自動閃燈控制系統亦會隨所選的光圈值調節閃光量的輸出。



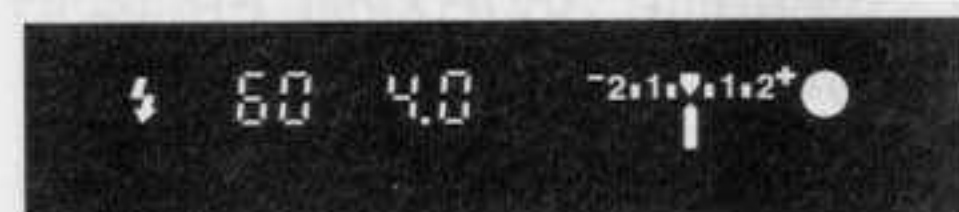
1 將相機設定為 **M** (手動曝光攝影)，同時將光圈和同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間。



2 確認 FP 閃光開關推至綠點 (正常同步)。

3 半程按下快門以向主體對焦。

4 檢查取景器內的資料，全程按下快門以進行拍攝。



### 3. 使用特備功能

使用 Speedlite 380EX 於 A 類型照相機時，可使用 FP 閃光及 FE 鎖定功能。

#### (1) FP 閃光

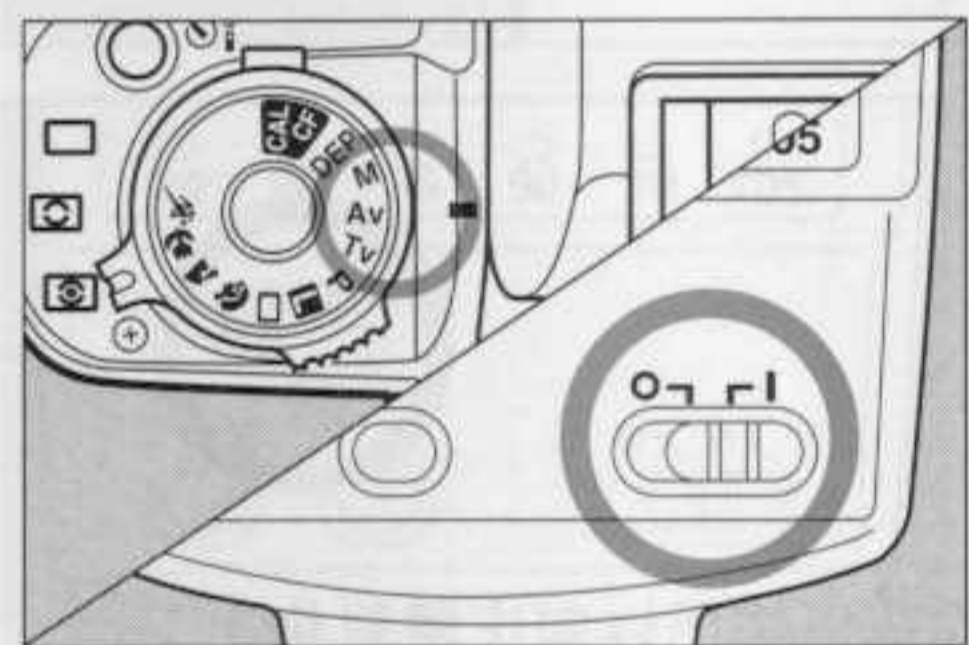
使用 FP (焦點平面) 閃光或高速同步時，便能使用 Speedlite 380EX 與較相機本身的最高同步速度為快的快門速度同步。

若設定之同步速度比相機之最高同步速度為高，Speedlite 380EX 的高速同步模式會自動設定作自動閃燈曝光。

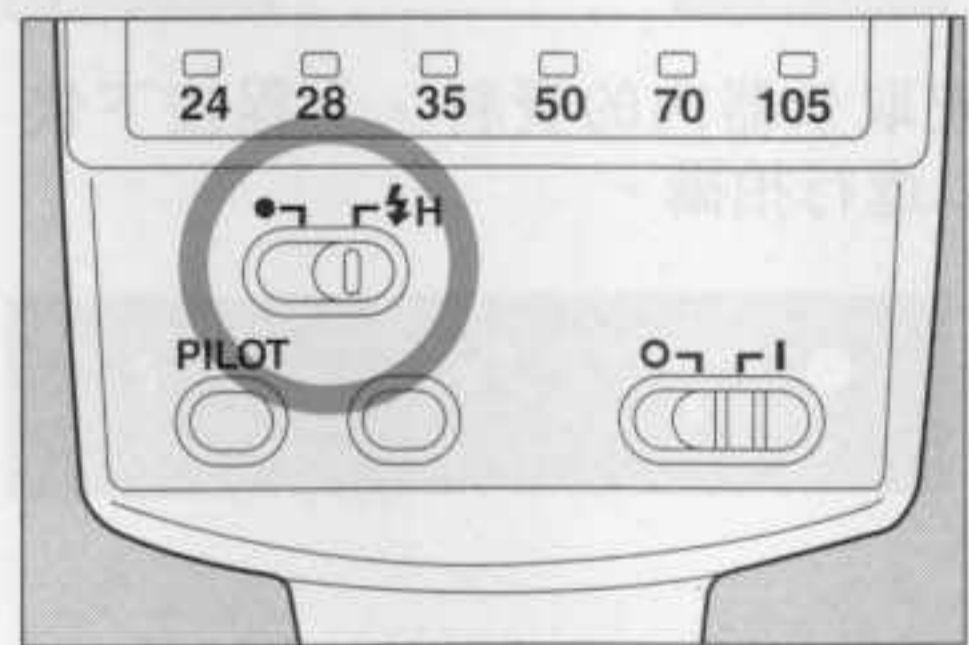
FP 閃光可使用於 P、Tv、Av、M 和 DEP 模式中。

當你於室外採用補光人像拍攝，使用較大的光圈設定會令背景模糊時，FP 閃光便會生效。它亦可用以令主體眼睛產生光線或輕易地消除刺眼的光影。採用快 (大光圈值) 鏡頭能取得更滿意的效果。

• 當拍攝光圈較大的相片時，請將照相機調校至 Tv、Av 或 M 模式。



1 設定照相機於選定之拍攝模式。



2 開啟 Speedlite 380EX 的 FP 閃光開關至  $\text{H}$  (高速同步)。

3 半程按下快門按鈕以向主體對焦。

### II. 使用 Speedlite 380EX 於 A 類型相機



4 檢查取景器內的顯示沒有閃動，全程按下快門以進行拍攝。

• 如設定於高速同步， $\text{H}$  會於取景器中顯示。



以FP閃光於 1/3000 秒，f/2.0 (EF100mm f/2.0 鏡頭) 下拍攝。



以正常閃光於 1/125 秒，f/9.5 (EF100mm f/2.0 鏡頭) 下拍攝。



閃光燈的指數會隨高速同步之操作而改變，FP閃光的快門速度增加時，閃光範圍便會縮小。

#### 高速同步指數圖表

快門速度	覆蓋角度(毫米)					
	24	28	35	50	70	105
1/180	11.2	12.3	15.0	16.6	17.6	20.3
1/250	10.0	11.0	13.3	14.8	15.7	18.1
1/350	8.7	9.6	11.6	12.9	13.7	15.8
1/500	7.3	8.0	9.8	10.8	11.5	13.3
1/750	6.2	6.8	8.2	9.1	9.7	11.2
1/1000	5.2	5.7	6.9	7.7	8.2	9.4
1/1500	4.4	4.8	5.8	6.4	6.9	7.9
1/2000	3.7	4.0	4.9	5.4	5.8	6.6
1/3000	3.1	3.4	4.1	4.6	4.8	5.6
1/4000	2.6	2.8	3.5	3.8	4.1	4.7

FP 閃光的最有效範圍是 0.7 至 11.9 米 / 2.3 至 39.3 呎之間 (使用 EF50mm f/1.4 鏡頭，1/180 秒的情況下)。



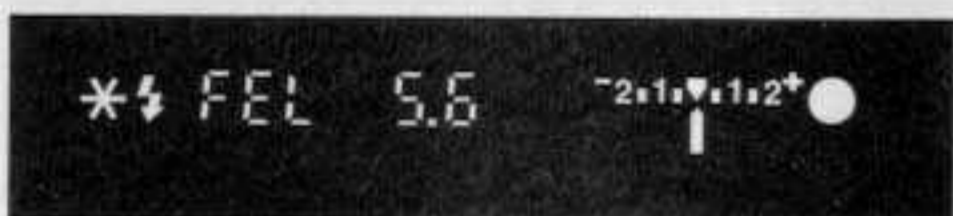
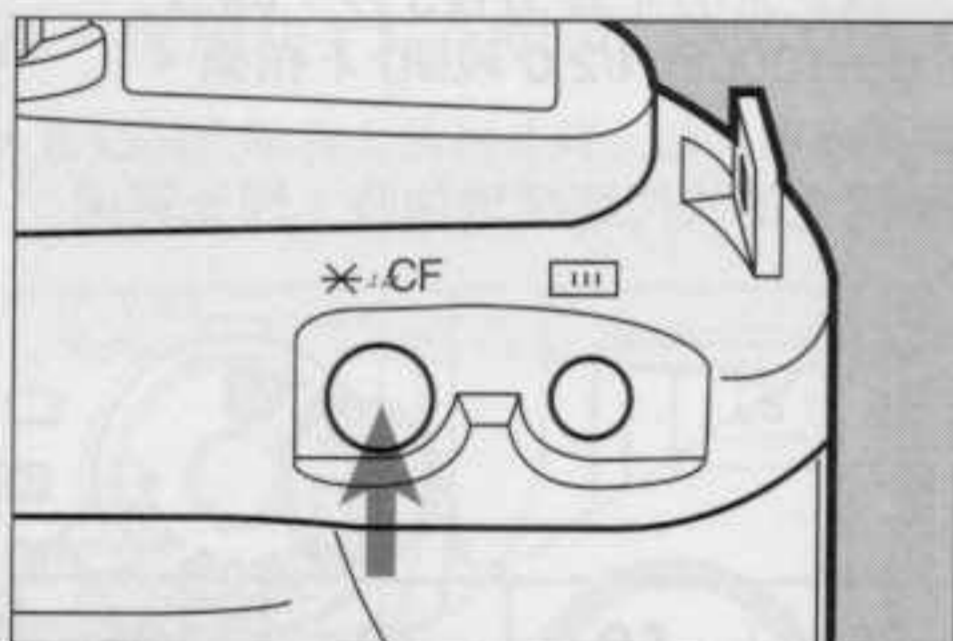
閃光範圍可以下列方程式計算：指數 = 正確的光圈 × 相機與主體間的距離。

## (2) FE 鎖定

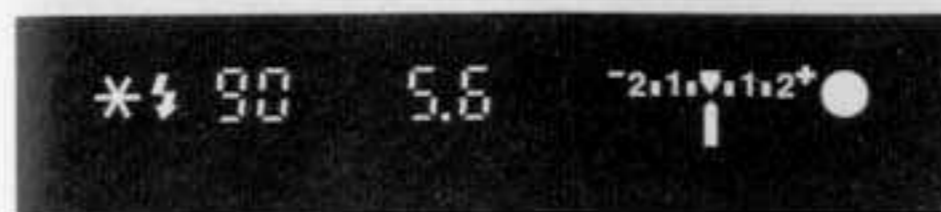
使用 A 類型照相機時，Speedlite 380EX 能讓 FE (閃光曝光) 鎖定。照相機的 AE 鎖定按鈕便可作 FE 鎖定按鈕功能之用途。使用 FE 鎖定可取得及鎖定相片上特定範圍的閃光曝光讀數，讓你能輕易以該讀數再重新構圖拍攝。

- 1 設定照相機至選定的創意攝影區模式 (P、Tv、Av、M 或 DEP)。
- 2 半程按下快門按鈕以向主體對焦，對焦後請繼續保持半程按下快門。
- 3 對準焦點以取得正確的閃光曝光讀數，然後按下 FE 鎖定按鈕。

- Speedlite 380EX 會先預閃，以計算所需閃光量。所取得的正確閃光量讀數會於 FE 鎖定按鈕釋放後自動鎖上 16 秒。
- FE 鎖定記號 (FEL) 會於取景器內顯示 0.5 秒，正確的閃光量讀數便會被鎖定。
- 與 FE 鎖定連結的對焦點會以紅色閃動。



- 如對焦的主體太小，FE 鎖定的使用未必能達到預期的效果。
- 如在 EOS 50，EOS 50E，EOS ELAN II 及 EOS ELAN IIE 的自設功能 C04 上設定為 1 或 2，將不能使用 FE 鎖定。



- 如因主體的距離太遠而未能設定 FE 鎖定，閃電符號會閃動；可移近主體，然後重覆第 2 及第 3 步驟。

- 4 構取照片。
- 5 在 FE 鎖定按鈕釋放後 16 秒內，檢查取景器內的顯示，全程按下快門以進行拍攝。如有需要，請重新構圖。
  - 每次按下 FE 鎖定按鈕時，閃光燈會先預閃，以記錄所需閃光量，並將該讀數鎖上達 16 秒。
  - FE 鎖定會於 \* 記號顯示 16 秒後或轉動指令盤後自動取消。

使用 A 類型相機時，FE 鎖定將與對焦點作以下的連結：

對焦點選擇方式	FE 鎖定連結的對焦點	
自動	中間	
手動	自設功能 C08 設定為 0	中間
	自設功能 C08 設定為 1	自選
眼控	自設功能 C08 設定為 0	中間
	自設功能 C08 設定為 1	自選 *

- \* 使用眼控對焦時，在半按快門下按 FE 鎖定鈕，FE 鎖定將與所選的對焦點連結。同樣，如未按下快門或未對焦前按下 FE 鎖定鈕，FE 鎖定將與中間的對焦點連結。在按下 FE 鎖定鈕後的 16 秒內，可轉動快速控制盤作曝光補償。這樣便可控制背景的曝光。

## II. 使用 Speedlite 380EX 於 A 類型相機

### (3) 第二簾幕同步

如 A 類型相機配備有自設功能，可在曝光完成前輸出閃光 (當第二簾幕關上)。一般拍攝都是設定於第一簾幕同步，讓閃光於曝光開始時輸出 (當第一簾幕打開)。而使用第二簾幕同步和較慢的快門速度，便能捕捉到清晰的移動主體及跟在它後面的模糊光痕，比起使用第一簾幕同步能拍攝出更自然的相片。

\* 請參考照相機的說明書設定自設功能。



使用第二簾幕同步拍攝



使用第一簾幕同步拍攝

- 當相機設定為全自動 (□) 模式或程式影像控制模式時，第二簾幕同步拍攝不能使用。
- 設定相機至 Tv、Av 或 M 模式，並使用較慢的快門速度，可取得更佳的第二簾幕同步拍攝效果。
- 當同步速度設定至 B 門時，第二簾幕同步會較易於使用。

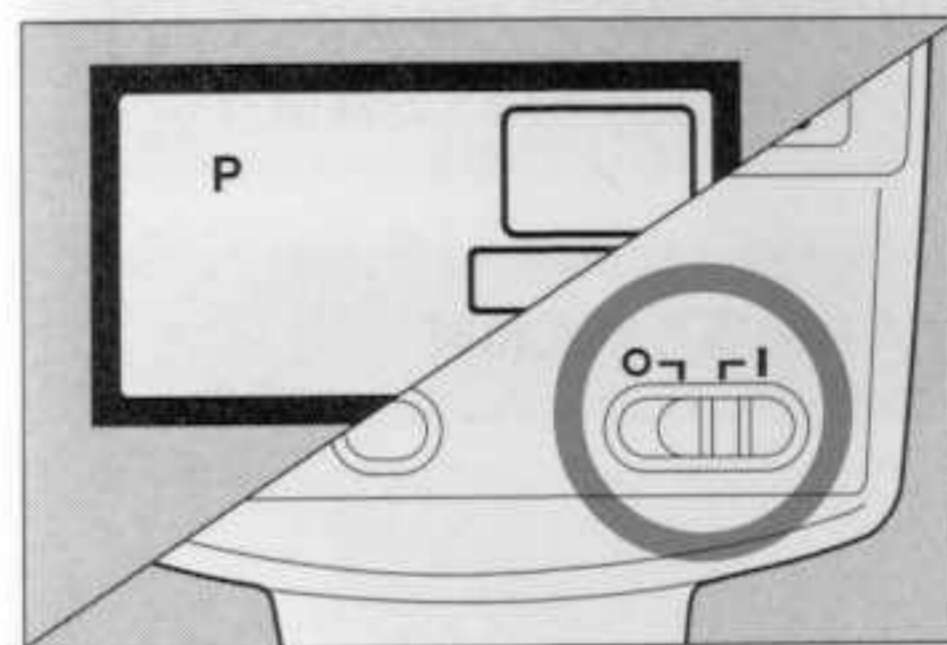
## III. 使用 Speedlite 380EX 於 B 類型相機

Speedlite 380EX 使用於 B 類型相機時，可使用 TTL 自動閃光控制系統及其他功能如自動閃燈曝光補償、手動設定同步速度及光圈的自動閃光控制和多重閃光功能。只需按下快門便能輕易獲得自動閃光的照片。

### 1. 全自動閃光操作

Speedlite 380EX 與 B 類型相機同時使用時，只須將相機調校至程式自動曝光 (P) 或全自動 (□) 模式，便能使用全自動閃光操作。TTL 自動閃光控制系統，能在補光或低光度情況下的簡易和自動閃光拍攝中，自動設定相機的同步速度和光圈。

#### 全自動閃光操作



- 1 將相機調校至程式自動曝光 (P) 或全自動 (□) 模式。
- 2 將閃光燈的電源開啟。

## 2. 其他模式的閃光使用

TTL 自動閃光控制系統可用於設定至 **Av** (光圈優先自動曝光攝影)、**Tv** (快門優先自動曝光攝影) 或 **M** (手動曝光攝影) 模式的 **B** 類型照相機上。

■ 當半按快門時，快門速度和光圈值會如所有自動曝光模式拍攝般顯示於取景器上。

### 各種拍攝模式的快門速度和光圈值

拍攝模式	快門速度	閃燈光圈值
<b>P</b>	自動設定 (1/60 秒至 1/X 秒)	自動設定
<b>Av</b>	自動設定 (30 秒至 1/X 秒)	手動設定
<b>Tv</b>	手動設定 (30 秒至 1/X 秒)	自動設定
<b>M</b>	手動設定 (B 門至 1/X 秒)	手動設定

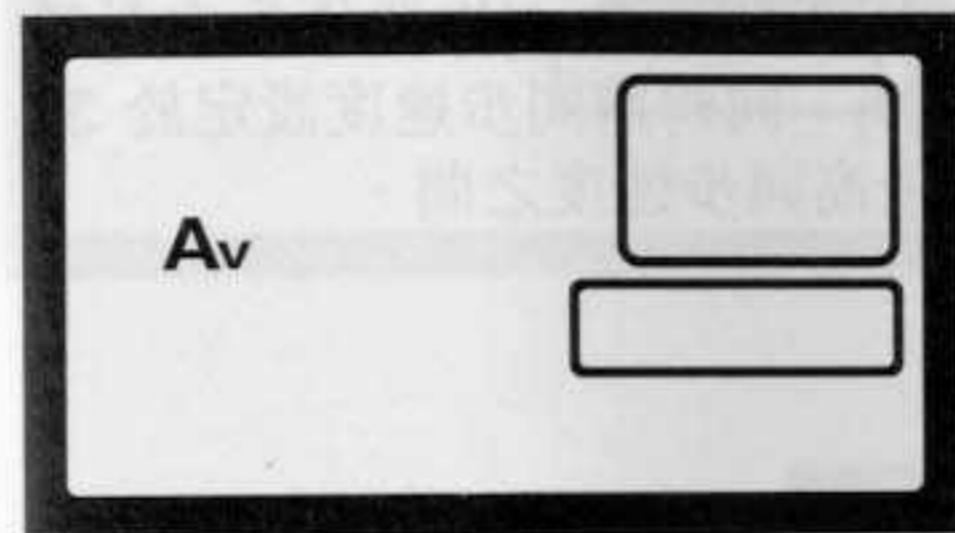
- 手動設定指使用者自行的設定。自動設定則指照相機的設定。
- 1/X 秒指照相機之最高同步速度 (請參考第 46 頁)。
- 閃光燈會於快門釋放時閃光。閃光之輸出將按照光圈的設定，由 TTL 自動閃光系統控制 (如閃光燈的曝光正確，閃光輸出會自動截斷及於膠卷面反光測量)。
- 背景的曝光量決定於快門速度和光圈設定。



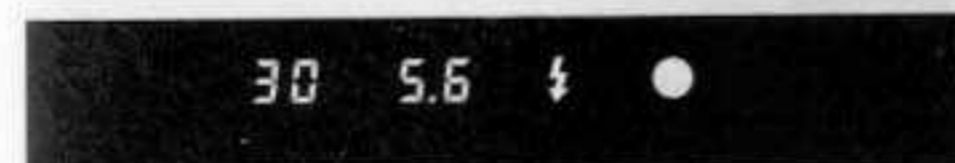
- 當 Speedlite 380EX 於 **B** 類型相機使用時，FP 閃光開關將無法操作。
- 使用 Speedlite 380EX 於景深自動曝光拍攝模式時，和程式影像控制模式的閃光使用相同。

### (1) 光圈優先自動曝光攝影時使用閃光

如欲控制景深或讓背景能得到正確的曝光量時，可使用光圈優先自動曝光攝影。只需設定所選的光圈及將相機調校到自動快門速度以配合背景光度水平，TTL 自動閃光控制系統便會因應所選定的光圈，調節閃光輸出量以取得最理想的曝光度閃光。



**1** 設定照相機至 **Av** (光圈優先自動曝光攝影)，選定光圈。



**2** 半程按下快門向主體對焦。

**3** 檢查取景器內顯示沒有閃動後，全程按下快門以進行拍攝。



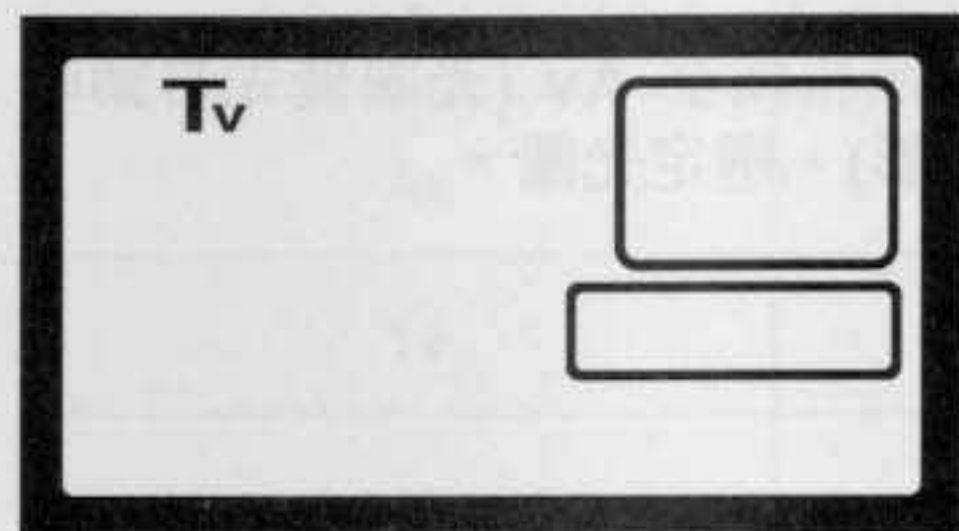
在低光度條件下，將自動設定至慢速同步速度。此時建議使用三腳架。



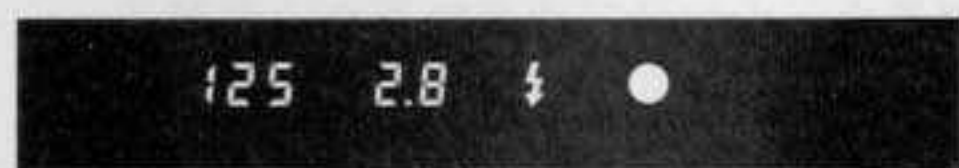
如最高同步速度閃動，表示背景曝光過度；如 30" 同步速度閃動，表示背景曝光不足。在此情況下，需轉換光圈值的設定，直至閃動停止並顯示於取景器上。

## (2) 快門優先自動曝光攝影時使用閃光

如欲控制快門速度以達至特殊拍攝效果，可使用快門優先自動曝光攝影。將同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間，照相機便會自動設定光圈以配合背景光度水平。TTL 自動閃光控制系統亦會隨所選的快門速度，調節閃光量的輸出。




1 將相機設定為 **Tv** (快門優先自動曝光攝影)，同時將同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間。



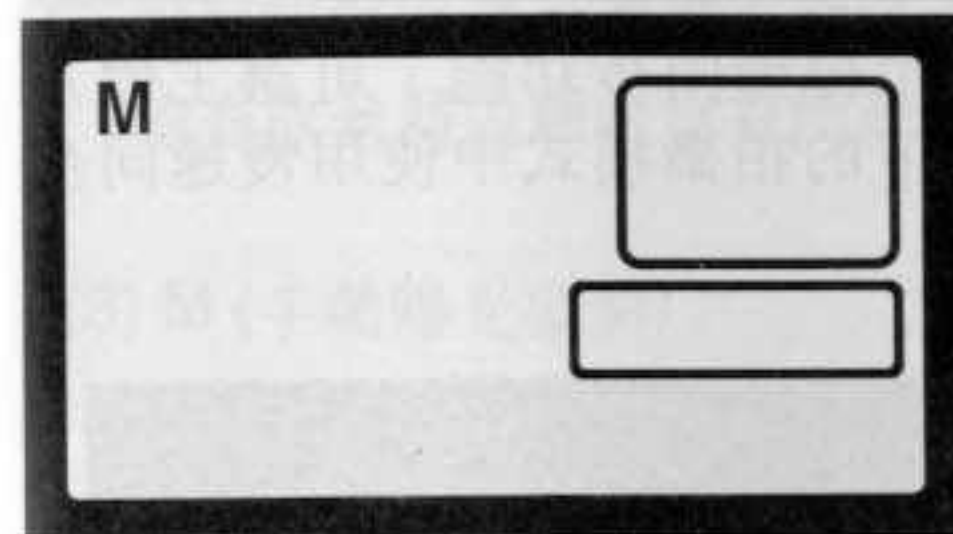
2 半程按下快門以向主體對焦。

3 檢查取景器內顯示沒有閃動後，全程按下快門以進行拍攝。

 取景器內的光圈值指示閃動時，表示相片背景可能曝光過度或曝光不足；在此情況下，需轉換同步速度的設定，直至閃動停止並顯示於取景器上。

## (3) 手動曝光攝影時使用閃光

使用手動曝光以控制同步速度和光圈時，選定光圈與快門速度，TTL 自動閃燈控制系統亦會隨所選的光圈值調節閃光量的輸出。



1 將相機設定為 **M** (手動曝光攝影)，同時將光圈和同步速度設定於 30 秒至最高同步速度之間。



2 半程按下快門以向主體對焦。

3 檢查取景器內的資料，全程按下快門以進行拍攝。

## IV. 其他功能

使用 Speedlite 380EX 於 A 或 B 類型相機時，能提供慢速同步、反彈閃光、多重閃光及閃燈曝光補償功能。

### 1. 慢速同步

慢速同步是使用慢速快門的閃光設定。使用慢速同步功能，可讓主體及背景同時得到正確的曝光量閃光。可於以下的拍攝模式中使用慢速同步功能。



使用慢速同步



使用正常同步



使用慢速同步時，請用三腳架。

#### (1) Av (光圈優先自動曝光攝影)

#### 自動慢速同步

1. 設定相機至 **Av** 並選定光圈。
2. 向主體對焦。
3. 檢查取景器內顯示沒有閃動後，拍攝照片。
  - 使用 A 類型相機時，E-TTL 自動閃光系統自動控制閃燈曝光量。使用 B 類型相機時，TTL 自動閃光系統自動控制閃燈曝光量。

1. 設定相機至 **Tv**。
2. 向主體對焦。
3. 設定快門速度至獲得正確曝光\*。
4. 檢查取景器內顯示沒有閃動後，拍攝照片。

#### (3) M (手動曝光攝影)

#### 慢速同步

1. 設定相機至 **M**。
2. 向主體對焦。
3. 要獲得正確的背景曝光量\*，設定快門速度及光圈至取景器內的曝光水平指示燈位於曝光水平呎的中間。如相機內取景器的顯示為+及-標識，設定快門速度及光圈值至兩個標識同時亮起。
4. 檢查取景器內顯示沒有閃動後，拍攝照片。

\* 平衡主體與背景之間的曝光量

- 在快門優先自動曝光攝影模式中，使用較慢的快門速度直至光圈值停止閃動。
- 在手動曝光攝影模式中，設定快門速度及光圈至曝光水平指示燈位於曝光水平呎的中間。

## 2. 反彈閃光

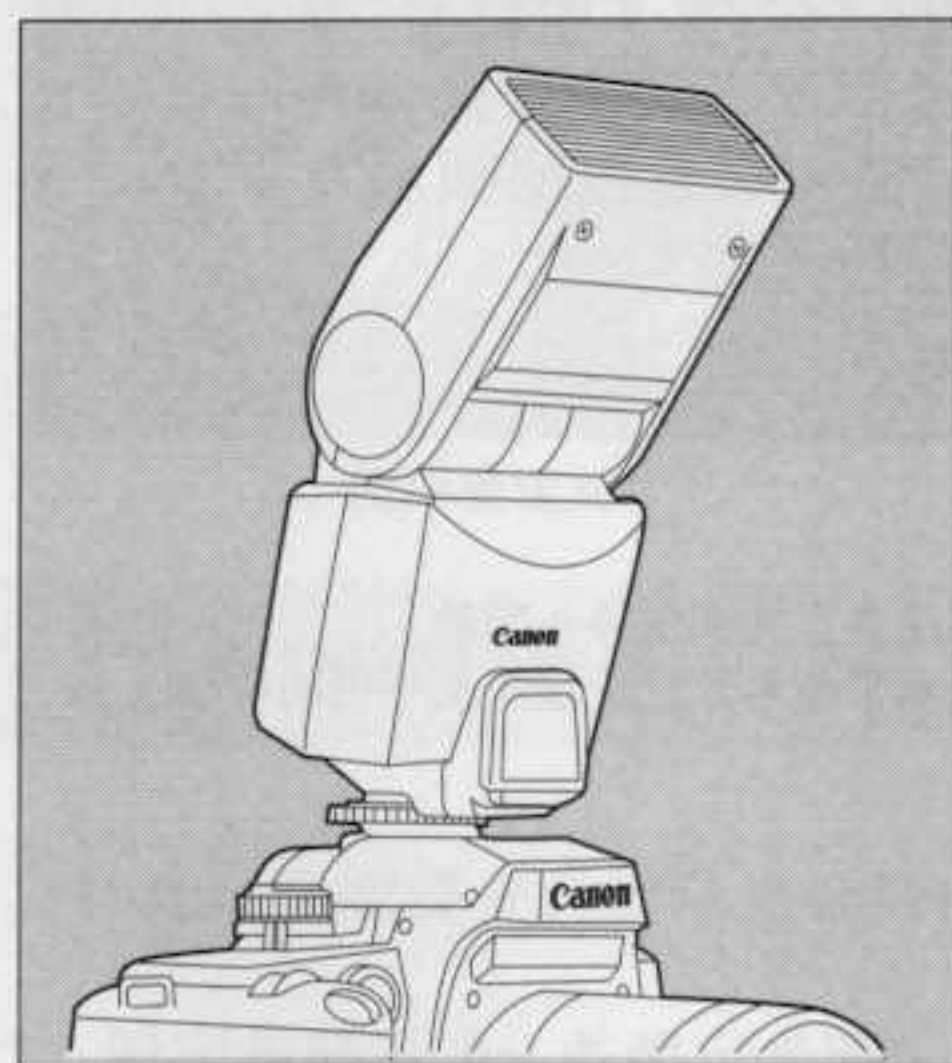
在人像攝影時，如閃光正面向著主體，主體的後面會呈現黑影。如透過天花使用反彈閃光，將提供較柔的閃光並可減低黑影的情況。



用反彈閃光拍攝的照片



用正面閃光拍攝的照片



- 1 調校閃光燈頭部向著天花或其他反光表面。
- 2 開啟 Speedlite 380EX 的電源。
- 3 向主體對焦。
- 4 檢查取景器內顯示沒有閃動後，拍攝照片。

- 反光表面需為純白色。如表面有圖形或非白色，效果將有影響。
- 閃光燈頭部向上調校後，閃光燈的變焦位置將自動設定為 50mm。
- 當使用反彈閃光時，閃光範圍將自動設定為 50mm。

## 3. 閃燈曝光補償

如使用 Speedlite 380EX 於 EOS-1N，EOS-1N RS，EOS 50，EOS 50E，EOS ELAN II，EOS ELAN IIE 或 EOS A2/A2E，可設定閃燈曝光補償功能。請參考相機的使用說明書。

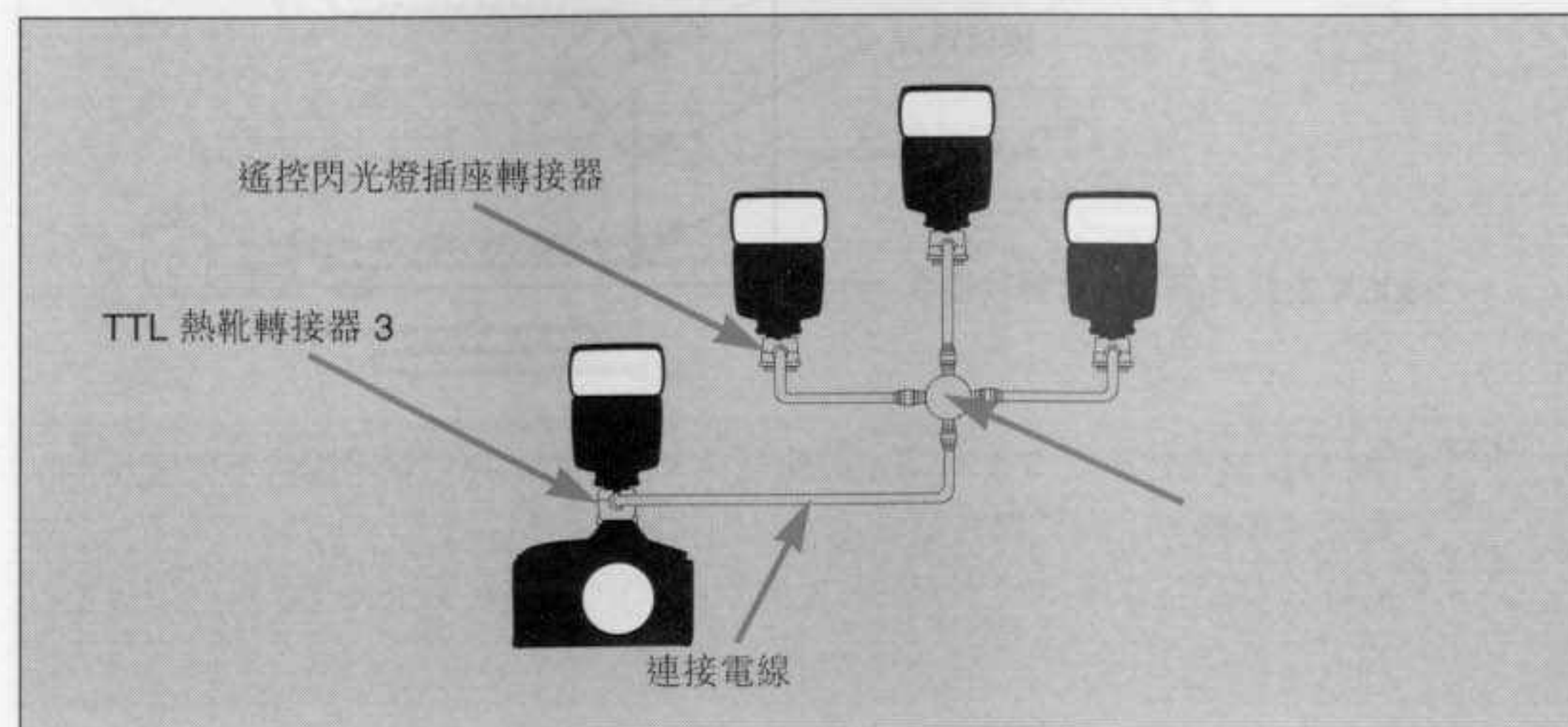
## 4. 多重閃光 另售

使用多個 Speedlite 閃光燈，可造出不同的創意光度效果，能自然地突出主體。

於使用 TTL 自動閃光控制系統時，無需經過煩複的多重閃光計算，便能自動取得正確的閃燈曝光量。更可接駁多達 4 個不同型號的 Speedlite 閃光燈：Speedlite 380EX、Speedlite 480EG、Speedlite EZ 系列或環狀微距閃光燈 ML-3。

### 簡易多重閃光接駁圖示 另售

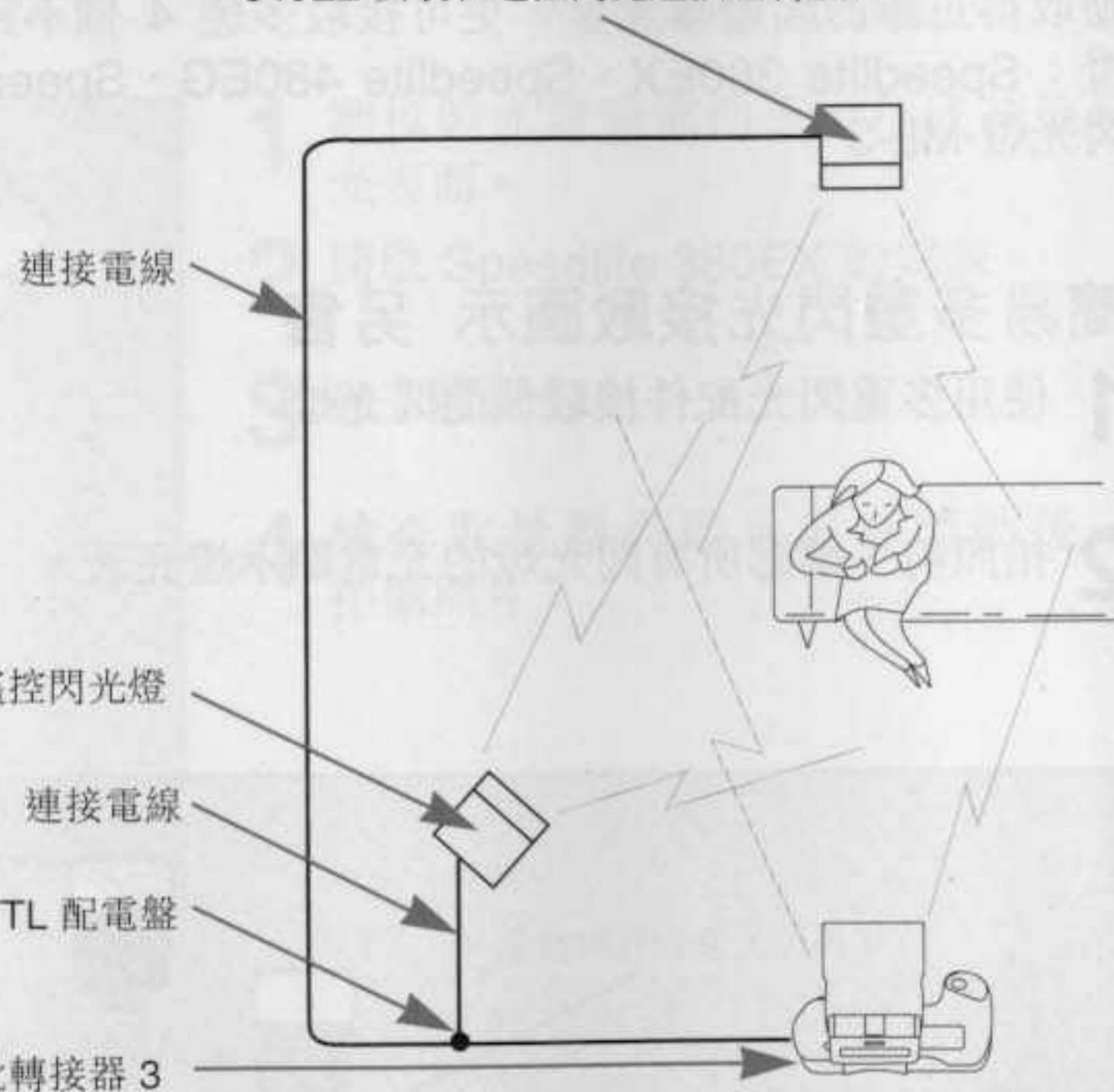
- 1 使用多重閃光配件接駁佳能閃光燈。
- 2 拍照前，確認所有閃光燈的充電顯示燈亮著。



簡易多重閃光接駁



540EZ 安裝在遙控閃光燈插座轉接器



380EX 安裝在 TTL 熱靴轉接器 3

- 如 TTL 熱靴轉接器 3 上的電池將快耗盡，閃光燈的充電顯示燈將不亮著及不閃光。確認 TTL 熱靴轉接器 3 有充足的電池。
- 接駁 3 條連接電線 300 (每條長 3 米/ 10 呎)，可變成長 9 米/ 30 呎的連接電線。

Speedlite 380EX 配件 另售

1 遙控閃光燈插座電線 2

此電線可讓閃光燈於遠離照相機 60 厘米 / 1.98 呎之範圍內拍攝，而照相機的所有自動功能仍能照常應用。

多重閃光拍攝的配件 另售

2 遙控閃光燈插座轉接器

此轉接器包括熱靴、連接電線插頭和三腳架插頭。只需安裝閃光燈於熱靴上，將連接電線連接上連接電線插頭，然後把轉接器安裝於三腳架上，連接電線的另一端更可接駁到 TTL 熱靴轉接器 3 或 TTL 配電盤上。

3 TTL 配電盤

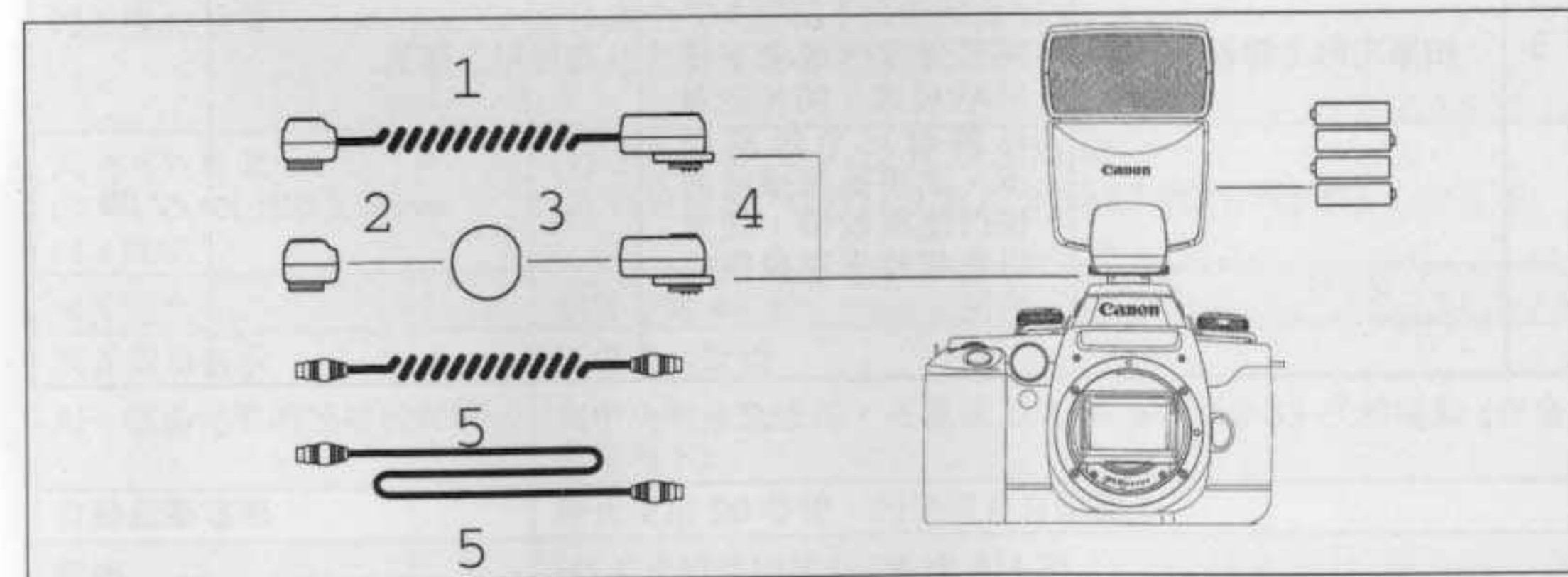
此配件備有 4 個接駁電線插頭，透過連接電線接收 TTL 熱靴轉接器 3 從多達 3 個閃光燈所取得的曝光資料。

4 TTL 熱靴轉接器 3

此轉接器安裝於照相機的熱靴上，配備熱靴及連接電線插頭。可安裝上一個閃光燈，而連接電線更可連接插頭，另一端則可連接於遙控閃光燈插座轉接器或 TTL 配電盤上，便能使用多個閃光燈。

5 連接電線 60 和連接電線 300

分別有 60 厘米和 3 米兩種長度，可接駁多個閃光燈作多重閃光用途。



當 Speedlite 380EX 接駁上多重閃光燈的配件時，只會如 TTL 自動閃燈曝光模式般操作。

## 故障解除指引

編號	問題	原因	解決方法	參考頁數
1	閃光燈不能從照相機上卸下。	安裝旋鈕沒有鬆開。	將安裝旋鈕鬆開。	12
2	全程按下快門時沒有閃光輸出。	閃光燈沒有適當地安裝於熱靴上。	適當地固定閃光燈於照相機上。	12
		熱靴連接處或閃光燈安裝腳不清潔。	用清潔的布料將連接處擦淨。	12
3	充電指示燈於閃光燈開啟不久後熄滅。	閃光燈於沒有使用 90 秒後會自動關閉以節省電源。	按下快門或按下閃燈測試按鈕。	13
4	於 EOS 50, EOS 50E, EOS ELAN II, EOS ELAN IIE 相機中使用高速同步時, 相片的曝光不足。	使用高速同步時, 指數號碼會隨著同步速度改變, 較快的同步速度會縮減閃光範圍, 如主體超出閃光的有效範圍, 相片便會出現曝光不足。	設定快門速度以決定閃光的有效範圍。	25
5	拍攝出的主體模糊	在低光度的環境下使用 Av 模式, 閃光燈會自動設定至慢速同步, 如手提拍攝時的快門速度較慢, 便會引致相片出現模糊的情況。	請使用三腳架。	36

## 規格

類型	直接同步, 備有 E-TTL 自動閃光控制系統 (E-TTL 預閃測試, AF- 輔助光源, 自動變焦及反彈閃光功能) 的插腳式閃光燈
適用的相機	A 類型照相機 (備有 E-TTL 自動閃光控制系統) B 類型照相機 (備有 TTL 自動閃光控制系統) (請參考第 2 頁)
閃光範圍與指數	請參考第 44 頁
電池壽命及回電時間	請參考第 11 頁
閃光時間	1.4ms 或更短 (正常閃光)
閃光覆蓋範圍	自動變焦閃光燈覆蓋 24mm, 28mm, 35mm, 50mm, 70mm 及 105mm 鏡頭
閃光模式	(1) 正常同步 (2) A 類型相機的高速同步 (FP 閃光) (3) 閃燈測試 (利用閃燈測試按鈕)
調校角度	最大垂直 90 度 分段角度: 0°, 60°, 75°, 90°
曝光度控制模式	(1) A 類型相機的 E-TTL 自動閃光 (2) A 類型相機的 FE 鎖定 (3) B 類型相機的 TTL 自動閃光
閃光測光系統	(1) A 類型照相機的 E-TTL 自動閃光測光預閃測試 (2) A 類型照相機的 FE 鎖定自動閃光局部測光預閃測試 (3) B 類型照相機的 TTL 膠圈表面反光自動閃光測光
閃光曝光補償	(1) 在全閃光情況下自動減弱補光 (2) 適用於設有曝光補償的照相機
閃光有效範圍 (使用 ISO 100 膠卷及 50mm f/1.4 鏡頭)	(1) 正常同步: 0.7-22 米 / 2.3-73 呎 (2) 高速同步: 0.7-11.9 米 / 2.3-39.27 呎 (1/125 秒)
同步速度	請參考第 46 頁
閃光備用指示	紅色指示燈號
AF- 輔助光源的連接和範圍	與中央對焦點連接, 可覆蓋 0.7-10 米 / 2.3-33 呎的範圍 (在全黑環境下)
自動截斷電源	停止使用 90 秒後, 閃光燈會自動關上
電源	(1) 4 枚鹼性電池 (LR6 或 AM-3) (2) 4 枚鎳鎘電池 (KR15 或 KR51)
呎寸	75 (寬) x 113.5 (高) x 103.5 (深) 毫米 / 2-15/16 (寬) x 4-1/2 (高) x 4-3/4 (深) 吋
重量	270 克 (不含電池) / 9.45 安士

閃光範圍		24	28	35	50	70	105
正常 (全部) 輸出 (數出)		21	23	28	31	33	38
FP 閃光	快門速度						
	1/180	11.2	12.3	15.0	16.6	17.6	20.3
	1/250	10.0	11.0	13.3	14.8	15.7	18.1
	1/350	8.7	9.6	11.6	12.9	13.7	15.8
	1/500	7.3	8.0	9.8	10.8	11.5	13.3
	1/750	6.2	6.8	8.2	9.1	9.7	11.2
	1/1000	5.2	5.7	6.9	7.7	8.2	9.4
	1/1500	4.4	4.8	5.8	6.4	6.9	7.9
	1/2000	3.7	4.0	4.9	5.4	5.8	6.6
	1/3000	3.1	3.4	4.1	4.6	4.8	5.6
1/4000	2.6	2.8	3.5	3.8	4.1	4.7	

## 電池壽命及回電時間

電池種類	回電時間	閃光次數
鹼性電池 (LR6 或 AM-3)	260-1800	0.1-7.5 秒
鎳鎘電池(KR15或KR51)	75-500	0.1-4.5 秒

- 測試是使用新電池，依佳能公司的標準測試方法下進行的。

## 發射AF-輔助光源的先備條件

380EX/相機組合		380EX 的 AF-輔助光源	相機的AF-輔助光源
EOS 50 EOS 50 E EOS ELAN II EOS ELAN II E	選定中央的對焦點	○	—
	選定左或右的對焦點	—	○
EOS 500, EOS REBEL X, EOS 5000, EOS 888 EOS 5, EOS A2, EOS A2E, EOS 10		—	○
EOS-1N, EOS-1N RS, EOS 1000N, EOS REBEL II, EOS 1000 FN, EOS REBEL SII, EOS REBEL, EOS 1000, EOS 100, EOS ELAN, EOS 700, EOS RT, EOS- 1, EOS 630, EOS850, EOS 750, EOS 620, EOS 650		○	—

- \* 如使用 EOS-1N 和 EOS-1N RS 相機選用非中央的對焦點，照相機的 AF-輔助光源會投放。

## 照相機中與閃光燈有關的曝光警告

曝光模式	警告指示	說明	附註
光圈優先自動曝光	最高同步速度指示閃動。	背景曝光過度。	只有主體的閃燈曝光設定正確。轉換光圈可使快門速度指示燈停止閃動。
	最低光圈值的設定閃動。	背景曝光不足。	
快門優先自動曝光	最高光圈值的設定閃動。	背景曝光過度。	只有主體的閃燈曝光設定正確。
	最低光圈值的設定閃動。	背景曝光不足。	
程式自動曝光	最低光圈值的設定閃動。	主體光度太強。	加上中密度濾鏡以減低照相機所測量到的光度。

# Speedlite 380EX的特備功能

相機	照相機的最高同步速度				3 區 自動 閃光 測量	自動閃光 控制		相機 的 閃燈 曝光 補償	第二 簾幕 同步	相機 的全 自動 閃光 模式	B 門 曝光
	1/90	1/125	1/200	1/250		E-TTL	TTL				
EOS 650		●			X	X	●	X	X	P/□	●
EOS 620				●	X	X	●	X	X	P/□	X
EOS 750		●			X	X	●	X	X	PROGRAM	X
EOS 850		●			X	X	●	X	X	PROGRAM	●
EOS 630		●			X	X	●	X	X	P/□	●
EOS-1				●	X	X	●	X	X	P	●
EOS RT		●			X	X	●	X	X	P	●
EOS 10/10S		●			●	X	●	X	X	P/□	●
EOS 700		●			X	X	●	X	X	P	●
EOS 1000/REBEL	●				X	X	●	X	X	P/□	●
EOS 100/ELAN		●			X	X	●	X	X	P/□	●
EOS1000N REBELII	●				X	X	●	X	X	P/□	●
EOS1000FN REBEL SII	●				X	X	●	X	X	P/□	●
EOS 5/A2/A2E			●		●	X	●	●	X	P/□	●
EOS 500 / REBEL X	●				●	X	●	X	X	P/□	●
EOS 5000 EOS 888	●				●	X	●	X	X	□	●
EOS 1N/1NRS				●	●	X	●	●	X	P	●
EOS50,50E ELANI,ELANIE		●			●	●	X	●	●	P/□	●