

Nikon

保留备用

数码照相机

1 s2

使用说明书



- 使用产品前请仔细阅读本使用说明书。
- 本使用说明书内同时包含有附件的使用说明。



「Nikon Manual Viewer 2」使用 Nikon Manual Viewer 2 应用程序可随时随地在智能手机或平板电脑上查看说明书。

Sc

目录

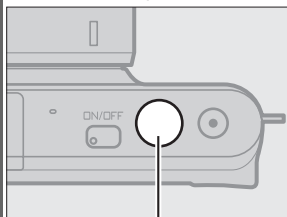
充分利用您的照相机	iii
关于本说明书	iv
参考手册	v
安全须知	vi
声明	xiv
简介	1
包装内物品	1
照相机部件	2
开始步骤	12
拍摄和查看照片	18
即取即拍型拍摄（自动模式）	18
查看照片	22
删除照片	24
实时图像控制	26
选择创意模式	28
选择与拍摄对象或场景匹配的模式	29
在 P、S、A 和 M 模式下拍摄照片	31
创意转盘	36
高动态范围	37
可选颜色	38
正片负冲	39

录制和查看动画	40
录制动画	40
在动画录制过程中拍摄照片	45
查看动画	46
删除动画	47
其他拍摄模式	49
☐ 选择时刻（最佳时刻捕捉）	49
手动选择照片（主动选择）	49
让照相机选择时刻（智能照片选择器）	53
▣ 将照片和简短的动画片段组合在一起 （动态快照模式）	58
查看动态快照	62
删除动态快照	62
有关拍摄的详细信息	63
连拍模式	63
自拍模式	65
内置闪光灯	67
自动弹出模式	67
手动弹出模式	69
菜单选项	73
播放菜单选项	73
拍摄菜单选项	74
动画菜单选项	75
图像处理菜单选项	76
设定菜单选项	77

连接至计算机	78
安装附送的软件.....	78
系统要求	80
在计算机上查看和编辑照片	82
传送照片	82
查看照片	84
技术注释	85
另购的配件	85
经认可的存储卡	87
存放与清洁	88
存放	88
清洁	88
照相机和电池的保养：注意事项.....	89
故障排除	94
电池 / 显示	94
拍摄（所有模式）	95
动画	95
播放	96
其他	96
错误信息	97
技术规格	99
Nikon 1 S2可更换镜头电子取景数字	
照相机	99
电池持久力	110
索引	112

充分利用您的照相机

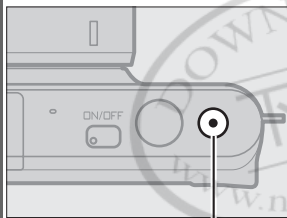
拍摄照片（使用快门释放按钮）。



快门释放按钮

有关详细信息，请参阅第 8 页内容。

拍摄动画（使用动画录制按钮）。



动画录制按钮

在自动（第 18 页）、创意（第 28 页）和高级动画（第 40 页）模式下按下动画录制按钮可录制动画。

关于本说明书

有关使用您的单电照相机的完整指南，请参阅 *参考手册*（第 v 页）。为了让您的照相机发挥最大功效，请务必仔细阅读本 *使用说明书* 并将其妥善保管以便本产品所有使用者可随时参阅。

照相机设定

本说明书将使用默认设定进行解说。

图标和惯例

为便于您获取所需信息，本说明书使用了以下图标和惯例：



该图标表示警告，提醒您应该在使用前阅读这些信息，以避免损坏照相机。



该图标表示注意，提醒您应该在使用本照相机前阅读这些信息。



该图标表示本说明书中的其他参考页码。

本说明书中，我们一般以一个 1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM 镜头为例来进行说明。

Nikon Manual Viewer 2



将 Nikon Manual Viewer 2 应用程序安装至您的智能手机或平板电脑可随时随地查看尼康数码相机说明书。Nikon Manual Viewer 2 可从 App Store 和 Google Play 免费下载。下载该应用程序和任何产品说明书都需要互联网连接，您的电话或互联网服务商可能会收取该连接所需费用。

⚠ 安全须知

初次使用本照相机之前，请先阅读“安全须知”（📖vi-xiii）和“照相机和电池的保养：注意事项”（📖89）中的安全使用说明。

参考手册

有关使用本尼康照相机的详细信息，请从以下网站下载 PDF 版本的照相机 *参考手册*。*参考手册* 可使用 Adobe Reader 或 Adobe Acrobat Reader 5.0 或更新版本进行查看。

- 1 在您的计算机上启动网页浏览器并打开尼康说明书下载网站 <http://nikonimglib.com/manual/>
- 2 找到您所需产品的页面并下载说明书。



安全须知

请在使用前仔细阅读“安全须知”，并以正确的方法使用。本“安全须知”中记载了重要的内容，可使您能够安全、正确地使用产品，并预防对您或他人造成人身伤害或财产损失。

请在阅读之后妥善保管，以便本产品的所有使用者可以随时查阅。

本节中标注的指示和含义如下。



危险

表示若不遵守该项指示或操作不当，则极有可能造成人员死亡或负重伤的内容。



警告

表示若不遵守该项指示或操作不当，则有可能造成人员死亡或负重伤的内容。



注意

表示若不遵守该项指示或操作不当，则有可能造成人员伤害以及有可能造成物品损害的内容。

本节使用以下图示和符号对必须遵守的内容作以分类和说明。

图示和符号的实例



△ 符号表示唤起注意（包括警告）的内容。在图示中或图示附近标有具体的注意内容（左图之例为当心触电）。



⊘ 符号表示禁止（不允许进行的）的行为。在图示中或图示附近标有具体的禁止内容（左图之例为禁止拆解）。



● 符号表示强制执行（必须进行）的行为。在图示中或图示附近标有具体的强制执行内容（左图之例为从插座上拔下插头）。

 警告（有关照相机和镜头）

切勿自行拆解、修理或改装。

 **禁止拆解** 否则将会造成触电、发生故障并导致受伤。

 **禁止触碰** 当产品由于跌落而破损使得内部外露时，切勿用手触碰外露部分。

否则将会造成触电，或由于破损部分而导致受伤。

 **立即委托修理** 取出电池和（或）拔下电源，并委托尼康授权的维修服务中心进行修理。

 **取出电池** 当发现产品变热、冒烟或发出焦味等异常时，请立刻取出照相机中的电池。若在此情况下继续使用，将会导致火灾或烫伤。

 **立即委托修理** 取出电池时，请小心勿被烫伤。取出电池，并委托尼康授权的维修服务中心进行修理。

 **禁止接触水** 切勿浸入水中或接触到水，或被雨水淋湿。否则将会引起触电或火灾等事故，或导致故障。

 **禁止使用** 切勿在有可能起火、爆炸的场所使用。在有丙烷气、汽油、可燃性喷雾剂等易燃性气体、粉尘的场所使用产品，将会导致爆炸或火灾。

 **禁止使用** 切勿用镜头或照相机直接观看太阳或强光。否则将会导致失明或视觉损伤。

 **禁止闪光** 切勿朝驾驶员闪光。否则将会造成事故。

 警告（有关照相机和镜头）

 禁止闪光

切勿将闪光灯贴近人眼进行闪光。
否则将导致视觉损伤。拍摄时，闪光灯应距离拍摄对象1m以上。对婴幼儿进行拍摄时若使用闪光灯，尤其需要注意。

 妥善保管

切勿在婴幼儿伸手可及之处保管婴幼儿可能会放入口中的细小部件。

否则将会导致婴幼儿将部件吞入口中。
意外吞入口中时，请立即向医生咨询。

 警告

切勿将照相机背带缠绕在颈部。

特别注意勿将照相机背带缠绕在婴幼儿或儿童的颈部。

将照相机背带缠绕在颈部会导致窒息。

 禁止使用

若在使用电源适配器时发生雷鸣，则切勿触碰电源插头。

否则将会导致触电。

请远离设备，直到雷鸣停止为止。

 警告

仅可使用指定的电源（电池、电源适配器）。

使用非指定电源将会导致事故或故障。

 注意（有关照相机和镜头）

 当心触电

切勿用湿手触碰。

否则将有可能导致触电。

 小心使用

照相机电源处于开启状态时，切勿长时间直接接触。

使用期间某些部位的温度会升高，有可能造成低温烫伤。

 妥善保管

切勿在婴幼儿伸手可及之处保管产品。

否则将有可能导致受伤。

 注意（有关照相机和镜头）

进行逆光拍摄时，务必使太阳充分偏离视角。

 小心使用

阳光会在照相机内部聚焦，并有可能导致火灾。

太阳偏离视角的距离微小时，也有可能

会导致火灾。
不使用时请盖上镜头盖，或保存在没有

 妥善保管

阳光照射处。

阳光会聚焦，并有可能导致火灾。
进行移动时，切勿将照相机或镜头安装

 小心移动

在三脚架上。

摔倒、碰撞时将有可能导致受伤。

在飞机上时，当飞机起飞、着陆时务必关

闭电源。

 小心使用

切勿在飞行期间使用无线通信功能。

在医院使用时务必遵守医院的指示。

本设备发出的电磁波可能会干扰飞机的

电子系统或医院的医疗设备。

请事先从照相机上取下无线通信设备。

长期不使用时，务必切断电源（电池、

 取出电池

电源适配器）。

电池漏液有可能导致火灾、受伤或污染

周围环境。

 拔下插头

使用电源适配器时，请先断开电源适配

器的连接，然后从插座上拔下电源插头。

否则将有可能导致火灾。

 禁止闪光

内置闪光灯的闪光灯窗与人体或物体紧

贴时切勿闪光。

否则将会导致烫伤或起火。

 注意（有关照相机和镜头）

-  **禁止** 使用时切勿用被褥遮盖、包裹。
否则将无法散热，使得外壳变形，并导致火灾。
-
-  **禁止放置** 切勿放置于封闭的车辆中、直射阳光下或其他异常高温之处。
否则将可能导致故障或火灾。
-
-  **禁止** 切勿使用播放音乐的 **CD** 播放机播放附送的 **CD-ROM** 光盘。
否则将损伤设备，或由于大音量而对听觉造成不良影响。

 危险（有关专用锂离子可充电电池）

-  **禁止** 切勿将电池投入火中或对电池加热。
否则将导致漏液、发热或破裂。
-
-  **禁止拆解** 切勿拆解电池。
否则将导致漏液、发热或破裂。
-
-  **危险** 切勿对电池施以强烈撞击或投掷电池。
否则将导致漏液、发热或破裂。
-
-  **危险** 务必使用专用的充电器。
否则将导致漏液、发热或破裂。
-
-  **危险** 切勿与项链、发夹等金属物品一起运送或保存。
否则将导致短路而造成漏液、发热或破裂。
运送时请盖上端子盖。
-
-  **禁止使用** 切勿在不适用锂离子可充电电池 **EN-EL22** 的设备中使用。
否则将导致漏液、发热或破裂。
锂离子可充电电池 **EN-EL22** 适用于 **Nikon 1 S2**。

 危险（有关专用锂离子可充电电池）



危险

电池漏液进入眼内时，务必立即用清水冲洗，并接受医生治疗。
若置之不理则将导致损伤眼睛。

 警告（有关专用锂离子可充电电池）



妥善保管

切勿在婴幼儿伸手可及之处保管电池。
否则将会导致婴幼儿将电池吞入口中。
意外吞入口中时，请立即向医生咨询。



**禁止
接触水**

切勿浸入水中或接触到水。
否则将导致漏液或发热。



警告

发现有异常（如变色或变形）时，务必停止使用。
否则将导致漏液、发热或破裂。



警告

充电时，如果超过规定的时间长度仍未完成充电，则务必中止充电。
否则将导致漏液、发热或破裂。



警告

进行回收再利用或废弃处理时，务必使用绝缘胶带等将电极部分绝缘。
接触其他金属将导致发热、破裂或起火。
请将废旧电池带去尼康授权的维修服务中心或回收商，或者根据当地法规进行废弃处理。



警告

电池漏液接触到皮肤或衣服时，务必立即用清水冲洗。
若置之不理则将引起皮肤发炎等症状。

 注意（有关专用锂离子可充电电池）



小心使用

切勿长时间直接接触正在充电的电池。
充电期间某些部位的温度会升高，有可能造成低温烫伤。

警告（有关充电器）

切勿自行拆解、修理或改装。

 **禁止拆解** 否则将会造成触电、发生故障并导致受伤。

 **禁止触碰** 当产品由于跌落而破损使得内部外露时，切勿用手触碰外露部分。

否则将会造成触电，或由于破损部分而导致受伤。

 **立即委托修理** 从插座上拔下充电器，并委托尼康授权的维修服务中心进行修理。

 **拔下插头** 当发现产品变热、冒烟或发出焦味等异常时，请立刻从插座上拔下充电器。若在此情况下继续使用，将会导致火灾或烫伤。

 **立即委托修理** 从插座上拔下充电器时，请小心勿被烫伤。请委托尼康授权的维修服务中心进行修理。

 **禁止接触水** 切勿浸入水中或接触到水，或被雨水淋湿。否则将会引起火灾或触电等事故，或导致故障。

 **禁止使用** 切勿在有可能起火、爆炸的场所使用。在有丙烷气、汽油、可燃性喷雾剂等易燃性气体、粉尘的场所使用产品，将会导致爆炸或火灾。

 **警告** 电源插头的金属部分或其周围附着灰尘时，务必使用干布擦拭干净。

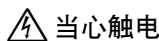
若在此情况下继续使用，将会导致火灾。

 **禁止使用** 若发生雷鸣，则切勿触碰充电器。

否则将会导致触电。

请远离设备，直到雷鸣停止为止。

警告（有关充电器）

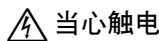


切勿用湿手在插座上插拔充电器。
否则将有可能导致触电。

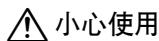


切勿将充电器连接到用于海外旅行的电子式变压器（旅行转换器）或直交流逆变器电源进行使用。
否则将导致发热、故障或火灾。

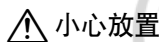
注意（有关充电器）



切勿用湿手触碰。
否则将有可能导致触电。



切勿长时间直接接触接通电源的充电器。
接通电源期间某些部位的温度会升高，有可能造成低温烫伤。



切勿在婴幼儿伸手可及之处保管产品。
否则将有可能导致受伤。



使用时切勿用被褥遮盖、包裹。
否则将无法散热，使得外壳变形，并导致火灾。

声明

- 未经尼康公司的事先书面许可，对本产品附属的相关说明书之所有内容，不得以任何形式进行翻版、传播、转录或存储在可检索系统内，或者翻译成其他语言。
- 尼康公司保留可随时更改说明书内载之硬件及软件规格的权利，而无须事先通知。
- 尼康公司对因使用本产品而引起的损害不承担法律责任。
- 本公司已竭尽全力来确保说明书内载之信息的准确性和完善性。如果您发现任何错误或遗漏，请您向您所居住地区的尼康维修服务中心（另附地址）反映，对此，我们深表感谢。

有关拷贝或复制限制的注意事项

请注意，通过扫描仪、单电照相机或其他设备，采用数码拷贝或复制的方式来拥有相关资料的行为可能受到法律制裁。

• 法律禁止拷贝或复制的项目

请勿非法拷贝或非法复制纸币、硬币、有价证券、国债债券或地方政府债券，即使这类拷贝或复制品上印有“样本”字样亦然。

禁止拷贝或复制国外流通的纸币、硬币或有价证券。

除非事先获得政府许可，否则禁止拷贝或复制由政府所发行而尚未使用的邮票或明信片。

请勿拷贝或复制由政府所发行的邮票，以及法律上规定的证明文档。

•关于特定拷贝或复制的警告

除非出于商业目的所必须的极少量的拷贝以外，也请不要擅自对企业依法发行的有价证券（股票、债券及其他有价证券等）、月票或优惠券进行拷贝或复制。另外，禁止拷贝或复制政府颁发的护照、身份证以及公共机构或企事业单位颁发的许可证、通行证和餐券等票据。

•关于遵守著作权法的声明

任何具有著作权的创意作品，如书籍、音乐、绘画、木版印刷物、地图、图纸、电影及照片的拷贝或复制，均受到国内及国际著作权法的保护。禁止将本产品用于进行违法拷贝、或违反版权法的任何行为。

数据存储设备的处理

请注意，删除图像、格式化存储卡或其他数据存储设备不会完全删除原始图像数据。有时可以通过市售软件，从丢弃的存储设备中恢复被删除的文件，同时这也将潜在地导致个人图像数据被他人恶意利用。确保这些数据的隐私安全属于用户的职责范围。

丢弃数据存储设备，或将其所有权转让给他人之前，请使用市售的删除软件删除所有数据，或是对该设备进行格式化，然后用不包含私人信息的图像（如空旷天空的图片）将其完全重新填满。当使用物理方式毁坏数据存储设备时，请注意不要受伤。

AVC Patent Portfolio License

本产品 **在 AVC Patent Portfolio License 下被授权于客户在个人和非商业使用范围内使用，用以 (i) 按照 AVC 标准进行视频编码（“AVC 视频”），和 / 或 (ii) 对从事个人和非商业活动的客户编码的和/或从经授权可以提供 AVC 视频的视频供应商处获得的 AVC 视频进行解码。任何其它使用范围均未获得授权或予以默示。可以从 MPEG LA, L.L.C. 获得更多信息。请访问 <http://www.mpegla.com>**

高温警告

照相机在使用过程中可能会发热；这属于正常现象而并非故障。在周围温度较高的环境下，长时间连续使用照相机后，或者快速连续拍摄几张照片后，屏幕中可能会显示高温警告，接着照相机会自动关闭，以将其内部电路的损坏降低至最小程度。请待照相机冷却后再继续使用。

仅可使用尼康品牌的电子配件

尼康照相机按照高标准进行设计，并具有复杂的电子电路。只有使用尼康公司专门为该款单电照相机设计制造并验证合格的尼康品牌电子配件（包括充电器、电池、电源适配器及镜头配件），才能够符合其电子电路的操作和安全需要。

使用非尼康品牌的电子配件可能会损坏照相机，这种情况下尼康公司将不能提供保修。



若使用未标有尼康全息防伪图（如右图所示）的第三方锂离子可充电电池，将可能会影响照相机正常工作，或导致电池过热、燃烧、破裂或漏液。

有关尼康品牌配件的详细信息，请联系当地的尼康授权经销商。

✔ 仅可使用尼康品牌的配件

只有使用尼康公司专门为您的单电照相机设计制造并验证合格的尼康品牌配件，才能够符合其操作和安全的需要。使用非尼康品牌的配件可能会损坏您的照相机，这种情况下尼康公司将不能提供保修。

✔ 保养照相机和配件

本照相机是一种精密的仪器，需要定期的保养服务。尼康建议您，每 1 至 2 年将照相机送到照相机零售商或尼康授权的维修服务中心进行一次检查，每 3 至 5 年进行一次保养（请注意，这些均为收费项目）。如果照相机是用于专业用途，尤其需要经常检查和保养。检查或保养照相机时，应包括镜头等经常使用的配件。

🔍 在拍摄重要照片之前

在重要场合进行拍摄之前（例如，在婚礼上或带着照相机旅行之前），请先试拍一张照片以确认照相机功能是否正常。尼康公司对因产品故障而引起的损害或损失不承担法律责任。

终身学习

作为尼康“终身学习”保证的一部分，下列网站将持续提供最新在线产品支持、教育及不断更新的各类信息：

- 中国大陆的用户：<http://www.nikon.com.cn/>
中国大陆地区用户可点击以上网址，登录尼康官方网站，点击“支持及下载”栏目下的“知识库和下载”，获得常见问题回答（FAQ）和在线的技术支持；点击“如何购买”栏目下的“代理商”或“经销商”，可获得本地尼康代理商或经销商的联络信息。
- 美国用户：<http://www.nikonusa.com/>
- 欧洲与非洲用户：
<http://www.europe-nikon.com/support/>
- 亚洲、大洋洲和中东用户：
<http://www.nikon-asia.com/>

浏览这些网站，可持续获得最新产品信息、提示、常见问题回答（FAQ）以及有关数码成像和拍摄的一般性建议。您也可向本地尼康代理获取更详细的信息。有关联络信息，请访问以下网址：

<http://imaging.nikon.com/>

<http://www.nikon.com.cn/>

照相机及相关产品中有毒有害物质或元素的名称、含量及环保使用期限说明

环保 使用 期限	部件名称	有毒有害物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴 联苯 (PBB)	多溴 二苯醚 (PBDE)
10	1 照相机外壳和 镜筒（金属制）	×	○	○	○	○	○
	照相机外壳和 镜筒（塑料制）	○	○	○	○	○	○
	2 机座和机械 元件	×	○	○	○	○	○
	3 光学镜头、 棱镜、滤镜 玻璃	○	○	× ^{*1}	○	○	○
	4 电子表面装配 元件（包括电 子元件）	×	○	○	○	○	○
	5 机械元件， 包括螺钉、 包括螺母和 垫圈等	○	○	○	○	○	○
	6 无线发射器和 遥控器 ^{*2}	×	○	○	○	○	○
	7 电源适配器、 充电器、电池匣 和连接线类 ^{*2}	×	○	○	○	○	○

环保 使用 期限	部件名称	有毒有害物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴 联苯 (PBB)	多溴 二苯醚 (PBDE)
	8 锂离子可充电 电池 *2	×	○	○	○	○	○
	9 镍氢可充电 电池 *2	○	○	○	○	○	○
	10 非电子附件 (盖子、罩 子、带子、遮 光罩、光学附 件、转接环、 盒子等) *2	○	○	○	○	○	○
	11 光盘 (CD- ROM) *2	○	○	○	○	○	○

注：

有毒有害物质或元素标识说明

○ 表示该有毒有害物质或元素在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×

表示该有毒有害物质或元素至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。但是，以现有的技术条件要使照相机相关产品完全不含有上述有毒有害物质极为困难，并且上述产品都包含在《关于电气电子设备中特定有害物质使用限制指令 2002/95/EC》的豁免范围之内。

*1 表示存在于照相机机身内置的某些滤镜中。

*2 部件名称栏中 6-11 类的附件既可能与主产品捆绑销售，也可能单独销售。无论何种情况，其中有毒有害物质或元素的含有量相同。

环保使用期限

此标志的数字是基于中华人民共和国电子信息产品污染控制管理办法及相关标准，表示该产品的环保使用期限的年数。

请遵守产品的安全及使用注意事项，并在产品使用后根据各地的法律、规定以适当的方法回收再利用或废弃处理本产品。





简介

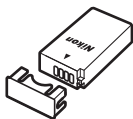
包装内物品

请确认包装内包含下列物品：



☐ BF-N1000 机身盖

☐ Nikon 1 S2 可更换镜头电子取景数字照相机



☐ EN-EL22
锂离子可
充电电池
(附带端
子盖)



☐ MH-29CH
充电器



☐ 镜头 (仅
当购买照
相机的同
时购买了
镜头套装
时提供)

☐ AN-N1000 背带 ☐ ViewNX 2 光盘 ☐ 使用说明书
☐ UC-E16 USB ☐ 保修卡 (本说明书)
连接线

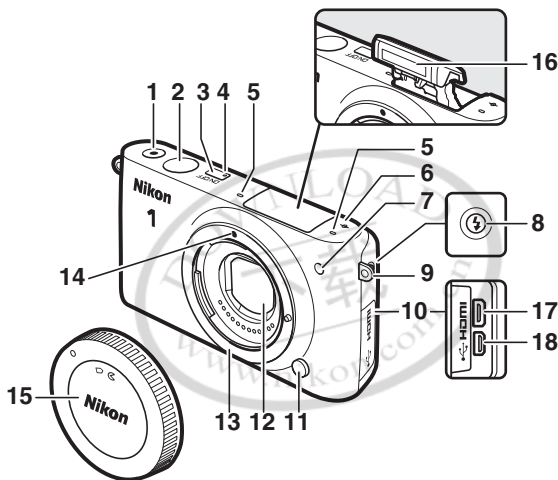
存储卡需另行选购。



照相机部件

请花点时间来熟悉这台照相机的控制和显示。您可将此部分做个标记，以便阅读本说明书的其他部分时可随时查阅。

照相机机身



1 动画录制按钮

..... 40、41

2 快门释放按钮

..... 45、51、54、59

3 电源开关..... 16

4 电源灯..... 16

5 麦克风

6 焦平面标记 (ϕ)

7 AF 辅助照明器

自拍指示灯..... 66

防红眼灯..... 68、70

8 闪光灯弹出按钮..... 69

9 照相机背带孔..... 12

10 接口盖

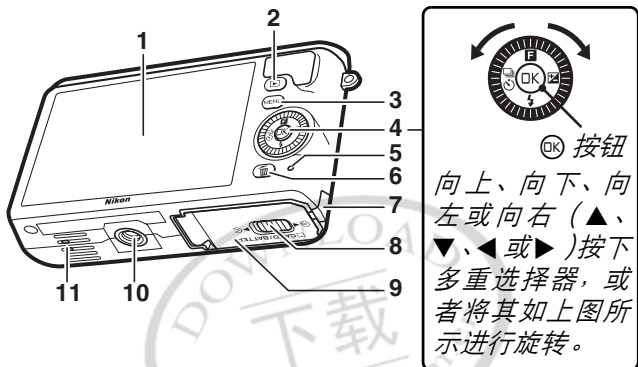
11 镜头释放按钮..... 15

12 防尘系统..... 88、89

13 镜头卡口..... 14

14	安装标记.....	14	17	HDMI 接口	
15	机身盖.....	85	18	USB 接口	82
16	内置闪光灯	67			

照相机机身（接上页）

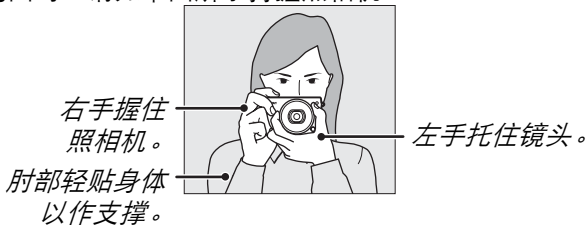


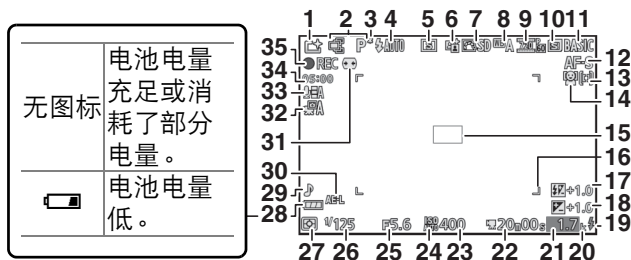
1	显示屏.....	5	5	存储卡存取指示灯	
2	▶（播放）按钮				21
		22、55、62	6	⌫（删除）按钮.....	24
3	MENU（菜单）按钮...	7	7	另购照相机电源连接器的电源连接器盖	
4	多重选择器		8	电池舱/存储卡插槽盖锁闭.....	13
	Ⓞ（确定）按钮		9	电池舱/存储卡插槽盖	13
	F（特色功能）.....	10			
	☑（曝光补偿）		10	三脚架连接孔*	
	⚡（闪光模式）.....	67	11	扬声器	
	📷（连拍/自拍）				
		63、65			

*本照相机不支持 TA-N100 三脚架安装分隔器。

持握照相机

构图时，请如下图所示持握照相机。





1 拍摄模式.....	8	17 闪光补偿	75
2 实时图像控制	26	18 曝光补偿	
创意模式.....	28	19 闪光预备指示灯	71
最佳时刻捕捉		20 “k” (当剩余存储空间	
选择	49、53	足够拍摄1000张以上时	
高级动画选择	40、43	出现)	
曝光模式	74	21 剩余可拍摄张数	17
3 柔性程序指示	31	内存缓冲区被占满之前	
4 闪光模式.....	68、70	的剩余可拍摄张数	
5 自拍	65	白平衡记录指示	
连拍模式*	63	存储卡警告指示	97
6 动态 D-Lighting*	75	22 可用时间	41
7 优化校准*	76	23 ISO 感光度	76
8 白平衡*	76	24 ISO 感光度指示	76
9 画面尺寸 / 帧频.....	76	自动 ISO 感光度指示	
10 图像尺寸*	74	25 光圈	33、34
11 图像品质*	74	26 快门速度	32、34
12 对焦模式*	75、76	27 测光	75、76
13 AF 区域模式*	75、76	28 电池电量指示*	
14 脸部优先*	25、75	29 提示声设定*	77
15 对焦区域		30 自动曝光 (AE) 锁定	
.....	20、75、76	指示	77
16 AF 区域框*		31 自动失真控制	75

32 图像自动拍摄	76	34 已用时间	41
33 麦克风灵敏度*		35 录制指示	41

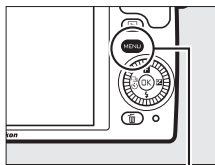
*仅当设定菜单( 77)中的显示>拍摄选为详细时可用。

注意：此处以所有指示都点亮的显示为例来进行说明。



MENU 按钮

拍摄模式和大部分拍摄、播放以及设定选项可以通过照相机菜单来访问。按下 MENU 按钮显示以下所示的菜单选择对话框，然后使用多重选择器加亮显示所需菜单的图标并按下 $\odot$ 。



MENU 按钮



播放菜单 (73) :
调整播放设定。

拍摄菜单 (74) :
调整静态拍摄的设定。

拍摄模式菜单 (8) :
选择拍摄模式。



动画菜单 (75) :
调整动画录制选项。

设定菜单 (77) :
调整基本照相机设定。

图像处理菜单 (76) :
调整白平衡、ISO 感光度、优化校准以及其他用于照片和动画的图像处理设定。

■选择拍摄模式

若要显示拍摄模式菜单，请按下 MENU 按钮，加亮显示拍摄模式并按下 **OK**。使用多重选择器加亮显示一种拍摄模式并按下 **OK** 选择加亮显示的选项。



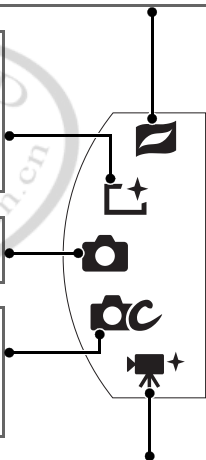
🌸 动态快照模式 (📖 58): 每次释放快门，照相机将记录一张静止图像以及一个长约 1.6 秒的动画片段。在照相机中查看所拍“动态快照”时，将以慢动作播放动画约 4 秒，然后显示静止图像。

📖 最佳时刻捕捉模式 (📖 49): 选择主动选择可从临时存储器中的 10 张照片中选择最佳拍摄，选择智能照片选择器则可以让照相机根据构图和动作选择最佳拍摄。

📷 自动模式 (📖 18): 由照相机挑选适合拍摄照片和动画的设置。

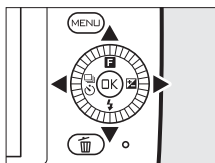
📷C 创意模式 (📖 28): 适用于在您想使用特殊效果，使设定符合场景需要，或是希望控制快门速度和光圈的情况下拍摄照片。

📹+ 高级动画模式 (📖 40): 选择一种曝光模式并调整快门速度或光圈，或者以慢动作、快动作或使用其他特殊效果录制动画。



■使用菜单

使用多重选择器 (3) 可操作播放、拍摄、动画、图像处理及设定菜单。

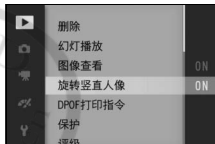


多重选择器



1 选择一个项目。

按下 ▲ 或 ▼ 加亮显示菜单项目，然后按下 ► 查看加亮显示项目的选项。



2 选择一个选项。

按下 ▲ 或 ▼ 加亮显示所需选项，然后按下 OK 确定选择。



■使用菜单

所列项目可能根据照相机设定的不同而异。显示为灰色的项目当前不可用。若要退出菜单并返回拍摄模式，请半按快门释放按钮 (20)。

■选择菜单

若要显示其他菜单，请在步骤 1 中按下 ◀，然后按下 ▲ 或 ▼ 加亮显示所需图标。按下 ► 将光标定位于加亮显示的菜单。

F (特色功能) 菜单

若要显示特色功能菜单并调整照相机设定或访问播放选项，请按下多重选择器上的 **F** (特色功能)。



F 菜单 (拍摄模式)



F 菜单 (播放)

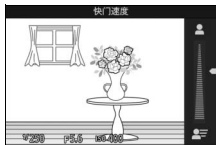
1 选择一个项目。

使用多重选择器加亮显示一个项目并按下 **OK** 显示选项(若要退出 **F** 菜单，请按照第 20 页中所述半按快门释放按钮或加亮显示 **X** 并按下 **OK**)。



2 选择一个选项。

加亮显示所需选项或数值并按下 **OK** 确定选择。



F 菜单

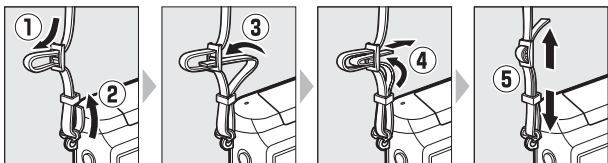
F 菜单随着操作情况而变化: 其内容根据照相机设定或所显示图像类型的不同而异; 当前不可用的选项显示为灰色。在自动模式下, 按下 **F** 可显示拍摄模式菜单 ( 8)。



开始步骤

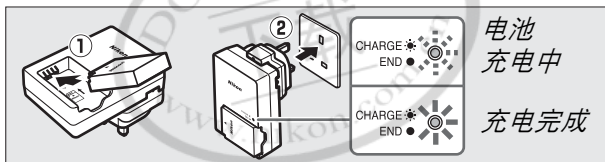
1 系上照相机背带。

将背带牢系在照相机的两个背带孔上。



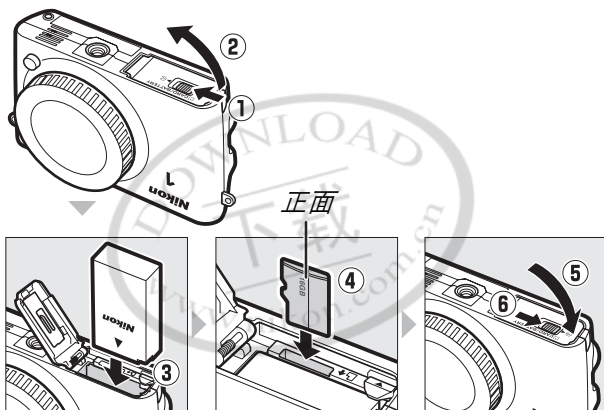
2 为电池充电。

将电池插入充电器①并连接充电器电源②。为一块电量耗尽的电池充满电大约需要3小时。充电完毕时，请断开充电器电源并取出电池。



3 插入电池和存储卡。

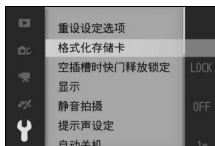
照相机将照片存储在 microSD、microSDHC 和 microSDXC 存储卡（另购；☐ 87）上。插入电池或存储卡前，请先确保它们的插入方向正确。用电池将橙色电池锁闩压向一边，同时向里滑入电池直至锁定，然后滑入存储卡直至卡入正确位置发出咔嗒声。切勿试图斜着插入存储卡；否则可能会损坏本产品。



格式化存储卡

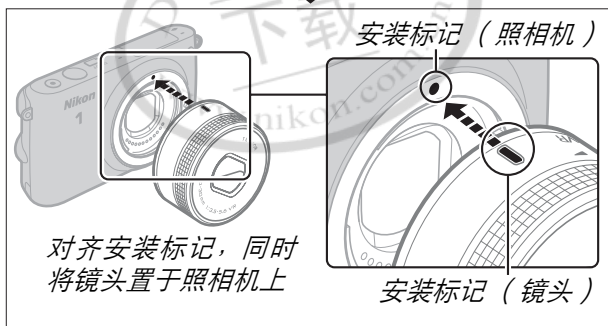
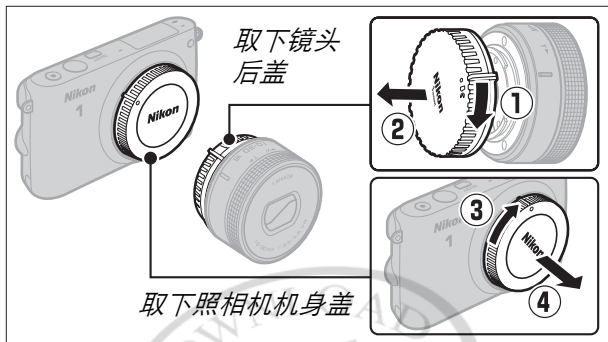
若存储卡是首次在照相机中使用，或者该卡已在其他设备中格式化，请在设定菜单中选择**格式化存储卡**（☐ 77）并按照屏幕上的指示格式化存储卡。请注

意，这样将永久删除卡上可能保存的所有数据。进行格式化之前，请务必将所有需要保留的照片和其他数据复制到计算机上（☐ 82）。



4 安装镜头。

取下镜头或机身盖时，请注意防止灰尘进入照相机。

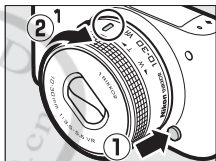




若镜头支持减震（VR）功能，您可从照相机控制减震（[75](#)、[76](#)）。

取下镜头

取下镜头前请确保已将其缩回。若要取下镜头，请关闭照相机，然后按住镜头释放按钮（**①**）并同时顺时针旋转镜头（**②**）。取下镜头后，请重新盖上照相机机身盖、镜头后盖和镜头前盖（若配备）。



带可伸缩镜头镜筒按钮的镜头
带可伸缩镜头镜筒按钮的镜头在缩回时无法使用。若要解除锁定并伸出镜头以备照相机使用，请按住可伸缩镜头镜筒按钮（**①**），同时如图所示旋转变焦环（**②**）。按下该按钮并同时按相反方向旋转变焦环即可缩回镜头并锁定变焦环。安装或取下镜头时，请小心不要按下可伸缩镜头镜筒按钮。

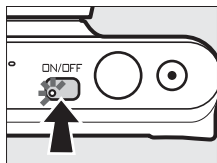


可伸缩镜头镜筒按钮



5 开启照相机。

按下电源开关开启照相机。电源灯将短暂以绿色点亮且显示屏将会开启。若镜头配备有一个镜头前盖，拍摄前请将其取下。若安装了 1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM 镜头，镜头将在照相机开启时自动伸出并在照相机关闭时自动缩回。



关闭照相机

再次按下电源开关即可关闭照相机。显示屏将会关闭。

自动关机

若约 1 分钟内未执行任何操作，屏幕将会关闭且电源灯开始闪烁。操作快门释放按钮即可重新激活照相机。若屏幕关闭后约 3 分钟内未执行任何操作，照相机将自动关闭。

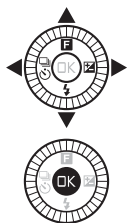
带可伸缩镜头镜筒按钮的镜头

当解除可伸缩镜头镜筒的锁定时，照相机将自动开启；另外，若显示镜头视野或显示屏关闭，锁定镜头镜筒时照相机将关闭（在使用 1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 和 1 尼克尔 VR 30-110mm f/3.8-5.6 镜头的情况下，若要在显示屏关闭时通过锁定镜头镜筒关闭照相机，您将需要固件 1.10 版或更新版本；有关更新镜头固件的信息，请访问本地尼康网站）。

6 设定时钟。

使用多重选择器和  按钮 ( 3) 设定时间和日期。请注意，照相机使用的是24小时时钟。

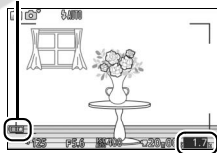
按下  或  加亮显示项目，然后按下  或  进行更改。设定完成后，按下  退回拍摄显示。



注意：使用设定菜单中的语言 (**Language**) ( 77) 和时区与日期 ( 77) 选项，您可随时更改语言和时钟。

7 检查电池电量和存储卡容量。

检查显示屏中的电池电量和剩余可拍摄张数 ( 5)。



剩余可拍摄张数

拍摄和查看照片

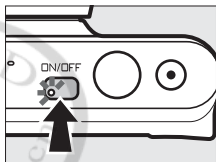
本部分说明了如何在自动和创意模式下拍摄、查看及删除照片。

即取即拍型拍摄（自动模式）

按照以下步骤可在自动模式（一种“即取即拍”模式）下拍摄照片，照相机在该模式下自动侦测拍摄对象的类型并根据拍摄对象和场景调整设定。

1 开启照相机。

按下电源开关开启照相机。



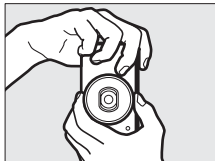
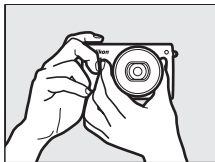
2 选择 模式。

按下 MENU 按钮显示菜单。选择拍摄模式，然后加亮显示  (自动) 并按下  ( 8)。



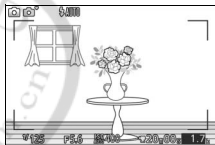
3 准备照相机。

用双手稳握照相机，注意不要遮挡镜头、AF 辅助照明器或麦克风。当以“竖直”（人像）方向拍摄照片时，请按照右下图所示旋转照相机。



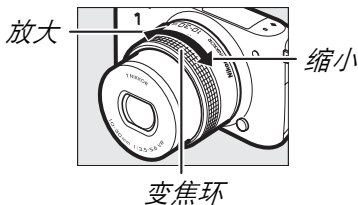
4 构图。

将拍摄对象置于画面中央。



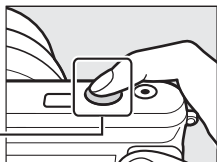
使用变焦镜头

使用变焦环可放大拍摄对象，使其填满画面的更大部分区域，或缩小拍摄对象，以增加最终照片中的可视区域。在使用 1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM 镜头进行动画录制期间，变焦倍率不受变焦环旋转速度的影响。



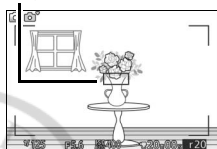
5 对焦。

半按快门释放按钮进行对焦。若拍摄对象光线不足，闪光灯可能弹出(67)，AF 辅助照明器 (2) 也可能点亮以辅助对焦操作。



若照相机可进行对焦，所选对焦区域将加亮显示为绿色，且照相机将发出蜂鸣音(若拍摄对象正在移动，则可能不会发出蜂鸣音)。

对焦区域

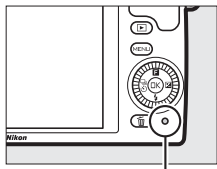
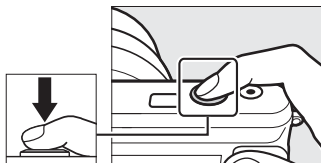


若照相机无法对焦，对焦区域将显示为红色。

www.nikon.com.cn

6 拍摄。

平稳地完全按下快门释放按钮以释放快门并记录照片。存储卡存取指示灯将点亮，并且照片将在显示屏中显示几秒（半按快门释放按钮时照片将自动从显示屏中消失）。在该指示灯熄灭且记录完成前，请勿弹出存储卡，也不要取出电池。

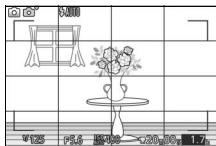


存储卡存取指示灯



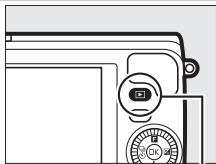
取景网格

在设定菜单的显示 > 网格显示 (77) 中选择开启可显示取景网格。

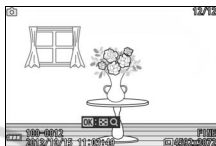


查看照片

按下  可在显示屏中全屏显示您最近一次拍摄的照片（全屏播放）。



 按钮



按下  或  或者旋转多重选择器可查看其他照片。



若要放大当前图像的中央，请按下  并顺时针旋转多重选择器。逆时针旋转可进行缩小。若要查看多张图像，请在全屏显示照片时逆时针旋转多重选择器。



若要结束播放并返回拍摄模式，请半按快门释放按钮。

删除照片

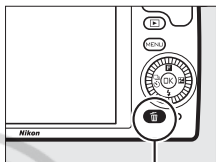
若要删除当前照片，请按下 。请注意，照片一旦被删除将不能恢复。

1 显示照片。

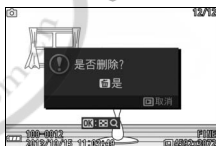
按照上一页中所述显示您希望删除的照片。

2 按下 。

屏幕中将显示一个确认对话框。

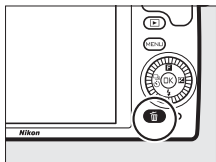


 按钮



3 删除照片。

再次按下  可删除照片并返回播放，按下  则可不删除照片直接退出。



删除多张照片

播放菜单中的删除选项 ( 73) 可用于删除所有照片或所选照片。

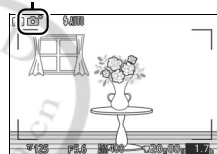
🔪 脸部优先

照相机侦测并对焦于人物拍摄对象（脸部优先）。当侦测到面向照相机的人物拍摄对象（若侦测到最多达 5 张的多张脸部，照相机将选择最近的拍摄对象）时，屏幕中将显示一个黄色双边框。半按快门释放按钮可对焦于黄色双边框中的拍摄对象。若照相机无法再侦测到该拍摄对象（例如，因为拍摄对象已面向其他地方），则该边框将从屏幕中消失。



🔪 自动场景选择

在自动模式下，照相机将自动分析 **场景图标** 拍摄对象并选择合适的场景。所选场景显示在显示屏中。



👤	人像：人物拍摄对象。
🏞️	风景：自然风景和城市风光。
🌃	夜间人像：在黑暗背景中构图的人物拍摄对象。
🌸	近摄：靠近照相机的拍摄对象。
🌃	夜景：光线不足的自然风景和城市风光。
📷	自动：不属于上述类型的拍摄对象。



实时图像控制

通过使用实时图像控制，您可预览对每个控制的更改将如何影响最终照片。若要为自动模式选择一个实时图像控制，请按下 **OK** 显示实时图像控制菜单，然后使用多重选择器加亮显示一个控制并按下 **OK** 查看效果。旋转多重选择器选择一个设定并按下 **OK** 确定选择。



动态 D-Lighting: 保留亮部和暗部细节以获取自然的对比度。



动态D-Lighting:
高

动态D-Lighting:
低

增强效果



减弱效果

背景柔化: 柔化背景细节以突出拍摄对象，或使背景和前景都清晰对焦。



背景清晰

背景柔和

锐化背景

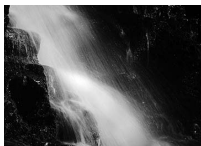


柔化背景

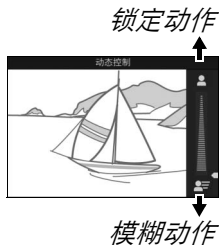
动态控制：通过模糊移动的物体表现出动态效果，或“锁定”动作以清晰捕捉移动的物体。



锁定动作



模糊动作



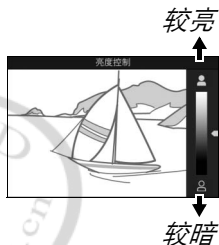
亮度控制：使照片更亮或更暗。



较亮



较暗



☒ 实时图像控制

当实时图像控制生效时，连拍（ 63）不可用且无法使用内置闪光灯。按下动画录制按钮可取消实时图像控制。

选择创意模式

创意模式适用于在您想使设定符合拍摄对象或场景需要，使用特殊效果拍摄照片，或是希望控制快门速度和光圈的情况下使用。

1 选择 模式。

按下 MENU 按钮显示菜单。加亮显示拍摄模式并按下 ，然后加亮显示 （创意模式）并按下 （ 8）。



2 选择一个选项。

按下多重选择器上的 （特色功能）显示  菜单，然后加亮显示创意并按下 。根据拍摄对象和创作意图（ 29）加亮显示一个选项并按下 。



选择与拍摄对象或场景匹配的模式

根据拍摄对象或场景选择一个创意模式：

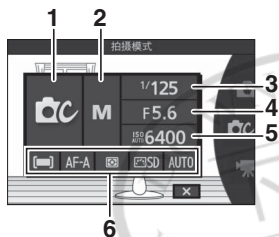
选项	说明
程序自动 (P)	由照相机设定快门速度和光圈以获得最佳曝光 (31)。在拍摄快照以及其他没有足够时间调整照相机设定的情况下建议使用该模式。
快门优先自动 (S)	由您选择快门速度；照相机选择光圈以达到最佳效果 (32)。用于锁定或模糊动作。
光圈优先自动 (A)	由您选择光圈；照相机选择快门速度以达到最佳效果 (33)。用于模糊背景，或使前景和背景都清晰对焦。
手动 (M)	快门速度和光圈都由您控制 (34)。
创意转盘 (C)	旋转该转盘可选择创意效果并同时在屏幕中进行预览 (36)。
高动态范围 (HDR)	拍摄高对比度场景 (37)。
柔和 (O)	拍摄带有柔和滤镜效果的照片。使用 F (特色功能) 菜单 (30) 可选择柔化量以及将柔化应用至人像的方式。
模型效果 (M)	模糊每张照片的顶部和底部，使拍摄对象呈现出如同在近距离处拍摄的立体模型的效果。从高视点进行拍摄时效果最佳。
可选颜色 (P)	拍摄出仅所选色相以彩色呈现的照片 (38)。



选项	说明
正片负冲 ()	选择一种基本颜色以使用不同的色相创建照片 ( 39)。
玩具照相机效果 ()	改变色彩饱和度并减少边缘照度以获取玩具照相机效果 ( 75)。您可使用 F 菜单 ( 30) 调整效果。

F (特色功能) 菜单 (10)

在创意模式下按下 **F** 可显示下列项目。可用项目根据创意模式中所选项的不同而异 ( 29)。



1 拍摄模式.....	8
2 创意	28
3 快门速度.....	32、34
4 光圈	33、34
5 ISO 感光度	76
6 AF 区域模式	75
对焦模式.....	75
测光	75
优化校准.....	76
白平衡.....	76
选择颜色.....	38
滤镜强度	
人像	
色相	39
饱和度	75
渐晕	75

在 P、S、A 和 M 模式下拍摄照片

P、S、A 和 M 模式可用来对快门速度和光圈进行不同程度的控制。请选择一种模式并根据您的创作意图调整设定。

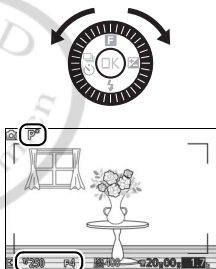
■ P 程序自动

在此模式下，照相机将会自动调整快门速度和光圈，以在大多数情况下获得最佳曝光。在拍摄快照和其他想要由照相机控制快门速度和光圈的情况下建议使用该模式。



✎ 选择快门速度和光圈的组合

尽管照相机所选的快门速度和光圈将产生最佳效果，您也可选择将产生相同曝光的其他组合（“柔性程序”）。顺时针旋转多重选择器可获得模糊背景细节的大光圈（低 f 值），或“锁定”动作的高速快门。逆时针旋转多重选择器则可获得增加景深的小光圈（高 f 值），或模糊动作的低速快门。当柔性程序有效时，* 将会显示。



✎ 恢复默认的快门速度和光圈设定

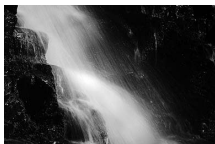
若要恢复默认的快门速度和光圈设定，请旋转多重选择器直至 * 消失或关闭照相机。当照相机进入待机模式时，默认的快门速度和光圈将自动恢复。

■S 快门优先自动

在快门优先自动模式下，由您选择快门速度，而照相机自动选择能产生最佳曝光的光圈。使用低速快门可通过模糊移动的拍摄对象表现出动态效果，使用高速快门则可以“锁定”动作。



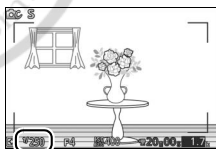
高速快门 ($\frac{1}{1600}$ 秒)



低速快门 (1 秒)

选择快门速度

旋转多重选择器从 30 秒至 $\frac{1}{16000}$ 秒的值之间选择快门速度。顺时针旋转多重选择器可获得更高的快门速度，逆时针旋转则可获得更低的快门速度。



连拍

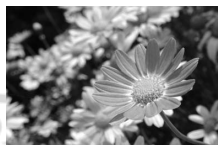
当在连拍模式 ( 63) 下选择了 10 幅 / 秒或以上的每秒幅数时，所选快门速度可能会发生变化。

■■A 光圈优先自动

在光圈优先自动模式下，由您选择光圈，而照相机自动选择能产生最佳曝光的快门速度。大光圈（低 f 值）减小景深，模糊主要拍摄对象后面和前面的物体。小光圈（高 f 值）增加景深，突出背景和前景中的细节。小景深通常用于人像拍摄以模糊背景细节，而大景深则用于风景拍摄以使前景和背景清晰对焦。



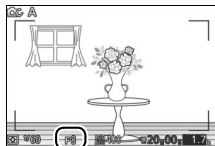
大光圈 ($f/5.6$)



小光圈 ($f/16$)

选择光圈

逆时针旋转多重选择器可获得更大光圈（更低 f 值），顺时针旋转则可获得更小光圈（更高 f 值）。最小值和最大值根据当前所使用镜头的不同而异。

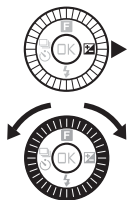


■ M 手动

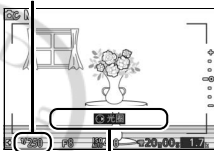
在手动模式下，您可以控制快门速度和光圈。

选择快门速度和光圈

根据曝光指示（见下文）调整快门速度和光圈。按下 **▶** 加亮显示快门速度或光圈，然后旋转多重选择器选择一个值，再对另一个项目重复该操作。顺时针旋转多重选择器可获得更高快门速度或更小光圈（更高 f 值），逆时针旋转则可获得更低快门速度或更大光圈（更低 f 值）。快门速度最高可设为 $1/16000$ 秒，最低可设为 30 秒，设为“B 门”则可使快门保持开启一段时间以实现长时间曝光。您可从镜头的最小值到最大值之间设定光圈。



快门速度



按下 **▶** 加亮
显示光圈。

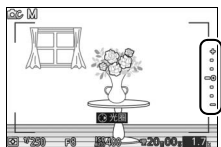
光圈



按下 **▶** 加亮
显示快门速度。

✎ 曝光指示

当选择了“B 门”以外的快门速度时，曝光指示将显示照片在当前设定下将会曝光不足还是曝光过度。



最佳曝光	$\frac{1}{2}$ EV 曝光不足	2EV 以上曝光过度
+ · · · -0 · · -	+ · · · -0 · · -	+ · · · · -0 · · -

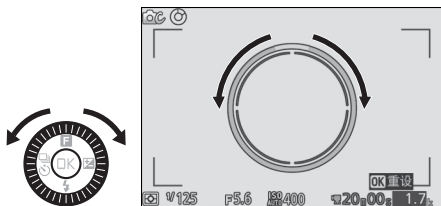
✎ ISO 感光度（P、S、A 和 M 模式）

ISO 感光度（ 76）选为“自动”选项时，若在所选快门速度或光圈下无法获得最佳曝光，照相机将在所选范围内自动调整感光度。



创意转盘

选择一种创意效果。旋转多重选择器可选择效果并同时在显示屏中进行预览。效果随着多重选择器的旋转逐渐变化。



完全按下快门释放按钮可使用所选效果拍摄照片。内置闪光灯无法使用。

场景侦测

照相机将根据拍摄对象和场景自动调整设定。可用效果根据所侦测拍摄对象类型的不同而异。若要重设创意转盘，请在显示转盘时按下 **OK**。

高动态范围

使用 HDR (高动态范围) 可保留亮部和暗部细节。每次完全按下快门释放按钮，照相机快速连续拍摄 2 张照片并组合这 2 张照片以保留高对比度场景中的亮部和暗部细节；内置闪光灯不闪光。处理照片可能需要一些时间；处理完成后屏幕中将显示最终照片。



首次曝光
(较暗)

+



第二次曝光
(较亮)



组合高动态
范围图像

✓ 构图高动态范围照片

图像的边缘将被裁切掉。若在拍摄过程中照相机或拍摄对象发生了移动，将可能无法获得预期效果。根据场景的不同，明暗可能不均匀，明亮物体周围可能出现阴影而黑暗物体周围可能出现光晕。



可选颜色

拍摄黑白照片，其中只有一种色相以彩色呈现。

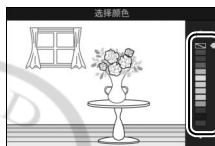
1 选择选择颜色。

按下 **F** 显示 **F**（特色功能）菜单，然后加亮显示选择颜色并按下 **OK**。



2 选择颜色。

使用多重选择器选择一种颜色并按下 **OK**。



3 拍摄照片。

完全按下快门释放按钮拍摄照片。仅所选题相将以彩色呈现；所有其他色相将以灰色记录。

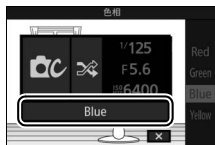


正片负冲

选择一种基本色相以使用修改后的色彩拍摄照片。

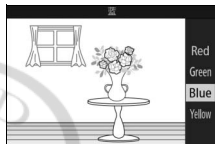
1 选择色相。

按下 **F** 显示 **F**（特色功能）菜单，然后加亮显示色相并按下 **OK**。



2 选择颜色。

使用多重选择器选择一种基本颜色（红色、绿色、蓝色或黄色）并按下 **OK**。



3 拍摄照片。

完全按下快门释放按钮使用修改后的色彩拍摄照片。



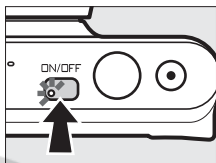
录制和查看动画

录制动画

在自动、创意和高级动画模式下可使用动画录制按钮录制动画。

1 开启照相机。

按下电源开关开启照相机。



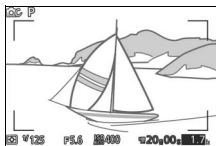
2 选择拍摄模式。

按下 MENU 按钮显示菜单，然后加亮显示拍摄模式并按下 $\odot$ 。加亮显示 (自动)、 (创意) 或 (高级动画) 并按下 $\odot$ (8)。在高级动画模式下，您可使用 菜单中的高级动画选项 (43) 选择动画类型。



3 构图起始画面。

将拍摄对象置于屏幕中央为起始画面构图。若在高级动画模式中选择了慢动作 (43)，请半按快门释放按钮进行对焦。





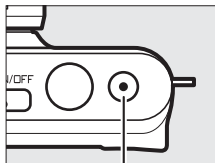
图标表示无法录制动画。

4 开始录制。

按下动画录制按钮开始录制。录制期间屏幕中将显示录制指示、已用时间以及可用时间。

音频录制

请小心不要遮盖麦克风，并注意，内置麦克风可能会录到照相机或镜头发出的声音。除录制慢动作动画时以外，照相机都将持续对焦。



动画录制按钮

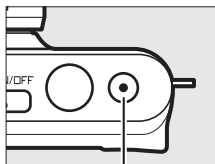
录制指示/
已用时间



可用时间

5 结束录制。

再次按下动画录制按钮结束录制。当达到最大时间长度，存储卡已满，取下镜头或照相机变热 (87 xvi) 时，录制将自动结束。



动画录制按钮

最大时间长度

照相机可录制最大 4GB 的动画；请注意，根据存储卡写速度的不同，拍摄有可能在达到该长度之前结束 (87)。



■ 拍摄模式

动画可在下列拍摄模式下进行录制。在最佳时刻捕捉或动态快照模式下无法录制动画。

📷 自动模式 (18)

选择该模式可由照相机选择设定。照相机将根据拍摄对象和场景自动调整设定。

📷c 创意模式 (28)

在曝光模式P (程序自动) 下录制动画。若选择了创意转盘 (36) , 所选效果将应用至动画。

📷+ 高级动画模式 (43)

选择一种曝光模式 (75) 并调整快门速度或光圈, 或者以慢动作、快动作或使用其他特殊效果录制动画。

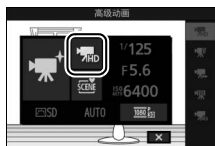


🔊 动画声音

动画菜单中的动画声音选项项目提供了麦克风灵敏度和风噪选项 (76) 。

■高级动画选项

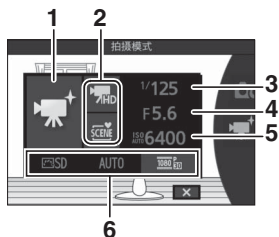
在 **+**（高级动画）模式下，以下选项可通过按下 **F** 并在 **F**（特色功能）菜单中选择高级动画进行访问。



HD 动画	录制高清（HD）动画。
慢动作	录制最长约 2 秒的无声慢动作动画片段。慢动作动画以 400 幅 / 秒的速度录制，以约 30 幅 / 秒的速度播放。 录制  播放 
快动作	录制播放速度约为正常速度 4 倍的无声快动作动画片段。播放时间为录制时间的四分之一。 录制  播放 
跳切	录制无声跳切动画。每隔一秒录制暂停一次以获取丢帧效果。 录制  播放 
4 秒动画	录制 4 秒动画剪辑。使用播放菜单中的合并 4 秒动画选项（  74）可将多个剪辑连接成单个动画。

F（特色功能）菜单（ 10）

在高级动画模式下按下 **F** 可显示下列项目。可用项目根据所选动画类型的不同而异（ 43）。



1	拍摄模式.....	8
2	高级动画.....	43
	曝光模式.....	75
3	快门速度.....	32、34
4	光圈.....	33、34
5	ISO 感光度.....	76
6	优化校准.....	76
	白平衡.....	76
	画面尺寸 / 帧频.....	76
	慢动作.....	76

慢动作

当在高级动画模式中选择了慢动作时，录制开始前，您可通过半按快门释放按钮进行照相机对焦。照相机对焦于屏幕中央的拍摄对象；脸部侦测（ 25）不可用。录制过程中无法调整对焦和曝光。使用动画菜单中的慢动作项目（ 76）可选择帧频。

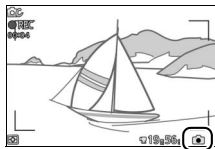
录制时间

下表列出了在各种拍摄模式下以默认帧频录制时单个动画的最长录制时间（近似值）。

自动模式	20 分钟
创意模式	20 分钟
高级动画模式	
HD 动画	20 分钟
慢动作	2 秒
快动作	5 分钟
跳切	10 分钟
4 秒动画	4 秒

在动画录制过程中拍摄照片

完全按下快门释放按钮可拍摄照片而不中断动画录制。在动画录制期间所拍照片的宽高比为 3:2。



在动画录制过程中拍摄照片

每个动画录制过程中最多可拍摄 10 张照片。请注意，在慢动作动画录制过程中无法拍摄照片。

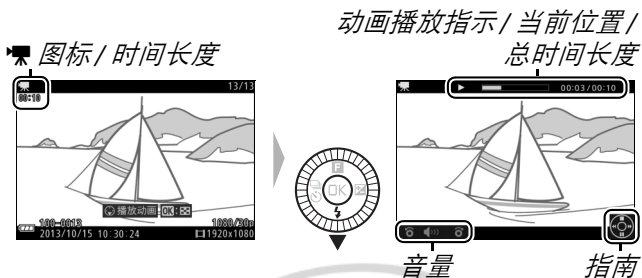
对焦锁定

若在高级动画模式下将动画菜单中的对焦模式选为单次 **AF**，对焦将在半按快门释放按钮期间锁定(76)。



查看动画

全屏播放 ( 22) 时, 动画将用  图标标识。按下  可开始播放。

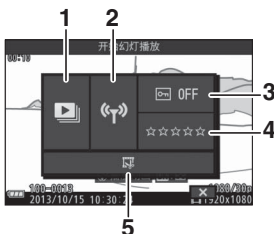


您可执行以下操作：

目的	使用	说明
暂停		暂停播放。
播放		在动画暂停时或者快退 / 快进期间恢复播放。
快进 / 快退		按下  可快退, 按下  可快进。每按一下可使速度加快一次 (2 倍、4 倍、8 倍、16 倍)。当播放暂停时, 每按一下可使动画后退或前进一幅画面; 按住按钮则可持续后退或前进。
调整音量		旋转多重选择器可调整音量。
返回全屏播放		按下  或  可退回全屏播放。

F (特色功能) 菜单 (10)

显示动画时按下 **F** 可访问以下选项：



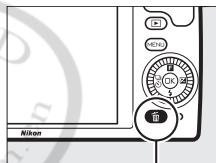
- 1 开始幻灯播放 73
- 2 Wi-Fi 上传* 73
- 3 保护 73
- 4 评级 73
- 5 编辑动画 73

*当连接了另购的WU-1a无线移动适配器时显示。

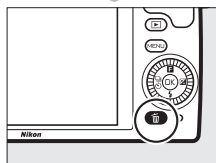


删除动画

若要删除当前动画，请按下 。屏幕中将显示一个确认对话框；再次按下  可删除动画并返回播放，按下  则可不删除动画直接退出。请注意，动画一旦被删除将不能恢复。



 按钮



✎ 也请参阅

播放菜单中的**编辑动画**选项可用来从现有动画中裁切掉不想要的动画片段（ ㊞ 73 ）。

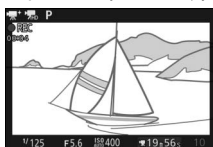
使用动画菜单中的**画面尺寸 / 帧频**选项可选择HD动画的画面尺寸和帧频（ ㊞ 76 ），使用**慢动作**选项可选择慢动作动画的帧频（ ㊞ 76 ）。

✔ 录制动画

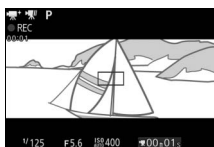
在荧光灯、水银灯、钠汽灯下，或照相机水平转动或画面中物体高速移动时，闪烁、条带痕迹或失真现象可能出现在屏幕和最终的动画中（选择符合当地交流电源频率的**闪烁消减**选项，即可减少闪烁和条带痕迹，但是请注意，**50Hz**时可用的最低快门速度为 $1/100$ 秒，**60Hz**时为 $1/60$ 秒；闪烁消减不适用于慢动作动画）。当照相机转动时，明亮光源可能会留下残像。另外还可能出现锯齿状边缘、彩色边纹、莫尔条纹和亮点。在录制动画时，请避免将照相机朝向太阳或其他强光源，否则可能会损坏照相机内部电路。

✎ 动画裁切框

动画裁切框显示在显示屏中。



标准裁切
(16:9)



慢动作动画裁切
(8:3)

其他拍摄模式

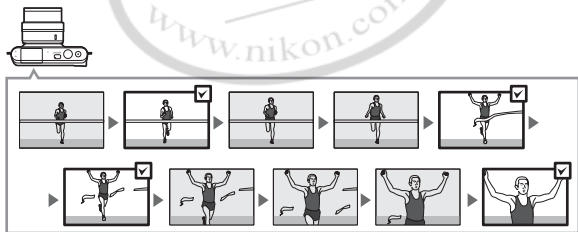
除上述模式之外，本照相机还提供了 （最佳时刻捕捉）模式和 （动态快照）模式（ 58），前者可帮您捕捉珍贵的瞬间，后者则可将照片和简短的动画片段组合在一起。

选择时刻（最佳时刻捕捉）

您可从快门释放前后瞬间记录至临时存储器的 10 幅画面中选择 1 张照片（主动选择），或者让照相机根据构图和动作选择最佳拍摄（智能照片选择器）。

手动选择照片（主动选择）

从完全按下快门释放按钮前后瞬间记录的 10 幅画面中最多选择 10 张照片。



1 选择 $\square+$ 模式。

按下 MENU 按钮显示菜单。加亮显示拍摄模式并按下 $\odot$ ，然后加亮显示 $\square+$ （最佳时刻捕捉）并按下 $\odot$ （ $\square$ 8）。



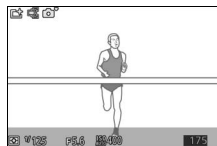
2 选择主动选择。

按下 **F**（特色功能）显示 **F** 菜单。加亮显示最佳时刻捕捉并按下 $\odot$ ，然后加亮显示主动选择并按下 $\odot$ 。



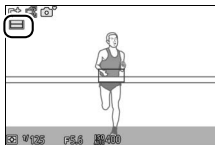
3 构图。

将拍摄对象置于画面中央进行构图。



4 开始缓冲记录照片。

半按快门释放按钮进行对焦 (20)。照相机开始将图像记录到内存缓冲区时，屏幕中将显示一个  图标。半按快门释放按钮期间，照相机将根据与拍摄对象之间距离的变化持续调整对焦。



5 拍摄。

平稳地完全按下快门释放按钮。在完全按下快门释放按钮前后瞬间记录至缓冲区的 10 幅画面将复制到临时存储器。



6 选择最多 10 幅画面。

按下  或  滚动显示画面，然后按下  或  确定选择或取消选择。所选图像将用  图标标识，其他图像则用  图标标记以表示它们将被删除。



7 保存所选画面。

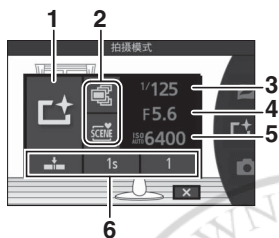
按下  将所选画面保存至存储卡。录制过程中，存储卡存取指示灯将点亮；请注意，保存所选图像可能需要一些时间。

✎ 主动选择

在默认设定下，完全按下快门释放按钮时记录的画面在步骤 6 中将自动以  图标标记。

✎ F（特色功能）菜单（ 10）

在最佳时刻捕捉模式下按下 **F** 可显示下列项目。可用项目根据所选模式的不同而异（ 49、53）。



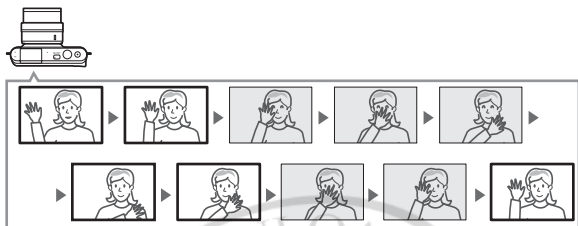
1	拍摄模式.....	8
2	最佳时刻捕捉	49
	曝光模式.....	74
3	快门速度.....	32、34
4	光圈	33、34
5	ISO 感光度	76
6	释放时录制	
	拍摄 10 张画面用时	
	已保存画面（默认值）	
	保存的拍摄张数	74

✎ 最佳时刻捕捉模式

此时无法录制动画，按下动画录制按钮也不起作用。闪光灯无法使用。

让照相机选择时刻（智能照片选择器）

智能照片选择器可帮您捕捉人物拍摄对象脸部稍纵即逝的表情或其他珍贵的瞬间（如聚会场景中的合影）。每次释放快门，照相机将根据构图和动作自动选择最佳拍摄及其 4 张候选照片。



1 选择 模式。

按下 MENU 按钮显示菜单。加亮显示拍摄模式并按下 , 然后加亮显示 （最佳时刻捕捉）并按下 （ 8）。



2 选择智能照片选择器。

按下 **F**（特色功能）显示 **F** 菜单。加亮显示最佳时刻捕捉并按下 **OK**，然后加亮显示智能照片选择器并按下 **OK**。



3 构图。

将拍摄对象置于画面中央进行构图。



4 开始缓冲记录照片。

半按快门释放按钮进行对焦（[图 20](#)）。照相机开始将图像记录到内存缓冲区时，屏幕中将显示一个  图标。半按快门释放按钮期间，照相机将根据与拍摄对象之间距离的变化持续调整对焦。



5 拍摄。

平稳地完全按下快门释放按钮。照相机将对在完全按下快门释放按钮之前和之后记录至缓冲区的照片进行比较，然后选择5张照片复制到存储卡上。请注意，该过程可能需要花费一些时间。记录完毕后显示屏中将显示最佳照片。



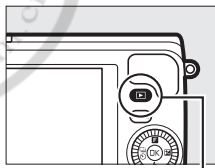
智能照片选择器

照相机自动选择一个适合拍摄对象的场景模式。



■查看使用智能照片选择器拍摄的照片

按下  并使用多重选择器可显示使用智能照片选择器拍摄的照片（ 22；使用智能照片选择器拍摄的照片将以  图标标识）。在使用智能照片选择器所记录的照片中，屏幕中将仅显示最佳拍摄（当您按下  查看下一照片时，照相机将跳过最佳拍摄的候选照片，因而显示的下一照片的文件编号将不会紧跟当前照片的文件编号）。若要结束播放并返回拍摄模式，请半按快门释放按钮。

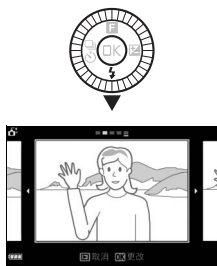


 按钮



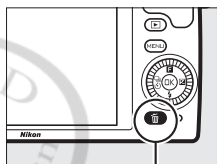
选择最佳拍摄

当显示使用智能照片选择器拍摄的照片时，您可通过按下▼选择最佳拍摄。按下◀或▶可查看该序列中的其他照片，按下OK则可可将当前照片选为最佳拍摄。若要返回通常播放，请按下▢。

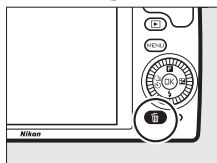


■删除照片

在选择使用智能照片选择器拍摄的照片时按下⌂将显示一个确认对话框；再次按下⌂可删除最佳拍摄及其候选照片，按下▢则可不删除照片直接退出。请注意，照片一旦被删除将不能恢复。



⌂ 按钮



删除单张照片

在最佳拍摄选择对话框中按下  按钮将显示下列选项；使用多重选择器加亮显示一个选项并按下  可确定选择。



- **此图像**：删除当前照片（请注意，当前选为最佳拍摄的照片无法删除）。
- **全部（除最佳拍摄外）**：删除最佳拍摄的候选照片，但是不会删除当前选为最佳拍摄的照片。

屏幕中将显示一个确认对话框；若要删除单张或多张所选图像，请加亮显示是并按下 。



■ 将照片和简短的动画片段组合在一起 (动态快照模式)

随照片记录简短的动画片段。每次释放快门，照相机将记录一张静止图像以及一个长约 1.6 秒的动画片段。在照相机中查看所拍“动态快照”时，将以慢动作播放动画约 4 秒，然后显示静止图像。



1 选择 ■ 模式。

按下 MENU 按钮显示菜单。加亮显示拍摄模式并按下 **OK**，然后加亮显示 ■ (动态快照) 并按下 **OK** (8)。



2 构图。

将拍摄对象置于画面中央进行构图。



3 开始缓冲。

半按快门释放按钮进行对焦（ 20）。照相机开始将动画片段记录到内存缓冲区时，屏幕中将显示一个  图标。



4 拍摄。

平稳地完全按下快门释放按钮。照相机将记录一张照片，同时录制一个完全按下快门释放按钮前后长约 1.6 秒的动画片段。请注意，该过程可能需要花费一些时间。录制完毕后，照片将会显示几秒。

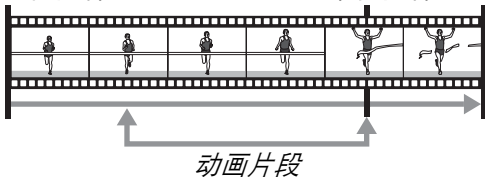


以一张照片结束动画片段

若要使照片与动画片段中的最后一幅画面相同，请将动画前/后（ 74）选为 **1.6 秒 / 0 秒**。

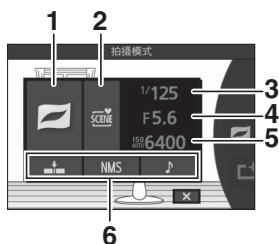
半按快门释放按钮

完全按下快门释放按钮



F (特色功能) 菜单 (10)

在动态快照模式下按下 **F** 将显示下列项目：



1	拍摄模式.....	8
2	曝光模式.....	74
3	快门速度.....	32、34
4	光圈.....	33、34
5	ISO 感光度.....	76
6	动画前 / 后.....	74
	文件格式.....	74
	音频.....	61



■音频

若要在动画录制开始时在动态快照中录制约 4 秒的声音，请使用多重选择器和 **OK** 按钮将 **F** (特色功能) 菜单中的音频 (60) 选为环境音。动态快照也可与背景音乐 (背景音乐) 一起录制或不录制声音 (无)。



动态快照模式

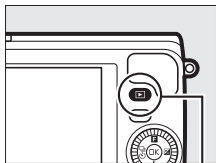
使用动画录制按钮无法录制动画，并且闪光灯无法使用。

也请参阅

使用拍摄菜单中的文件格式选项可以能在大部分动画播放软件中进行查看的格式保存动态快照 (74)。使用播放菜单中的合并**NMS**动画选项可将多个动态快照的动画部分合并成单个动画 (74)。

查看动态快照

按下  并使用多重选择器可显示一个动态快照 ( 22 ; 动态快照以  图标标识)。在显示动态快照时按下  , 动画部分将以慢动作播放约 4 秒, 然后显示照片; 播放时伴有使用音频选项 ( 61) 所选的音轨。若要结束播放并返回拍摄模式, 请半按快门释放按钮。

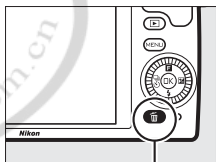


 按钮

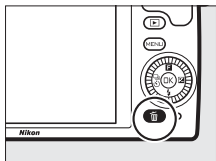


删除动态快照

若要删除当前动态快照, 请按下 。屏幕中将显示一个确认对话框; 再次按下  可删除照片和动画并返回播放, 按下  则可不删除文件直接退出。请注意, 动态快照一旦被删除将不能恢复。



 按钮



有关拍摄的详细信息

本部分说明了您可在拍摄照片时使用的其他功能。

连拍模式

拍摄连续的一系列（连拍）照片。

1 显示释放模式选项。

按下 ◀ () 显示释放模式选项。



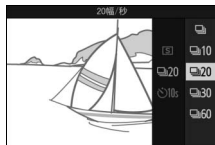
2 选择 。

加亮显示 （连拍）并按下 ▶ 显示每秒幅数选项。



3 选择每秒幅数。

加亮显示所需每秒幅数并按下 。每秒幅数以每秒所记录的画面幅数（幅/秒）表示；您可从约 5、10、20、30 和 60 幅/秒的每秒幅数中进行选择（分别为 、10、20、30 和 60）。除非选择了 ，否则一次连拍中最多可拍摄的照片数量为 10 张。



4 对拍摄对象进行构图并拍摄。 完全按下快门释放按钮进行 连拍。



连拍模式

当选择了  时，若闪光灯闪光，将仅拍摄 1 张照片；在 10、20、30 和 60 幅 / 秒的设定下，内置闪光灯不会闪光。

照片记录至存储卡的过程中，存储卡存取指示灯将点亮。根据拍摄环境和存储卡写速度的不同，记录可能需要一些时间。若在记录完所有照片之前电池电量耗尽，快门释放按钮将无法使用，且剩余图像将传送到存储卡。

以下情况下连拍不可用：**P**、**S**、**A** 或 **M** 以外的创意模式下，最佳时刻捕捉、高级动画或动态快照模式下，在自动模式中使用实时图像控制（ 26）时。

单张拍摄

若要在每次完全按下快门释放按钮时仅拍摄 1 张照片，请在释放模式中选择 （单张拍摄）。

自拍模式

自拍模式可用于将快门释放延迟至完全按下快门释放按钮 10 秒或 2 秒后。

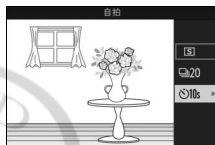
1 显示释放模式选项。

按下 ◀ () 显示释放模式选项。



2 选择 。

加亮显示  (自拍) 并按下 ▶ 显示自拍选项。



3 选择所需自拍选项。

使用多重选择器加亮显示 10s 或 2s 并按下 。

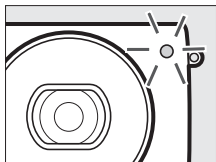


4 将照相机固定在三脚架上。

将照相机固定在三脚架上，或将其放置在平稳的水平面上。

5 构图并拍摄。

先半按快门释放按钮进行对焦，然后完全按下快门释放按钮。自拍指示灯将开始闪烁且照相机发出蜂鸣音。拍摄前2秒时，指示灯将停止闪烁且蜂鸣音变快。



请注意，若照相机无法对焦或处于快门无法释放的其他情况下，计时可能不会开始或者不会拍摄照片。关闭照相机即可取消自拍。



动画模式

若要使用自拍录制动画，请选择高级动画模式并使用动画录制按钮启动自拍。再次按下动画录制按钮时动画录制结束。

升起闪光灯

在 **P**、**S**、**A** 或 **M** 模式下，拍摄前请按下闪光灯弹出按钮以升起闪光灯。若在自拍倒计时过程中升起闪光灯，拍摄将会中断。

也请参阅

设定菜单中的提示声设定选项控制使用自拍时照相机所发出的蜂鸣音 ( 77)。

内置闪光灯

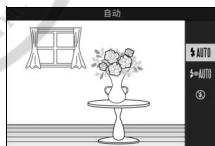
内置闪光灯可用于在拍摄对象光线不足时提供更多光线或“填充”（照亮）背光拍摄对象。内置闪光灯适用于以下拍摄模式，但请注意，某些照相机设定会自动禁用内置闪光灯：

自动弹出模式

在 （自动）模式下以及在 （创意）模式选择了柔和、模型效果、可选颜色、正片负冲或玩具照相机效果时，闪光灯将自动弹出并在需要时闪光。

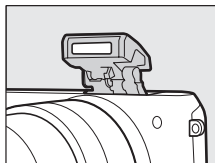
1 选择闪光模式。

按下多重选择器上的 （）显示闪光模式列表，然后使用多重选择器加亮显示所需模式并按下  确定选择。



2 拍摄照片。

先半按快门释放按钮进行对焦，然后将其完全按下进行拍摄。闪光灯将自动弹出并在需要时闪光。



■闪光模式

在  (自动)、 (柔和)、 (模型效果)、 (可选颜色)、 (正片负冲) 和  (玩具照相机效果) 模式下, 有以下闪光模式可供选择:

-  AUTO (自动闪光): 当光线不足或拍摄对象背光时, 若半按快门释放按钮, 闪光灯将自动弹出并在需要时闪光。
-  AUTO (自动带防红眼): 适用于人像拍摄。闪光灯将弹出并在需要时闪光, 但在闪光之前, 防红眼灯将点亮以帮助减少“红眼”。
-  (关闭): 闪光灯不闪光。

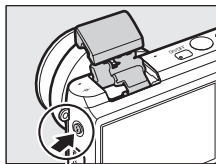


手动弹出模式

若在 **CLC**（创意）模式中选择了 **P**、**S**、**A** 或 **M**，闪光灯必须手动升起。若未升起，闪光灯将不会闪光。

1 升起闪光灯。

按下闪光灯弹出按钮以升起闪光灯。



闪光灯弹出按钮

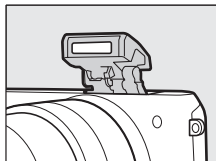
2 选择闪光模式。

按下多重选择器上的 **▼**（**⚡**）显示闪光模式列表，然后使用多重选择器加亮显示所需模式并按下 **OK** 确定选择。



3 拍摄照片。

闪光灯在每次拍摄中都将闪光。若要禁用闪光灯，请轻轻将其按下直至锁定。



■闪光模式

当在  (创意) 模式选择了 **P**、**S**、**A** 或 **M** 时，有以下闪光模式可供选择：

-  (补充闪光)：闪光灯在每次拍摄中都将闪光。
-  (防红眼)：适用于人像拍摄。闪光灯在每次拍摄中都将闪光，但在闪光之前，防红眼灯将点亮以帮助减少“红眼”。
-  SLOW (防红眼带慢同步)：在夜晚或光线不足时，快门速度会自动减慢以捕捉背景光线，除此之外，其他与上文所述的“防红眼”相同。用于在进行人像拍摄时捕捉背景光线。仅在模式 **P** 和 **A** 下可用。
-  SLOW (补充闪光 + 慢同步)：在夜晚或光线不足时，快门速度会自动减慢以捕捉背景光线，除此之外，其他与上文所述的“补充闪光”相同。用于同时捕捉拍摄对象和背景。仅在模式 **P** 和 **A** 下可用。
-  SLOW REAR (后帘 + 慢同步)：在夜晚或光线不足时，快门速度会自动减慢以捕捉背景光线，除此之外，其他与下文所述的“后帘同步”相同。用于同时捕捉拍摄对象和背景。仅在模式 **P** 和 **A** 下可用。
-  REAR (后帘同步)：闪光灯在快门即将关闭前闪光，从而产生如右下图所示的跟随移动光源的光束轨迹效果。仅在模式 **S** 和 **M** 下可用。



前帘同步

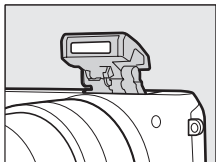


后帘同步

-  (关闭)：闪光灯不闪光。仅当内置闪光灯升起时可用。

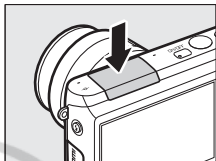
✓ 升起闪光灯

使用闪光灯时，请务必如右图所示将其完全升起。拍摄过程中切勿触碰闪光灯。



▣ 降下内置闪光灯

若要在不使用闪光灯时节省电量，请轻轻将其按下直至锁闩卡到正确位置发出咔嗒声。请勿用力过度，否则可能导致产品故障。



▣ 闪光预备指示灯

半按快门释放按钮时，若闪光预备指示灯（⚡）点亮，表示闪光灯已充满电。

▣ 防止内置闪光灯闪光

在模式 **P**、**S**、**A** 和 **M** 下，降下闪光灯可防止其闪光。将闪光模式选为 （关闭）也可关闭闪光灯。

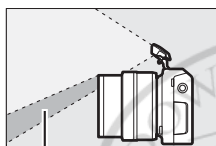


✎ 使用内置闪光灯

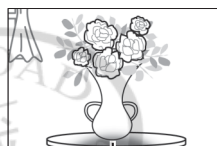
若闪光灯快速连续闪光多次，闪光灯和快门可能会暂时禁用以保护闪光灯。短暂间歇后可恢复拍摄。

使用闪光灯在高 ISO 感光度下所拍摄的照片中，靠近照相机的物体可能会曝光过度。

为避免渐晕，请取下镜头遮光罩并在至少 0.6m 的距离处进行拍摄。某些镜头可能会在更远距离处引起渐晕或遮挡防红眼灯，从而影响防红眼。以下插图显示了使用内置闪光灯时镜头导致的阴影所引起的渐晕影响。



阴影



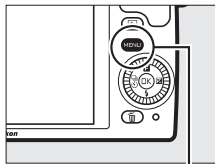
阴影

✎ 光圈、感光度和闪光范围

闪光范围根据感光度（ISO 相当值）和光圈的不同而异。

菜单选项

若要显示播放、拍摄、动画、图像处理以及设定菜单，请按下 MENU 按钮。有以下菜单选项可供选择：



MENU 按钮

■播放菜单选项

选项	说明
删除	删除多张图像。
幻灯播放	以幻灯播放方式查看动画和照片。
图像查看	选择拍摄后是否显示照片。
旋转竖直人像	在播放时旋转“竖直”（人像方向）照片以便显示。
Wi-Fi 上传	当连接了WU-1a无线移动适配器时，通过无线网络将所选照片上传至智能设备。
DPOF 打印指令	创建数码“打印指令”。
保护	保护照片以防误删。
评级	为照片评级。
D-Lighting	增亮暗淡或背光照片中的暗部，创建与未更改的原始照片分开保存的润饰后副本。
调整尺寸	创建所选照片的小型副本。
裁切	创建所选照片裁切后的副本。
脸部优先变焦	选择在变焦播放过程中是否可使用 ◀ 和 ▶ 选择使用脸部优先所侦测到的脸部。
编辑动画	创建已裁切掉不想要的动画片段的动画副本。



选项	说明
合并 4 秒动画	将多个 4 秒动画合并成单个动画。
合并 NMS 动画	将多个动态快照的动画部分制作成一个动画。

■拍摄菜单选项

选项	说明
重设拍摄选项	将拍摄选项重设为默认值。
创意	选择创意模式。
最佳时刻捕捉	从主动选择和智能照片选择器中进行选择。
曝光模式	选择在动态快照模式 ( 58) 下以及在最佳时刻捕捉模式 ( 49) 中选择了主动选择时照相机设定快门速度和光圈的方式。
图像品质	选择文件格式和压缩比。
图像尺寸	选择新照片的尺寸。
主动选择	选择使用主动选择 ( 49) 时记录至临时存储器的画面、拍摄画面所用的时间长度以及画面的默认保存数量。
保存的拍摄张数	设定由智能照片选择器 ( 53) 选择的拍摄张数。
动画前 / 后	选择何时记录动态快照 ( 58) 的动画部分。
文件格式	选择新动态快照 ( 58) 的文件格式。
音频	选择拍摄动态快照 ( 58) 时所录制的音频。
选择颜色	设定在创意模式中选择了可选颜色时所拍照片中以彩色呈现的色相。
柔和	选择在使用创意模式的柔和所拍照片中应用的柔化量。您也可选择将柔化应用至人物拍摄对象照片的方式。

选项	说明
色相	设定在创意模式中选择了正片负冲时所拍照片的基本色相。
玩具照相机效果	调整在创意模式中选择了玩具照相机效果时所拍照片的饱和度和渐晕。
测光	选择照相机测定曝光的方式。
自动失真控制	选择照相机是否纠正桶形和枕形失真。
动态 D-Lighting	防止亮部和暗部细节的损失。
长时间曝光 降噪	减少长时间曝光下的噪点。
光学减震	选择是否将光学减震与兼容的 1 尼克尔镜头一起使用。
电子减震	选择在动态快照模式 (58) 下是否使用电子减震。即使已安装的 1 尼克尔镜头不具备减震功能, 该功能也可用。
对焦模式	选择照相机的对焦方式。
AF 区域模式	选择对焦区域的设定方式。
脸部优先	开启或关闭脸部优先。
内置 AF 辅助 照明器	控制内置 AF 辅助照明器。
闪光控制	选择内置闪光灯的闪光模式。
闪光补偿	控制闪光量。
水下闪光灯	当使用另购的水下闪光灯组件时选择启用。



■动画菜单选项

选项	说明
重设动画选项	将动画菜单选项重设为默认值。
高级动画	选择高级动画模式的动画类型。
曝光模式	选择在高级动画模式下照相机设定曝光的方式。

选项	说明
慢动作	选择在高级动画模式 (43) 下录制慢动作动画时所使用的帧频。
画面尺寸 / 帧频	选择在自动和创意模式下以及在高级动画模式 (43) 中选择了 HD 动画 时录制动画所使用的画面尺寸和帧频。
测光	选择照相机测定曝光的方式。
动画声音选项	选择声音录制选项。
光学减震	选择使用兼容的 1 尼克尔镜头时是否启用光学减震。
电子减震	选择录制动画时是否使用电子减震控制。即使已安装的 1 尼克尔镜头不具备减震功能，该功能也可用。
对焦模式	选择照相机的对焦方式。
AF 区域模式	选择对焦区域的设定方式。
脸部优先	开启或关闭脸部优先。
图像自动拍摄	选择在动画录制过程中照相机是否自动拍摄照片以及每分钟的拍照数量。

■图像处理菜单选项

选项	说明
重设处理选项	将图像处理选项重设为默认值。
白平衡	为不同类型的光线调整设定。
ISO 感光度	控制照相机对光线的灵敏度。
优化校准	选择照相机处理照片的方式。
自定义优化校准	创建自定义优化校准。
高 ISO 降噪	减少高 ISO 感光度下的噪点。

■设定菜单选项

选项	说明
重设定选项	将设定菜单选项重设为默认值。
格式化存储卡	格式化存储卡。
空插槽时快门释放锁定	允许照相机中未插有存储卡时也能释放快门。
显示	调整显示亮度，查看或隐藏取景网格，以及选择显示屏中显示的信息。
静音拍摄	关闭拍摄期间所发出的提示声。
提示声设定	选择拍摄期间所发出的提示声。
自动关机	选择自动关机的延迟时间。
快门按钮 AE 锁定	选择半按快门释放按钮时曝光是否锁定。
HDMI 设备控制	选择是否可使用与照相机相连的 HDMI-CEC 设备的遥控器操作照相机。
闪烁消减	减少闪烁或条带痕迹。
重设文件编号	重设文件编号。
时区与日期	设定照相机时钟。
语言 (Language)	选择照相机屏幕的显示语言。
自动旋转图像	将照相机方向与照片一起记录。
无线移动适配器*	启用或禁用无线移动适配器。
像素映射	检查和优化照相机影像传感器和图像处理。
固件版本	显示当前固件版本。

*仅当安装了另购的 WU-1a 无线移动适配器时可用。



连接至计算机

安装附送软件

您可通过安装附送软件，将照片复制到计算机中进行查看和编辑。在安装软件之前，请先确认您的系统是否满足第 80 页中的要求。

1 启动安装程序。

启动计算机，插入 ViewNX 2 安装光盘并启动安装程序。屏幕中将显示语言选择对话框；若未列出所需语言，请单击**国家/地区选择**选择另一个区域，然后选择所需语言（国家/地区选择在欧洲版本中不可用）。

2 启动安装程序。

单击**安装**并按照屏幕上的指示说明操作。

3 退出安装程序。

安装完成时单击**是**（Windows）或**确定**（Mac）。

4 将安装光盘从光盘驱动器中取出。



附送的软件

请务必将附送软件更新至最新版本。当计算机连接到互联网时，Nikon Message Center 2 会定期检查软件是否有更新。

动态快照

查看使用拍摄菜单中的文件格式 > **NMS** 文件选项 (74) 所保存的动态快照时需要 ViewNX 2。

支持的操作系统

有关所支持操作系统的最新信息，请参阅第 xviii 页中列出的网站。



系统要求

ViewNX 2 的系统要求：

Windows	
CPU	• 照片：Intel Celeron、Pentium 4、Core 系列；1.6GHz 或更快 • 动画（播放）：Pentium D 3.0GHz 或更快；当查看画面尺寸为 1280 × 720 或以上且帧频为 30 幅 / 秒或以上的动画或者画面尺寸为 1920 × 1080 或以上的动画时推荐使用 Intel Core i5 或更快 • 动画（编辑）：Intel Core i5 或更快
操作系统	Windows 8.1、Windows 7 或 Windows Vista 的预安装版
内存 (RAM)	• 32 位 Windows 8.1、Windows 7 或 Windows Vista：1GB 或更多（推荐 2GB 或更多） • 64 位 Windows 8.1、Windows 7 或 Windows Vista：2GB 或更多（推荐 4GB 或更多）
硬盘空间	启动盘上至少 1GB 可用空间（推荐 3GB 或更多）
图形	• 分辨率：1024 × 768 像素（XGA）或以上（推荐 1280 × 1024 像素或以上） • 色彩：24 位色彩（真彩）或以上

Mac	
CPU	•照片：Intel Core 或 Xeon 系列 •动画（播放）：Core Duo 2GHz 或更快；当查看画面尺寸为 1280 × 720 或以上且帧频为 30 幅 / 秒或以上的动画或者画面尺寸为 1920 × 1080 或以上的动画时推荐使用 Intel Core i5 或更快 •动画（编辑）：Intel Core i5 或更快
操作系统	OS X 10.9、10.8 或 10.7
内存 (RAM)	2GB 或更多（推荐 4GB 或更多）
硬盘空间	启动盘上至少 1GB 可用空间（推荐 3GB 或更多）
图形	•分辨率：1024 × 768 像素（XGA）或以上（推荐 1280 × 1024 像素或以上） •色彩：24 位色彩（百万种色彩）或以上



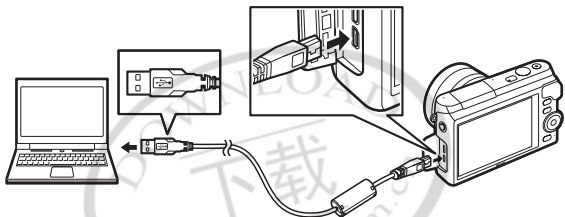
在计算机上查看和编辑照片

传送照片

1 选择如何将照片复制到计算机。

请选择以下方法之一：

- **直接 USB 连接：** 关闭照相机并确认照相机中已插入存储卡。使用附送的 USB 连接线将照相机连接至计算机（切勿用力过度或斜着插入连接器），然后开启照相机。



- **存储卡插槽：** 若您的计算机配备有一个 microSD 存储卡插槽，存储卡可直接插入该插槽。
- **读卡器：** 将读卡器（从第三方经销商另行选购）连接至计算机并插入存储卡。

2 启动 **ViewNX 2** 的 **Nikon Transfer 2** 组件。

若出现信息提示您选择一个程序，请选择 **Nikon Transfer 2**。

Windows 7

若显示以下对话框，请按照下文所述选择 Nikon Transfer 2。

- 1 在导入图片和视频下单击更改程序。屏幕中将显示一个程序选择对话框；
选择导入文件使用 **Nikon Transfer 2** 并单击确定。



- 2 双击导入文件。

- 3 单击开始传送。
在默认设定下，存储卡中的所有照片都将复制到计算机中。



单击开始传送

- 4 断开连接。

若照相机连接至计算机，请关闭照相机并断开 USB 连接线的连接。若您使用的是读卡器或存储卡插槽，请在计算机操作系统中选择合适的选项以弹出与存储卡对应的可移动磁盘，然后从读卡器或存储卡插槽中将卡取出。

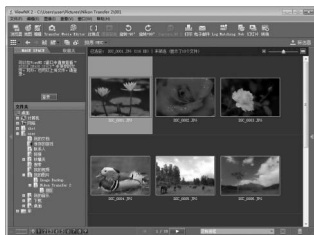


查看照片

传送完毕后，照片将显示在 ViewNX 2 中。

■ 手动启动 ViewNX 2

- **Windows:** 双击桌面上的 ViewNX 2 快捷方式。
- **Mac:** 单击 Dock 中的 ViewNX 2 图标。



■ 润饰照片

若要裁切照片并执行调整锐利度和色调级别等任务，请单击工具栏中的编辑按钮。



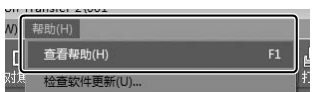
■ 打印照片

单击工具栏中的打印按钮。屏幕中将显示一个对话框，允许您在连接于计算机的打印机上打印照片。



■ 有关详细信息

有关使用 ViewNX 2 的详细信息，请参阅在线帮助。



技术注释

阅读本部分可获取以下相关信息：兼容配件、清洁和存放照相机，以及使用照相机时出现错误信息或遇到问题应如何处理。

另购的配件

在编写本说明书时，您可购买到以下适用于照相机的配件。

镜头	1 卡口镜头
卡口适配器	卡口适配器 FT1
电源	• 锂离子可充电电池 EN-EL22 (12-13)：可从当地零售商及尼康授权的维修服务中心另外购买 EN-EL22 电池。 • 充电器 MH-29CH (12)：为 EN-EL22 电池重新充电。 • 照相机电源连接器 EP-5E、电源适配器 EH-5b：这些配件可用于给照相机进行长时间供电（也可使用 EH-5a 和 EH-5 电源适配器）。将照相机连接至 EH-5b、EH-5a 或 EH-5 需要使用 EP-5E 照相机电源连接器。
防水罩	防水罩 WP-N3 ：除了保护照相机以防止其淋雨、淋雪和溅湿，该防水罩还可用于在水下拍摄照片。
水下闪光灯组件	水下闪光灯 SB-N10 ：与另购的 WP-N3 防水罩一起使用。
机身盖	机身盖 BF-N1000 ：未安装镜头时，使用机身盖可保持防尘系统的清洁。



无线移动 适配器

无线移动适配器 **WU-1a**：支持照相机和运行 Wireless Mobile Utility 应用程序的智能设备之间的双向通讯。使用 Wireless Mobile Utility 可遥控拍摄照片或将现有照片下载至智能设备。

另购的配件

供应情况可能根据国家或地区的不同而异。有关最新信息，请参阅我们的网站或产品宣传册。



经认可的存储卡

下列存储卡已通过验证可用于本照相机。录制动画时推荐使用写速度为 class 6 或以上的卡。若使用了较低写速度的卡，录制可能会意外终止。

	microSD 卡	microSDHC 卡 ²	microSDXC 卡 ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB、8 GB、 16 GB、32 GB	64 GB
Toshiba			—
Panasonic			
Lexar Media	—	16 GB、32 GB	

1 将存储卡用于读卡器或其他设备时，请先确认该设备是否支持 2GB 卡。

2 将存储卡用于读卡器或其他设备时，请先确认该设备是否兼容 SDHC。本照相机支持 UHS-I。

3 将存储卡用于读卡器或其他设备时，请先确认该设备是否兼容 SDXC。本照相机支持 UHS-I。



其他存储卡未经测试。有关以上存储卡的详细信息，请咨询生产厂家。

存放与清洁

存放

若您将在较长的时间内不使用照相机，请取出电池并套上端子盖，然后将其存放在阴凉干燥的地方。为防止发霉，请将照相机存放在干燥、通风良好的地方。切不可将照相机与石脑油或樟脑丸一起存放，亦不可存放在以下环境中：

- 通风差或湿度超过 60% 的地方
- 产生强电磁场的设备（例如，电视机或收音机）附近
- 温度高于 +50 °C 或低于 -10 °C 的场所

清洁

照相机机身	请使用吹气球去除灰尘和浮屑，再用一块干的软布轻轻擦拭。在沙滩或海边使用照相机后，请先使用一块沾有少许蒸馏水的软布擦去沙子或盐分，然后将其完全晾干。 重要提示： 照相机中的灰尘或其他杂质可能会导致保修范围外的损坏。
镜头	镜头极易损坏。请使用吹气球去除灰尘和浮屑。如果使用喷雾剂，必须保持罐体垂直以防止液体流出。若要去除指纹及其他污渍，可以用一块滴有少许镜头清洁剂的软布来小心擦拭。
显示屏	请使用吹气球去除灰尘和浮屑。去除指纹及其他污渍时，可以用一块软布或软皮轻轻擦拭表面。切勿用力过度，否则可能会损坏显示屏或导致故障。
防尘系统	防尘系统极易损坏。请使用吹气球去除灰尘和浮屑。

切勿使用酒精、稀释剂或其他挥发性化学物质。



照相机和电池的保养：注意事项

避免跌落：若受到强烈碰撞或震动，照相机可能会发生故障。

保持干燥：本产品非防水产品，如果将照相机浸入水中或置于高湿度的环境中可能会发生故障。内部装置生锈将导致无法挽回的损坏。

避免温度骤变：温度的突变，比如在寒冷天进出有暖气的大楼可能会造成照相机内部结露。为避免结露，在进入温度突变的环境之前，请将照相机装入尼龙相机套或塑料包内。

远离强磁场：切勿在产生强电磁辐射或强磁场的装置附近使用或存放照相机。无线传输器等设备产生的强静电或磁场可能会干扰显示，损坏存储卡中的数据或影响照相机的内部电路。

运输产品时：请在包装箱内装入足够多的缓冲材料，以减少（避免）由于冲击导致产品损坏。

盖住镜头卡口：若照相机上未安装镜头，请务必盖上机身盖。

切勿触摸防尘系统：遮盖影像传感器的防尘系统极易损坏。任何情况下都不可挤压防尘系统，也不可用清洁工具捅戳它，否则可能会划伤或损坏防尘系统。

在取出电池或切断电源之前请关闭照相机：当照相机处于开启状态，或者正在记录或删除图像时，请勿拔出照相机电源插头或取出电池。在这些情况下若强行切断照相机电源，将可能导致数据丢失，还可能损坏照相机内存或内部电路。为防止突然断电，当照相机使用电源适配器时，请勿移动照相机的位置。

清洁：清洁照相机机身时，请先用吹气球轻轻地去除尘和浮屑，再用一块干的软布轻轻擦拭。在沙滩或海边使用照相机之后，应先使用一块沾有少许清水的软布擦去所有沙子或盐分，然后将其完全晾干。



镜头极易损坏，因此需用吹气球将灰尘和浮屑轻轻吹走。使用喷雾剂时，必须保持罐体垂直以防止液体流出。若要去除镜头上的指纹及其他污渍，可以用一块滴有少许镜头清洁剂的干净软布来小心擦拭。

存放：为防止发霉，请将照相机存放在阴凉、干燥、通风良好的地方。若使用的是电源适配器，请拔下适配器插头以免发生火灾。当您在较长时间内不使用照相机时，请取出电池以防止漏液，并将照相机存放在装有干燥剂的塑料袋内。但是，切勿将照相机套放入塑料袋中，以免损坏。请注意，干燥剂会逐渐丧失吸湿能力，所以应该定期更换。

为防止发霉，每月应至少取出照相机一次。开启照相机并释放快门数次，然后再将照相机重新存放。

请将电池存放在阴凉干燥的地方。存放之前请套上端子盖。

关于显示屏：显示屏制造精度极高，其有效像素数至少达 99.99%，偏差或缺陷不超过 0.01%。因此，即使这些屏幕可能含有始终发亮（白色、红色、蓝色或绿色）或不发亮（黑色）的像素，也并非故障，使用本设备记录的图像不会受到影响。

在明亮的光线下，可能难以看清显示屏中的图像。

请勿挤压屏幕，否则可能导致损坏或产生故障。屏幕上的灰尘或浮屑可以用吹气球清除。污渍则可用软布或软皮轻轻擦拭。若显示屏破裂，请注意不要被玻璃碎片划伤，并要防止屏幕里的液晶接触皮肤或者进入眼睛及口中。

不要将镜头正对太阳：请勿长时间将镜头对准太阳或其他强光源。强光可能会损坏影像传感器或致使照片上出现白色模糊。



莫尔条纹: 莫尔条纹是由包含规则且重复格子（例如织物的花纹或建筑物的窗户）的图像与照相机影像传感器网格之间相互影响而产生的干扰纹。在某些情况下，它可能会以条纹形式出现。若您发现照片中有莫尔条纹，请尝试改变与拍摄对象间的距离，放大或缩小，或改变拍摄对象与照相机间的角度。

条纹: 在少数情况下包含极其明亮或背光拍摄对象的照片中可能出现条纹形式的噪点。

电池: 操作不当可能导致电池漏液或爆裂。在使用电池时请注意以下事项:

- 只能使用已被验证可用于本设备的电池。
- 切勿将电池投入火中或加热升温。
- 保持电池端子的清洁。
- 更换电池前，请先关闭照相机。
- 不使用电池时，请从照相机或充电器中取出电池并套上端子盖。即使在关闭时，这些设备也会消耗极微量的电量且可能将电池电量耗尽。若电池将要被闲置一段时间，请把电池插入照相机并将电量用尽，然后将电池取出并存放在周围温度在 15 °C 至 25 °C 之间的地方（请不要将其存放在过热或过冷的地方）。每 6 个月请至少重新充电一次并将电量用尽，然后再进行存放。
- 电池电量耗尽时，反复开启和关闭照相机将会降低电池持久力。耗尽电量的电池在使用前必须重新充电。
- 使用过程中，电池内部的温度可能会升高。在内部高温状态下为电池充电会削弱电池性能，并且电池可能无法充电，或者无法完全充电。因此，请待电池冷却后再进行充电。
- 充满电后继续充电会削弱电池性能。





- 在室温环境下使用一块充满电的电池时，若其电量保持时间明显缩短，表明电池需要更换。请购买一块新的 EN-EL22 电池。
- 请在使用前为电池充电。若要在重要的场合进行拍摄，请事先准备一块充满电的 EN-EL22 备用电池。因为根据您所处的地点，可能很难在短时间内购买到用来更换的电池。请注意，在寒冷的天气里，电池容量会减少。因此，在寒冷天到户外拍摄之前，请务必将电池充满电。请将备用电池放在暖和的地方，以便需要时更换使用。电池回暖后，其电量将会有所恢复。
- 使用过的电池可回收利用；请按照当地的相关规定将其回收。
- 不要在周围温度低于 0℃ 或高于 40℃ 时使用电池；否则将可能损坏电池或削弱电池性能。当电池温度为 0℃ 至 10℃ 及 45℃ 至 60℃ 时，电池容量可能减少且充电时间可能增加；若电池温度低于 0℃ 或高于 60℃，电池将不会充电。

充电器：请于周围温度为 5℃ 至 35℃ 的环境中为电池充电。若在充电过程中 **CHARGE** 指示灯快速闪烁，请立即停止使用，并将电池与充电器送至零售商或尼康授权的维修服务中心进行检查维修。

充电期间请勿移动充电器或触碰电池。否则在极少数情况下，当电池仅完成部分充电时，充电器也显示已完成充电。此时，请取出并再插入电池以重新开始充电。

充电器仅可为兼容的电池充电。当不使用充电器时，请断开其电源。

存储卡：

- 格式化过程中，或正在记录、删除或向计算机复制有关数据时，请勿从照相机中取出存储卡或关闭照相机，也不要取出电池或切断电源。否则，可能会丢失数据或是损坏照相机或存储卡。
- 请勿用手指或金属物品触碰存储卡端子。
- 请勿弯曲、跌落存储卡或使其受到强烈碰撞。
- 请勿挤压存储卡外壳，否则可能会损坏存储卡。
- 请勿将卡置于水中、高温、高湿度或阳光直射的环境中。
- 请勿在计算机中格式化存储卡。

运输产品时，请将内部的电池取出，套上电池终端盖或放入袋中妥善保存，以避免电池电极接触到其他电池的电极，或项链、耳环等金属物品，造成电池短路。电池短路可能会引起漏液、发热、破损等问题。

✓ 保养照相机和配件

本照相机是一种精密的仪器，需要定期的保养服务。尼康建议您，每 1 至 2 年将照相机送到照相机零售商或尼康授权的维修服务中心进行一次检查，每 3 至 5 年进行一次保养（请注意，这些均为收费项目）。如果照相机是用于专业用途，尤其需要经常检查和保养。检查或保养照相机时，应包括镜头等经常使用的配件。



故障排除

若您的照相机无法正常使用，请在咨询零售商或尼康维修服务中心之前，查看下列常见问题。

电池 / 显示

照相机处于开启状态，但没有反应：等待记录或任何其他操作结束。若问题仍然存在，请关闭照相机。若照相机仍然没有反应，请取下并更换电池或断开电源适配器的连线后将其重新连接，但是请注意，这样将删除尚未保存的所有数据。已经保存至存储卡的数据不会受到影响。

屏幕关闭：

- 照相机处于关闭状态 (㉔ 16) 或电池电量耗尽 (㉔ 5)。
- 屏幕自动关闭以节省电量。按下快门释放按钮即可重新激活屏幕。
- 照相机连接在计算机 (㉔ 82) 或电视机上。

照相机在未出现警告的情况下自动关闭：

- 电池电量低 (㉔ 5)。
- 屏幕自动关闭以节省电量 (㉔ 16)。按下快门释放按钮即可重新激活屏幕。
- 照相机内部温度过高 (㉔ xvi、98)。请待照相机冷却后再重新开启照相机。

未显示指示：使用设定菜单中的显示 > 拍摄和显示 > 播放选项可选择显示的信息。



拍摄（所有模式）

需要一段时间才能开启照相机：删除文件或格式化存储卡。

快门释放按钮无法使用：

- 电池电量耗尽（☐ 5）。
- 存储卡已满。
- 闪光灯正在充电（☐ 71）。
- 照相机未清晰对焦（☐ 20）。
- 您正在拍摄慢动作动画（☐ 45）。

在连拍释放模式下，每按一次快门释放按钮，照相机仅拍摄 1 张照片：在连拍模式（☐ 63）中选择了  且升起了内置闪光灯。

照片中出现污点：清洁镜头组件的正反面或防尘系统（☐ 88）。

动画或屏幕中出现闪烁或条带痕迹：选择符合当地交流电源频率的闪烁消减设定（☐ 77）。

闪光灯不闪光：闪光灯处于关闭状态时不会闪光（☐ 68、70）；在 P、S、A 和 M 模式下，当降下闪光灯时闪光灯不会闪光。

菜单项目不可用：某些选项仅在特定的拍摄或曝光模式下，或者安装了无线移动适配器时才可用。

动画

无法录制动画：在最佳时刻捕捉或动态快照模式下，无法使用动画录制按钮录制动画（☐ 52、61）。

录制动画时未录制声音：

- 在动画声音选项 > 麦克风 中选择了 麦克风关闭（☐ 76）。
- 拍摄慢动作、快动作、跳切动画（☐ 43）或将音频选为无（☐ 61）拍摄动态快照时不会录制实时音频。



播放

“竖直”（人像）方向照片以“横向”（风景）方向显示：

- 在旋转竖直人像中选择开启（ 73）。
 - 拍摄照片时，自动旋转图像处于关闭状态（ 77）。
 - 拍摄照片时，照相机镜头朝上或朝下。
 - 在图像查看中显示的照片。
-

听不见动画的声音：

- 顺时针旋转多重选择器提高音量（ 46）。若照相机连接在电视机上，请使用电视机的控制调整音量。
 - 拍摄慢动作、快动作、跳切动画（ 43）或将音频选为无（ 61）拍摄动态快照时不会录制实时音频。
-

无法删除图像：删除前取消文件的保护。

其他

拍摄日期不正确：设定照相机时钟。

菜单项目不可用：某些选项仅在特别设定下或照相机中插有存储卡时才可用。



错误信息

本部分列出了显示在屏幕中的错误信息。

信息	解决方法
(快门速度或光圈显示闪烁)	若拍摄对象太亮，请降低 ISO 感光度或选择更高的快门速度或更小的光圈（更高 f 值）。 若拍摄对象太暗，请提高 ISO 感光度，使用闪光灯或选择更低的快门速度或更大的光圈（更低 f 值）。
保持变焦环按钮为按下状态，旋转变焦环以伸出镜头。	带可伸缩镜头镜筒按钮的镜头在安装时镜头镜筒处于缩回状态。按住可伸缩镜头镜筒按钮并同时旋转变焦环可伸出镜头。
请检查镜头。只有在安装镜头后才能拍照。	安装镜头。
启动错误。请关闭照相机并重新打开。	关闭照相机，取下并更换电池，然后开启照相机。
时钟已经重设。	设定照相机时钟。
无存储卡。	关闭照相机，确认是否正确插入了存储卡。
无法使用此存储卡。卡可能已损坏，请插入其他卡。	• 使用经过验证的存储卡。 • 格式化此卡。若问题仍然存在，表明卡可能已损坏。请与尼康授权的维修服务中心联系。 • 插入一张新的存储卡。
此存储卡未格式化。是否要格式化？	选择是格式化存储卡，或关闭照相机并插入其他存储卡。



信息	解决方法
存储卡已满。	•降低图像品质或减小图像尺寸可记录更多图像。 •删除不需要的图像。 •插入其他存储卡。
无法在存储卡上创建更多文件夹。	若当前文件夹编号为 999 并包含 999 张照片或一张编号为 9999 的照片，快门释放按钮将无法使用且无法进一步拍摄照片。请在重设文件编号中选择是，然后格式化当前存储卡或插入一张新的存储卡。
在此模式下无法使用动画录制按钮。	在最佳时刻捕捉或动态快照模式下，动画录制按钮无法使用。
无法在此模式下记录照片。	录制慢动作动画期间无法使用快门释放按钮拍摄照片。
照相机内部温度过高，即将关闭。	等待照相机冷却。
存储卡中没有图像。	若要查看照片，请插入包含图像的存储卡。
无法显示此文件。	文件由计算机或其他品牌的照相机创建或修改，或文件已被损坏。



技术规格

Nikon 1 S2 可更换镜头电子取景数字照相机

类型

类型	可更换镜头电子取景数字照相机
----	----------------

镜头卡口	尼康 1 卡口
------	---------

有效视角	约 2.7 倍镜头焦距（相当于 35mm 格式）
------	--------------------------

有效像素数	1418 万
-------	--------

影像传感器

影像传感器	13.1mm × 8.8mm CMOS（互补性金属氧化物半导体器件）传感器（尼康 CX 格式）
-------	---

存储

图像尺寸 （像素）	在自动、创意和最佳时刻捕捉模式下拍摄的静止图像（宽高比 3:2 ）
--------------	--

• 4592 × 3072

• 3440 × 2296

• 2288 × 1528

在动画录制期间拍摄的静止图像（宽高比 3:2 ）

• 4592 × 3072 (1080/60p、1080/30p)

• 1280 × 856 (720/60p、720/30p)

动态快照（照片部分，宽高比 16:9 ）

4592 × 2576



文件格式	• NEF (RAW): 12 位、压缩 • JPEG: 兼容 JPEG-Baseline, 压缩比 (约) 为精细 (1:4)、标准 (1:8)
优化校准系统	标准、自然、鲜艳、单色、人像、风景; 可修改所选优化校准; 可保存自定义优化校准
存储介质	microSD、microSDHC 和 microSDXC 存储卡
文件系统	DCF 2.0、DPOF、Exif 2.3、PictBridge (图像跨接格式)

拍摄模式	 自动; 提供以下选项的  创意模式: P、S、A、M、  创意转盘、  HDR 高动态范围、  柔和、  模型效果、  可选颜色、  正片负冲及  玩具照相机效果;  最佳时刻捕捉 ( 主动选择和  智能照片选择器);  高级动画 ( HD 动画、  慢动作、  跳切、  快动作和  4 秒动画)、  动态快照
------	---

快门	
类型	电子快门
速度	$\frac{1}{16000}$ - 30 秒 (以 $\frac{1}{3}$ EV 为步长进行微调)、B 门 注意: 在大约 2 分钟后 B 门将自动结束
闪光同步速度	与速度为 $X = \frac{1}{60}$ 秒或更低的快门同步

释放	
模式	• 单张拍摄、连拍 • 自拍
每秒幅数	约 5、10、20、30 或 60 幅 / 秒
自拍	2 秒、10 秒
曝光	
测光	使用影像传感器的 TTL 测光
测光方式	• 矩阵测光 • 中央重点测光：对画面中央 4.5mm 直径圈测光 • 点测光：对以所选对焦区域为中心的 2mm 直径圈测光
模式	P 带有柔性程序的程序自动； S 快门优先自动； A 光圈优先自动； M 手动；  场景自动选择器
曝光补偿	-3 至 +3EV (以 $\frac{1}{3}$ EV 为增量进行微调)
曝光锁定	半按快门释放按钮时光亮度锁定在所测定的值上
ISO 感光度 (推荐曝光指数)	ISO 200-12800 (以 1EV 为步长进行微调)；12800 (NR)；自动 ISO 感光度控制 (ISO 200-6400、200-3200、200-800) 可用 (在 P 、 S 、 A 和 M 模式下由用户控制)
动态 D-Lighting	开启、关闭



对焦

自动对焦	复合自动对焦（相位侦测 AF/ 对比侦测 AF）； AF 辅助照明器
镜头伺服	• 自动对焦（AF）：单次 AF（AF-S）；连续 AF（AF-C）；自动 AF-S/AF-C 选择（AF-A）；全时 AF（AF-F） • 手动对焦（MF）
AF 区域模式	单点、自动区域、对象跟踪
对焦区域	• 单点AF：135点对焦区域；中央73点对焦区域支持相位侦测 AF • 自动区域AF：41 点对焦区域
对焦锁定	半按快门释放按钮可锁定对焦（单次 AF）
脸部优先	开启、关闭
闪光灯	
内置闪光灯	• 自动；柔和、模型效果、可选颜色、正片负冲、玩具照相机效果（创意模式）：闪光灯自动弹出并在需要时闪光 • P 程序自动、S 快门优先自动、A 光圈优先自动、M 手动（创意模式）：手动弹出
指数（ GN ）	约 5（m，ISO 100，20 °C；ISO 200 时，指数约为 7）
控制	使用影像传感器进行 i-TTL 闪光控制

模式	自动、自动 + 防红眼、补充闪光、补充闪光 + 慢同步、防红眼、防红眼 + 慢同步、后帘同步、后帘 + 慢同步、关闭
闪光补偿	-3 至 +1EV (以 $\frac{1}{3}$ EV 为增量进行微调)
闪光预备指示灯	在内置闪光灯组件充满电时点亮
白平衡	自动、白炽灯、荧光灯、晴天、闪光、阴天、背阴、水下、手动预设，除手动预设以外均可进行微调
动画	
测光	使用影像传感器的 TTL 测光
测光方式	• 矩阵测光 • 中央重点测光：对画面中央 4.5mm 直径圈测光 • 点测光：对以所选对焦区域为中心的 2mm 直径圈测光





画面尺寸 (像素) / 录制速度	HD 动画 (宽高比 16:9)
	• 1920 × 1080/60p (59.94 幅/秒) • 1920 × 1080/30p (29.97 幅/秒) • 1280 × 720/60p (59.94 幅/秒) • 1280 × 720/30p (29.97 幅/秒)
	慢动作动画 (宽高比 8:3)
	• 640 × 240/400 幅/秒 (以 30p/29.97 幅/秒的速度播放) • 320 × 120/1200 幅/秒 (以 30p/29.97 幅/秒的速度播放)
	快动作、跳切和 4 秒动画 (宽高比 16:9)
	1920 × 1080/30p (29.97 幅/秒)
文件格式	动态快照 (动画部分, 宽高比 16:9)
	1280 × 720/60p (59.94 幅/秒) (以 24p/23.976 幅/秒的速度播放)
	MOV
	H.264/MPEG-4 高级视频编码
	PCM
音频录制设备	内置立体声麦克风; 可调节灵敏度
显示屏	7.5cm (3 英寸)、约 46 万画点的 TFT LCD 显示屏, 可进行亮度调节
播放	全屏和缩略图 (4 张、9 张或 16 张图像或日历) 播放、变焦播放、动画播放、幻灯播放、直方图显示、自动旋转图像及评级选项

接口	
USB	高速 USB
HDMI 输出	D 型 HDMI 接口
支持的语言	阿拉伯语、孟加拉语、保加利亚语、中文（简体中文和繁体中文）、捷克语、丹麦语、荷兰语、英语、芬兰语、法语、德语、希腊语、印地语、匈牙利语、印尼语、意大利语、日语、韩语、马拉地语、挪威语、波斯语、波兰语、葡萄牙语（欧洲和巴西）、罗马尼亚语、俄语、塞尔维亚语、西班牙语、瑞典语、泰米尔语、泰卢固语、泰语、土耳其语、乌克兰语及越南语
电源	
电池	一块 EN-EL22 锂离子可充电电池
电源适配器	EH-5b 电源适配器；需要 EP-5E 照相机电源连接器（另购）
三脚架连接孔	1/4 英寸（ISO 1222）
尺寸 / 重量	
尺寸（宽×高×厚）	约 101.0 × 60.8 × 29.4mm（不包括突起部分）
重量	约 230g（带电池和存储卡，但不包括机身盖）；约 190g（仅照相机机身）
操作环境	
温度	0 °C-40 °C
湿度	85% 或以下（不结露）



- 除非另有说明，否则所有数据均是在相机影像器材工业协会（CIPA）指定的温度 $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$ 时，对装有 1 块充满电的电池的照相机测试所得的结果。
- 尼康公司保留可随时更改说明书内载之硬件及软件技术规格的权利，而无须事先通知。对因本说明书可能包含的错误而造成的损害，尼康公司不承担法律责任。

MH-29CH 充电器

额定输入	AC 100-240V, 50-60Hz, 0.2A
额定输出	DC 8.4V/0.6 A
支持的电池	尼康 EN-EL22 锂离子可充电电池
充电时间	周围温度为 25°C 的环境下将电量耗尽的电池充满电约需 3 小时
操作温度	0°C - 40°C
尺寸（宽×高×厚）	约 $67.0 \times 28.0 \times 94.0\text{mm}$
重量	约 83g

EN-EL22 锂离子可充电电池

类型	锂离子可充电电池
额定容量	7.2V, 1010mAh
操作温度	0°C - 40°C
尺寸（宽×高×厚）	约 $30.7 \times 50.0 \times 13.0\text{mm}$
重量	约 39g（不包括端子盖）

1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM

类型	1 卡口镜头
焦距	10-30mm
最大光圈	f/3.5-5.6
结构	7 组 9 片 (包括 4 枚非球面镜片组件, 1 枚 ED 镜片组件以及 HRI 镜片组件)
视角	77°-29° 40'
减震	使用音圈马达 (VCM) 的镜头位移
最近对焦距离	0.2m (至焦平面, 所有变焦位置)
光圈叶片	7 片 (圆形光圈孔)
光圈	全自动
光圈范围	•10mm 焦距: f/3.5-16 •30mm 焦距: f/5.6-16
尺寸	约 58mm (直径) × 28mm (缩回镜头时, 从照相机镜头卡口边缘开始的距离)
重量	约 85g



1 尼克尔 11-27.5mm f/3.5-5.6

类型	1 卡口镜头
焦距	11-27.5mm
最大光圈	f/3.5-5.6
结构	6 组 8 片（包括 1 枚 ED 镜片组件和 1 枚非球面镜片组件），1 枚保护玻璃组件
视角	72°-32° 20'
最近对焦距离	0.3m（至焦平面，所有变焦位置）
光圈叶片	7 片（圆形光圈孔）
光圈	全自动
光圈范围	• 11mm 焦距： f/3.5-16 • 27.5mm 焦距： f/5.6-16
滤镜附件尺寸	40.5mm（P=0.5mm）
尺寸	约 57.5mm（直径）× 31mm（缩回镜头时，从照相机镜头卡口边缘开始的距离）
重量	约 83g

技术规格如有变动恕不另行通知。对因本说明书可能包含的错误而造成的损害，尼康公司不承担法律责任。

商标信息

Mac 和 OS X 是 Apple Inc. 在美国和 / 或其他国家 / 地区的注册商标。Microsoft、Windows 和 Windows Vista 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其他国家 / 地区的注册商标或商标。PictBridge 标志是一个商标。microSD、microSDHC 和 microSDXC 标志是 SD-3C, LLC. 的商标。HDMI、HDMI 标志及 High-Definition Multimedia Interface (高清晰度多媒体接口) 是 HDMI Licensing LLC. 的商标或注册商标。

HDMI

本说明书或尼康产品随附的其他文档中提及的所有其他商标名称，分别为其相关所有者所持有的商标或注册商标。

FreeType 许可证 (**FreeType2**)

本软件部分版权所有 © 2013 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>)。保留所有权利。

MIT 许可证 (**HarfBuzz**)

本软件部分版权所有 © 2013 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>)。保留所有权利。



电池持久力

使用充满电的电池所能记录的照片张数或动画片段时间长度根据电池的使用条件、温度、拍摄间隔以及菜单显示时间长度的不同而异。EN-EL22 (1010mAh) 电池的示例数据如下。

- 静止图像：约 **270** 张
- 动画：约 **65** 分钟（以 **1080/30p** 设定拍摄时）
根据CIPA标准，在照相机默认设定下，使用1块充满电的电池、1个1 尼克尔 VR 10-30mm f/3.5-5.6 PD-ZOOM 镜头以及 1 张 16GB SanDisk SDSDQXP-016G-J35 UHS-I microSDHC 卡在 $23 \pm 3^{\circ}\text{C}$ 时测量的结果。针对静止图像测试时的条件如下：以 30 秒为间隔拍摄照片，每隔一次拍摄内置闪光灯闪光一次，每拍摄 10 次关闭并开启照相机一次。针对动画测试时的条件如下：录制一系列长 20 分钟、文件大小最大为 4GB 的动画；仅当显示高温警告时中断录制。

以下情况将会降低电池持久力：

- 持续半按快门释放按钮
- 重复自动对焦操作
- 拍摄 NEF (RAW) 照片
- 低速快门
- 使用无线移动适配器
- 使用 VR 镜头时开启减震模式
- 使用电动变焦镜头时反复进行变焦

为确保能充分利用尼康 EN-EL22 锂离子可充电电池，请遵守以下注意事项：

- 保持电池接点的清洁。弄脏的接点会降低电池性能。
- 充电后请立即使用电池，否则会造成电池电量的流失。



索引

符号

-  (自动模式) ... 8、18
-  (创意模式) .. 8、28
-  (最佳时刻捕捉模式)
8、49
-  (高级动画模式) 8、
40、43
-  (动态快照模式) .. 8、
58
- P** (程序自动) 29、31
- S** (快门优先自动) .. 29、
32
- A** (光圈优先自动) .. 29、
33
- M** (手动) 29、34
-  (创意转盘) .. 29、36
- HDR** (高动态范围) ... 29、
37
-  (柔和) 29
-  (模型效果) 29
-  (可选颜色) .. 29、38
-  (正片负冲) . 30、39
-  (玩具照相机效果) 30
-  (人像) 25
-  (风景) 25
-  (夜间人像) 25
-  (近摄) 25
-  (夜景) 25
-  (自动) 25
-  (柔性程序) 31

MENU (菜单) 按钮 7、
73

 (播放) 按钮 22、
55、62

 (删除) 按钮 24、47、
56、62

 (特色功能) 10

 (确定) 按钮 3

 (连拍/自拍) 63、65

 (闪光模式) .. 68、70

 (单张拍摄) 64

 (防红眼) 68、70

SLOW (慢同步) 70

REAR (后帘同步) 70

 (闪光预备指示灯) 71

数字

4 秒动画 43

A

安装镜头 14

B

半按快门释放按钮 20

曝光指示 35

背带 12

变焦环 15、19

播放 22

补充闪光 70

C

场景选择 29

程序自动29、31
尺寸99、104
创意模式28
创意转盘29、36
从照相机上取下镜头 ...15
存储卡13、87
存储卡存取指示灯21

D

单张拍摄64
电池12、13、106
电池充电12
电源开关16
电源适配器85
动画40、43
动画录制按钮41
动态快照模式58
对焦区域20

F

防尘系统88、89
防红眼68、70
防水罩85
风景25
蜂鸣音20、66

G

高动态范围37
高级动画模式 8、40、43
高温警告xvi
格式化13
格式化存储卡13
光圈33、34
光圈优先自动29、33

H

H.264104
HD 动画43
后帘同步70
缓冲51、54、59

J

机身盖1、3、85
计时65
计算机78
兼容的镜头85
焦平面标记2
近摄25
镜头 14、19、85、107、
108
镜头盖15

K

卡口适配器85
可伸缩镜头镜筒按钮 15、
16
可选颜色29、38
快动作43
快门释放按钮 ..20、51、
54、59
快门速度32、34
快门优先自动29、32

L

脸部优先25
连拍63

M

microSD 卡87



麦克风	41
慢动作	43
慢同步	70
模型效果	29

N

Nikon Transfer 2	82
内置闪光灯	67

P

配件	85
----------	----

Q

全屏播放	22
------------	----

R

人像	25
日期与时间	17
柔和	29
柔性程序	31

S

色相（正片负冲）	39
删除 ...24、47、56、62	
闪光灯	67
闪光范围	72
闪光模式	68、70
闪光预备指示灯	71
时间	17
实时图像控制	26
时钟	17
手动	29、34
水下闪光灯组件	85

T

跳切	43
----------	----

U

USB	82
USB 连接线	82

V

ViewNX 2	78
----------------	----

W

玩具照相机效果	30
完全按下快门释放按钮	21
网格显示	21
无线移动适配器	86

X

系统要求	80
显示屏	5
详细显示	6
选择颜色	38

Y

扬声器	3
音量	46
音频	61
语言（Language）	17

Z

照相机电源连接器	85
正片负冲	30、39
智能照片选择器	53
主动选择	49



自动场景选择	25
自动关机	16
自动模式	18
自拍	65
最大光圈	107、108
最佳拍摄	53、55
最佳时刻捕捉模式	49



未经尼康公司书面授权，不允许以任何形式对此说明书进行全部或部分复制（用于评价文章或评论中的简单引用除外）。

尼康客户支持中心服务热线：400-820-1665
（周一至周日9:00-18:00，除夕下午休息）
<http://www.nikon.com.cn/>

尼康影像天地（上海）：+86-(0)21-6289-3322
（周一至周日9:30-20:30，春节休息）
上海市南京西路1363号，200040

尼康影像天地（北京）：+86-(0)10-8515-2268
（周一至周五9:30-18:00，国定假日休息）
北京市东城区东长安街1号东方广场W1平台层（11-12），
100738

进口商：尼康映像仪器销售（中国）有限公司
上海市西藏中路268号来福士广场50楼01-04室，200001

出版日期 2013 年 11 月 1 日
在中国印刷

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation

SB3K01(15)
6MVA7215-01 ▲G13